

श्री

जैन ग्रंथावली

प्रसिद्ध कर्ता.

श्री जैन श्वेताम्बर कॉन्फरन्स.

मुंबई.

[प्रसिद्ध कर्ताए पुस्तकना सर्व हक्क पोताना स्वाधिनमां राख्या छे.]

वीर संवत् २४३५

विक्रम संवत् १९६५

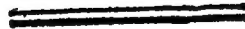
किंमत रु. ३.

સુંવર્દમાં
(" સંદેશકાચ સ્ત્રીમ પ્રેષ " માં જનાયું છે.)

अनुक्रमणिका.



विषय.	लिष्ट नंबर.			पृष्ठ.
जैनागम	१	२
जैन न्याय.	२	७१
जैन फिलॉसोफी	३	९७
" "	४	११४
" "	५	१४७
जैन औपदेशिक.	६-७	१६७
जैन भाषासाहित्य	८	२९६
जैन विज्ञान	९	३४५



આ પ્રંથાવલીમાં જણાવેલા સંક્ષિપ્ત અક્ષરોની પરિભાષા.

- વૃ. ઘૃહટિપ્પનિકા
 પા. ૧. પાટણનો મંડાર નં. ૧
 પા. ૨. પાટણનો મંડાર નં. ૨
 પા. ૩. પાટણનો મંડાર નં. ૩
 પા. ૪. પાટણનો મંડાર નં. ૪
 પા. ૫. પાટણનો મંડાર નં. ૫
 પા. ૬. પાટણનો મંડાર નં. ૬
 જે. જેસલ. જેસલમેરનો મંડાર.
 જેસલ. વે. જેસલમેરની હંસવિજયજીની કરેલી તથા હીરાલાલે કરેલી વન્ને ટીપમાં એ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 લીં. લીંવઢીનો મંડાર.
 યં. યંભાતનો જૈનશાળાનો મંડાર.
 ભા-ભાવ. ભાવનગરનો મંડાર.
 અ. ૧ અમદાવાદનો ડેલાનો મંડાર.
 અ. ૨ અમદાવાદનો ચંચલવાનો મંડાર.
 કો. કોઢાયનો મંડાર
 મું. મુંવર્ડનો દશા ઓશવાલનો મંડાર.
 મું. મોર્દવાડો-મુંવર્ડનો મોર્દવાડામાંનો દીગંવરીનો મંડાર.
 ડે-ડેક્કન. ડેક્કન કોલેજનો મંડાર.
 રાધન. રાધનપુરનો મંડાર.
 જામ. જામનગરનો મંડાર.
 સુ. સુરતનો મંડાર.
 પ્રો. મણિ. પ્રોફેસર મણિલાલ નમુભાઈ પાટણના મંડારોની કરેલી ટીપમાં આ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 નગીનદાસ-S. K. યંભાતના શ્રી શાંતિનાથજીનો મંડાર.
 રિ. ૬. રૉયલ એસિયાટીક સોસાયટીનો રિપોર્ટ છટ્ટો.
 Dec. ડેક્કન કોલેજનો મંડાર.
 A. S. રૉયલ એસિયાટીક સોસાયટીના રિપોર્ટ
 A. S. 4 રૉયલ એસિયાટીક સોસાયટીનો ચોથો રિપોર્ટ.
 A. S. 5 રૉયલ એસિયાટીક સોસાયટીનો પાંચમો રિપોર્ટ.
 A. S. 6 રૉયલ એસિયાટીક સોસાયટીનો છટ્ટો રિપોર્ટ.
 P. 3 પિટર્સનના ત્રિજા રિપોર્ટમાં એ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 P. 4 પિટર્સનના ચોથા રિપોર્ટમાં એ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 P. 5 પિટર્સનના પાંચમાં રિપોર્ટમાં એ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 A. H. પિટર્સને અમદાવાદમાં કરેલા કલેક્શનમાં એ પ્રંથ નોંધેલ છે.
 Gov. ગવ્હરમેન્ટ તે રાયલ એસિયાટિક સોસાયટીનો રિપોર્ટ.
 K. K. પિટર્સનની શોધસોલ દરમ્યાન કોટાના મંડારમાં તેના જોવામાં આવેલા પ્રંથોમાંનો સદરહુ પ્રંથ છે.

</



પ્રસ્તાવના.

વિ સ્તીર્ણ આર્યાવર્તના સુસ્થિત પ્રદેશોમાં જ્યારે પંચમ મહાજ્ઞાનધારક ચરમ-
 તીર્થકર શ્રી મહાવીરસ્વામી વિચરતા હતા, અને અજ્ઞાનરૂપી અંધકારમાં
 મૂર્ચ્છિત પડેલા વાલજીવોને જ્ઞાનરૂપી જાજ્વલ્યમાન સૂર્યના પ્રકાશવડે પદાર્થનું
 સત્ય સ્વરૂપ દર્શાવી તેનું મહાત્મ્ય પ્રત્યક્ષ દાખલા દલીલોથી સિદ્ધ કરી વતાવી
 તેમના ઉપર અનંત ઉપકાર કરતા હતા. તે સમયના તે ઉચ્ચતમ જ્ઞાનના
 મહાત્મ્યનું વર્ણન કરવું તે કેવળ જ્ઞગજ્ઞગતા અગ્નિ ઉપર હાથ મુકવાથી થનાર ભાવી ચમ-
 ત્કારનો અનુભવ કરી અગ્નિની પ્રચરતાનું વર્ણન કરવા સરખુંજ કહેવાય. છતાં કુદરતી
 નિયમે આવી પ્રચર વસ્તુ પળ કેવી રીતે કાઢના વહેવા સાથે ઓછાપળને અંગીકાર કરે છે,
 તે જણાવવા સ્વાતર અત્રે થોડુંક જણાવવાની અગત્યતા છે. જેમ જેમ સમય વીતવા માંડ્યો
 તેમ તેમ ઉપરોક્ત મહાજ્ઞાનની પ્રચરતાએ કુદરતી રીતે સમુદ્રની ભરતી ઓટ જેવું સ્વરૂપ
 ધારણ કર્યું, અને જ્ઞાનની ન્યુનતા થતી ચાલી. મહાજ્ઞાની તીર્થકર મહારાજે પળ પોતાના
 આગમમાં કાલનું સ્વરૂપ વર્ણવતાં ઉત્તસર્પિણી તથા અવસર્પિણી એવા બે પ્રકારના કાઢ
 દર્શાવી તેના છ ભાગ જણાવ્યા છે. એ છ ભાગને કોઈ કાઢ કહે છે, કોઈ યુગ કહે છે
 અને કોઈ આરા (આરક) કહે છે. ઉત્તસર્પિણી કાઢમાં પ્રત્યેક વસ્તુનું ઉત્કર્ષપણું હોય છે,
 અને અવસર્પિણીકાઢમાં અવનતપણું હોય છે. તે કુદરતી નિયમને અનુસરીને સાંપ્રત ચાલતા
 અવસર્પિણી કાઢે પોતાના સ્વભાવનો પ્રભાવ દેખાડવાની શરૂઆત કરી.

શ્રી મહાવીરસ્વામી મોક્ષગત થયા તેમની સાથે તે મહાજ્ઞાને જાણે મોક્ષ જેવા
 શુચિસ્થાનમાં અચલવાસ કરવાનું પસંદ કર્યું હોયની! તેમ ધીમે ધીમે જ્ઞાનની ન્યુનતા થવી
 શરૂ થઈ. પૂર્વે તે વચ્ચતના પુણ્યવાન પ્રાણીઓ સ્વાત્મશક્તિને ક્ષણમાં તેના કર્તવ્ય સ્થાનમાં
 મૂકી ઉપર જણાવેલું મહાજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરતા હતા, અને તે જ્ઞાનને કે જે આત્માનો સંપૂર્ણ
 પ્રગટ કરેલો ગુણજ છે તે જાણીને પોતાના આત્મરૂપી મંડારમાં રાખી અન્યના આત્મમંડારમાં
 રાખવા માટે અત્યંત સહેલાઈથી ટુંક મહેનતે સરલ માર્ગે વતાવવાને શક્તિમાન થતા હતા.

પણ અફસોસ! એ સમય વદન્યાયો અને આધુનિક અવમાર્ષિની કાળાંતરગત એ કાળમાના પાંચમા દુઃખમ કાળના પ્રભાવે જ્ઞાનરૂપી સમુદ્રમાં ઓટની ઝમક્યાત થશે.

જ્ઞાન નાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી નિર્વાણગત થયા પછી ગૌતમસ્વામી, મુષ્ઠમસ્વામી, ઝંઝુસ્વામી આદિ પંચમ મહાજ્ઞાનના ધારક થયા. પણ તેમના મોક્ષમાં જવા માથે જ્ઞાન વટવું ચાલ્યું. આચારવિના લેવી આવેયની સ્થિતિ તે શ્રુતમાર દિનપ્રતિદિન આ જ્ઞાનના આધાર ન રહ્યા. જેવટે તે પટ્ટણી હૃદ મુધી ગુન થયું કે ધોરપરમાત્માના નિર્વાણ પછી આશરે વસો વર્ષના અંતરમાં શ્રી મદ્વાહુસ્વામી પછી તો શ્રુત કેવડીની પણ પરિણામ જેવું થયું. તેમજ પૂર્વે પણ વિચ્છેદ થતા ગયા. મદ્વાહુસ્વામીના વસ્ત્રમાં ધાર વર્ષનો મયંકર દુષ્કાલ પડતાં તૌથિકર મહારાજથી સાંમંડળી શિષ્યદાના આધારે ગણધર મગવાને રત્નેલા મુત્તરૂપ આગમપાતું વારસું અંગ નામે દર્શીવાદ જે અનેક વિશ્વાસોથી મરપુર હતું તેનો પણ તોષ થયો.

આમ જ્ઞાનરૂપી સમુદ્રનો ઓટ થતો જોઈ ધોરપુરથી ૧૮૩૨ વર્ષે પટ્ટણે વિક્રમ સં. ૧૨૩૨ માં દોર્ધદર્શી સુરિવર્ય દેવદિગણિ કમાશ્રમણ મહારાજે અવિષ્કમ્પમાં ઝનૈઃ ઝનૈઃ મર્ધથેવ થનાર નાશ તરફ પોતાની જ્ઞાનદર્શી ફેરવી આન્વશક્તિ વળે પોતાના તેમજ ધોજા આચાર્ય મગવાનોના સ્મરણમાં રહેલા જ્ઞાનને પુસ્તકારૂઢ કર્યું. આવો ઉદ્ધાર જે જગ્યાએ થયો. એક મંથુરામાં અને ધોજો વડ્ડમીપુરમાં કે તે માયુરી અને વડ્ડમિવાંચના રૂપે હાલમાં જગ્યાએ છે. આમ આન્વશક્તિમાં રહેનારા જ્ઞાનમાંથી ચર્નાકિચિન્ લગ્ની શકાય તેટલા શબ્દો દુકાણમાં પુસ્તકરૂપમાં લખાયા. આ પૃથ્વી મહાશય આપણા ઉપર અગણિત ઉપકાર કરી ગયા છે. પટ્ટણું નહિ પણ તેઓએ અર્પીતા વસ્ત્રે આપણા ધર્મના જ્ઞાનરૂપી મ્થેમોને જમીનદોસ્ત થવાના મયંકર મયમાંથી વચાવ્યા છે. સમયની સ્થિતિનો વિચાર કરીએ તો આપણને ચોક્કસ રીતે માલુમ પડશે કે જો આ મહાશયે સમયમૂલકતા વાપરને જ્ઞાનને પુસ્તકારૂઢ કરવાની હિમત નહીં કરી હોત તો હાલમાં પ્રથમના પ્રમાણમાં જે સ્વચ્છ માહિત્ય પણ આપણી નજર આગળ દેખાય છે તેનો અનાંશ કે મહાનાંશ પણ મોવાને આપણા વધુ માગશાહી થાત નહીં. એ વાત નિર્વિવાદ છે. શાસ્ત્રમાં કહેલી આગમોની *પદમંડ્યાના પ્રમાણ તરફ જોતાં હાલમાં જે આગમો દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેની પદમંડ્યા ઘણીજ ઓછી છે, અને તેમાં પણ અમુક અમુક સ્થળે એક ધોજા આગમમાં ફેરડીક વાતો ફેરફાર જગ્યાએ છે. આ કારણથી ફેરલાક આગમોપર અવિશ્વાસ લાગે છે. તેને અંમે પટ્ટણું

* આજોગિમાં ૩૬૦૦ વદ અને ત્યાર પછી દરેક ઝંઝામાં વમના વમના પદ દેખા છે. પદદું પ્રમાણ પણ ઓછું છે.

ફહીં છીં કે આગમોમાં જણાતા ફેરફારો તથા પૃથ્વી આદિકની વાવતમાં કેટલાક ખુલાસાઓ હાલના સમય પ્રમાણે થઈ શકતા નથી તે માત્ર આપણા અસદ્ ભાગ્યને લીધે આગમોમાં થયેલા મોટા ઘટાડાને તેમજ આપણી અલ્પ સમજ શક્તિને આભારી છે, અને તેથી તેનાપર અવિશ્વાસ ન કરતાં આસન્ના વચનમાં ફેર હોયજ નહીં એમ માની કર્તવ્ય પરાયણ થઈ વાકી રહેલા જ્ઞાનની બને તેટલી રક્ષા કરી તેનાથી સત્યાર્થ સાધવા તરફ લક્ષ રાખવું એજ ઉચિત છે.

પૂજ્યવર્ય દેવર્ધિગણિ મહારાજના પુસ્કારૂઢ કરાવેલા આગમના ગ્રંથોની પ્રતો પળ હાલ નજરે પડતી નથી. એમ કહેવું પડે છે, કારણ કે પ્રાચીનમાં પ્રાચીન પુસ્તક લખ્યાની સાલ પળ સંવત્ ૧૦૦૦ ની અંદરની મઠતી નથી. ધારોકે કાગઢ આટલો લાંબો વખત ન રહી શકે, પળ તાડપત્રને રહેવામાં વાંધો દેખાતો નથી છતાં પળ હાલ જે તાડપત્રોની નકલો મળે છે તે પળ તે સમયની મઠતી નથી. જે સાહિત્યપર અનેક પ્રકારની આફતો પડી હોય તેમાં જો કાંઈ પાઠાંતર દેખાય અથવા અમુક વાવતનો સમયને અનુસરીને ખુલાસો ન દેખાય તો પળ પોતાના ભાગ્યનો દોષ ગળીને વાંચનારે શંકાથી લાભ નથી એમ વિચારી તત્વપર નજર કરી હવે અવશેષ રહેલા સાહિત્યની રક્ષામાં કટિવદ્ધ થવું એજ ઉચિત લાગે છે. અત્રે કહેવાની જરૂર છે કે કોન્ફરન્સે હજુ તમામ સાહિત્યનો શોધ પૂરો કર્યો નથી. તો કોઈ મહાશયને સંવત્ ૧૨૩ ની અગર તે અરસાની કોઈપળ પ્રત ઉપલબ્ધ થાય તો તે જનસમૂહની જાણ માટે કોન્ફરન્સ ઓફીસને લખવા કૃપા કરશે.

આગમો માટે આટલી ટુંક હકીકત લખી હવે આપણે આગમની ટીકાઓ તથા વીજા ગ્રંથો તરફ દૃષ્ટી ફેરવીએ.

ભગવાનના નિર્વાળ વાદ ત્રણ પાટસુધી કૈવલ્ય જ્ઞાની ભગવંતો હતા. ત્યારપછી છ શ્રુતકેવઢી થયા છે. ત્યારપછી દેવર્ધિગણી મહારાજ સુધી પૂર્વનું જ્ઞાન હતું પરંતુ આવા ધુરંધર પૂર્વાચાર્યોના કરેલા ગ્રંથો પળ વિશેષ દૃષ્ટિગોચર થતા નથી. જે* ગ્રંથો જણાય છે તેમાં શ્રી ભદ્રવાહુસ્વામીના, શ્રીસિદ્ધસેન દીવાકરના, શ્રીકાઢીકાચાર્યના અને એવા પાંચ સાત આચાર્યોના કરેલા ગ્રંથોજ હાલમાં જણાય છે. પળ સ્થૂઢભદ્રની અને તેમના પછી થયેલા વીજા આચાર્યોની કૃતી સમુઢગી જણાતી નથી. આવા મહાન ધુરંધર પંડિતો અને જેમનું શીઢ કેવઢ પરમાર્થ કરવાનુંજ હતું તેવા મહાશયો પોતાની આઢી જીંદગીમાં છતી

શક્તિ પુણ્ય પ્રથમ પળ ન લક્ષ્યે પ વનનું અસંભવિત છે પણ વચ્ચેના વચ્ચેન દેશમાં પડતા દુષ્કાંડથી રાજ્યકાંતિથી તથા ધર્મના ઘગઘાને લટકેને થતાં તોફાનોથી આપણા અર્પુદ જ્ઞાનીઓનાં વનાવેલા ગ્રંથો આપણને મઠી શકતા નથી.

આ વિષયમાં દરુઝ શોધ કરવાનો વળો ચાલી છે અને હાલમાં મળતા ગ્રંથોનો વચાવ કરી કોન્ફરન્સ તે તરફ પણ ધ્યાન આપવા ધોરે પ્રથમ આ શોધનું કામ પૂર્ણ ન કરવાનું કારણ આ પ્રમાણે છે.

જનસમુદાયને નાશ તથા તેમને મત્તમાર્ગે વનાવવા જેમણે યોજાના આશુચ્ચના છેડા-સુધી પ્રયાસ કરેલો અને જેમનું જ્ઞાન અગાધ હતું, એવા મહાત્માઓ ગ્રંથો ન લખે એમ તો વનેજ નહીં, પણ તે વચ્ચે કાણજ્ઞાના વિગેરેના અવાંધે લલેલા ગ્રંથની એક અગર કે પ્રતો કોઈ સ્થળે હોય અને તે અમદાવાદમાં હાલમાં જેન એક મંદારના ગૃહનો અમિયી નાશ થતાં તેમાં મુકાદો કરાવેલો અને જેની ચોરી નકલ માગ્યેજ મળે તેવા ગ્રંથોનાં નાશ થઈ ગયો તેમ આવા પૂર્વધર મહારાજાઓના વનાવેલા ગ્રંથોનાં પણ નાશ થઈ ગયો તેવાં જોઈએ એવું અનુમાન થાય છે. અને તેથી રહેલું સાહિત્ય વચાવી લેવાનું પદ્યોં વાયું છે.

હાલમાં જે સાહિત્ય મળ્યું છે અને મળે છે તેમાં આગમ શિવાયના ધીજા વળા ગ્રંથો સંવત્ આઠમે પછીની સાલમાં લખાણના મળે છે, અને જો અમારું અનુમાન ચૂકું હોય તો જે સાહિત્ય આજે કાલના, રાજકાંતિના અને રાજકોના પ્રમાદના કારણથી નાશ થતાં વચેલું છે. તે તમામ સાહિત્ય ચાર આદીથી ચૌદ આની જેટલું સંવત્ ૮૦૦ પછીના શેકાનાં લખાણનું જોવામાં આવે છે.

ધોદનું પણ આ સમયમાં પુરજોર હતું અગવાનના સમકારીન વૃદ્ધદેવનો મત ધીમે ધીમે પુરજોરમાં આવતો હતો હતો. સંપ્રતિ મહારાજાના પ્રપિતાએ તેને આ દેશ અને ધીજા દેશમાં યોજાની રાજ્યસંચાલને નીંધે ચારી રીતે સ્થાપિત કર્યાં હશે, પરંતુ આ દેશમાં આપણા કુર્બર પંડીનો વિચ્છિન્ન હોવાથી આપણા ધર્મને તે લોકો કોઈ નુકસાન કરી શક્યા નહોતા. જ્ઞાનની ન્યૂનતા થતા જ્ઞાનના ચારક મહાત્માઓ કમલી થતા ધોધોને પણ આપણા ધર્મપર હક્કો કરવાનું મન થયું. આ સમય સંવત્ ૫૨૩ પછીનો ગણવાનો છે. આ સમયમાં શિયાદિત્ય રાજાની સમાનાં પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક વાદ થયો વાદમાં એવું ટરેલું કે દરનારને દેશપર કદાવવા. એમાં ધોધો દારવાથી તેઓ દેશપર થયા એવાં સંભવ છે વિક્રમ પછી કોઈપણ જેન રાજા થયો હોય તેવાં દરિદ્રાસિક લેસ જણાતો નથી, અને તેથી

गुजराथमां शिलादित्य राजा थयो ते पहेलाना ग्रंथोनो वखते मतना द्वेपथी बौद्धोए पण नाश कर्यो होय एम अनुमान बांधवाने कारण छे.

उत्तरमांथी शंकराचार्ये, दक्षिणमांथी कुमारिल भट्टे अने गुजरातमांथी मूळसूरिए बौद्धोने देशपार काढ्या त्यारपछीनुं जैन साहित्य कांड कांड दृष्टिगोचर थाय छे.

बौद्धोनो प्रथम विशेष जुलम होवानो संभव छे. कारणके तेम नहोत तो शंकराचार्ये अने कुमारिल भट्टे बौद्धोनुं नाम निशान पण आ देशमां रहेवा दीधुं नहि, अने तेमनी राजाओ पासे कतल करावी तेम करवाने तेमने कारण मळत नहीं.

शिलादित्यनी सभामां पण जैनोनो बौद्धोए प्रथम पराभव करी गुजरातमांथी जैनोने हांकी कहाड्या इता. आवे वखते बांधोना हाथमां जैन भंडार आवे तो तेनो नाश करवा तेओ चुके नहीं एम मानवुं छेक कारण विनानुं नहीं गणाय.

देवद्विगणी महाराज पछीथी छेक धनेश्वर सुधी शत्रुंजय महात्म्यना कर्ता थया छे. तेमनी वच्चेना ४०० वर्षोमां ते समयना कर्तानो करेलो तो एक पण ग्रंथ मळी आव्यो नथी. आ संबंधमां हमारी शोधखोळ चालु छे, अने जो कोई ग्रंथ मळशे तो ते अमे जाहिरमां मुकवा चुकीशुं नहीं.

प्रथम विवाद थइ गया पछी पाछो मूळसूरिए बौद्धो साथे वाद कर्यो अने तेमने हराव्या, अने आ देशमां तेमनुं नाम निशान पण रहेवा दीधुं नहीं. एक तरफथी वेदांतना आचार्य अने बीजा तरफथी जैनाचार्योए बौद्धनुं जोर तोडथुं, अने पोताने कृतकृत्य मानवा जेवो प्रसंग लाव्या, पण ते झाझो वखत चाल्युं नहीं. एक गइ अने बीजा आवी तेम आ देशमांथी एक आफत गइ अने तेने बदले मुसलमानो आवता थया. तेथी ग्रंथो पुस्तकारूढ करी तेना रक्षणरूप भंडारोमां व्यवस्थित रीते प्रतो राखवानो प्रचार शरु थयो. आम थवाथी पण अवशेष रहेला ज्ञाननो नाश सर्वथैव बंध थयो नहीं. केम के ठरी ठाम वेठाने थोडो वखत वित्यो नहीं एटलामां विक्रमना दशमा सैकामां एवो वारीक वखत आवी लाग्यो के मुसलमान लोको हिंदुस्तानमां आव्या. तेमणे सोमनाथ लुंठथुं, अने देवालयोनो तथा तेमना पुस्तकोनो नाश कर्यो. लाखो माणसोनी कतल थइ, अने करोडोनो माल हिंदमांथी उपाडी गया. आम करवानुं कारण इस्लामी धर्म प्रवर्तविवा जोर जुलम करवो एज हतुं. हिंदुओना धर्मना चिन्होनो समुच्छगो विध्वंस थाय तो आ नवो धर्म प्रवर्ते. एम जाणी आर्य शाखोनो नाश करवा लाग्या. तेमना भवथी रक्षणार्थे

મંડારોમાં રાખેલું જૈન સાહિત્ય સેક્રેટરી વર્ષે મુધી ધંધ વારણે રચ્યું. તેથી પરિણામ એવું મળ્યું-
કર આશ્ચર્ય કે પૂર્વના ધુરંધર આચાર્યોણ અપરિમિત પરિશ્રમ વેંટી રચેલા અદ્ભુત ઉપયોગી
ગ્રંથો ઉદેહીઆદિ જંતુઓના મક્ષણથી તેમજ શરદી વિગેરે કારણોથી નાશ પામી ગયા.

દાસલા તરીકે અત્રે અમારી જાણના દુર્ઘટ્ય તથા અનુપલબ્ધ પ્રંથોની ટુંક નોંધ
લેવાની અગત્યતા લોહણ છીપ. મહાનિર્ણય જેવા અત્યુપયોગી છેદ સૂત્રની ટીકા દાહ્યામાં
ક્યાંય પળ મળી શકતી નથી. પંચકલ્પના મૂળની સ્થિતિ તેવીજ જણાય છે, ઘરસેનાચાર્ય
રચિત વિદ્યાનું નિધાન યોનીપ્રામૃત જેનાં સત્તાવીશ પીઠ છે, તેની પળ જીર્ણથીર્ણ દાહ્યત
થવાથી નષ્ટ પ્રાય થયું છે. હરિમદ્રાચાર્ય મહારાજે રચેલાં ૧૪૪૪ પ્રકરણોમાંથી દાહ્યામાં ગળ્યા
માત્રાંજ મળી આવે છે. ઉમાસ્વાતી વાચકે રચેલા ૫૦૦ ગ્રંથો પૈકી પાંચ ગ્રંથો પળ પૂરા
મળી આવતા નથી, અને શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્યકૃત સાદાત્રણ ક્રોડ શ્લોકનો પળ ઘણો ભાગ
મળતો નથી. માત્ર વસો વર્ષ અગાઉજ થપ્પા ઉપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી મહારાજે રચેલા
સો ગ્રંથો પૈકી પળ જૂજ ગ્રંથોજ હાય આવે છે. વાકી ક્યાં છે તેનો પત્તો પળ લાગતો નથી.
કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિકૃત હેમવૃદ્ધન્યાસ ક્યાંય પળ સંપૂર્ણ સ્થિતિમાં જોવામાં
આવતો નથી. શ્રી હેમાચાર્યના શિષ્ય શ્રીમદ્ રામચંદ્ર સુરિણ એકસો પ્રવંચો રચ્યા હતા.
તેમાંના એક દશક જેટલા પ્રવંચો પળ જોવામાં આવતા નથી વિગેરે વિગેરે. અનેક વિદ્વાન્
આચાર્યોણ રચેલા તત્ત્વોના ગ્રંથો નાબુદ થઈ ગયા.

આવે સમયે પ્રંથોનો નાશ અટકાવવાને વાને સુર્ણોમાં જુના વસ્તુનું પિશાચ
પેટું તે એ કે જ્યારે આપણા વર્ડીઓણ ગ્રંથો પ્રસિદ્ધિમાં નહીં આવતાં તેમનું ઉત્તમ
રીતે સંરક્ષણ કરવામાંજ શ્રેય માન્યું. તો આપણે પળ તેજ માર્ગનું અવલંબન
કરવું શ્રેષ્ઠ છે. આવી અત્યંત સેદ્ધનક અંધપરંપરાના ચક્રડોઝામાં દિંચકા સ્થાનું જૈન
સાહિત્ય વસ્તુ જતાં નષ્ટ પ્રાય થયે એમ જાણી દાહ્યામાં રાજ્ય કર્તા, દયાહુ બ્રિટિશ સરકારની
સત્તા તરફના શાંત સમયમાં “શ્રી જૈન શ્વેતાંવર કોન્ફરન્સ” ના ઉત્પાદક અને નેતા
નરરત્ન શેઠ ફકીરચંદ્ર મેમચંદ્ર શેઠ ગુલાવચંદ્રજી દટ્ટા એમ. એ., આદિ ધર્મપરાયણ
જૈન કોમના આગેવાનોણ આપણા પૂર્વાચાર્યોણ અથાગ મહેનતે રચેલા આપણા જૈન સાહિ-
ત્યના સંપ્રદેશ્યાનો (મંડારો) ક્યાં ક્યાં છે અને તેમાં ક્યા ક્યા ગ્રંથો સુરક્ષિત રીતે
અવશેષ રહ્યા છે. તથા તે ગ્રંથો કેવી સ્થિતિ માંગે છે. તેનો તપાસ કરી એક ટીપ
તરતયા પ્રસિદ્ધ કરવાની અત્યંત અગત્ય છે એમ જાણી કોન્ફરન્સ ઓફીસના પુસ્તકો-
દ્વાર ત્રાતા તરફથી પ્રસિદ્ધ મંડારોની જાણવા લોગ મહિર્તી સાથેની ઉપયોગી ટીપો કરવા
માટે વિદ્વાન પંડિતોને રોકી તે કાર્યને માટે મોકલવામાં આવ્યા. તેમના પ્રયાસથી

ઘાટળના છ મંડાર, જૈસલમેરનો મંડાર, લિંબડીનો મંડાર, તંથા સ્વંભાતનો મંડાર એમ નવમંડારોની ટીપ તૈયાર કરવામાં આવી. અને વાકીના મંડારોની ટીપોની નકલો ઉતરાવી લીધી.

આ રીતે એકત્ર કરેલી ટીપો ઉપરથી ગ્રંથોની અકારાદિ અનુક્રમવાર તારવણી કરી વિષયવાર વર્ગણી કરવામાં આવી છે. મોટા મોટા ભાગો પૃથક્ પૃથક્ દેખાડવા માટે તેને લિસ્ટ નંબર આપી તેના અવયવોના અંગરૂપ એક નામ આપવામાં આવ્યું છે.

આ અંગરૂપનામો સાથે ચડતો લિસ્ટ નંબર જોડવામાં આવ્યો છે. તદનુસાર તેના અંગ નવ પાડેલા હોવાથી લિસ્ટ નંબર પણ નવજ થયા છે. દરેક અંગના અવયવોમાં પૃથક્ દેખાડવા માટે તેના વર્ગ તથા ક્લાસ પાડવામાં આવ્યા છે. આ અનેક વર્ગ તથા ક્લાસયુક્ત વિષયોથી भरपूर લીસ્ટ-રૂપ પુસ્તકનું “જૈન ગ્રંથાવલી” એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે આ પુસ્તકના નંબર પહેલામાં આગમ ગ્રંથોનું લિસ્ટ છે. આ લીસ્ટ આપતાં પૃથ્થની એક વાજુણ ગ્રંથનું નામ, તેની શ્લોક-સંખ્યા, ગ્રંથના રચનારનું નામ તથા તે ગ્રંથ વિક્રમની કઈ સાલમાં રચાયો છે. તે જણાવ્યું છે. અને સામેની વાજુણ પર તે ગ્રંથ કયા મંડારમાં મોજુદ છે તે જણાવવા માટે ઉપર જણાવેલા મંડારોના સંક્ષિપ્ત નામ જણાવ્યા છે. તેમના પૂરા નામની ઓઢાણ માટે તથા ચોકસ સ્થલ માટેની વીગત આગલ આપવામાં આવશે. દરેક નામમાં શક પડતી વાવતોના વિશેષ સુલુસા માટે જોઈતી ફુટનોટસ આપવામાં આવી છે.

નંબર વીજામાં જૈન ન્યાય ગ્રંથોનું લીસ્ટ છે. આ લીસ્ટથી માંડીને છેવટ સુધીના લીસ્ટોમાં દાખલ કરેલા ગ્રંથોની સંપૂર્ણ માહિતીનો એક પેજમાંજ સારી રીતે સમાવેશ થતો હોવાથી મંડારોના નામ પણ એકજ પેજમાં નોંધ્યા છે. નંબર ત્રીજા, ચોથા, પાંચમામાં જૈન ફિલોસોફીના ગ્રંથોનું લિસ્ટ આપવામાં આવ્યું છે.

નંબર છમાં જૈન ઔપદેશિક ગ્રંથોનું લીસ્ટ, નંબર ૭ માં જૈન મહાત્મ્ય ગ્રંથોનું લીસ્ટ નંબર ૮ માં જૈન માપાસાહિત્યના ગ્રંથોનું લીસ્ટ, અને નંબર ૯ માં જૈન વિજ્ઞાનના ગ્રંથોનું લીસ્ટ આપવામાં આવ્યું છે.

આ રીતે નવ લીસ્ટોના નવ નંબર પૂરા થાય છે. આ નવ નંબરોના નવ લીસ્ટરૂપ ગ્રંથાવલી નામનું પુસ્તક તૈયાર થવાથી આપણા મહાન પૂર્વાચાર્યોઈ ધર્મની રક્ષાના સાધનરૂપ તાત્વિક ગ્રંથો રચી આપણા હિતમાટે કેટલો વધો અપરિમિત પરિશ્રમ લીધો છે. તે પ્રત્યક્ષ રીતે પુરવાર થયું છે.

જૈન સાહિત્યને શ્રીલવાના શોભીનોને આ એક ઉમદા માનસ સુરોવર હાથ લાગ્યું છે. જૈન સાહિત્ય હાલમાં કેટલું અને ક્યાં ક્યાં વિદ્યમાન છે. તેની વિજ્ઞાસવાળા મહાશયોને આ ગ્રંથાવલી વનતા લગણ ચોક્કસ માહિતી મેળવી આપવામાં અદ્વિતીય સાધન થયું છે. આ ગ્રંથાવલીમાં માત્ર સંસ્કૃત અને માગધી સાહિત્યજન દાખલ કરવામાં આવ્યું છે. ગુજરાતી લેખકો પણ જૈન ધર્મની અંદર ઘણા થયા છે, અને તેમાંના કેટલાક લેખકો તો હાલમાં ગુજરાતીના સારા ગણાતા લેખકોથી પણ વિશેષ ચડતા છે. તેઓના અલંકારમૂલ ગણાતાં કાદંબરીની જેવા લેખ કવિતાના રૂપમાં શુદ્ધ ગુજરાતીમાં લખી ગયા છે. ગુજરાતી સાહિત્ય જો કે ૧૦૦૦ મા સંવત્ પહેલાંનું મઠતું નથી તોપણ એક હજાર પછીનું ધણું સાહિત્ય મળે છે. આ સાહિત્યમાં સંસ્કૃત કથાઓ ઉપરથી રચાણા રાસો, મગવાનની સ્તવનાઓ, સજ્ઞાઓ, અને બાલાવબોધ (માર્પાંતરો) નજરે પડે છે. અત્યાર સુધીમાં વેપારાર્થ પુસ્તકો છપાવનારાઓએ આવા રાસો, સ્તવનો, સ્તુતિઓ વિગેરે જુદા જુદા રૂપમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરી પુસ્તક પ્રસિદ્ધિના કાર્ય સાથે ધન મેળવવાનું પણ કાર્ય સાધ્યું છે. પણ બીજાઓ કરે છે તેમ કોઈપણ કર્તાના સમગ્ર લેખો અગર તેવા લક્ષણ ઉપર સારી ટીકા અગર લેખકનો ઇતિહાસ વિગેરે આપી સારા ટાઇપથી અને સારા કાગળોથી પુસ્તક છપાવી તેને પ્રસિદ્ધ કર્યાનું દેખાતું નથી. મીમશી માળેકે ટાપેલા રાસો વિગેરે આનાં અપવાદ રૂપ છે. કારણ કે તે સારા ટાઇપને સારા કાગળ ઉપર વનતા સુધી શુદ્ધ કરીને ટાપેલા છે અને અત્યારે વહેલી સંખ્યા હજુ તેવીજ વહાર પડેલી છે. આવા પુસ્તકો છપાવવાના કાર્ય તરફ હાલમાં શ્રી જૈનધર્મપ્રસારક સમા, વિદ્યાપ્રસારકર્મ, જ્ઞાન પ્રસારક મંડળી વિગેરે ડહોળ કરે છે. અને તે ગ્રંથો માપામાં હોવાથી તેની નફલો પણ સારી રહે છે. તેથી કોન્ફરન્સે તે માટે પ્રયાસ કરવાનો મુલતવી રાખ્યો છે. પણ આ ટેકાળે કહ્યા વિના ચાલતું નથી કે હાલમાં જેમ શ્રી ત્રિષ્ટિચલાકાપુરુષ ચરિત્ર સૂચને માર્પાંતર સફાઈદાર કાગળ ઉપર છપાયું છે તેમ બીજા રાસો વિગેરે પણ એકત્ર કરી વિવરણ સાથે ગુજરાતીના કાવ્ય દોહનની પેઠે છપાવવાની જરૂર છે. પૂર્વોક્ત મંડળીઓએ ગુજરાતી સાહિત્યની જેમ વને તેમ તાર્કિક શોધ અને ઉદ્ધાર કરવાનું કામ હાથમાં લેવાની જરૂર છે. હાલમાં જેમ એકવાર છપાયેલા રાસો વિગેરે પાછા ફરીને છપાય છે તેમ ન કરતાં જુદા જુદા મંદારોમાં શોધ કરાવી ગુજરાતી સાહિત્યની નોંધ કરી તેમાંથી જરૂરી જે અનુકૂળ અને લેનાં તત્ત્વો સમાવેશ હોય તેવા ગ્રંથો પ્રથમ પ્રસિદ્ધિમાં લાવવાની જરૂર છે. આમ કરવાથી ધર્મ અને અર્થ વને સવાશે. એકતો સાહિત્યની શોધ થશે અને તેમ કરતાં કાંઈ અપૂર્વ ગ્રંથો હાથ લાગ્યા તો તેનાથી દ્રવ્યપણ મેળવાશે. આ મંડળોથી જુદો જુદો પ્રયાસ ન થાય તો ફાળાપ્રમાણે પૈસા આપવાની વ્યવસ્થા કરી હાલમાં સંસ્કૃત પ્રાકૃતના ઉદ્ધારપર લક્ષ આપતી આ કોન્ફરન્સને એ કામ કરવામાં નહીં આપવા કમર બાંધશે. એવી આશા

છે. અને તેમ કરતાં મુનિવર્ગ તરફથી પણ તેમને સહાયતા મળી શકશે. ગુજરાતી ભાષામાં રચાયેલું સાહિત્ય અમે આ લિસ્ટમાં દાખલ કર્યું નથી. તે વાદ કરતાં ફક્ત સંસ્કૃત તથા માગધીમાં રચાઈને જૈનસાહિત્ય અમારી અટકેલ મુજબ લગભગ સાઠ લાખ શ્લોક જેટલું થાય છે. જો કે અત્યારે વિદ્યમાન છે, તે પણ સઘળું આ લિસ્ટમાં દાખલ થઈ શક્યું નથી. હજુ લગભગ આટલુંજ વીજું સાહિત્ય અમને નહીં મળેલા મંદારોમાં તેમજ જુદાજુદા મુનિરાજના મંદારોમાં હોવાનો સંભવ છે. તે સિવાય વિચ્છેદ ગણેલ સાહિત્ય વિગેરે તરફ જોતાં જૈનસાહિત્ય ઘણું વહોલું હતું. અને તેની ધરાવરી કોઈપણ મતવાળાએ કરી નથી. તે આ ગ્રંથાવલી તૈયાર થવાથી સિદ્ધ થયું છે. ઉચ્ચ શ્રેણીના તત્ત્વરુચિવાળા દરેક સજ્જનોને આ ગ્રંથાવલી ઘણી ઉપયોગમાં આવે તેવી છે.

આ જૈન ગ્રંથાવલી નામનું પુસ્તક જૈનમાં પ્રથમજ ઉદયને પામ્યું છે, અને કોન્ફરન્સનો પણ આવું એક ઉપયોગી પુસ્તક વહાર પાડવામાં પ્રથમજ પ્રયાસ છે. આ પુસ્તક તૈયાર થતાં દરમિયાન તેની એક એક નકલ હિંદુસ્તાનમાંના તમામ સાક્ષર પ્રોફેસરોને મોકલવામાં આવી હતી. જેમાંના દરેક મહાશયોએ સવરહુ પુસ્તક માટે પોતાના ઉચ્ચ અભિપ્રાય આપી તેના ઉપયોગી પણાની કદર વૃદ્ધી છે.

આ રીતે જો કે આપણે આવો એક સાહિત્યનો મોમિયો (ગાઈડ) મેળવવામાં કષ્ટેહમંદ થયા છીએ. તો પણ એ સાધનથી આપણું કર્તવ્ય સમાપ્ત થયું નથી. અમે પૂર્વે જણાવી ગયા તેમ મુસલમાનોની જુલમી રાજ્યપદ્ધતિની યથાસ્થિત રીતે ક્રાંતિ થતાં હાલનો બ્રિટિશ સરકારની ન્યાયી રાજ્યનીતિના શર્તા અમલમાં જ્યારે તમામ ધર્મીઓ પોતાના ધર્મને પુષ્ટી આપવાને માટે નાનાપ્રકારના શોધોમાં તल्लीન થઈ દિનપ્રતિદિન આગળને આગળ વધતાજ જાય છે ત્યારે આપણે લોકાલોક પ્રકાશક શ્રી મહાવીર સ્વામીના વંશજો દિનપ્રતિદિન અધો સ્થિતિમાંજ અફઠાતા રહીએ એ કેટલું શોચનીય કહેવાય. આપણી જાહો જલાલીના સમયમાં આંગ્લ, અમેરિકન, જર્મન, ઇટાલિયન, જપાનીઝ, આફ્રિકન આદિ મનુષ્યો જેઓ જ્ઞાન વસ્તુનું મહાત્મ્ય નહિ સમજતા હોવાથી જેમને આપણે (વારવેરીયન્સ) જંગલી તરીકે ઓઠસતા હતા તેજ આંગ્લ આદિ લોકો તેમની શોધક બુદ્ધિના વચ્ચે પડ્યા મુદારાના શિશુરપર ચઢી ચુક્યા છે કે સાયન્સઆદિ શોધોથી આપણા તત્ત્વવેત્તાઓના ગુદ વિચારોને પણ માત્ર આપવા સામર્થ્યવાન થયા છે. જ્ઞાનની વૃદ્ધિ તથા જ્ઞાનરક્ષા તેઓ પૂરી ઉત્તમ પ્રકારે સમજવા લાગ્યા છે કે પોતાના સાહિત્યની રક્ષા કરવા ઉપરાંત આપણા મહાત્મા, આચાર્યોએ રચેલા અમૂલ્ય ગ્રંથો જેનું હાલમાં આપણે દર્શન તો જુનું પણ નામ પણ સાંભળવાનું નુશકવ્ય થયું છે. તેવા અપૂર્વ ગ્રંથો જર્મનીની વિશાઠ લાયબ્રેરીમાં સુરક્ષિત રીતે

રાસવામાં આન્યા છે, એમ આપણે સાંમઝીંપ છીએ. આપણા પવિત્ર ગ્રંથો આવા મહદંતર ઉપર અન્યધર્મીઓના હાથમાં જવાનું કારણ વિચાર કરતાં આપણી શિથિલતા તથા આપણે શોધક વૃત્તિથી વેગळा રહ્યા તેજ જણાય છે. તેમજ રોયલ એશિયાટિક સોસાઈટીમાં તે લોકોએ વજાવેલી જ્ઞાનની ઉત્તમ સેવા જોઈને એક વાજુથી અંતરાત્મા પટલો ઘાંત થાય છે કે તેનું વર્ણન કરવું શક્તિની વહાર છે અને વીલી વાજુએ આપણી કોમ તરફ દૃષ્ટી ફેરવતાં પટલો અફસોસ તથા લજ્જા ઉત્પન્ન થાય છે કે શું આર્યમાતાનોજ આપણાપર ક્રોધ થયો છે. કે આપણા અંતઃકરણમાં તેવા સદ્વિચારોને સ્થાનજ આપતી નહીં હોય ! આ ઉપરથી એક વીના અત્રે જણાવવાની જરૂર છે તે એક જ્ઞાન જેવી સર્વોત્કૃષ્ટ વસ્તુને તુચ્છ ગણનાર અન્ય મૂમિવાસીઓએ શોધક બુદ્ધિથી પોતાના કુવિચાર ફેરવી જ્ઞાનની પુષ્ટી તથા રક્ષા કરવામાં આવત પ્રાણાંત સુધીનું કષ્ટ સહન કરવા તત્પર થયેલા આપણે પ્રત્યક્ષ જોઈએ છીએ. તો આપણે જે અસલથીજ જ્ઞાનની મહત્વતા જાણી તેની યથાયોગ્ય સેવા વજાવવાનું વ્રત ધારણ કરનાર છીએ તેમાંના દીર્ઘદૃષ્ટીવાळा આચાર્યો, વિદ્વાન મુનિવરો, શ્રેષ્ઠ આગેવાનો તથા ગર્મ શ્રમિંતોએ સમગ્ર જૈન સાહિત્યની એક જગોએ ગ્રંથસ્થિત રીતે રક્ષા થઈ શકે તેવા સાધનરૂપ એક “ધી સેંટ્રલ જૈન લાયબ્રરી” સ્થાપન કરવા માટે ઉદાર વિચારોને એકત્ર કરી તેને માટે મકાન આદિની યોજના જેમ બને તેમ શ્રમિતાથી શા માટે કરવી ન જોઈએ ?

જ્ઞાનની રક્ષા એજ સંસારરૂપી નિવિઢવંધનમાંથી મુક્ત થવાનો સેહેલો માર્ગ છે. જ્ઞાન એજ મોક્ષરૂપી મંદિરમાં પ્રવેશ કરવાનું પ્રથમ દ્વાર છે. જ્ઞાનની ભક્તિ કરવાથીજ તીર્થંકર આદિ મહાન પુરુષો મવસમુદ્રને તરીને મુક્તિને પામ્યા છે. જ્ઞાનનો મહિમા લેટલો વર્ણવીએ તેટલો ઓછો છે. એ શાવતનો વિશેષ વિસ્તાર સૂત્રોમાં તથા ગ્રંથોમાં લખાઈલો છે. જ્ઞાનનો આવો અગાધ મહિમા જાણી આપણા જ્ઞાનાત્મા પૂર્વાચાર્યોએ જ્ઞાનની રક્ષારૂપ ભક્તિ કરવા માટે વર્ષમાં સ્નાત્સ કરીને એક દિવસ પળ નીમી આપ્યો છે તે દિવસ કાર્તિક શુક્લ પંચમીનો છે. અને જે જ્ઞાન પંચમીના મહાપર્વ નામે પ્રસિદ્ધ છે. પૂર્વના પુણ્યવાન પ્રાણીઓ આ પવિત્ર દિવસે મુનિવરોની માફક તેવુંવ પૌષઘ આદિ વ્રત લઈ જ્ઞાનની ભક્તિ કરવામાં તહિન થતા હતા. તેઓ મંઢારમાં વંદ વારણે રાસેલી તમામ પ્રતો દર્શન કરવા માટે વહાર કાઢતા, અને તેમાંની જે જે પ્રતને લેહી તથા ઘરદીઆદિ નુકસાન કારક ઈજોથી મય પહોંચવાનું અથવા પહોંચેછું તેમના જાળવામાં આવતું તો તેનો તાત્કાલીક પુનરુદ્ધાર કરવાનું નક્કી કરી જ્ઞાનની રક્ષા ઉત્તમ પ્રકારે થવાના સાધનોની તેજ દિવસે વિશેષ યોજના કરી સંપૂર્ણ પ્રતોનું પૂજન, અર્ચન, માર્જન આદિથી જ્ઞાનની ભક્તિ કરી મહત્પુણ્ય ઉપાર્જન કરવામાં લક્ષ આપતા હતા. તે પરંપરાગત રૂઢીને માન આપીને હાલમાં પણ જ્ઞાનની રક્ષા રૂપ ભક્તિ કરવા માટે જ્ઞાન પંચમીને દિવસે ટેર ટેર મહોત્સવ થાય છે, પણ આશ્ચર્ય

એ છે કે જેમ જેમ કાલ વંદલાતો જાય છે તેમ તેમ મનુષ્યો પણ શુક્તિમાસને રજતા-
ભાસ માનવા લાગતા જણાય છે. પૂર્વના વચ્ચે મંડારમાં રહેલા તમામ પ્રંથોને વ્યવસ્થિત
રીતે તપાસી જોઈ તેમાં પહોંચેલા નાશ તરફ પૂર્ણ લક્ષ આપી પ્રંથોને દુરસ્ત તથા અપૂર્ણ
પ્રંથોને પૂર્ણ બનાવવાની અગત્યતા વિચારતા; ત્યારે હાલમાં જ્ઞાનના રક્ષકપણાનું અભિમાન
ધરાવનાર મહાશયો ફક્ત જે ઉપાશ્રયમાં કોઈ મુનિરાજ વિરાજતા હોય તો તે અગર જ્યાં
મુનિરાજનો જોગ ન હોય ત્યાં તે મંડારના માલિક પોતે પોતાના મંડારમાંથી ઉત્તમમાં
ઉત્તમ સારા અક્ષરોથી લખાવેલી અગર સોનેરી અક્ષરોથી લખાવેલી પાંચ દશ પ્રતો દર્શન માટે
વહાર કાઢી તેના ઉપર ચિત્ર વિચિત્ર શીક અને ચઠકતા કસવથી ભરેલાં પાઠાં, ચંદ્રુઆ, રુમાલ
આદિ શણગારી તેની વાહ્ય સુંદરતામાંજ પોતાની કૃતકૃત્યતા માની જ્ઞાનમક્તિની સાફલ્યતા
માને છે પણ આમ વાહ્ય સુંદરતામાં સાર્થકતા માનવાથી જ્ઞાનની કેટલી હાની થઈ છે અને થાય
છે, તે તરફ તેમનું તિલમાત્ર પણ ધ્યાન લેવાયું હોય તેમ જણાતું નથી. આમ પૂર્વના
શુદ્ધ જ્ઞાનમક્તિના માર્ગનો વિપર્યાસ થવાથી આપણા જ્ઞાનના અભ્યાસી મુનિ મહાશયોને
જોઈતા પ્રંથો મેલવવા માટે કેવી અનિવાર્ય અગવડો ભોગવવી પડે છે. તેના ઘંટાનાદ શું
હજી તેમના કર્ણરંધ્ર ઉપર પડ્યા નથી ! હવે શુભ વચ્ચે આવી લાગ્યો છે. આ પ્રંથાવઢી
તૈયાર થવાથી સાહિત્યના પ્રંથો મેલવવા માટેની ચિંતા દૂર ગઈ છે. એ નિર્વિવાદ છે. હવે
સાધ્ય સમીપ છે, અને સાધન મેલવામાટે અમે ચતુર્વિધ સંવને નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ કરીએ
છીએ તો આવો સર્વોપયોગી હેતુ સિદ્ધ કરવા શા માટે સંધે તૈયાર થવું જોઈએ નહીં. ?

અમારી પૂર્ણ સ્વાત્રી છે કે જેન શાસનની ઉન્નતી હચ્છનાર મહાશયો આ વાત તેમની
જાણમાં આવ્યાની સાથે એક વેળાએ આ પુણ્યનું કામ માથે ઉપાડી લેવા તૈયાર થશે,
અને તે તેમને ઘટે પણ છે.

અમે આ જમાનાને અનુસરતું કાર્ય આપની સન્મુલ્લ મૂક્યું છે. યોગ્ય લાગે તો સ્વીકાર
કરવો તે તમારું કામ છે. અને અયોગ્ય જણાયતો જેમ પ્રથમથી થયું છે, થતું આવે છે;
અને થાય છે તેમ થશે. એટલું ધ્યાનમાં રાખવાનું છે.

પ્રસ્તુત પ્રંથાવઢી તૈયાર કરવામાં જે જે મુનિ મહાશયોએ તથા ગૃહસ્થોએ પોતાથી
વનતી સહાય આપી આ કાર્યને ઉત્તેજન આપ્યું છે તે વાત તેમનો અંતઃકરણપૂર્વક ઉપકાર
માનોએ છીએ. આ કાર્ય સ્વાસ વિદ્યાવિલાસી મુનિવર્યોનુંજ છે, અને પૂર્વના પ્રવુદ્ધ આચાર્યોનું
અનુકરણ કરવું એ તેમને યોગ્ય છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે હાલમાં વિદ્વાનની પંક્તિમાં
ગણાતા આપણા મુનિવર્યો આ પ્રંથાવઢી માટે પોતાને યોગ્ય લાગે તે સૂચના આપવામાં કોઈ
પણ પ્રકારે ઢીલ કરશે નહીં. અને અમારા કરેલા પરિશ્રમને ફલિભૂત કરશે.

लिस्ट नं. १
जैनागम.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	स्थानां संवन.
	अंग ११.			
१	आचारंग.			
	मूळ	२५२५	सुधर्मस्वामि	
	निर्युक्ति गा. ३६२	४५०	मद्रवाहुस्वामि	
	चूर्णि	८३००		
	वृत्ति	१२०००	शीलाचार्य (शीलांक)	९३३
	दीपिका (प्र. मृ.)		अजितदेव	
—	दीपिका	९२२५	खरतर जिनदंष्ट	१५८२
२	सूत्रकांग.			
	मूळ	२१००	सुधर्मस्वामि	
	निर्युक्ति गा. २०८	२६५	मद्रवाहुस्वामि	
	चूर्णि	९९००		
	वृत्ति	१२८५०	शीलाचार्य	
	दीपिका*	६६००	हर्षकुल	१५८३
—	दीपिका (सम्यक्त्व दीपिका)	१००००	साधुरंग	(G००५)
३	स्थानांग.			
	मूळ	३६००	सुधर्मस्वामि	
	वृत्ति	१४२५०	अमरदेव	११२०
—	वृत्तिगत गाथावृत्ति	१३६०४	खर. सुमनिकल्लोल	१७०५
—	दीपिका	१०५००	नरार्थि	

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	મૂલ્યાંકન મંચર.
૪	સમવાયાગ.			
	મૂળ	૧૬૬૭	મુખ્યમસ્તામિ	
	વૃત્તિ	૩૫૭૪	અમયદેવ	૧૧૨૦
૫	મગવતી.			
	મૂળ	૧૫૭૫૨	મુખ્યમસ્તામિ	
	વૃત્તિ	૩૧૧૪	અમયદેવ	૧૧૨૮
—	અચવૃત્તિ	૨૮૦૦		
—	દ્વિતીયશતકવૃત્તિ	૩૭૫૦	મલયાગિરિ	
—	લઘુવૃત્તિ	૧૨૯૨૦	દાનશેત્ર	
	બીજક	૪૨૦	દર્શક	
૬	શ્રાવ્યમંથરા.			
	મૂળ	૫૪૦૦	મુખ્યમસ્તામિ	
	વૃત્તિ	૩૮૦૦	અમયદેવ	૧૧૨૦
૭	અપાશકદશા.*			
	મૂળ	૮૧૨	મુખ્યમસ્તામિ	
	વૃત્તિ	૮૦૦	અમયદેવ	
૮	અંતરદશા.			
	મૂળ	૮૯૯	મુખ્યમસ્તામિ	
	વૃત્તિ	૪૦૦	અમયદેવ	

* જેલકંઠની ૩૪૧મી ૩૫૨મી ૩૫૩મી ૩૫૪મી ૩૫૫મી ૩૫૬મી ૩૫૭મી ૩૫૮મી ૩૫૯મી ૩૬૦મી ની કાદમર છે, એમ લખ્યું છે. પણ તે અપાશક

वृद्धिस्थिति	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	जैसलमेर	लौन्नी.	खंभात.	भावनगर.	अमदावाद.	अमदावाद.	कोडाय.	मुंनई.	मुकनको.
१	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
२	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
३	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
४	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
५	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
६	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
७	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
८	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
९	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
११	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१२	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१३	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१४	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१५	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०

रिमाक.

धारणा प्रमाणे टीका दीर्घा जोहये. तो ते वास्तव चौकश तपास करी नकी करवा जोहये.

क्र.	नाम.	श्लोक.	कर्म.	अवधि.
९.	अनुपपत्तिपातिष.			
	मूल	११२	सुधर्मस्थानि	
१०.	वृत्ति	१००	अभयदेश	
१०.	प्रश्नव्याकरण.			
	मूल	१२५६	सुधर्मस्थानि	
४	वृत्ति	४६००	अभयदेश	
—	वृत्ति (यीजी)	७५००	नयगिनित	
११	विपाक.			
	मूल	१२१६	सुधर्मस्थानि	
१	वृत्ति	९००	अभयदेश	
—	छादशांसी वृत्ति	१११०	प्रसुप्तवृत्ति	१११०
उपांग १२.				
१२	औपपातिष.			
	मूल	११६७	सुधर्मस्थानि	
१	वृत्ति	२१२५	अभयदेश	
१३	राजप्रश्नीय.			
	मूल	२१२०	सुधर्मस्थानि	
	वृत्ति	३७००	मलयगिरि	

जैनांगम लिस्ट.

[illegible]

रिमार्क.

संवर.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रचयिता संघत.
१४	जीवाभिगम.			
—	मूल	४७००	सुधर्मस्वामि	
—	चूर्णि	१५००		
—	वृत्ति	१६०००	मलयगिरि	
—	लघुवृत्ति	११९२	हरिमद्र	
	"	पत्र ४३	देवचूरि	De.p, 02*
१५	प्रज्ञापना.			
—	मूल	७७८७	श्यामाचार्य	
—	वृत्ति	१४५००	मलयगिरि	
—	लघुवृत्ति	३७२८	हरिमद्र	
✓	तृतीयपद संग्रहणी गा. १३३	१५०	अभयदेव	
—	" अचचूरि	४३०	कुलमंडन	
१६	जंघुलीप प्रवृत्ति.			
—	मूल	४४५४	सुधर्मस्वामि	
—	चूर्णि	१८७९		
—	वृत्ति (प्रमेयरत्नमंजूषा)	१८०००	शांतिचंद्र	१६५०
—	वृत्ति	१८३५२	धर्मसागर	१६३९
—	वृत्ति	१८२५२	दीरघिजय	
✓	वृत्ति	१३२७५	अरतर, पुण्यसागर	१६४५
—	वृत्ति	१५०००	ब्रह्मर्षि	

जैनागम लिस्ट.

टिप्पणी.

[illegible]

नं.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रचयिता संवत्.
१७	चंद्रप्रक्षमि.			
	सूक्त	२२००	सुधर्मस्वामि	
	वृत्ति	२५००	मलयगिरि	
१८	सूर्यप्रक्षमि			
	सूक्त	२२१६	सुधर्मस्वामि	
	वृत्ति	२६००	मलयगिरि	
२२	पंचो गंग.			
	सूक्त	२१०९	सुधर्मस्वामि	
	वृत्ति	७००	श्रीचंद्रा	१२२८
	छेद ६.			
२५	विश्वीय.			
	सूक्त	८२१	सुधर्मस्वामि	
	इहदूमाप्य	१२०००		
	माप्य. गा. २५२९	७५००		
	चूर्णि	२८०००	जिनदासनहत्तर	
	विश्वोद्देशक वृत्ति	१६००	श्रीचंद्रा	

१. श्रीचंद्रपुरि ते श्रीचन्द्रपुरि दया वनेश्वरुणि लिप्य ददा.

२. श्रीचंद्रपुरि ते नन्दपुरि देवचन्द्रपुरि लिप्य ददा.

[illegible]

ક્રમ.	નામ.	શ્રોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સંવત્.
૨૫	નિશીથ વિશોદેશક શૃત્તિ*	૧૦૦	પાશ્વદેવ	૧૧૭૩
	અઘચૂર્ણિ.†		પ્રથમશિષ્ય	De.p. ૫૭
	પર્યાય	પૃષ્ઠ ૪૧		De.p. ૧૧૬
	માપ્યવિવેક.‡	પૃષ્ઠ ૧૫૦	સ્તનપ્રમશિષ્ય	
	વૃદ્ધકલ્પ.			
	મુક્ત	૪૭૩	મદ્રધાહુસ્વામિ	
	વૃદ્ધમાપ્ય§	૧૨૦૦૦		
	લઘુમાપ્ય	૭૬૦૦		
	ચૂર્ણિ×	૧૪૭૮૫		

* આ શૃત્તિ વૃદ્ધિપતિકામાં નોંધેલી છે, પણ તે કોઈ મંદારમાં લેખવામાં આવી નથી, તેથી હોત્રાથી એમ અનુમાન થાય છે કે કદાચ વૃદ્ધિપતિકામાં તે મૂલથી નોંધાઈ હોવી જોઈએ. સિવાય સહાય કરી છે તો તે પ્રમાણે આ વ્યાખ્યામાં પણ તેમની સહાયતા સંબંધે કંઈ લખેલું હશે તે પરથી.

† અઘચૂર્ણિ રેફ્રન કૉલેજમાં તાલપત્રપર લેખેલી છે. તેના કર્તા પ્રથમશિષ્યના શિષ્ય લખેલ છે પણ

‡ એના કર્તા સ્તનપ્રમશિષ્ય લખેલ છે પણ તે જોળ છે તે નક્કી કરવાનું છે.

§ રેફ્રન કૉલેજના રિપોર્ટમાં પૃષ્ઠ ૮૬ માં વૃદ્ધમાપ્યના શ્રોક ૮૬૦૦ આપેલા છે.

× રેફ્રન કૉલેજના પૃષ્ઠ ૪૯માં લખ્યું છે કે વૃદ્ધકલ્પની ચૂર્ણિના કર્તા પ્રથમશિષ્ય છે. અને માપ્ય

† આ શ્રોક સંખ્યા ઘટી રીતે છે કે શ્રો. ૧૧૭૦૦ ની સામાન્યચૂર્ણિ છે અને શ્રોક પાની એક ટીપમાં શ્રો. ૧૪૭૮૦ નો શ્રોક મલ્યો છે તે પરથી તે સંખ્યા કાયમ રાખી છે. છતાં

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સંવત.
—	વૃત્તિ	૪૨૦૦૦	તપાક્ષેમકીર્તિ.†	૧૩૩૨
—	લઘુટીકા.‡	૧૩૧૪		
૨૬	નિર્યુક્તિ.†	૬૨૫	મદ્રવાહુસ્વામિ	
	વ્યવહાર			
	મૂળ	૩૭૩	મદ્રવાહુસ્વામિ	
	માપ્ય ગા. ૪૬૨૯	૫૭૮૬		
	ચૂર્ણિ	૧૦૩૬૦		
—	વૃત્તિ	૩૩૬૨૫	મલ્લયગિરિ	
—	અવચૂરિ+ (લઘુવૃત્તિ)	૫૩ ૧૪૨		
૨૭	દશાશ્રુતસ્કંધ.			
	મૂળ		મદ્રવાહુ	૮૨૦
	નિર્યુક્તિ ગા. ૧૪૪	૧૮૦	મદ્રવાહુ	
	ચૂર્ણિ	૨૨૨૫		
	વૃત્તિ	૫૧૫૦	બ્રહ્મર્ષિ.‡	

† એમાં આદિના શ્લોક ૪૬૦૦ મલ્લયગિરિકૃત છે અને વાકીના હેમકર્તૃકૃત છે.

‡ એના કર્તા કોણ છે તે દેહવાણી પ્રત લોવાયા નહીં થાય તેમ છે.

• દશ નિર્યુક્તિઓની ગાથામાં કલ્પ તથા વ્યવહારની નિર્યુક્તિ ગણાવી છે, પણ તેમાંની આ દારની નિર્યુક્તિ માપ્ય મેગી દોઢી જોડયે. તે શિવાય તેની જૂદી પ્રત મહી નથી, માટે શોધક જનોઈ

+ પાટળની ટીપમાં અવચૂરિ લખેલ છે તે દેહવાણી ટીપમાં લઘુવૃત્તિ લખેલ છે, માટે તે દુરુજ શ્લોકચંદ્રના મેટવર્ગી જરૂરની છે.

‡ કલ્પમુદ્રા એ દશાશ્રુતસ્કંધનુ આટમું અધ્યયન છે અને તે શ્લોક ૧૨૧૬ નું ગણાય છે, તે વામાં આવનાર દોઢાથી તેના શ્લોક શાદ કરીને આ મૂળની શ્લોક સંખ્યા આપી છે.

‡ બ્રહ્મર્ષિ પાશ્વેચંદ્રના શિષ્ય હતા અને તેણે વિક્રમ સંવત્ ૧૬૦૦ ના અરવામાં આ ટીકા કરી છે

[illegible]

વૃદ્ધસ્થળની નિર્ણયિત કક્ષ પાઠ્યના પાંચમા નંબરના મંટામાં તાદ્દર લખાવડા મોહુર છે અને વ્યવ-
 આ વૃદ્ધસ્થળની નિર્ણયિતો પણ કુતારો કરવા માટે તેનો ચોક્કસ તપાસ કરવાનો સામ જરૂર છે.

के के केम ते वाचतमां अमे सामान्य धोरणे एयुं मायुं उ के ते एकज हगे उतां ते वाचतमां तेना

सागे लहद तो आ सूयनी लोक संज्ना २१०६ नी मा. ७ आ सिस्टिमां कलामुपने जुहुं नम-

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	અધ્યાનો સંવત્.
૨૦	પંચકલ્પ			
—	મૂળ. ૪	૧૧૩૩	૧	
	ભાષ્ય ગા. ૨૫૭૪	૨૧૮૫	સંવદાસ	
	ત્રીણિ. ૩	૩૨૭૫		
૨૧	મહાનિશીથ.			
	મૂળ. ૩	૪૫૪૮	મુ. સુયમસ્વામિ વેદાર્ણવ હરિમદ્ર.	

* પંચકલ્પનું મૂળ સંવત ૧૬૧૨ સુધી મોહુદ હતું, પણ હાલમાં તે ગુપ્ત થયું છે. આ સંદર્ભે અગ્રી પત્રો મળ્યા છે કે સંવતમાં ગોળી દેવચંદ્રજીના પાસે જે પુસ્તકો છે તેમાં તે પ્રત પાના ૧૦ ઉપર કર્તા જોડાયેલી છે.

સદગુરુ મુત્ર ગુપ્ત થતાં હાલમાં ૪૫ આગમની ગાંધીમાં તેના કદાચે કાંતકલ્પ નામના મુદ્રાંત

૧ પંચકલ્પના કર્તા કોણ હતા તે સંદર્ભે ભાષ્યકર્તા મંગલાચાર્યનાં “વેદમિ મદ્વદ્યું” ક્રેતું વદ કુલમંદનમુનિય તેના કર્તા સંવદાસ જણાવ્યા છે પણ માંમતું છે. હવે કોઈ મિત્રે જોડાયે તે સંવદાસ-

૨ કેમળ કલિયુગા મિતેઈમાં વેદ ૬૨ માં ત્રીણિકા કાન્દેવ અમેલ છે, તો તે આ પ્રમાણ

૩ તુલ્યનિશામાં આની અદ્યચના, મધ્યમચના, અને મુદ્દચના ક્રેત વાંચના અર્થ થાય છે.

૪ મધ્યની પ્રત મોહુદ કાળમાં “વેદમો” નામના શ્રીહરિમદ્રાચાર્યે સંકલિપે તે પ્રતને દેવદિગમિય મુદ્રા પુસ્તકાલય કર્તા અને વિદ્યમ સંવત ૫૮૨માં હરિમદ્રમુનિ સર્વજ્ઞાની થયા તેથી પુસ્ત-

संख्या.	नाम.	श्रांक.	कता.	रज्याना संवत्.
	मूल ७.*			
३०	सावश्यक.			
	मूल	१३०	सुयमस्नामि	
	नियुक्ति गा. २५५०	३१००	मद्रवाहुस्वामि	
	भाष्य (विशेषावश्यक) गा. ३६२५	४०००	जिनमद्रगणि	
	चूर्णि	१३६००१	जिनदासमहत्तर	
—	वृद्धवृत्ति.	२२०००	हरिमद्र	
	वृत्ति	१८०००	मलयगिरि	
	लघुवृत्ति	१०६५०	तिलकाचार्य	१२३६
	अवचुरि	७८८५	ज्ञानसागर	१४१०
—	अवचुरि पत्र. १ १२६		शुभवदन.	

* आवश्यक, दयावैकालिक, उत्तराण्ययन तथा सिंदनिर्मुक्ति के बीच निर्दिष्टमाना गये हैं एकमे
दोनों माटे ७ गणाय्या है. † सेक्रेटरीको दीपना केना श्लोक १०००० लहेल है.

† वृद्धिपन्निकामा एनी श्लोकसंख्या १३६०० तथा १८४७४ एम है आयेली है वे परकी
बादत वसाव करी नकी करवी.

‡ दर पत्र अनुमाने ५० श्लोक गणिए दो ६३०० ना लग्याग होनी जाइये.

§ शुभवदनगणि हेमविमलद्वारिना बारे हतो. हेमविमलद्वारि म. १५७३ मां यदा है.

નંબર.	નામ.	શ્રેણી.	કર્તા	રચનાનો સંવત્.
	ટિપ્પનક	૪૬૪૦	મલધારિ દેમચંદ્ર	
	વિશેષાવશ્યકવૃત્તિ	૨૮૦૦૦	મલધારિ દેમચંદ્ર	
	„ †	૧,૦૦૦	મલયાગિરિ	
—	ઝીર્ણવૃત્તિ‡	૧૪૦૧૦		
	દીપિકા	૧૧૭૧૦	માળિક્યચોક્ષર*	૧૧૮૦

* આ દેમચંદ્રસૂરિ તે પહેલા દેમચંદ્ર જાણવા તેઓ સિદ્ધરાજના સમકાલીન હતા. તેમના મુદતું નામ બોલવાય છે.

† આ વૃત્તિ મુદ્રિત્વનિકામાં નોંધાયેલી છે, પણ હજી ઉપર નોંધેલા મંદિરોમાં ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

‡ આ ઝીર્ણવૃત્તિ પાટળમાં સાદપત્રપર છે પણ તે મૂટેલી હાલતમાં છે, ચાકી પાટળનના રિપોર્ટમાં માટે તે ત્યાંથી મેલવી તેનો ઉદ્ધાર કરવો પડે છે.

* માળિક્યચોક્ષરનું નામ પાટળના રિપોર્ટમાં નથી મળતું પણ તેને મૂળ સૂત્રોપર દીપિકાઓ કરી ચિતામણિના કર્તા જયચોક્ષરના સંતાનમાં તે ચાલેલી છે. તો આ માળિક્યચોક્ષર તે જાણના દેવા બોધ્ય.

[illegible]

અમયદેવ છે. તેઓ સં. ૧૧૬૪ માં જીવિસમાર્ષના ટીકા રચી છે. અને તેઓ મલધારિની અટકનાં

तो शोधकजनोए ए माटे खास ध्यान राखी शोध करवो जोइये.

સંચાત્રમાંના તાલપથના પુસ્તકોનું વિસ્ત્ર આપેલ છે તેમાં તે સં. ૧૨૯૪માં તાલપથના હસ્તાવલી નાંખ્યા છે.

હે એમ આ સિદ્ધિ પરથી દેખાય છે. શેઠાર્જી દાલા અંતઃસંગ્રહમાં પ્રસિદ્ધ છે. કેમકે ઉપરના એમ અમારું અનુમાન છે, છતાં દાખલાઓની પ્રશસ્તિ જોઈ નથી નિર્ણય કરવો જોઈયે.

ક્રમ.	નામ.	સંસ્કૃત.	કર્તા.	રચનાનો સંવત.
	મૂળાવશ્યકની વ્યાખ્યાના પરચૂરણ ગ્રંથો.			
	પદ્ધિવાચકસૂત્ર વૃત્તિ	૧૫૫૦	તમિસાણુ*	૧૧૨૩
	„ (વંદાસ્વરૂપિ નાસ્તો)†	૨૦૬૦	દેવેન્દ્રસૂરિ	
	પદાવશ્યકવૃત્તિ(અર્થ દર્શપિકા)	૨૬૨૪	સુત્રોત્તર	૧૪૧૬
—	પદાવશ્યક અવચૂરિ‡			

* પુસ્તક ગુરુતું નામ શાલિસૂરિ છે. અને સ્વચ્છત્ર કાવ્યાલંકાર નં. ૧૧૨૫ માં દર્શાવેલું છે.

† વંદાસ્વરૂપિને શાલિસૂરિ દ્વારા વંદાસ્વરૂપિ કહે છે પણ તેનું આદિપદ વંદાસ્વરૂપિ શબ્દ નામ વંદાસ્વરૂપિ
જ્યાં પાઠનનાં શીર્ષમાં પદાવશ્યકે તેના કર્તા તરીકે દેવેન્દ્રસૂરિનું નામ દાખવેલું છે, પણ કેટલાક કહેવતા
તેના કર્તા સોમદેવક જણાવ્યા છે. જ્યાં અમારા વાંચક પ્રમાણે થતા કર્તા દેવેન્દ્રસૂરિ
એમ કહેલું શોધાયું અને “ અવકાશુદ્યાતિવિ” એવા નામથી પણ કોઈ કેટલાક કોઈ
સ્વચ્છત્રનાં કર્તા શ્રીદેવેન્દ્રસૂરિનું ૨૫૩૦ ” આ પાંચી અક્ષરમાં એનું નામ પદાવશ્યક હશે એમ

‡ પદાવશ્યકની અવચૂરિ પદ્ય રાગની પદ્ય શીર્ષમાં કહેલી દેખાઈ છે, તેથી જો અત્યુક્ત
આદ્યપદિકાનગની સિદ્ધાન્તસૂત્ર દ્વિતીયો માથે લખેલો હોય તો તેમાંથી અલગ માગ શીર્ષ
નિર્ણય થાય.

ચુદામણિકા	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	જેસલમેર.	લોધવી.	સંવાત.	ભાવનગર.	અમદાવાદ.	અમદાવાદ.	કોહાપ.	મુંબઈ.	કુલકો.	રિમાર્ક.
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	
૬	૬	૦	૦	૦	૦	૦	૬	૦	૬	૦	૬	૬	૦	૦	૬	
૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	
૦	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	૬	
૦	૦	૦	૦	૬	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	

છે. एनो कर्मा कोण छे ते बाबत तपास करतां तेनी घणी खरी प्रतीमां तो कंद नामज मळतुं नथी. रिपोर्टमां पेज ११७ मां तेना कर्मा देवकुशलपुरि लख्या छे तथा भवन्नी दीपमां होवा जोईये, एनी आदिना काव्यना चोया चरणमां “वक्ष्याम्यनुष्ठानविधिं सुबोधां” खचामां आवे छे. चुदामणिकामां अना माटे आवो उल्लेख छे. “पदावश्यकं चैत्यवन्दनादिकथं” पण जणाव छे अने कर्मा देवेंद्रसूरि छे एम वधु पूरवार थाव छे. श्लोक संख्यामां छेदत फेर छे.

छे के इरियावरी चैत्यवन्दन अने वन्दनकनी यशोदेवसूचित अवचरि तथा साधुप्रतिष्ठापन अने आवश्यक ऊपर कोइए अवचरि लशी होय तो तेन पद्य संभव छे. माटे पुस्तक जोमे

क्र.सं.	नाम.	खं.क्र.	कदा.	रचयिता संवन.
—	पडाचद्वयक चिन्धि	२३३२	आंच० मशीन्यागर *	१९२८
—	पडाचद्वयक लघुवृत्ति	३०००	कुलप्रभ *	
—	लालन विम्वर	१२७०	हर्मिप्र	
—	„ टिप्पनक	१६००	मुनिचंद्र †	
—	चैत्यवंदना वृत्ति	४८२	हर्मिप्र	
—	„ (यालायशेथा). (जुनीगुर्जर)	३०००	ग्यादा. लक्ष्मप्रभ	१९३३
—	चैत्यवंदना महाभाष्य गा०	१२२	शान्तिवृत्ति †	
	„ भाष्यवृत्ति			
	चैत्यवंदना चित्रार (गाथावद्ध)			

* आ नमोऽस्तुते त्र्यम्बके गणेशाय नमः ॥

4 ज्ञेयनां स्वार्थो धीमो ग्रंथ आगच्छनामस्य के.

† कुनिचंद्रमणि सं. ११५४ मां उपदिष्टावली शीका गरी छे, पुमना हावे सं. ११८१ मां

૧. તુલસીદાસ શ્રીકૃષ્ણ ચામરગચ્છના રાદિ દેવાલ માંતિસૂર સં. ૧૮૭૬ માં સર્વસતી
પ્રકાશિત થી. પુસ્તકાંતર કરિતા કર્ણ માંતિસૂર કે સમયે તે કરિય સં. ૧૯૬૧ માં સર્વું છે તે
તે માંતિસૂરમાંથી આ મહામાય કોંગ કર્યું છે તે દેવા વિનાંપ સરેલુ મિયાવ જાણદું મુદ્દલ છે. માટે

पुना माटे वृद्धिपिह्यानी नीचिं म्हज्ज उंश्च उं— वैजयन्तामहात्म्यं श्रीगणेशे

१० आ वे ग्रंथ दृष्टिगोचरानां नौवाक्यां छे जगत्स्य वेदना करी तथा शोक संख्या नौक
माटे वे वादन काद विमोष रस्य मकारं नय, चैत्यवदनविचारमाटे दृष्टिगोचरानां कला

[illegible]

સલાયતી ઓધનિયુક્તિની તોંદની પ્રત પાટણનાં મંદારમાં મોજુદ છે.

યબેલા છે. પંચ વેશરે નોંધે કરી છે તેને માંડાસ્કર તથા પીટર્સને સ્વીકૃતિ છે. - પટલે આપણે પણ બુદ્ધા ઠરે છે. આ ધીજા સાંતિશુરિ પીપલિયા ગચ્છના સ્થાપક તંત્રિકે ઓઘાણયત્ત છે. હવે પ તે સાક્ષત આ માધ્યની સંવાચાર નાસ્તી નૃત્તિમાં કંઈ છુટાણો હોય તો તે જોનો જોઈએ.

सुप्रव्याख्याचरणादिवान्नं महामहपणमं तैत्तिपदं गाथा ९२२॥

नयी, बहुत दिग्गारी है हे के ते वे प्रभो, अमोने पण हड्डगण कीर्द दीरमां जोगाम, आप्पा नयी
उत्तम है:—” सैलवंदनाधिचारी साधापणेन मूषकपात्नारूपः ॥

[illegible]

पच्चीश गायानुं अथवा तेथी सदेज वधु हसे. चौफरा शमाण टीका जोयायी मली शकसे.

रन्तुं होतुं जोइए. छतां ते ग्रंथमां ते वसतना कीइ आचार्यनुं नाम आपुं ह्यो तो ते परयां

તેઓ ડ્યોરે ઉવાખ્યાય પદે હતા ત્યારે તેમનું નામ મર્મકોર્મિ હતું અને તે પદમાં હતા ત્યારે
પણ આપું છે.

रहे, उदरह गंग देवनपीतिना संदमां दे,

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના સંવત.
—	ચૈત્યચંદનચૂર્ણિ *	તા. ૧૭૮	સામાન્ય	
—	ચૈત્યચંદનવિવરણ	૮૪૦	રત્નપ્રસાદ	૧૧૭૪
—	શુદ્ધચૈત્યચંદન સદીક ૭		દેવચંદ્ર	Dec.
—	ચૈત્યસાધુચંદન શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણ શુદ્ધિ	૨૦૦૦	પાર્શ્વમુનિ	૧૫૬
—	ચૈત્યચંદનાદિશુદ્ધ સાધુશ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણ પદપર્યાય મંજરીશો	૫૦૦	અક્ષયકંઠવર	
—	દયાપથિકી અવચૂર્ણિ	૧૫૦		
—	ચૈત્યચંદનાવચૂર્ણિ	૮૪૦	યશોદેવ	૧૧૭૪
	ચંદનકાવચૂર્ણિ	૭૨૦		
	ચૈત્યચંદનાચંદનક પ્રત્યાલ્યાજ શુદ્ધિ	૫૫૦	તિલકાચાર્ય X	
	ચૈત્યચંદનાદિશુદ્ધિ (કુલપ્રદીપ)	૨૪૫૮		

* આ પ્રત કલ્પ પાઠના એક મંથરમાં લાઘવ તરુ સ્થાપતી દેશાય છે. માટે એનો અવરુપ

આ નામ કંદક અપૂર્ણ જેવું લાગે છે તેમ જ ૮૬૫ે કંદ પેટિપાલિક વિના નોંધાદ નથી, પણ

૧ આ નામ આપત્રાં મૂલ કોચી લાગે છે કેમકે યં. ૧૧૭૪માં તો શુવિચંદ્રવરિય તરુદેશપદની ટીકા છે કે જેમણે યં. ૧૨૩૬ માં તરુદેશમાળની ટીકા રચી છે માટે જેવલમેરની ટીપ કરનારે કર્તાના રચી છે તેજ જ પ્રયે રચી જોઈએ.

૭ આ પ્રત હેક્કન કોલેજના ટિલ્કમાં નોંધી છે તો તે સાચ જોવી જોઈએ.

૬ પાઠની ટીપમાં આ પ્રત કેવલ શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણ શુદ્ધિના નામે નોંધેલી છે અને તેની શ્લોકસંખ્યા

૪ અક્ષયકંઠવરિનો દર્શિશાય મઠી શક્યો નથી. શિવેશમાં અક્ષયક આચાર્ય થયા છે તે અને

X તિલકાચાર્ય યં. ૧૨૦૬ માં આવરુપક શુદ્ધિ રચી છે,

૫ આ શુદ્ધિ શુદ્ધિવનિકામાં નોંધી છે પણ કાર નોંધાયલા મંથરમાં તરુલુપ થઈ નથી.

जनागम लिखतः-

[illegible]

॥ रिमार्क. ॥

ઉદ્ધાર થાશે પટે છે.

साहस्यप्रैर्नः पतं होवांयी तेना कर्ता फोर्द प्राचीन आचार्य होना जोइएः

રત્નો છે તેમના શિષ્ય પાદિદેવસૂરિ કુમારપાલના ચારે વિદ્યમાન હતા અને તેમના શિષ્ય સે રત્નપ્રમ
નામનાં મોટા વાલ્યો છે. અમારા અનુમાન પ્રમાણે પાદિદેવસૂરિ સં. ૧૧૭૪ માં અવતુર્ણિ

૧૨૬૭ આવી છે.

ਮਿਆਂ ਅਰਜੰਗ ਦੇਸ ਜੁਦਾ ਏ.

નંબર.	નામ.	રકાં.	કતા.	રચનાનો સંવત.
	સાધુશ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણચત્ર- ગુરુચંદન અવચૂરિ	૮૮૭		
	સાધુ પ્રતિક્રમણ વૃત્તિ	૨૨૬	તિલકાચાર્ય	
	"	૫૪૮	ત્રિત્રપ્રમ	૧૩૬૪
	"	૬૭૨	પાર્શ્વદેવ *	
	આવક પ્રતિક્રમણ છત્રી મા. ૫૨	૬૦		
	" ચૂર્ણિ	૪૫૧૦	વિજયમિત્ર †	૧૧૮૩
	" વૃત્તિ	૧૧૫૦	શ્રીચંદ્ર	૧૨૨૨
	" લઘુવૃત્તિ	૨૦૦	તિલકાચાર્ય	
	" વૃત્તિ	૫૨૭	પાર્શ્વમુનિ	૧૫૧૬

* પાર્શ્વદેવગણિ સં. ૧૧૨૧ થી ૧૧૩૦ સુધી દસ દસ યુગવા મળે છે. અને સં.
જતાં પાટળની ટીપમાં એક નોંધાયું છે કે પાર્શ્વદેવના નિધન પાર્શ્વદેવે સં. ૧૫૬ માં આ વૃત્તિ કરી છે
લઘુવૃત્તિનો જ એક ભાગ રોકી જોડણ પણ વધુ મળે છે.

અને વેદિવૃત્તિ પણ મળે છે.

† આ વિજયમિત્રે તે પાંચાલિયા ગણના ગાંધિમુનિના નિધ્ય છે.

‡ આ વૃત્તિ તે પાર્શ્વમુનિના પ્રથમ નોંધાયેલી તે દસ લોકવાચી વૃત્તિનો સફરો છે.

[illegible]

क्र.सं.	नाम.	पृष्ठसं.	कला.	रज्याना संवत्.
	* आद्वैताचार्यप्रतिक्रमण सूत्रव्याख्याप्रकरण गा. २१३	३६५	जिनदेव	१३८३
	प्रतिक्रमण वृत्ति	७१८	जिनदेव *	१५२५ Gor.
	" अवचरि	१६२०	कुलमंडन +	Gor.
—	प्रतिक्रमण वृत्ति †		(हृदयद्वयश्रीय) जिहदच- मुरि	
	प्रतिक्रमण क्रमविधि	९००	जयचंद्र x	१५०६
	प्रतिक्रमण संग्रहणी ‡ (मा.)	११५		Gor.
—	प्रत्याख्यात स्वरूप गा. ३६०	४००	यशोदेव §	११८३
	" वृत्ति ।	५१०	"	"

* आ ग्रंथ माटे वृहद्विष्णुनिकांश नीचे दृजव जोक्य नोंव छे:—

" आद्वैताचार्यप्रतिक्रमण सूत्रव्याख्याप्रकरण ११८३ वर्षे जिनदेव गा. २१३ को जिनदेवमुरि सोमसिद्धमूर्तिना लिप्यह्वा वेमनो संविन शिवदास जिनप्रमूर्तिकृत तीर्थकरमांश-निकांश सं. ११८३ आनेछ छे त्यां लिखितदीपपी दगहाना बढ्छे एकदो लछामो आगे छे.

* आ जिनदेवमुरि जयचन्द्रना सोमसिद्धमूर्तिना लिप्य जयचंद्रमूर्तिना लिप्य छे के जेमने सं. नोंप्या छे.

+ कुलमंडनमुरि संवत् १४४२ या १४४५ मूर्तिनां ह्वा.

† वृहद्विष्णुनिकांश एना माटे आ गिरे उल्लेख छे:— " प्रतिक्रमणसूत्रप्रतीका दिगंशी "

x जयचंद्रमुरि वे सोमसिद्धमूर्तिना लिप्य ह्वा.

‡ आ ग्रंथ देख्छ केजिदमां छे, वे लिप्या कीके मल्लो नयी हो केछुं छे वेनी लपट.

§ यशोदेवमूर्तिना कोर कोर जगोए यशोमठना नामपी पग लछेछ छे, वेया एम जगोए वेना कर्मा यशोमठ लछ्या छे.

। वृहद्विष्णुनिकांश आ वृत्ति नोंवी छे पग वे उल्लेख सह नयी.

[illegible]

३६५ " तेम छतां ते गुम थाय छे माटे तेनी खाए कइ राखी दोष करनी जोहये.

કાલ્યાણનીય વીરકલ્પમાં આપેલ છે, અને ત્યાં તેમના માટે સં. ૧૩૮૩ ની નોંધ આવી છે. દૃષ્ટિ.

१५.०२ मां विंशतिस्थानं विचारानुसंगमदं स्वयो हे. सरकारी रिपोर्टमां भूतानी भेगने पावर पदिके

ਮੁਕਾਮੀ ਭਾਈ.

ॐ श्री गणेशाय नमः । ये नाम स्मरन्ते, दासता तयैके सर्वदा भवति । भवतु भवति । भवतु भवति ।

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સંવત.
—	„ યવચૂરિ		શાંતિદેવ *	
	„	૧૮૦૦		
	„	૧૨૦૦		
—	„ (શબ્દાર્થવૃત્તિ)	૩૦૨૩	સમયસુંદર	અજમેર
	નિર્યુક્ત્યવચૂરિ	પદ ૯		
	વૃત્તિદર્શિકા	પદ ૧૧૧	માણિક્યજોશી	
૩૨	ઉત્તરાધ્યયન.			
	મૂલ	૨૦૦૦	મુખર્મસ્વામી	
	નિર્યુક્તિ ગા. ૬૦૭	૭૦૦	મંદ્રવાહુસ્વામી	
	ચૂર્ણિ	૫૮૫૦	ગોવાલિય મહત્તર શિષ્ય †	
	શ્રદ્ધવૃત્તિ	૧૬૦૦૦	શાંતિમૂર્તિ ‡	
	લઘુવૃત્તિ	૧૨૦૦૦	નેમિચંદ્રમૂર્તિ	૧૧૨૦.
૩૬	વૃત્તિ	૧૪૨૫૫	માવધિજય	૧૬૭૨.

* શાંતિદેવ ને શાંતિમૂર્તિ તે પદ્મજ છે કે જુદા છે તે ચોક્કસ થઈ નોંધવું અને જુદા માલિક

† જો કે દ્રશ્ય ગોવાલિય મહત્તરના શિષ્ય તે કોણ તે સ્વેચ્છે વિશેષ નામ આપેલ નથી, પણ અમારા ઇલાં કોઈ ચોક્કસ પુરવો મળે તો વધુ નિર્ણય થઈ શકે.

‡ આ શાંતિમૂર્તિ તે આગમદ્રગચ્છાઈ આદિવેદજ્ઞાશાંતિમૂર્તિ છે કે સેમના માટે દેવે પડ્યા નોંધ

૧ પદ્મજ માહુજામાં દેવેદનામ હતું પણ તેઓ મૂર થયા ત્યાં નેમિચંદ્રના નામે ઓળખાયા છે. મેદાનિક વિગેરેના વર્ગે પ્રકાશ દેતા.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સંવત.
	ધૃતિ	૧૫૦૦૦	શ્રવ૦ હરમોવલ્લભ	
	"	૧૪૦૦૦	કમલસંયમ	૧૫૪૪ Gov.
	"	૮૨૬૧	આંચ૦ કોર્નિયલ્લભ	૧૫૫૨
	દીપિકા	૮૫૦૦	આંચ૦ ઉદયસાગર	૧૫૪૬
	દીપિકા*	૧૦૭૦૭		૧૬૩૭
	દીપિકા	પૃષ્ઠ ૧૧૪	વિનયદંડ ૧	
	દીપિકા		દર્પકુલ ૧	
	અવચૂરિ		અજિતદેવસૂરિ ૬	
	અવચૂરિ	૩૬૦૧	માનસાગર ૧	૧૪૪૧
	અવચૂરિ	૬૧૧૬		
	અવચૂરિ	૭૨૧૦		
	કથાઓ	૨૩૫૦	પદ્મસાગર	૧૬૫૭
	કથાઓ	૧૨૫૫	તપા પુણ્યનંદન +	

* આ દીપિકા રચાયતું ઇચ્છુ નોંધાયું છે પણ કર્તાનું નામ મળ્યું નથી તે સંસ્કૃત જોઈએ.

૧ આંચક વ્રિનયદંડે દર્પકુલકાવ્યની છત્રુગુણિ અર્થાન્ દીપિકા સં. ૧૫૭૨ માં રચેલી છે.

૨ દર્પકુલકાવ્ય સં. ૧૫૮૩ માં મુચ્છતાંગની દીપિકા રચી છે.

૩ અજિતદેવસૂરિ સં. ૧૨૭૩ માં ચોગંધિ રચેલી છે તેમાં તે પોતાના ગુરુનું નામ (માન અવચૂરિ કોળે કહેલી છે તે સુદ પ્રત્ત જોવાર્થા માહ્યમ પડે એમ છે.

૪ દર્પકુલ સં. ૧૪૪૦ માં આવદકાવચૂરિ રચેલ છે.

+ પુણ્યનંદન ક્યારે દ્વારા તે ઇચ્છુ મળ્યો નથી, માટે પુસ્તક જોઈ તે નિર્ણય થશે.

[illegible]

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સંવત્.
૩૩	પિંઢનિયુક્તિ.			
	મૂળ ગા. ૭૦૮	૮૩૫	મદ્રવાહુસ્વામી	
	વૃત્તિ	૪૦૦૦		
	લઘુવૃત્તિ	૩૨૧૦૦	વીરનાથ ૧	
	બૃહદ્વૃત્તિ	૬૭૦૦	મલયગિરિ	
	અથનારિ	૨૮૩૨	માણિક્યશેઠ્ઠર	
૩૪	ઓઘનિયુક્તિ.			
	મૂળ ગા. ૧૧૬૪	૧૩૫૫	મદ્રવાહુસ્વામી	
	માખ્ય ગા. ૨૫૭૦	૩૦૦૦		
—	૬ ચૂર્ણિ			
	વૃત્તિ	૬૮૨૫	દ્રોણાચાર્ય ૧	
	વૃત્તિ	૧૭૫૦૦	મલયગિરિ	
	દોષિકા	૫૭૦૦	માણિક્યશેઠ્ઠર	

* ઇમાં આદિના શ્લોક ૧૩૫૦ હરિમદ્ર સુષ્ટિત છે, અને શાકીના વાગનાચર્યકૃત છે.

૧ વીરનાથ માટે વૃદ્ધિપ્રતિકામાં ઇત્યો ઉલ્લેખ છે કે “દેવાનાથે શિષ્ય વાગનાચાર્યના, ૨” કહે છે. એમ સમ્યક્નુંદરજીત અશ્લક્ષીની પ્રકાશિત છે. હુવો રિપોર્ટ જોયો પેજ ૬૯ માટે એ દેવાનાથના લિખિત દોષ થયો માનિયે તો ચં. ૧૧૬૨ માં જીવાતુગાદનની વૃત્તિના કર્તા દેવચરિ થયા તેમના

૧ મધ્યક વૃત્તિના શ્લોક ૭૫૦૦ છે.

૬ ચૂર્ણિ વૃદ્ધિપ્રતિકારને પણ દરજ્જા થઈ નથી તેથી તે લોકા વલ્લભર મુખ થઈને અંગે છે.

૧ ઇત્યો અમયદેવસુષ્ટિત નર્તંગાવૃત્તિઓ કોવી છે, માટે તે ચં. ૧૧૨૦ માં રજા.

૧ મૂળ શ્લોક સંખ્યા ૮૯૭૦ છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	संख्याना संयन्त्र.
३५	अवचरि	३२००	मानसागर	७३३
	उद्धार	२११	—	
	नंदि			
	मूत्र	७००	देवार्द्धिगणि १	
	चूर्णि	१५००	—	
	लघुचूर्ति	२३००	हरिमद्र	
	वृषट्चूर्ति	७७३२	मलयगिरि	
—	लघुचूर्ति द्विपत्रक §			
	(विपमपदपर्याय)	३३००	श्रीचंद्र	
—	सर्धस्तिज्ञातविपमपदपर्याय	२५९५	श्रीचंद्र	
	अवचरि	१६०५	देव्यावचरि १	
३६	अनुयोगद्वार.			
	मूत्र	१८९९	आर्यगक्षित	

१ देवार्द्धिगणि, धामप्रभृती ११३ वर्षे पृथक्के विक्रम सं. ५२३ मां सुभा पुस्तकालय कर्ता

§ आ वषे ग्रंथ ज्ञदा ज्ञदा छे छे केम ते विपु विचार कर्ता जेना कर्ता एक धोवार्थी एम धोवार्थी समर्थाज अदि रदि छे ते पर्या छे एकर ग्रंथ होय तो पण होय मांटे ए. बावत वषे ग्रंथना

१ चंचकवाना मंडारमां रदेली आ अवचरिना अति जेना कर्ता देव्यावचरि लखेद छे, पण ए देव्यावचरि नदि पण देवचरि होयु जोइये.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સંવત્.
—	<p>ચૂર્ણિ</p> <p>લઘુવૃત્તિ</p> <p>વૃહદ્વૃત્તિ</p> <p>પયના ૧૦.</p>	<p>૨૨૬૫</p> <p>૩૦૦૦</p> <p>૫૮૦૦</p>	<p>જિનદાસમહત્તર</p> <p>હરિમદ્ર</p> <p>મલધારિ હેમચંદ્ર</p>	
૩૭	<p>ચતુઃશરણ*</p> <p>મૂલ ગા. ૬૪</p> <p>વૃત્તિ</p> <p>અવચૂરિ</p>	<p>૮૦</p> <p>૮૦૦</p>	<p>વીરમદ્રગણિ †</p> <p>આંચં ભુવનતુંગ ‡</p> <p>ગુણરત્ન ‡</p>	
૩૮	<p>આતુરપ્રત્યાખ્યાન.</p> <p>મૂલ ગા. ૮૪</p> <p>વૃત્તિ</p> <p>અવચૂરિ</p>	<p>૧૦૦</p> <p>૪૨૦</p>	<p>આંચં ભુવનતુંગ</p> <p>ગુણરત્ન</p>	
૩૯	<p>મક્તપરિક્ષા.</p> <p>મૂલ ગા. ૧૭૧</p> <p>અવચૂરિ</p>	<p>૨૧૫</p>	<p>ગુણરત્ન</p>	

* એનું થીજું નામ “ કુશલનુગ્રંથિ અધ્યયન ” એવું પણ છે.

† આ વીરમદ્ર મહાવીર પ્રમુના શિષ્ય હતા એમ તેની ટીકામાં લખેલું છે તેથી આરાધનાપતાકાના

‡ ભુવનતુંગસૂરિ આંચલિક જયશેખરસૂરિના વારે હતા તેમણે થીજો ગ્રંથ સીતાચરિત્ર નામનો રચેલ છે.

‡ ગુણરત્નસૂરિ સોમસુંદરસૂરિના ગુરુમાર્દ હતા. તેમણે પદ્મદર્શન સમુચયની ટીકા તથા ઇ. ૧૪૬૬

માં ક્રિયારત્નસમુચ્ચય રચેલ છે.

नं०.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	स्थानो संयन्.
४०	संस्तारक. मृत्त गा. १२१ अचतुरि*	१५५	गुणरत्न	
४१	तंदुलवैचारिक. मृत्त गा. ४०० श्रुति	५०० पृष्ठ ३८	विजयविमल †	
४२	चंद्रवैद्यक मृत्त गा. ११४	२००		
४३	द्वैतस्तव. मृत्त गा. ३०३	३७५		
४४	गणिविद्या. मृत्त गा.	१०५		
४५	महाप्रत्याख्यान. मृत्त गा. १४३	१७६		
४६	धोरस्तव. मृत्त गा. ४३	५०		

* चतुष्पद, आतुरप्रत्याख्यान, मन्त्रार्थिका तथा संस्तारक एव चतुर्ष्वपि अचतुरिषो वर्तन्ते.

† एतयो सं. १६३४ मां गच्छादार पद्यद्वानी श्रुति स्वेष्ट छे.

[illegible]

सिमांक.

શ્લોક ૮૦૦ ની છે.

ઉપસંહાર.

આપણામાં પિસ્તાલીશ આગમ કહેવાય છે તેના વડલે ઉપલા લિસ્ટમાં ૪૬ નમ્બર થયા છે, તે સમ્બન્ધે જણાવવાનું એ છે કે, પિસ્તાલીશ આગમની ગણતરીમાં પિંડનિર્યુક્તિ અથવા ઓઘ-નિર્યુક્તિ એ બેમાંથી ગમે તે એક લઈને ગણાય છે, પણ અમે આ લિસ્ટમાં તે બન્ને ગણી છે, તેથી એક નમ્બર વધ્યો છે. પરંતુ આપણા પિસ્તાલીશ આગમો માહેલું એક સૂત્ર નામે પંચકલ્પ આજકાલ ઉપલબ્ધ થતું ન હોવાથી તે એક સૂત્ર ઝૂળું પડે છે, એટલે તેની ઝૂળાઈના વડલામાં અહીં એક નમ્બર વધતો દેખાય છે. તે પૂરો થઈ રહેતાં આપણી પિસ્તાલીશ આગમ હાલ વિદ્યમાન હોવાની માન્યતા કાયમ રાખી શકાય એમ છે. માટે આ લિસ્ટમાં આપેલા ૪૬ નમ્બરોને ૪૫ તરીકે જ ગણવા એવી અમારી નમ્ર સૂચના છે.

આ રીતે અહીંલગણ આપણા પવિત્ર પિસ્તાલીશ આગમ તેમની પંચાંગી સાથે હાલમાં જે પ્રમાણે ઉપલબ્ધ થયા છે, તે પ્રમાણે નોંધ્યા છે.

પ્રસિદ્ધકર્તા.

अवशिष्ट आगमो.

પૂવપ્રદર્શિત પિસ્તાલીશ આગમના અંતર્ભૂત રહેલા છતાં

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	મૂલ્યાંકન સંવત.
૧	પર્યુષણાકલ્પ †			
	મૂલ	૧૨૧૬	મદ્રવાદુન્વામી	
	તિરુન્કિ ગા. ૬૮	૧૧	"	
	નિરુક્ત	૧૫૮*	ચિત્રચંદ્ર †	
	ટિપ્પન	૬૪૦	પૃથ્વીચંદ્ર †	
	સંદેહ વિરોધથી વૃત્તિ	૩૦૪૧	જિતપ્રમદ	

૧ આ વંશે મૂલો પિસ્તાલીશ આગમના પ્રેરણાનંતરે સમાય છે અને તે કયા કયા આગમના નામના વિશેષ સ્મરણના અર્થે રહ્યા તેમને નેચરના નોંધવામાં આવ્યા છે.

૧ આ વંશ રમણશ્રુતસ્તંબના આટલા અધ્યયન રૂપે છે, છતાં તે અત્યંત નિમ્નશ્રેણી હોવાથી કયો એ વાતને શ્લોક પ્રમાણ હોવાથી અને “વાસ્તાવ્ય” ના નામ પણ ઓળખવામાં આવે છે. એ વંશ શ્રેદ્ધાથી હોવાથી પ્રથમ સમા સમજ થવાનું ન હતું પણ વિક્રમ સં. ૫૨૩ માં આનંદપુર સમાસમજ થવાય છે.

* કેટલા કોલેજના પ્રિન્ટર્સ પણ શ્લોક ૪૦૦ આપ્યો છે. પણ વૃદ્ધિવિનિકામાં પણ શ્લોક

† એમને મહિષાસુર નામે મહાકાવ્ય સં. ૧૨૮૬ નો સ્વરૂપ છે. તથા તેજ વર્ષમાં સદય

† પૃથ્વીચંદ્રસુરિયે સદરહુ ટિપ્પનના પ્રાંતમાં આ પ્રમાણે પ્રગટિ આવી છે. ઓળખાવવાથી વર્ષયોગ

† પણ શ્લોક ૨૪૬૮ મૂલો કલ્પવૃક્ષના આપ્યા છે અને ત્યારબાદ શ્લોક ૫૭૩ કલ્પવૃક્ષની

હાલ અલગ ઓઢિલ્લવામાં આવતા દશ અવશિષ્ટ સૂત્રો.^૧

શ્રુતિપ્રાપ્તિ	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	તે સલમેર.	લોવડી.	લોવાત.	ભાવનગર.	અમદાવાદ.	અમદાવાદ.	કોડાય.	મુંબઈ.	કુનકો.	રિમાર્ક.
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫		
છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	
છે	•	•	છે	•	•	છે	છે	•	•	છે	છે	•	•	•	છે	
છે	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	છે	
છે	•	છે	•	•	•	છે	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
છે	છે	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	છે	

પંટામાં સમાય છે તે દરેકના નામ સાથે જોડેલી ફૂટનોટમાં જણાવવામાં આવશે. છતાં તેમના

હાં તે જૂદું ગણ્યું છે. અને મૂલનામ પર્યુષણાકલ્પ છે, છતાં હાલ તે કલ્પસૂત્રના નામે વધુ પ્રસિદ્ધ છે. સૂત્રની આદિમાં સ્થવિરાવલી છે તે દેવદ્વિગણિકૃત છે, અને બાકીનો ભાગ ભદ્રવાહુસ્વામિકૃત છે. (વહનગર) ના ધ્રુવસેન રાજાની સમક્ષ તેના પુત્રના મરણનો શોક નિવારવા તે વંચાયું ત્યારથી તે.

૧૫૮ આપ્યા છે.

સિંહકૃત ધર્મવિધિવૃત્તિ પળ તેમણે સુધારી છે.

તલ્લિપ્પ યશોભદ્ર તલ્લિપ્પ દેવસેનગણિ અને તેના શિષ્ય તે પૃથ્વીચંદ્ર.

ત્રિશુક્તિની વ્યાખ્યાના છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કતા.	વચ્ચાનો સંયત્.
	કિરણાવલ્લી	૪૮૧૭	થર્મસાગર	૧૬૨૮
	સુયોધિકા	૬૦૦૦	વિનયવિજય	૧૬૨૯
	કલ્પકલ્પલતા	૭૭૦૦	સમયસુંદર †	
	કલ્પમંજરી	૮૦૦૦	સ્ત્રીસાગર ‡	Gor.
	પ્રદીપિકા	૩૩૦૦	સંયવિજય	૧૬૭૭
	કલ્પદુકાન્તિકા	૪૧૦૯	હર્માવલ્લભ	Gor. ‡
	કલ્પપ્રદીપિકા†	૩૧૩૨	પં. લયવિજય	૧૬૭૭
	કલ્પ લલુટીકા	૧૦૦૦		
	અવચ્છિન્નપદ્ધતિ	૨૦૮૫	તદયસાગર §	
	અવચ્છિન્નિય *	૭૦૦	મહામંદ	

† સમયસુંદર અગ્રણ્ય વિક્રમની સગની સર્વનાં શરણ છે.

‡ હેકન કોલેજના રિજીસ્ટર્સ દ્વારા ૨૭૫ નાં રૂપાં કર્યા હતાં હતાં છે. સંતુ કરમંજરી

† હેકન કોલેજના રિજીસ્ટર્સ દ્વારા કોડ ૪૧૦૦ નોંધાયેલ છે.

† આ કલ્પદીપિકા શ્રીમાદવિજયની કાચકે મોંઘેલી છે.

§ તદયસાગર જે મળ્યું છે—પદ્ધતિ, ૧૧૫૭ નાં શ્રીગણેશના સ્તવના અંતિમભાગના મુદ્રા છે. જે આ દ્વારાકાર દ્વારા કર્યા હતાં જે વિશે કમળે કાઢ્યું હતું છે જે તે કોઈ તદયસાગર

* આ અવચ્છિન્ન સિદ્ધિવિધિથી કરાઈ તદ્દત્ત કોલ છે.

તથા વીજા અંચલગચ્છના આચાર્ય પળ ઉદયસાગર થવા છે કે જેમણે સં. ૧૮૦૪ માં સ્નાત્રપંચાસિકા
હશે. કારણકે આ સૂત્રપર દરેક ગચ્છવાલાની જૂદી જૂદી ટીકા થઈ છે.

नं०.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	स्व्यानां संवत्.
	अवचूरी	२२००	—	
	कल्यांतर्याच्य *	२५००	कुलमंदन	
	"	१८००	सोमसुंदर	
	"	१९००		
	"	१५००		
	फलपसमर्थन	१०००		Gov.
	फलपत्रा पत्र ३५ (प्रा.)			

* चंचल्येनना भंडारणी टीपमां मनोमयसकृत तथा जिनसकृत कल्यांतर्याच्य नोंधिका छे.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સંવત્.
૨	જીવતકલ્પ *			
	મૂળ ગા. ૧૦૪	૧૩૦	ત્રિવિમલગણિ	
	ત્રીણિ	૧૦૦૦	સિદ્ધમેન	
	દિગ્વિજયક (વિપમપદ્ધત્યાચાર્ય)	૧૧૨૦	શ્રીચંદ્ર	૧૨૨૭
	શ્રુતિ	૧૮૦૦	તિલકાચાર્ય	૧૨૭૪
	ચિવરણ	૫૪૨		
	માખ્ય	૩૧૨૫		
	સાર ૬ પાઠ ૨૧		મેરુતુંગ	

* હા છેદનાં પંચકલ્પ દાખલાં ગુપ્ત થઈ ગયાં તેના સ્થાને આ કોટકલ્પને કેટલારહ ગણાવવામાં આવે છે. આથી પરમાર્થે તેનાં તે પાંચ છેદપ્રકારનાં ઉદ્ભવ કરેલાં હોવાથી છેદપ્રકાર તરીકે ૧ સિદ્ધમેન નામના પાંચ આચાર્યે તેનાં પ્રમાણે થયાં હોવાનાં આધાર છે:—

- ૧ સિદ્ધમેન દિવાકર તે વૃદ્ધવાદિશ્રુતિનાં શિષ્ય હતા, તેમણે શાંત્રું નામ કૃત્તરચંદ્ર હતું.
- ૨ સિદ્ધમેનગણિ તે દિગ્વિજયશિષ્ય—સિદ્ધસિદ્ધિચિદ્રિય માતૃશાસ્ત્રનાં શિષ્ય હતા અને તેમણે
- ૩ સિદ્ધપિ તે મુનિચાર્ય શિષ્ય દેવમદ્ધર શિષ્ય દુર્ગમશાસ્ત્ર શિષ્ય સદર્શિશ્રુતિનાં શિષ્ય
- ૪ સિદ્ધમેનશ્રુતિ તે દેવમદ્ધરશ્રુતિનાં શિષ્ય અને ચમોદિશ્રુતિનાં ગુરુ હતા પ્રમાણે સં. ૧૧૧૨
- ૫ સિદ્ધસૂર તે સદ્ગુણ ગચ્છનાં દેવગુપ્તશ્રુતિનાં શિષ્ય હતા પ્રમાણે સં. ૧૧૧૨ નાં વૃદ્ધન

એ આ કોટકલ્પની ત્રીણિ ૫ પાંચ આચાર્યે માર્યાં કર્યા આચાર્યે સ્ત્રી છે તે સંદર્ભે વિચાર કરી નુકસાન ત્રિવિમલગણિની પૂર્વે થઈ ગયા છે પરંતુ તેમનાં તે સ્ત્રીથી સંબંધી મંદે ત નિદિશ્રુતિનાં કર્યા આચાર્યે તે સ્ત્રી છે તે સંબંધી કોટકલ્પ નિર્ણય કરાઈ શકે તેથી પ્રતિ નક્કે હોવાથી આ પાંચ આચાર્યે સિદ્ધપિનાં તે સ્ત્રીથી સંબંધિત લખ્યાં છે.

૬ આ કાર પાઠ ૨૧ નો પંચકલ્પનાં મંદાગની કાળનાં નોંધ છે,

બુદ્ધિપણ	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	જે સલમેર.	લોચડી.	લોવાત.	ભાવનગર.	અમરાવાદ.	અમરાવાદ.	કોડાય.	મુંબઈ.	કુલકો.	રિમાર્ક.
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫		
છે	છે	૦	૦	છે	છે	છે	૦	છે	૦	છે	છે	છે	છે	૦	છે	
છે	છે	૦	૦	છે	છે	૦	૦	છે	૦	૦	છે	છે	૦	૦	૦	
છે	૦	૦	૦	છે	૦	૦	૦	છે	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
છે	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	છે	૦	૦	૦	૦	
છે	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	છે	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	

તરીમાં લ્યે છે. પરંતુ પંચકલ્પના માખ્ય અને ચૂર્ણિ કાયમ હોવાથી અમે એને ત્યાં નહિ ગણતાં હતાં જ મળાય તો તેમાં પણ કાંઈ વાંધા જેવું નથી.

અને તેમણે સમ્મતિષ્ઠ તથા કલ્યાણમંદિરસ્તવ વગેરે રચેલ છે.

તત્વાર્થની ટીકા રચી છે.

આ તો તેમણે સં. ૧૬૨ માં ઉપમિતભવપ્રપંચ તથા ઉપદેશમાલાની વૃત્તિ રચી છે.

માં પ્રવચનસારોદ્ધારની વૃત્તિ રચી છે.

ક્ષેત્રસમાસની વૃત્તિ રચી છે.

કરતાં. એમ માલમ પડે છે કે પેલા આચાર્ય સિદ્ધસેનદિવાકર તથા ધીજા આચાર્ય સિદ્ધસેનગણિ ધીજા ચૌથા તથા પાંચમા આચાર્યમાંથી કોઈએ પણ તે રચી હોવી જોઈએ. દયે એ જાણેમાંથી થઈ શકે તેમ છે તો જિજ્ઞાસુ જને તે પ્રત જોઈ નિર્ણય કરવાનો છે. અમારા અનુમાને

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रत्नानां संवत्.
३	यतिजीतकल्प *			
	मूल	५००	सोमप्रभ §	
	वृत्ति	५७००	साधुरत्न	१४५६
४	आद्विजीतकल्प *			
	मूल गा. २२५	३००	तपा धर्मघोष	
	वृत्ति	२६४७	सोमविलक †	
	अवचूरि			
	कुरुआद्विजीतकल्प			
	मूल गा. ३० †	३६	तिलकाचार्य	
	वृत्ति †	११५	तिलकाचार्य	

* यतिजीतकल्प तथा आद्विजीतकल्प ए जीतकल्पसूचना पत्रा मुख जेवा होवाची कर्माथे ते
§ सोमप्रभसूरि सं. १३१० श्री १३७० मूर्तीना काळ्यां विद्यमान ह्वा.

† सोमविलकसूरि संवत् १३७३ मां सूरिदे आल्या अने सं. १४२४ मां स्वर्गवासी यया
सत्सिलयवराण नांम प्रकरण पण एरणे न रचेल्ये हे.

क्रोदायनी टीपमां वृत्तिना कर्वातुं नाम पण कर्मघोष आयुं हे पण ते मूल होवा
† वृत्तिटिप्पनिष्क्रमां आ वे ग्रंथ माटे नीचेमुजव रळिले हे:—

“ विविक्तीरजगं नमिडे—इतिआद्विजीतकल्पस्य मुखवृत्ति श्रीविष्णुकीर्ति गा. ३० वृ. ११५ ”
संवत् १४५६ शोधवोल करवानी जरूर हे.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા:	રચનાનો સંવત્.
૫	પાદિક મૂલ્ય ^૧			
	મૂલ	૩૦૦		
	ગૂંચ	૨૭૦૦	ચમોદેવ	૧૧૮૦
	અવચૂરિ	૭૦૦		
	ચૂર્ણિ †	૪૦૦		
	ત્રિપદપદપર્યાય મંજરી ‡		અકલંકદેવ	
૬	શ્રમણ મૂલ ‡			
	મૂલ	૧૫		
	અવચૂરિ			

કર્તાશ્રીકૃત્ત્વે એ આવશ્યક મૂલ્યના પેટા વિભાગનું મૂલ્ય છે, કારણકે તેમાં પાદિક દિવસે ગણાય છે.

† કેલકુલેશની ફેરફારથી મદદગારને કમવેંચી ટીકમાં નાહાયતા પદંચ વેચતમાં ન પાદિક નાટે તે ચૂર્ણિ છે કે અવચૂરિ અથવા ત્રિપદ છે તે જગતી નહીં કાર્યું કોદેચે હોય. વૃદ્ધાવિનિકાનાં “પ. દ્વિતીયિકા ૧ ચૈત્યવંદના ૨ વંદનક ૩ ચૂર્ણચ: ૧૧૭૪ થયે ચમોદેવકૃત્તા કેમ તે અગ જગતકાર્ય છે.

‡ પદપદ્યોત્તરમંજરી નાટે વૃદ્ધાવિનિકાનાં આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે “ચૈત્યવંદનાદિ મૂલ્ય કાંઈ છે કે માધુર્યકલ્પનાં સાંજકલ્પનાં નદસ્થાપમંજરી વગ ઈત્યાદિ આતી દેમ.

§ આગમપુસ્તકે પાદિકકાલમાત્ર જગ કરે છે અને એ મૂલ્ય પાદિક મૂલ્યના પ્રતિ આવડું હેતુમાં છે કેટલે કેટલે સ્વયં જગ ચિન્તિત મંત્ર છે. તેથી જ્યાં તેને અમે વિગેવ સ્વભાવે જુદું નોંધ્યું છે.

[illegible]

કરવાના પ્રતિક્રમણની વિગત આપેલી છે, અને પ્રતિક્રમણ એ પઢાવડ્યક માનું ચોથું આવડ્યક

પ્રતિક્રમણચૂર્ણિ નોંધી છે તે પરથી હ્યાં તે ટાંકી છે, છતાં તે વીજા મંડેરોમાં ઉપલબ્ધ થઈ નથી

પ્ર. રૂ. ૧૫૦ ચૈ. ૮૪૦, વં. ૭૨૭ " એ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે તો તદ્દતર્ગત આ ચૂર્ણિ છે કે

साधु २ श्राद्धप्रतिक्रमणसूत्र ३ षट्पर्यायमंजयोंऽकलंकदेवसूरीयाः ॥ ए उल्लेखपर्यायी एम

તેની સાથેજ ગણાય છે. અને તેની અવચરિત્ત વાકિક સુત્રની અવચૂરિતા પ્રાપ્તિ આવે છે. છતાં

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સંયત્ન.
૭	ચંદિતુ મુદ્ર ગા. ૫૪*	૬૧		
૮	ઋષિભાષિત †			
	મુદ્ર	૮૧		
૯	સંસક્રનિર્યુક્તિ ‡ ગા. ૬૪	૮૦	મદ્રવાહુસ્વામી	
૧૦	વિશેષાવશ્યકમુદ્રા ગા. ૩૬૨*	૪૦૦૦	જિનમદ્રર્ણાણ	

* ચંદિતુમુદ્ર તે આદ્યત્રિકમણ દેવાર્થા આવશ્યકમુદ્રનું પેટા મુદ્ર છે તેના વ્યાખ્યાના અંગે તે નોંધ્યા નથી. દર્શાવેલ છે પણ એક મુદ્ર તરીકે ગણાય છે એવું જણાવવા સ્થાતર તે નંબરવાર

† ઋષિભાષિતના પિત્તાત્મક અભ્યસન ક્રમવા માર્ગિત છે. નંદિનુમુદ્રમાં જોગર્થી આગમના નામ દ્વારા એમ દર્શાવેલું નામની ગાથા અપરથી જણાય છે, પણ તે નિર્યુક્તિ હાલ ઉપલબ્ધ થતી

‡ આ નિર્યુક્તિ કોઈ મુદ્રપર નથી પણ અલગી રહેલ છે, તે સૌંદર્યપૂર્ણ મદ્રવાહુસ્વામીની

૧. શાસ્ત્રી શ્રીમંત્ર નામ મહામાય પણ છે તેના વ્યાખ્યાપ્રયોગ પૂર્વે આવશ્યક મુદ્રના પેટામાં તે મહા-માનવામાં આવે છે એવું જાણવા સ્થાતર તેને નંબરવાર આવી દર્શાવેલું નોંધવામાં આવ્યું છે.

વૃદ્ધિભાગી	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	જે સલમેર.	જે લોવડી.	જે વાત.	માવનગર.	અમદાવાદ.	અમદાવાદ.	કોડાવા.	મુંબઈ.	કુલનકો.	રિમાર્ક.
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫		
છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	
•	છે	•	•	છે	•	•	છે	છે	•	•	છે	છે	•	•	છે	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
છે	છે	છે	•	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	છે	

પૂર્વે આવશ્યક સૂત્રની વ્યાખ્યાના પરચૂરણ ગ્રંથોની વ્યાખ્યામાં નોંધવામાં આવ્યા છે, તેથી હ્રાં નોંધવામાં આવ્યું છે.

આપ્યાં છે ત્યાં એનું નામ કાલિક સૂત્રોમાં ગણાવ્યું છે. એના ઉપર ભદ્રવાહુસ્વામિએ નિર્ણય કરેલી નથી. આ સૂત્ર ઉત્તરાધ્યયનના પેટામાં ગણી શકાય એવી રચનાવાહું છે.

રચેલ હોવાથી પિંડનિર્ણય તથા ઓષનિર્ણયના માફક સૂત્રતરીકે ગણાયે તો ગણી શકાય તેમ છે.

માખ્યનું નોંધ લેતાં ત્યાં નોંધ્યા છે. આ સ્થલે આ ગ્રંથને પણ આગમસૂત્રના પેટામાં સૂત્ર તરીકે જ

अवशिष्ट पयन्ना.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાના સંવત.
અવશિષ્ટ વીસ પયત્રા.				
— — — — —				
વીંતી ગણત્રીણ ૧૦ પયત્રા.				
૧	અતીવકલ્પ ગા. ૪૪	૫૧		
૨	ગચ્છાચાર ગા. ૧૩૮	૧૭૫		
	કૃત્તિ	૫૮૫૦	વિજયવિમલ*	૧૬૩૪
	અચન્દ્રિ	૧૫૬૦	આનંદવિ	
	અચન્દ્રિ	૧૬૦૦	હર્ષકુલ	R. ૬
	અચન્દ્રિ	૪૦૦		
૩	મરણસમાધિ ગા. ૬૫૬	૮૩૭		
૪	સિદ્ધપ્રાપ્તિ ગા. ૧૨૦	૧૫૦		
	કૃત્તિ	૮૫૦		
૫	તીર્થોદ્ધાર ૧ ગા. ૧૨૩૩	૧૫૬૫		

* વિજયવિમલગણિ તે આનંદવિમલકૃત્તિના મિત્ર હતા.

દેવકન કોલેજના ગિર્દમાં પેજ ૧૨૩ માં આ કૃત્તિના કર્તા મહત્વગણિ લખેલા છે. તે મૂલ્યો કોઈ દેવકણ દક્ષિણ વળ સોનામાં આવ્યો નથી.

૧ મરણસમાધિને મરણત્રીણ અથવા મરણવિમલિ પણ કહેવામાં આવે છે.

૨ અને પ્રાકૃતમાં સિદ્ધપ્રાપ્તિ કહે છે.

૩ અને પ્રાકૃતમાં તીર્થોદ્ધારવિમલ કહે છે.

बुद्धिपूणि	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	पाटण.	जैसलमेर.	लोवडी.	खवात.	भावनगर.	अमदावाद.	अमदावाद.	कोडाय.	मुंबई.	डुकनका.
१०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
२०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
३०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
४०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
५०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
६०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
७०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
८०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
९०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१००	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
११०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१२०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१३०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१४०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
१५०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०

रिमा ३३

लखेला होवा जोईये. कारण के ते नाम कोई ठेकारणें जोवामां आल्युं नथी. तथा मलयगणिसंबंधी.

ક્ર.સં.	નામ.	ક્રાં.ક.	કર્તા.	સ્થાનો સંચય.
૬	આગમનાથનાકા ગા. ૧૦૩	૧૨૦૦	ચીત્રમદ્ર ૫	૧૦૭૮
૭	કાંપલાવર પ્રહસિ ગા. ૨૨૩	૨૮૦		A. S.
૮	જ્યોતિષકર્ણક	૧૮૧૦		
	ધ્રુવ (સમૂહ)	૫૦૦૦	મહર્ષિગિરિ	
૯	શ્રંગધિયા	૯૦૦૦		
૧૦	ત્રિથિપ્રકાશક			
	ત્રીજી ગણત્રી ૧૦ પત્રના.			
૧	પિંડવિદ્યુદિ ગા. ૧૦૩	૧૨૫	જિનપદ્મ ૬	
	ધ્રુવ	૪૦૦૦	શ્રીચંદ્ર ૧	૧૧૮૦
	લઘુધ્રુવ	૨૮૦૦	ચંદ્રાદેવ	૧૧૭૬
	દીપિકા (લઘુધ્રુવરૂપા)	૫૫૦		

૫ ચીત્રમદ્ર સમ્બન્ધી વિશેષ દરિદ્રામ મળ્યો નથી, પરંતુ મળ્યું છે. વૃદ્ધિમનિકામ

૬ જિનપદ્મગણિ વિક્રમની શાસ્ત્રી મરીના મળ્યાં હતા. ..

૧ શ્રીચંદ્રગિરિ કે મહારાજ દેમચંદ્રમુનિના ગિરિ છે. તેમને સંવત્ ૧૧૦૩માં મુનિમુદ્રાપ્ત્યાચિત્તું કરિય છે તેમના ગુરુ દેમચંદ્રમુનિના સંવત્ ૧૧૬૪ માં સ્વસ્થચિન્તિત પોથી પ્રાચીનમાં મોકલું છે. ૫મ ફિલ્દાને " પદ્મચંદ્રમુદ્રા " મૂલથી કપાયું છે તે પાચી વિર્યમદારેય મોથો શાચો લગે છે. આ ધ્રુવ માટે શ્રીચંદ્ર દે મહારાજ દેમચંદ્રમુનિનાં ગિરિ છે ૫મ જાંફસ નિર્ગય થાય છે.

૧ આ દીપિકા વૃદ્ધિમનિકા ગિરિય ઉપર લખાયેલ કોઈપણ મંદારમાં લખલખ થઈ નથી.

[illegible]

आराधनापताकांने माटे आवो उल्लेख छे, “आराधनापताका १०७८ वर्षे वीरभद्राचार्यकृता ९९३”.

રચ્યું છે. પિટરઠનના પાંચમા રિપોર્ટમાં મુનિસુવ્રતચરિત્ર રચ્યાનું સંવત્ ૧૧૨૧ આપેલ છે. તે મૂલ કરી છે કારણ નોંધ કરી છે. રિપોર્ટના સાતમે પાને આ ચરિત્રની પ્રશસ્તિ આપેલ છે ત્યાં “ ઇગવાસસહસ્ત્રે ” ના શ્લોકો પાટણની એક દીપમાં પાશ્વદેવની સહાય્યતાથી આ કૃત્તિ રચી છે એમ પણ લખેલ છે. તે પરથી આ

बृहद्भिन्नानामां एता माटे आवो उल्लेख छे. " दीपालिका लघुवृत्तिरूपा ५५० "

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સંવત.
	દીપિકા અચનૂરિ		અજિતદેવ ૬	૧૬૨૭
	,, અચનૂરિ	૬૦૦	શ્રીચંદ્ર ૭	
	કૃતિ (દીપિકા)	૭૦૩	હરદયસિંહ *	૧૨૨૫
	પંજિકા †	૯૦૦		
૨	સારાવલિ ગા. ૧૧૬	૧૪૫		1 Dec.
૩	પર્યંતારાધના ગા. ૬૯		સોમનૂરિ +	Re. 5
૪	જીવધિમત્તિ ગા. ૨૫		જિનચંદ્ર	R. 5
૫	કવચ પ્રકરણ ગા. ૧૨૩		જિનચંદ્ર ‡	R. 5.
૬	ચોનિપ્રામૃત †	૮૦૦	ધરસેનાચાર્ય	૧૩૦

§ આ અચનૂરિ કત્ત પાટળના એક મંદારમાં જોવામાં આવી છે. અને તેના કર્તા મહેશ્વર આ અચનૂરિ કેટલા શ્લોકના છે તે પુસ્તક જાણે નહીં થાય તેમ છે.

¶ આ કર્તાનું નામ અફ પઢવું આગે છે. અને તે સંધથી થીજ કાંદયલે પુગવો જોવામાં ફેરેલી છે તેનો તપાસ કરી નહીં કરવું જોઈયે.

* આ હરદયસિંહનું તે માણિક્યચંદ્રસૂરના ગિય્થ હતા. હરદયસિંહનું સંવત્ ૧૨૫૩ માં ૧૨૮૬ માં તે ટીકા પૂર્ણ કરી, ત્યાર પછી આ ગ્રંથ રચી છે.

† આ પંજિકા સંધથી પ્રેતશાસ્ત્રિક વિના મળી નથી.

‡ સારાવલિ પત્રાંશને માટે ટેક્નકોલેજના રીપોર્ટમાં પેજ ૪૧ માં એમ લખ્યું છે કે સરવાલિ

+ સોમનૂરિ તે કોના ગિય્થ હતા તે સંધથી વિશેષ દર્શાવત મળી નથી.

§ આ જિનચંદ્રનું તે જિનેશ્વરનું ગિય્થ અને નર્મ્યામયદેવનું ગુરુ હતા. તેમજ સંધગ-

† આ ગ્રંથ કત્ત ટેક્ન કોલેજના છે તે વિવાદ થીજ કોઈ ટેક્નકોલેજ સ્પષ્ટ થતો નથી. તપાસ કરી તેના શ્લોકસંખ્યા વિગેરેનો નિર્ણય કરવો જોઈયે.

પના માટે વૃદ્ધિપત્રિકામાં આવો સંદેશ છે. "ચોનિપ્રામૃત ધીગત્ ૬૦૦ ચારણેન".

[illegible]

સૂરિના શિષ્ય અજિતદેવ આપેલ છે. મહેશ્વરસુરિય સંવત્ ૧૫૭૩ માં વિચારરસાયન પ્રકરણ રચ્યું છે.

આવતો નથી અને તે ફક્ત જેસલમેરના મંઢારમાં છે એમ હીરાલાલે નોંધ્યું છે. તો તે કોળે

श्रीप्रभसूरिण रचेली धर्मविधि उपर टीका रची छे. परंतु ते टीकानो नाश थतां तेमणे संवत्

पन्ना पत्र ७५ तेर लीटीवाळा तो ते शुं छे ते पुस्तक तपासी नको करयुं जोईए छीए.

રંગશાલા નામે માટો ગ્રંથ રચેલ છે.

જેસલમેરમાં છે એમ નોધ્યું છે પણ તે ત્યાં જુટક છે. તો તે ઢેકનકોલેજમાં પૂર્ણ છે કે નહીં તેનો

ક્રમ નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યાનો સંવત્.
૭	અંગચૂલિયા ૬	૮૦૮		
૮	અંગચૂલિયા ૭	પૃષ્ઠ ૫		
૯	ધૃત્વચતુઃશરણ ગા. ૧૦	૧૧૫	દેવેન્દ્રમુનિ	S. K.
૧૦	જંબુપત્રો	પૃષ્ઠ ૪૫ લાઇન ૫		Dec.

૬ આની શ્લોકસંખ્યા કેટલા પ્રમાણની છે તે ચોક્કસ નિર્ણય થયો નથી. કારણકે પાટણની પરંતુ કોહાયની કીપમાં તેના શ્લોક ૮૦૦ ચોક્કસ આપેલા છે તે સ્પષ્ટ થી તે પ્રમાણે હાં આપેલ છે.

૭ અંગચૂલિયાનું શ્લોક નામ તે અંગચૂલિયા છે. પરંતુ કીતું નામ “મુવદ્ધાલુપ્પાપિ અદ્ધાલુપ્પાપ” પણ છે. આના મંદારમાં તેના કર્તા યશોમદ્ર જણાયેલ છે. પરંતુ તે સંબંધી થીજો કોઈ વિશેષ પુરાવો મળ્યો નથી.

કુલદિવ્યન	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	પાટણ.	જેસલમેર.	લીંવડી.	લેવાત.	ભાવનગર.	અમદાવાદ.	અમદાવાદ.	કોહાપ.	મુંબઈ.	અન્યકો.	રિમાર્ક.
૧	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૨	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૩	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૪	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૫	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૬	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૭	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૮	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૯	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૧	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૨	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૩	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૪	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	
૧૫	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	

એક ટીપમાં તેના શ્લોક ૧૭૨૮ આપેલ છે. અને લીંવડીની ટીપમાં છતાં એ ત્રાવત ચોક્કસ કરવાની જાણ જરૂર છે.

અંગતૂલિયા તથા વંગતૂલિયા કોળે રચ્યા છે, તેની ચોક્કસ માહિતી મળી નથી. પરંતુ અમદાવાદના ચંચલ-

ઉપસંહાર.

આ રીતે પિસ્તાલોશ આગમ દશ અવાશિષ્ટ સૂત્રો ગ્રંથો તથા વીશ અવાશિષ્ટ પયત્રા મઠ્ઠી એકંદરે આજકાલમાં કુલે પંચોતેર આગમ મઠ્ઠયા છે. ઉપરાંત ચૌદપૂર્વધારોકૃત જે ગ્રંથ હોય તે આગમરૂપે જ ગણાય. એમ નંદિસૂત્રમાં જે કહેલું છે તેને અનુસારે ચૌદપૂર્વધારો શ્રીમદ્વાહુસ્વામિકૃત તમામ નિર્યુક્તિઓ આગમરૂપેજ રહેલી છે તે નિર્યુક્તિઓમાંનો બે નિર્યુક્તિઓ નામે પિંડાનિર્યુક્તિ તથા ઓઘાનિર્યુક્તિ તો પિસ્તાલોશ આગમમાં જ ગણાઈ ગઈ છે અને સંસક્તનિર્યુક્તિ અવાશિષ્ટ આગમમાં નોંધી છે. ઉપરાંત તેમણે રચેલી નોંધે મુજબની દશ નિર્યુક્તિઓ છે:—

- ૧ આવશ્યકનિર્યુક્તિ
- ૨ દશવૈકાલિકનિર્યુક્તિ
- ૩ ઉત્તરાધ્યયનનિર્યુક્તિ
- ૪ આચારાંગનિર્યુક્તિ
- ૫ સૂત્રકૃતાંગનિર્યુક્તિ
- ૬ સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિનિર્યુક્તિ
- ૭ વૃક્તકલ્પનિર્યુક્તિ
- ૮ વ્યવહારનિર્યુક્તિ
- ૯ દશાશ્રુતસ્કંધનિર્યુક્તિ
- ૧૦ ઋપિમાપિતનિર્યુક્તિ

આ દશ નિર્યુક્તિમાંથી સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિની તથા ઋપિમાપિતની નિર્યુક્તિ મઠ્ઠી શકતી નથી. એટલે તે વાદ કરતાં વાકીની આઠ નિર્યુક્તિઓ હમણા મઠ્ઠે છે તથા વધારામાં કલ્પ-સૂત્રની નિર્યુક્તિ પણ મઠ્ઠી આવે છે એટલે કુલે નવ સૂત્રની નિર્યુક્તિઓ તે તે સૂત્રની પંચાંગીના નોંધમાં પૂર્વે નોંધી છે. તે નવે નિર્યુક્તિઓને જો આગમરૂપે ગણિયે તો કુલે ૮૪ આગમ થાય છે.

શ્રીનંદિસૂત્રમાં પૂર્વે ૮૪ આગમ ગણાવ્યા છે તેમાં ચોત્રીસ સૂત્ર છે અને પચાસ પયત્રા છે, ત્યારે હાલમાં મઠ્ઠી આવતા ૮૪ આગમમાં એકતાલ્લીશ સૂત્ર છે, ત્રીશ પયત્રા છે, વાર નિર્યુક્તિઓ છે, અને એક મહાભાષ્ય છે.

चोरासी आगमना संक्षिप्तनाम.

एकतालीस सूत्र.

श्रौ ११	उपांग १२	छंद ५	मूत्र ५	वृत्त ८
१ आचार	१ औसगणिक	१ निर्भीय	१ आचमन	१ कण्ठमय
२ धृष्टव	२ गजपञ्चय	२ वृद्धकृत	२ दमककालिक	२ ईशकृत
३ स्थान	३ तीर्थांगम	३ अक्षर	३ उच्यमयन	३ धर्मवर्तकृत
४ लक्ष्य	४ प्रहारा	४ अक्षर	४ मी	४ आद्वैतकृत
५ भगवती	५ संदर्शमय	४ दशाक्षर	५ अक्षरगण	५ मी
६ इत	६ चउप्रति	५ म्हागमय	(निर्दिष्टं नमः)	६ धामना
७ नमस्तद्वशा	७ संयमति	(७ छंदमालां नमः)	(निर्दिष्टं नमः)	७ धामना
८ अंतर्द्व	८-१२ निराद- त्यादि	(७ छंदमालां नमः)	(निर्दिष्टं नमः)	८ धामना
९ अनुचोरागिक	(संक्षेप)	(७ छंदमालां नमः)	(निर्दिष्टं नमः)	९ धामना
१० प्रक्षयप्रमाण		(७ छंदमालां नमः)	(निर्दिष्टं नमः)	१० धामना
११ विनाय		(७ छंदमालां नमः)	(निर्दिष्टं नमः)	११ धामना
को. ३५३३३	को. २५८३३	(को. ७३०५)	(को. ५८२५)	(को. ३३३३)

त्रैल पयना.

पंथी गगनाय	दीर्घगगनाय	दीर्घगगनाय
१ अनुचोराय	१ अनुचोराय	१ निर्दिष्टं नमः
२ अनुचोराय	२ अनुचोराय	२ अनुचोराय
३ अनुचोराय	३ अनुचोराय	३ अनुचोराय
४ अनुचोराय	४ अनुचोराय	४ अनुचोराय
५ अनुचोराय	५ अनुचोराय	५ अनुचोराय
६ अनुचोराय	६ अनुचोराय	६ अनुचोराय
७ अनुचोराय	७ अनुचोराय	७ अनुचोराय
८ अनुचोराय	८ अनुचोराय	८ अनुचोराय
९ अनुचोराय	९ अनुचोराय	९ अनुचोराय
१० अनुचोराय	१० अनुचोराय	१० अनुचोराय
(को. ३३३३)	(को. ३३३३)	(को. ३३३३)

वाग नियुक्ति.

१ अनुचोराय	४ अनुचोराय	६ अनुचोराय	९ अनुचोराय	१० निर्दिष्टं नमः
२ अनुचोराय	५ अनुचोराय	७ अनुचोराय	८ अनुचोराय	११ निर्दिष्टं नमः
३ अनुचोराय	६ अनुचोराय	८ अनुचोराय	९ अनुचोराय	१२ निर्दिष्टं नमः

एक पयनाय.

विशेषतः १००० | (को. इत ३३३३३३)

सूचना.

आ रीते आपणा पिस्तालीश आगम तथा त्रीश अवशिष्ट आगम तथा नव निर्युक्तिओ मळीने एकंदर चोराशी आगमो आपणा जैनधर्मरूप महाप्रासादना स्तंभरूपे विराजमान रहेला छे.

ए चोराशी आगमोना मूळनी एकंदर श्लोकसंख्या सुमारे एक लाख दश हजार ना लगभग थाय छे. तेथी ए चोराशी आगमोनो उतारो लेवो होय तो दर हजार पांच रुपिया लखामणी अने दश रुपिया शोधामणीना गणतां कुले रुपिया १६५० खरच आवे तथा कोई दुर्लभ्य आगमनी शोध खोल माटे रु. ३५० वधु खरचवा योग्य गणिये तो पण कुले वे हजार रुपियांनी रकममांथी आ काम पार पाडी शकाय तेम छे. माटे आवा काममां पोताना द्रव्यनो सदुपयोग करवा कोई पण आगमभक्त भद्दालु सदृहस्थ खरी खंतर्थी व्हार पडे तो थोडा खरचे मोटुं काम करी शके तेम छे.

अमे आशा राखिये छीये के अमारी आ नम्र सूचनार्थी कोई पण महाशय जागृत थईने जाते अथवा बीजाने समजावीने आ टुंका खरचनुं उपयोगी काम अवश्य हाथ धरी संपूर्ण करी उत्तम पुण्यनो भागीदार थशेज.

विशेष सूचना.

शिवाय ए स्तंभरूपी आगमोना टेकारूपे रहेला भाष्य-चूर्णि-वृत्ति-अवचूरि-दीपिका-टिप्पन वगेरे तेमनी व्याख्याना आप्रग्रंथो साथे गणिए तो आखा जिनप्रवचननी श्लोकसंख्या सुमारे चौदपंदर लाखना लगभग थावा जाय छे. आ आखा जिनप्रवचननो एक स्थळे संग्रह करवा माटे तेनी अतिशुद्ध एक नकल उत्तराववी होय तो ऊपरना हिसावे पंदरलाख श्लोकना रुपिया साडीवावीस हजार थाय छे अने ते साथे तेमाना दुर्लभ्य ग्रंथोनी शोध खोल करवा माटे जुदा जुदा स्थळे माणसो मोकलावी पत्तो मेळवी प्रतो मेळवतां जे खरच लागे ते माटे रुपिया सातआठ हजारनी रकम उमेरिए तो

कुछे खरच कर्षीया घीया हजार लागे छे. जो आट्युं काम कोई घनाट्य शेट अथवा गर्भश्रीमंत महाशय पार पाटवा इच्छे तो ते पण कोई रीति दुष्कर के दुस्साध्य नथी कारण के आपणी जैनकोममां द्रव्य खरचनार उदार पुरुषोन्नो कशो टोटी नथी, पण तेमनुं लक्ष्य आवी चावतोपर खेचावुं जोईये.

श्री जैन श्रेश्ठावर, कॉन्फरन्स ऑफिस,
चंपागढ़ी-मुंबई, ता. १-२-०७

}

मोहनलाल चुनीलाल दलाल,
आसिस्टेंट सेंकटरी,



लीस्ट नंबर २.

जैन न्याय.

જૈનન્યાય

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૧ લો. —o—o—o— મોટા ગ્રંથો.				
૧	અનેકાંતજયપતાકા. વૃત્તિ ટિપ્પન	૩૫૦૦ ૮૨૫૦ ૨૦૦૦	હરિમદ્રસૂરિ " મુનિચંદ્ર		વૃ., પા. ૪ સં, ડેક્કન. વૃ., પા. ૧ વૃ., પા. ૩, કો.
૨	અનેકાંતવાદપ્રવેશ. A અવચૂરિ	૭૨૦ પત્ર ૧૭	હરિમદ્રસૂરિ		વૃ., પા. ૪-૫ભા. અ., ૧, અ. ૨. અ. ૨
૩	ઉત્પાદસિદ્ધિપ્રકરણ. B	—	ચંદ્રસેન C	૧૨૦૭	S. K.

A અમદાવાદની ચંચલવાના મંદારની ટીપમાં “અનેકાંતમતપ્રવેશાવચૂરિ” એમ લખ્યું છે તેથી વાલે આ ગ્રંથને તેવા નામથી પણ ઓળખવામાં આવતો હશે.

B આ ગ્રંથ ઘણો સરસ છતાં તે દુર્લભ છે. તે ફક્ત સંવાતમાં શાંતિનાથના તાઢ-પત્રવાલા જૂના મંદારમાં છે. પરંતુ તે મંદાર હાલમાં નગીન કમાના દીકરાઓના કચ્છે છે, અને તેઓ તે મંદાર વનતાં લગણ કોઈને વતાવતા નથી એ વળી અપસોસની વાત છે. આવા ઉત્તમ ગ્રંથોની તાઢપત્ર પર રહેલી દુર્લભ પ્રતોના સૌથી પહેલાં ઉતારા કરાવી લેવાની આવશ્યકતા છે.

આ ગ્રંથ સટીક છે. તેના આદિ તથા અંતના શ્લોકો પીટર્સનના ગ્રીજા રિપોર્ટમાં પેજ ૨૦૧ માં મોજુદ છે. મૂળગ્રંથના આદિશ્લોકનો અર્ધભાગ આ રીતે ત્યાં આપ્યો છે:—યત્યોત્પાદવ્યય-ધ્રોવ્ય-યુક્તવસ્તુપદેશતઃ ।....

C ચંદ્રસેનસૂરિ પ્રયુગ્મસૂરિના શિષ્ય હતા તેમણે ટીકામાં તે ગુરુના માટે આ રીતે ઉલ્લેખ કર્યો છે. “શ્રીમાંધંદ્રફુલેભવદુર્ગનિધિ પ્રયુગ્મસૂરિઃ પ્રયુ-ર્વેધુ યસ્ય સ ચિદ્દેહેમવિધયે શ્રીદેમસૂરિર્વિધિઃ” આ ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે એ પ્રયુગ્મસૂરિ દેમસૂરિના માર્દ થતા હતા.

ક્રમ.	નામ.	રકો.	કર્તી.	તારીખના મં.	ક્યાં છે ?
	શુદ્ધિ	૫૦૦૦	ચંદ્રસેન	૧૨.૦૭	S. H.
૪	તત્વાર્થ સૂત્ર.A	૨૨૫	રમાસ્વાતિવા- ચક		શુ. મુદ્રિત.
	માખ્ય.B	૨૧૪૨	"		શુ., પા. ૩-૪ કો. મુદ્રિત.
	શુદ્ધિ	૧૮૨૮૨	મિદ્ધર્મિ C		શુ., પા. ૩-૪ લો.
	શુદ્ધિ D	૧૦૮૦૦	યશોમદ્ર E		પા. ૫.
	લઘુશુદ્ધિ F	૧૦૦૦૦	હરિમદ્ર G		ટેક્સ્ટ રિપોર્ટ પેજ ૧૪૫
૫	તર્કમાપા	૮૦૦	યશોચિજય		પા. ૪-૫ નં. Gov. 6.

A આ શુદ્ધિને તત્વાર્થાદિગમ તથા નોંધશાસ્ત્ર પણ કરેલાં આવે છે. એ સૂત્રો ક્રમાંક તથા દિગંબર વસ્ત્રે. માખ્ય ક્રમે છે, તેથી એનાકર વસ્ત્રે પંચાના આચાર્યોએ જુદી જુદી વ્યાખ્યા કર્યું છે. આ કારણથી આ જગોએ ઇની ક્રમાંકરવાયેલ તથા વ્યાખ્યાઓ નોંધી છે અને આના ચોથી વર્ગનાં દિગંબરકૃત વ્યાખ્યાઓ નોંધવાનાં આવશે.

B આ માખ્યના કર્તી રમાસ્વાતિવાચક પોતે જ છે એમ ઇની ઈશ્વાના આશંકનું અવગણન કરતાં જણાય છે. પાટળની એક ટીપમાં તત્વાર્થની નાગરવાચકકૃત એક શુદ્ધિ રકો. ૨૮૧૦ ની નોંધી છે, પણ તે અમારા અનુમાન પ્રમાણે માખ્યનાં શબ્દો જોઈએ. કારણ કે માખ્યની પ્રતિ તે નાગરવાચકે રચ્યું છે એમ લખ્યું છે અને નાગરવાચક તે જુદા રમાસ્વાતિનું કોઈ નામ જ છે. આ કારણથી જાણી શકી શકે તેણે પાટળના ઈશ્વા રિપોર્ટમાં પેજ ૮૩ થી ૮૪ માં નોંધેલો તત્વાર્થ-શુદ્ધિનો પ્રાંતનો ટેક્સ્ટ વાંચી લેવો.

C આ મિદ્ધર્મિ તે દિગ્ગણિશિષ્ય મિદ્ધર્મિ દર્શિષ્ય માત્રામિના શિષ્ય છે.

D આ શુદ્ધિ પત્ર પાટળની પાંચમી ટીપમાં નોંધાઈ છે પરંતુ તે દુર્લભ્ય જોઈ છે.

E આ યશોમદ્રશુદ્ધિ તે ધર્મવૈષ્ણવના શિષ્ય હોવા કોઈએ એમ અમારું કારણ છે, અને પાટળના પેજ રિપોર્ટના ૭૬ માં પંચમાં પ્રત્યાખ્યાનસ્વરૂપ નામના ગ્રંથની પ્રતિગાથાનાં મં. ૧૧૮૨ માં તે ગ્રંથ યશોમદ્રશુદ્ધિ રચ્યો છે એમ જણાયું છે તે યશોમદ્ર તે આજ યશોમદ્ર છે એમ અમારું અનુમાન છે પણ ચોક્કસ નિર્ણય પુસ્તક કોયાર્થાત્ર કરે શકે તેમ છે.

F આ લઘુશુદ્ધિ એક ટેક્સ્ટ કોલેક્શનમાં મળી આવી છે અને તે ટેક્સ્ટ કોલેક્શન રિપોર્ટમાં પેજ ૧૪૫ માં નં. ૩૬૩ માં નોંધાયેલ છે. માટે એ ગ્રંથની પણ નક્કર ટીપરવાની જાણ થઈ શકે છે.

G આ હરિમદ્રશુદ્ધિ તે પહેલાં હરિમદ્રશુદ્ધિ છે કે કોઈ હરિમદ્રશુદ્ધિ છે તે નક્કી કરવાની જાણ થાય છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬	દ્રવ્યાનુયોગવ્યાख्या. A	પત્ર ૪૫	ભોજપંડિત B		અ. ૧.
૭	દ્રવ્યાલંકારતર્ક C	૪૦૦	પં. રામચંદ્ર ગુણચંદ્ર D		કુ.
૮	નયચક્રવાલ E		મહુવાદિ F		અ. ૧.

A આ ગ્રંથ અમદાવાદના ડેલાના મંઢારની ટીપમાં નોંધાયેલો છે માટે તે દુર્લભ્ય હોવાથી તેની નકલ કરાવી લેવાની જાણ જરૂર છે.

B ભોજપંડિત શ્વેતાંબર છે કે દિગંબર છે તેમજ તે ક્યારે રચેલ છે તે બંને હકીકત ગ્રંથ જોયાથી મालમ પડે તેમ છે.

C આ ગ્રંથ વૃહટ્ટિપ્પનિકામાં નોંધેલ છે છતાં તે હજુ સુધી અમને ઉપલબ્ધ થયો નથી. ગ્રંથના નામપરથી જ તે વધુ ઉપયોગી અને સરસ હશે એમ જણાય છે માટે એવા ગ્રંથનો વિશેષ પત્તો મેલવવાની જાણ જરૂરીયાત છે.

D પં. રામચંદ્ર તે અમારા અનુમાનપ્રમાણે હેમાચાર્યના શિષ્ય રામચંદ્રગણિ હોવા જોઈએ કેમકે તેમના રચેલા જૈન નાટક ગ્રંથોમાં તેમણે પં.ના હલકાવર્થાજ પોતાને ઓઢાલાવેલ છે તેથી વૃહટ્ટિપ્પનિકાકારે તે જ હલકાવે ઓઢાલાવ્યા છે. અને તેમના સાથે ગુણચંદ્ર નામ છે તે ગુણચંદ્રનામના બે આચાર્ય થયા છે તેમાંના ધીજા હોવા જોઈએ. પહેલા ગુણચંદ્રસૂરિ સં. ૧૧૨૯ માં પ્રાકૃત વીરચરિત્ર રચેલ છે, એટલે તે તો હેમાચાર્યની પૂર્વે થઈ ગયા છે. પણ ધીજા ગુણચંદ્રસૂરિ કે જેમણે હેમવિભ્રમજીવર ટીકા રચી છે તે આ ગુણચંદ્ર છે. અને તે રામચંદ્રગણિના સંઘાતી હોવાથી વચ્ચે હેમાચાર્યના શિષ્ય હોય તો પણ હોય, છતાં ચોક્કસ નિર્ણય ગ્રંથ જોયાથી થઈ શકે.

E નયચક્રવાલને ટુંકામાં નયચક્રના નામે પણ ઓઢાલાવામાં આવે છે. તેના ચાર વિભાગ હોવાથી તેને “દ્વાદશાર” એટલે ચાર આરકવાળું એવું વિશેષણ પણ અપાય છે. એ ગ્રંથનું મૂલ્ય કેટલા શ્લોકનું છે તે જાણવામાં નથી આવ્યું માટે જો કોઈ વિદ્વાન મુનિમહારાજના પાસે તે ગ્રંથ હોય તેમણે તે હકીકત અમને અવશ્ય જણાવવા કૃપા કરવી એવી તેમને નમ્ર વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

F મહુવાદિ આચાર્ય વીરનિર્વાણથી ૮૮૪ વર્ષે એટલે કે વિક્રમ સં. ૪૧૪ માં પદ્મચરિત્ર રચ્યું છે એમ પ્રભાવક ચરિત્રમાં કહેલું છે એવી નોંધ પાર્સેનાના ચોથા રિપોર્ટમાં તે રિપોર્ટના મધ્ય ભાગમાં પણ જોવામાં છે. મહુવાદિ સમ્પતિસૂત્રપર ટીકા રચેલી છે એવા વૃહટ્ટિપ્પનિકામાં ઉલ્લેખ છે પણ તે ટીકા હાલ ઉપલબ્ધ થતી નથી. એમણે બાંધાચાર્ય ધર્મોત્તરકૃત ન્યાયસિંદુ ઉપર પણ ટીકા એટલે કે ટિપ્પન રચેલ છે. આ મહુવાદિ આચાર્યે રાજસભામાં વાદ કરી ચાંદોને દસગી જિનશાસનની ઉન્નતિ કરી તેથી તેઓનું નામ આટલું મહાપ્રભાવકની ગણનામાં મશહુર છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	પંજિકા A	૧૭૦૦	પાર્શ્વદેવ	૧૧૬૯	S. k. જે.
૧૧	ન્યાયાલોક.	૧૨૦૦	યશોવિજય		પા., ૪ હેકન.
૧૨	ન્યાયાવતાર.	૯૨	સિદ્ધસેન B		વૃ., પા., ૧-૨.
	વૃત્તિ	૧૯૦૦	હરિમદ્ર		વૃ., પા., ૧, ૨.
	વૃત્તિ (વિજી) C		સિદ્ધવ્યાખ્યાનિક D		વૃ.,
	ટિપ્પન	૯૫૩	દેવમદ્રમલધારિ E		પા., ૧.-૪.-૫.,
૧૩	ન્યાયસંહસાધ.	૫૫૦૦	યશોવિજય	૧૫૧૫	અ. ૨.S. K. મુદ્રિત.
૧૪	ન્યાયામૃતતરંગિણી.		યશોવિજય		પં. આણંદસાગરજી.

A પંજિકાની પ્રત સંવાતના શાંતિનાથના મંદારમાં છે. એમ પીટર્સનના રિપોર્ટમાં તે મંદારની નોંધ આપેલ છે તેમાં દેખાય છે, તથા તેના આદ્યંતનો ઉલ્લેખ પેલા રિપોર્ટમાં પેજ ૮૧ માં નં. ૧૨૩ માં આપેલ છે. બેસલમેરની હિરાલલકૃત તથા હંસવિજયજીકૃત ટીપમાં એ પંજિકાની નોંધ છે.

B આ સિદ્ધસેન તે સિદ્ધસેનદિવાકર હોવા જોઈએ એમ અમારું અનુમાન છે. વૃહત્-ટિપ્પનિકામાં એનામાટે આવો ઉલ્લેખ છે:—

“ ન્યાયાવતારસૂત્રં સિદ્ધસેનયિયં તદ્વૃત્તિર્હરિમદ્રી સૂ. ૩૨ વૃ. ૨૦૭૩ ”

એ ઉલ્લેખમાં તેના મૂળના શ્લોક ૩૨ લખ્યા છે, પણ પાટળની ટીપમાં તેના શ્લોક ૯૨ આપેલા છે તેપ્રમાણે અમે હાં તેના ૯૨ શ્લોક નોંધ્યા છે.

C આ વૃત્તિ વૃહત્-ટિપ્પનિકામાં તેના કર્તાના નામસાથે નોંધી છે પણ તેનો શ્લોકસંખ્યા તેમાં નોંધી નથી, તેમ એની પ્રત હજુલગણ અમારા જોવામાં આવી નથી માટે તેની શ્લોકસંખ્યા આપી નથી.

D આ સિદ્ધવ્યાખ્યાનિક તે સં ૧૬૨ માં ઉપમિતભવપ્રપંચના રચનાર તથા ઉપદેશમાલાની ટીકાના કરનાર સિદ્ધર્ષિ છે. કેમકે ઉપદેશમાલાપર ધીજી ટીકા રચનાર રત્નપ્રભાકરે તેમને “ વ્યાખ્યાન-તૃચ્છદામણિ ” એવું વિશેષણ આપેલ છે. જુઓ રિપોર્ટ ૩ પેજ ૧૬૮.

E મલધારિ દેવમદ્રસૂરિ તે મલધારિ હેમચંદ્રસૂરિશિષ્ય શ્રીચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. તેમણે શ્રીચંદ્રસૂરિના ચંદ્રસંપ્રહર્ષણીની ટીકા રચી છે. તેઓ તેરમી સદીની શરૂઆતમાં થયા હોવા જોઈએ.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	વચ્ચાનાં મં.	ક્યાં છે ?
૧૫	પંચવિમર્શ A	પથ ૧૨	તદયપ્રમ B		દેશન રિ. પેજ ૪૧૦
૧૬	પ્રમાણપ્રથમ C	પથ ૧૦૮	ગુણગ્ન D		દેશન.
૧૭	પ્રમાણપ્રમેયન્યાય E	નાદપથ ૨૨૪			જેસલમેર.
૧૮	પ્રમાણમીમાંસા F		દેમાચાર્ય		વૃ. લે.
	ચૂંતિ	૨૧૦૦	"		વૃ. લે. પા. ૫, દેશન.

A પંચવિમર્શ એ નામનાં વર્ણે દેવપદનો અચ્ચાર કરીએ તો એનું શીર્ષક નામ પંચદેવવિમર્શ એવું થઈ જાય. એ ગ્રંથ પણ દુર્લભ્ય જોવાં થયો છે. માટે અવશ્ય ઉત્તારવા યોગ્ય છે.

B તદયપ્રમગુરિ એ શ્રીયા છે. એક દ્વિતીય ઈશ્વરમુર્તિના શિષ્ય વિજયગુપ્તગુરિના શિષ્ય હતા. તેમને ચતુષ્પાલમંથિની દર્શકતાનું સંવર્ણિતચરિત્ર અથવા ચર્મમુદ્રાય મહાકાવ્ય રચેલ છે. ચર્મી તેમના નામનો એક શિક્ષણેષ્ઠ ધરતી ૧૨૮૭ માં કોતંગેનો મઠી આપ્યો છે. એમ વિચ્છેદન મંદિરે પદ્મિયાટિકા ચર્મવિમર્શ ૧૬ માં અંકમાં પેજ ૩૦૧ માં નોંધ કરી છે. શ્રીજી 'તદયપ્રમગુરિ' ચર્મવિમર્શગુરિના શિષ્ય અને મંદિરેષ્ઠગુરિના ગુરુ હતા. તેમને પ્રવચનમાર્ગદારના વિષમવદ-પર્યાય રચેલ છે. એ શ્રીજી તદયપ્રમ પણ ચૌદમી સદીની ગરબાતમાં ચણ્યા હોવા જોઈએ. કેમકે તેમના શિષ્ય મંદિરેષ્ઠગુરિએ એ. ૧૩૪૯ માં સ્વાધ્યાદમંત્રી રચી છે.

હવે આ પંચવિમર્શ કયા તદયપ્રમે રચેલ છે તે સંબંધે અમારું અનુમાન એ છે કે તે મંદિરેષ્ઠ-ગુરિના ગુરુ શ્રીજી તદયપ્રમ હોવા જોઈએ. છતાં જોકણ પુર્યારી માટે ગ્રંથ જોવાની જરૂર છે.

C આ નામ અપૂર્ણ થયું છે. છતાં એ પણ દુર્લભ્ય ગ્રંથ છે માટે એમાં શું દર્શકત્વ છે તે જાણવા માટે તેનો ઉત્તારો લેવાની જાણ જરૂર છે.

D ગુણગ્નગુરિ દેવમુદ્રગુરિના શિષ્ય હતા. તેમણે એ. ૧૪૬૬ માં કિલ્લાત્તનમુદ્રાય રચેલ છે. તથા પ્રદર્શનપ્રમુદાયની ટીકા પણ તેમણે રચેલી છે.

E આ ગ્રંથનું નામ પણ વિચિત્ર થયું છે. છતાં તે જોડવંદની વધે દીપમાં તેજ નામે નોંધેલ છે. તે ગ્રંથે તેના કર્તાનું નામ કે શ્લોકરચના આવી નથી. તેથી તે સંબંધે શ્રીજી કર્તાનું જુઓ મર્યાદા નથી. પણ એ અપૂર્ણ ગ્રંથ હોવાથી એનાં પણ નકલ ઉત્તારવાની જાણ જરૂર છે.

F પ્રમાણમીમાંસાનું મૂળ કેટલું શ્લોકનું છે તે માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે. એ ગ્રંથ તેની ટીકા સહિત પંચાલની શ્રીમંત્રિવિજયની મહારાજ પાસે પણ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૯	પ્રમાણસંગ્રહ A	૭૧૨			વુ.
૨૦	પ્રમાણસુંદર B	૮૦૪	પદ્મસુંદર C		પા. ૪, અ. ૨
૨૧	પ્રમાલક્ષ્યાલક્ષણ D	૩૩૦૦	બુદ્ધિસાગર E		પા. ૫, જેસલમેર.
૨૨	પ્રમેયરત્નકોશ	૧૬૮૦	ચંદ્રપ્રભ F		વુ. પા. ૧-૪-૫ અ. ૧

A આ ગ્રંથનું નામ ફક્ત વૃહત્તદિપ્તિપ્રાસંગિકામાંથી મળ્યું છે. એનામાટે ત્યાં આવો ઉલ્લેખ છે:—

“ પ્રમાણસંગ્રહ પ્રકરણ ૧ પ્રસ્તાવં જૈનં ૭૧૨ ”

આ ઉલ્લેખપરથી દેખાય છે કે આ ગ્રંથ પણ ઘણો સરસ હોવો જોઈએ, તો આવા અપૂર્વ ગ્રંથ માટે વિશેષ શોધ ચાલુ કરવા આપણા મુનિમંદલને યાસ વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

B આ ગ્રંથ જૈનન્યાયનો છે કે પરમતના ન્યાયપર જૈનકૃત વ્યાખ્યા ગ્રંથ છે એ સંબંધે નિર્ણય તે ગ્રંથ જોવાથી થઈ શકશે.

C પદ્મસુંદરગણિ નાગપુરીય તપાગચ્છમાં થયેલા છે. તેઓ સં. ૧૬૧૨ થી ૧૬૬૧ સુધી અકબરની સભામાં વિદ્યમાન રહેલા છે. તેમના રચેલા ઘીજા ગ્રંથ આપ્રમાણે છે. તેમણે સં. ૧૬૧૫ માં રામમહા-ભ્યુદય મહાકાવ્ય રચેલ છે. તથા સં. ૧૬૨૫ માં પાર્શ્વનાથકાવ્ય રચેલ છે. તથા પ્રાકૃતભાષામાં તેમણે જંબૂસ્વામિકથાનક રચેલ છે, એમ પીટર્સનના ચોથા રિપોર્ટમાં તેમના નામ સાથે નોંધ કરી છે.

D આ ગ્રંથ પણ યાસ ઉતારવા યોગ્ય છે. તે જેસલમેરની ઘણે ટીપમાં નોંધાયેલ છે.

E બુદ્ધિસાગરસૂત્ર નવાંગવૃત્તિકાર અમયદેવસૂત્રના ગુરુ જિનેશ્વરસૂત્રના સમકાલીન હતા. એમણે બુદ્ધિસાગર વ્યાકરણ વિક્રમ સં. ૧૦૮૦ માં રચેલ છે.

F ચંદ્રપ્રભસૂત્ર કે થયા છે. એક પ્રયુગ્મસૂત્રના શિષ્ય અને ધનેશ્વરસૂત્રના ગુરુ ચંદ્રપ્રભસૂત્ર થયા છે એમ ઉપદેશકંદલિના પ્રશસ્તિ લેખપરથી જણાય છે. અને ઘીજા જયસિંહસૂત્રના શિષ્ય ચંદ્રપ્રભસૂત્ર થયા છે કે જેમણે સં. ૧૧૫૮ માં પૂર્ણિમાગચ્છની સ્થાપના કરી. આ ઘીજા ચંદ્રપ્રભસૂત્રિય દર્શનશુદ્ધિ પ્રકરણ રચ્યું છે. આ પ્રમેયરત્નકોશ કયા ચંદ્રપ્રભસૂત્રિય રચ્યો હશે તે એ ગ્રંથનો પ્રશસ્તિ લેખ જોવાથી માલમ પડી શકે તેમ છે.

ક્ર.સં.	નામ.	સ્ત્રોક.	કર્તા.	પ્રત્યા- જ્ઞા સં.	ક્યાં છે?
૨૩	શુક્તિપ્રકાશ A	૩૦	પદ્મભાગવતB		પા. ૧
૨૪	શુક્તિપ્રબોધ.C		મેઘવિજયD		દેહન
	ધૂતિ	૫૦૦૦	"		દેહન.
૨૫	સ્નાકરાગવતારિકા E	૫૦૦૦	સ્તવપદ F		શુ. મુદ્રણ
	ટિપ્પણ		રાત્નદંડગરG		પા. ૧
	"	૨૧૦૨	જ્ઞાનચંદ્ર H		પા. ૧
	આશ્ચર્યોદ્ધામનાથ	પદ્ય ૩૧			અ. ૧

A આ ગ્રંથ પણ તામરગી તે ન્યાયનો દુષ્ટ પણ થયો છે, છતાં વચ્ચે ચર્ચાઈય હોય તો પણ હોય તે માટે તે ગ્રંથ થોડું શુભમદાયક પણ હોય તો તેમને તેમાં નો દર્શાવ્ય છે તે જગાએ અમારી નમ્ર ચિંતિ છે.

B પદ્મભાગવતને ચર્મભાગ ન્યાયવાદના શિષ્ય હતા. તેમને મં. ૧૬૩૩ માં નવપ્રકાર તથા તેની ધૂતિ સ્વી છે.

C આ ગ્રંથ પણ તેની ટીકાઓએ સાચા જગાએ ચોમ્પ છે.

D મેઘવિજયની હાલવાય મં. ૧૭૫૭ માં દેશવ્યાનુભાવનર ચંદ્રપદના નામની ટીકા સ્વી છે.

E સ્નાકર પછંટ સ્નાકરાગવતાર તેમાં પ્રથમ કથા માટે અવલગ કરાવનાર તે સ્નાકરાગવતારિકા પણ પત્તી નામનો અર્થ છે.

F સ્તવપદ્યાર તે શ્રાદ્ધેયધૂતિના શિષ્ય હતા. પછાને મં. ૧૨૩૬ માં હર્ષદેશાચારી ટીકાના નામની ટીકા સ્વી છે.

G રાત્નદંડગર મલયાદિ મળ્યાના હતા. અને તે મં. ૧૪૦૫ માં હતા. પણ હજી નોંધ કરી છે. પણ ધોરણના ચોથા વિભાગમાં જગાવેલ છે, પછાને ચોરધા પ્રવેશ તથા કથાના ચોરધા ગ્રંથ સ્વી છે.

H જ્ઞાનચંદ્રગણિ કથાર હતા તે માટે કેદ શુભિય સ્ત્રોકો નથી દેવી આ ટિપ્પણના કોઈ સ્ત્રોક પ્રગણિ છે પણ જોવાથી તે સ્ત્રોક પછી કોઈ તેમ છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૬	વાદરત્નાકર A	૧૧૫૦			ડેક્કન.
૨૭	વાદિવિજય	૭૪૮	સાધુવિજય B		પા. ૪-૫. કો.
૨૮	શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય		હરિભદ્ર		પા. ૫, કો.
	વૃત્તિ	૭૦૦૦	સ્વોપન્ન		ડે. પે. ૨૦૯ પા. ૫મા.
	વૃત્તિ (સ્યાદ્વાદકલ્પલતા)	૧૩૦૦૦	યશોવિજય		પા. ૫, કો.
૨૯	(૧) પદ્મદર્શનસમુચ્ચય	૮૬	હરિભદ્ર		વૃ. સુલભ્ય. મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૧૨૫૨	ગુણરત્ન C		વૃ પા. ૧-૪. કો. મુદ્રિત.
	વૃત્તિ (બીજી)	૪૨૫૨	"		પા ૧-૪
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	પત્ર. ૨૮	વિદ્યાતિલક D		અ. ૨
	અવચૂરિ	પત્ર ૬			કો.
	(૨) પદ્મદર્શન સમુચ્ચય	૨૪૦	રાજશેખર E		પા. ૩, લૉ, ડેક્કન.
૩૦	સમ્મતિતર્ક ગા. ૧૬૮	૨૧૦	સિદ્ધસેનાદિવાકર		વૃ. સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૨૧૦૦૦	પ્રયુક્તશિષ્યામ-યદેવ F		વૃ. "

A આ ગ્રંથ કોનો રચેલ છે, તથા તેમાં શી હકીકત છે, તે માટે તેની પ્રત જોવાની જાણ કરાવે છે.

B સાધુવિજયગણિ ક્યારે થયા છે તે સંબંધે વધુ હકીકત મળી નથી, પણ તેઓ હીરવિજયસૂત્રના પંક્તિ થયેલા છે. એમ તેમના નામપરથી જાણી શકાય છે.

C ગુણરત્નસૂત્ર માટે પ્રમાણગ્રંથનો નીચે નોટ આપી છે તે જુઓ.

D વિદ્યાતિલક એ સોમતિલકસૂત્રનું બીજું નામ છે. તેઓએ સં. ૧૩૮૯ માં તીર્થકલ્પના અંતે રહેલું વીરકલ્પ રચ્યું છે. જિનદેવસૂત્ર એમના શિષ્ય હતા.

E રાજશેખરસૂત્ર માટે રત્નાકરાવતારિકાના ટિપ્પનની લાઈનમાં તેમના નામ નીચે આપેલી નોટ જુઓ.

F આ અમયદેવસૂત્ર તે રાજગચ્છના પ્રયુક્તસૂત્રના શિષ્ય હતા. આ અમયદેવસૂત્ર તે ઘણું કરીને ઉત્તરાખ્યયન વૃહદ્વૃત્તિકાર વાદિવેતાલ શાંતિસૂત્ર કે જેઓ સં. ૧૦૯૬ માં સ્વર્ગવાસી થયા છે ને જેમણે તે ટીકાના પ્રતિ પોતાના બે ગુરુ નામે સર્વદેવસૂત્ર તથા અમયદેવસૂત્ર જણાવેલા છે તેમણે હોવા જોઈએ, અને એ પ્રમાણે તેઓ વિક્રમની અગીયારમી સદીમાં હતા એમ જણાય છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ A	૪૦૦	મહુવાદિ		વૃ.
	વૃત્તિ B				વૃ.
૩૧	સર્વશ્વસિદ્ધિપ્રકરણ	૭૩૦	હરિભદ્ર		વૃ. જોસલ, અ. ૨, દેકન
૩૨	સિદ્ધાંતરત્ન C	૧૦૦૦	વિનયચંદ્ર D		દેકન.
૩૩	સિદ્ધાંતરત્નાવલી E	૮૫૦	જિનોદયશિષ્ય દેમસૂરિનાશિષ્ય F		દેકન.
૩૪	મુવોધમંજરી G	પત્ર ૩			અ. ૨
	વૃત્તિ				અ. ૨
૩૫	સ્વાદ્વાદમંજરી	૩૦૦૦	મહિપેળ	૧૩૪૧	વૃ. મુલમ્ય. મુદ્રિત.
૩૬	સ્વાદ્વાદરત્નાકર H	૧૩૦૦૦	વાદિદેવસૂરિ I		વૃ. પા. ૧, ૨, જો. અ. ૧ ૧ અ ૨ કો દેકન.

A આ વૃત્તિ વૃદ્ધતિષ્ઠનિકાર શ્લોકસંખ્યા સાથે નોંધી છે, છતાં તે દુર્લભ થઈ પડી છે, માટે એવા અપૂર્વ ગ્રંથોનો પત્તો લગાડવા માટે આપણા મુનિમહારાજાઓએ આમ લક્ષ્ય રાખવું પડે છે.

B આ ત્રીજી વૃત્તિ માટે વૃદ્ધતિષ્ઠનિકારમાં આ રીતે સંદેશ છે:—“સમ્મતિવૃત્તિગ્રંથકર્તા.”

C આ ગ્રંથ ન્યાયનો છે કે વ્યાકરણનો છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત જોવાની જાણ જરૂર છે.

D વિનયચંદ્રેણ સં. ૧૩૨૫ માં કવ્યાનુસ્ત રચેલ છે.

E આ ગ્રંથના આશ્રિતનો સંદેશ પીટરસનના જોયા રિપોર્ટમાં પાને ૧૨૪ માં આપેલ છે.

F જિનોદયસૂરિ સ્વતરંગચ્છમાં ૫૪ માં પાંટે થયા છે. તેઓ સં. ૧૪૧૫ માં આચાર્યપદે આવ્યા અને સં. ૧૪૩૨ માં સ્વર્ગવાસી થયા. તેમના શિષ્ય દેમસૂરિ થયા અને તે દેમસૂરિના શિષ્યે આ ગ્રંથ કરેલ છે.

G મુવોધમંજરી એ ન્યાયનો ગ્રંથ છે કે વ્યાકરણનો છે કે ઔપદેશિક ગ્રંથ છે તે ચોક્કસપણે ગ્રંથ જોઈ માત્રમ પડે, પણ ત્યાં લખાણ અંધે અને હજાં ન્યાયગ્રંથમાં નોંધ્યો છે.

H સ્વાદ્વાદરત્નાકર ચોરસી હજાર શ્લોકનો હોય. એમ પરંપરાથી સાંભળેલ છે. વૃદ્ધતિષ્ઠનિકારમાં તેના શ્લોક ૩૬૦૦૦ નોંધ્યા છે. પરંતુ હાલમાં તો તે તેર હજારનો અપૂર્ણ ગ્રંથ જ મળે છે. આ એક સ્વર્ણર સંદર્ભ દિના છે કે આવા સ્તંભ ગ્રંથ માટે જો પૂરો કાલગી રાખવામાં આવી હોત તો તેની આવી દુર્લભતા નહિ થાત. પણ હ્યારે અમૂલ્ય સાહ્યપત્રોના મંદાર કોઈને પણ વચાવ્યા વગર લાંબા વસ્ત્ર લખાણ વંચ ચારણે રચાયા હશે ત્યારેજ આવા સ્તંભ ગ્રંથો નષ્ટપ્રાય જીવી રહ્યાં પડ્યાં છે. વિશેષમાં એ જાણવું પડે છે કે હજુ પણ જો આપણા હોકો મુલમ્યગ્રંથોના સત્તારા પર સત્તારા કરાવતા રહી અપૂર્વ પુસ્તકોના ઉદ્ધાર માટે તદન વેદરક્ષક રહેશે તો જ અપૂર્વ ગ્રંથો કેટલુંક મુદતમાં ગુપ્ત થઈ જશે એમાં સંશય નથી.

I વાદિદેવસૂરિ એ નામમાં વાદિ એ વિશેષણ છે અને દેવસૂરિ એ નામ છે. તેઓ મુનિચંદ્રસૂરિના પાંટે થયા છે. તેઓનો જન્મ સં. ૧૧૪૩ માં, દીક્ષા ૧૧૫૨ માં, સ્વર્ગપદ ૧૧૭૪ માં અને સ્વર્ગ ૧૨૨૬ માં થયો છે. મૃત્યુએ તેઓ દેમસૂરિના સમકાલીન હતા. તેમણે સં. ૧૧૮૧ માં પિદ્ધરાત્રી સભામાં દિગંબર કુમુદચંદ્રને દશધ્યાં હતા. વર્લો તેમણે સં. ૧૨૦૪ માં કલોધીમાં પ્રતિષ્ઠા કરેલી છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો. —••••• નાના ગ્રંથો.				
૧	કંટકોદ્ધાર A	૪૮૦			પા. ૪
૨	સંહનમંડન B	૮૫૦	પરમાનંદસૂરિ C		જેસલમેર.
૩	જૈનન્યાય D	૨૫૦૦			"
૪	ત્રૈવેદ્યગોષ્ઠી E	૮૯૭	મુનિસુંદર	૧૪૫૫	પા. ૩, ૪, ૫, અ. ૨ કો.
૫	નયપ્રકાશ F		પદ્મસાગર G	૧૬૩૩	પા. ૫ કો.
	વૃત્તિ	૮૪૦	"		

A કંટકોદ્ધાર એકલો ૪૮૦ શ્લોકનો છે કે કેમ તે શક પડતી વિના છે કેમકે કોઢાયના મંડારમાં પ્રમાણપ્રમેયકલિકાની પ્રતના અંતે તે લલ્લે છે અને તે શ્લોક ૧૫ થી ૨૦ નો હશે એમ પ્રોફેસર રવજીભાઈ જણાવે છે.

B આ નામ અચોકસ જણાય છે, કારણકે આ કંઈ વિશેષનામ નથી પણ સામાન્ય નામ છે અને ગ્રંથનું નામ તો જાણ કરીને વિશેષનામ જ હોવું જોઈયે.

C પરમાનંદસૂરિ સં. ૧૨૨૧ માં વિદ્યમાન હતા, (જુઓ પીટર્સનના ત્રીજા રિપોર્ટના પેજ ૬૯ માં આપેલો પ્રશસ્તિલેખ) એમણે ગર્ગર્ભિકૃત કર્મવિપાક ગ્રંથની ટીકા તથા પ્રવ્રજ્યાવિધાન નામે ગ્રંથ રચેલ છે. એમની વંશાવલી આ પ્રમાણે છે:—

મદ્રેશ્વરસૂરિના શિષ્ય શાંતિસૂરિ તથા અમયદેવસૂરિ હતા અને એ અમયદેવસૂરિના શિષ્ય પરમાનંદસૂરિ થયા.

D આ નામ પણ અચોકસ જણાય છે. જેસલમેરની ટીપ કરનાર હીરાલાલે કોણ જાણે શા કારણે આવી અચોકસ ટીપ કરી છે તે માલુમ પડતું નથી. માટે જેસલમેરની ટીપ ફરીને કોઈ શોધકના હાથે કરાવવાની જરૂર છે, પણ દિલગિરી એ છે કે એ મંડારના રક્ષકો હવે ફરીને ટીપ કરવા આપે એમ લાગતું નથી.

E આ ગ્રંથ ન્યાય તથા સાહિત્ય વચ્ચે લાગુ પડે તેવો છે.

F નયપ્રકાશને નયપ્રકાશસ્તવન પણ કહેવામાં આવે છે. કારણ કે તે સ્તુતિરૂપ છે.

G પદ્મસાગર ઉપાધ્યાય ધર્મસાગરના શિષ્ય હતા.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૪	વજ્રદર્શનદિહ્માત્રવિચાર A				વૃ.
૧૫	વજ્રદર્શનસ્વરૂપ B	પત્ર ૩			કો.
૧૬	વળમતનાટક C				પા. ૩
૧૭	સત્તનયવિવરણ D	પત્ર ૮			અ. ૧
૧૮	સત્તભંગીપ્રકરણ E	પત્ર ૧૦			અ. ૧
૧૯	સર્વજ્ઞપરીક્ષા F	પત્ર ૪			જેસલમેર.
૨૦	સ્ત્રીનિર્વાણસિદ્ધિ G				કે.કન.
૨૧	સ્થાદ્વાદકલિકા	૪૦	રાજશેખર	૧૨૧૪	પા. ૪
૨૨	સ્થાદ્વાદભાષા	૬૦૦	શુભવિજય	૧૬૬૭	પા. ૫
૨૩	હેતુચંડાનપાંડિત્ય		સુમતિ સાધુ H		પં. આનંદ સાગરજી.

A. B. આ બે નાનકડાં નિબંધ છે. પેલો નિબંધ વૃહત્તિપ્પનિકામાં નોંધેલ છે. બીજો નિબંધ કોઢાયમાં છે.

C આ ગ્રંથ જેમ હાં નોંધ્યો છે તેમ તેને નાટકના વિભાગમાં પણ ફરીને નોંધવામાં આવશે.

D.E. સત્તનયવિવરણ તથા સત્તભંગીપ્રકરણ કોના રચેલ છે તે પ્રત જોવાથી માલમ પડે.

F સર્વજ્ઞપરીક્ષાની જેસલમેરની વજ્રે ટીપમાં નોંધ છે.

G આ ગ્રંથ અને વૃહત્તિપ્પનિકામાં નોંધેલ કેવલિભુક્તિસ્ત્રીભુક્તિ પ્રકરણ કે જે શબ્દાનુશાસનકાર શાકટાયને કરેલ છે તે એકજ છે કે કેમ તે માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

H આ સુમતિસાધુ તે સોમસુંદર સૂરિના પાટે ચયેલ લક્ષ્મીસાગર સૂરિના શિષ્ય હતાં. અને તેઓ વિક્રમની સોલમી સદીના મધ્યમાં ચણ્યા છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	ક્રમાં.	પ્રકારનાં સં.	કયાં છે ?
	વર્ગ ૩ જો. — વાદસ્પષ્ટો.				
૧	અનેકાંતવ્યવસ્થાપન A	૨૦૦			કુ.
૨	અભિગીતવ્યવસ્થાપનાવાદ				દેહન.
૩	અપશબ્દસ્તંભન	૧૦૦	કીર્તિચંદ્ર B		પા. ૫.
૪	અપશબ્દનિરૂપકરણ C	૨૧૫			કુ.
૫	અપૌરુષેયદેહનિરૂપકરણ D	૫૧૧	યશોદેવ E		કુ.
૬	ફલગનિરૂપકરણ				દેહન.
૭	પક્ષસમયજ્ઞાનદર્શનવાદ F	પૃષ્ઠ ૩			કાં.
૮	ગણથરવાદ G				દેહન.
૯	તત્ત્વવાદ				દેહન.
૧૦	દૃષ્ટાંતદૂષણ				દેહન.

A. C. D. આ અને વાદસ્પષ્ટ વૃદ્ધિવિધિનિકામાં નોંધેલ છે તેમજ સ્વની નોંધ કરી છે શાકી સ્પષ્ટતા થયા નથી.

B કીર્તિચંદ્ર ક્યારે થયા છે તેમની વિશેષ જાણવામાં આવ્યું નથી.

E આ યશોદેવસૂત્રે તે વિદગજના વક્તવ્યમાં સં. ૧૧૮૦ માં કેમને શાંકરમૂર્તી કુદરેલી છે તે કોણ જાણે, એન કોણે જાણે છે, છતાં એમ મહાશયી જોઈએ જાણી શકે શકે નેન છે.

F આ વાદ વિશેષાદ્યક્ષત્રી દીકામાંથી શુદ્ધે કરાવેલ છે એમ જોવાવશ્યા ધો. સર્જનાદે કરે છે કે મને વાદ છે.

G આ વાદ પણ કલ્પે વિશેષાદ્યક્ષત્રી દીકામાંથી કરાવેલ હોય તો હોય.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં	ક્યાં છે ?
૧૧	નાસ્તિકનિરાકરણ	૧૭			લીંવડી.
૧૨	પરબ્રહ્મોત્થાપનસ્થલ	૨૪૬	ભુવનસુંદર A		પા. ૫ કો.
૧૩	પરહેતુતમોભાસ્કરસ્થલ B	પત્ર ૧૫			અ. ૨
૧૪	પરિણામિવસ્તુવ્યવસ્થાપન	૮૦			વૃ.
૧૫	પંચદર્શનખંડન	પત્ર ૩			કો.
૧૬	પ્રત્યક્ષાનુમાનાધિકપ્રમાણ નિરાકરણ	૫૧૯	યશોદેવ		વૃ.
૧૭	યતિપ્રતિષ્ઠાસ્થાપનસ્થલ C	પત્ર ૨૬	અજિતદેવ D	૧૧૮૫	વૃ.
૧૮	ઘટ્નવ્યવસ્થાપનસ્થલ				વૃ.
૧૯	ઘેદુખંડન	૧૦૦	કીર્તિચંદ્ર		પા. ૫
૨૦	વેદઘાઘ્તાનિરાકરણ E		હરિભદ્રસૂરિ		ડેક્કન.
૨૧	શબ્દનિરાકરણ F				ડેક્કન. જેસલ.

A ભુવનસુંદરસૂરિ મુનિસુંદરસૂરિના વારે હતા.

B આ ગ્રંથ જૈનકૃત છે કે કેમ તેનો ચોકસ નિર્ણય ગ્રંથ જોયાથી થઈ શકે તેમ છે.

C. E આ બે સ્થલ પણ ફક્ત વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધાયેલા છે તેપરથી હાં નોંધ્યા છે.

D અજિતદેવસૂરિ મુનિચંદ્ર તથા માનદેવસૂરિના શિષ્ય હતા.

E આ ગ્રંથ ખાસ ઉતારવા યોગ્ય છે કેમકે તે અર્પૂં ગ્રંથ છે.

F આ ગ્રંથ અને વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધાયેલો અપશબ્દનિરાકરણ એ એકજ છે કે કેમ

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૨	પદ્ધત્તશાસ્ત્રસંહતા	પત્ર ૨			પા. ૪
૨૩	સર્વજ્ઞવાદસ્થાન A				દેહન.
૨૪	સર્વજ્ઞવ્યવસ્થાપનાવાદ B				કો. જૂ.
૨૫	સર્વજ્ઞવ્યવસ્થાપનાસ્થાન C				દેહન.
૨૬	સર્વસ્થાન D				દેહન.
૨૭	સર્વાર્થનિરાકરણસ્થાન	૨૫૦	રવિપ્રમ E		પા. ૪-૫, દેહન. સં.
૨૮	સંક્ષેપેણ સર્વજ્ઞસિદ્ધિ F				દેહન. જ.

A. B. C. D. આ ગ્રંથ એકજ છે કે જુદા જુદા છે તે જાણવા માટે તેમની પ્રતો જાંચી જોઈશે.

E રવિપ્રમયદીર ઉદયપ્રમ તથા વિનયચંદ્રના ગુરુ દત્તા અને તેઓ તેમની સદીનાં વચગાળે થયા હોવા જોઈશે.

F આ ગ્રંથ માટે જેમલમેરની દ્વિવિજયજીજ્ઞાસ દીપમાં સર્વજ્ઞસિદ્ધિ પરદુન નામ અલંકાર છે અને તે લાટપત્ર ૮ ની છે એમ નોંધ્યું છે. માવનગરની દીપમાં પણ તેજ નામની પ્રત છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૪ થો.				
	દિગમ્બરકૃત ન્યાયગ્રંથો.				
૧	અધ્યાત્મતરંગિણી ટીકા		શુભચંદ્ર		વૃ. પા. ૨
૨	અવ્યાસિવાંદ †		પ્રભાદેવ		†
૩	આત્મમીમાંસા A		સમંતભદ્ર B	૧૨૫	ડેક્કન.
	ટીકા		ધસુનંદિ		ડેક્કન.
	ભાષ્ય		અકલંકદેવ		ડેક્કન.
	વૃત્તિ (અષ્ટસાહસ્રી)	૮૦૦૦	વિદ્યાનંદ		ડે. મું. મોડવાડો ૨.
૪	આત્મપરીક્ષા	૨૦૦	"		"
	વૃત્તિ	૪૫૦૦	"		લૉ. ડેક્કન.
૫	આલાપપદ્ધતિ		દેવસેન		મુદ્રિત.

† આવી નિશાનીવાળા ગ્રંથો સુરતના શેઠ ભગવાનદાસ કલ્યાણદાસ કે જેઓ પિટર્સન સાહેબને ત્યાં નોકરીમાં હતા, તેમના પ્રાઇવેટ રીપોર્ટમાં નોંધ્યા હતા તે પરથી મુંબઈના દિગમ્બર પોંડેત પન્નાલાલજીયે ઉતારો કરેલ હતો. તે ઉતારો અમને મળતાં તેપરથી આ ગ્રંથો અમે અત્રે નોંધ્યા છે. પરંતુ તે ગ્રંથો ક્યાં પળ ઉપલબ્ધ થયા નથી, માટે જે જે ગ્રંથના નામ આગલ અને તેના સ્થલ્લના ધાનામાં † આ ચિન્હ જોવામાં આવે તે તે ગ્રંથ દુર્લભ્ય છે એમ જાણવું, ગ્રંથની તથા કર્તાની માહિતી માટે જૂદી નિશાનીઓ કરી છે. તો આવા દુર્લભ્ય અપૂર્વ ગ્રંથોની શોધલોલ કરી દિગમ્બર સુજનો તેનો પુનરુદ્ધાર કરશે એવી અમારી તેમને ધાસ કરીને સૂચના છે.

A આત્મમીમાંસા તે ગંધહસ્તિમહાભાષ્યના મૂલનો ૧૧૫ કારિકાઓ છે. અને તેને દેવાગમ-સ્તોત્ર પણ કહે છે.

B સમંતભદ્રસ્વામિએ તત્ત્વાર્થની વૃત્તિ રચી છે. તે શિવાય યુક્ત્યનુશાસન, રત્નકરંડક, સ્વયં-શૂસ્તોત્ર, અને જિનશતક પણ તેમજેજ રચેલાં છે. રત્નકરંડકનું અપરનામ ઉપાસકાધ્યયન છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનાં વર્ષ.	ક્યાં છે ?
૬	જિનસત્તાલંકાર †		સમંતભટ્ટ		†
૭	જીવાશ્લિષ્ટવાદ A	૧૫૦			દેશન.
૮	તત્ત્વાર્થની દીકાઓ:—				
	ગંધર્વશ્લિ મહામાય B	૮૪૦૦૦	સમંતભટ્ટ		†
	દીકા (પેદાઈ)	૨૪૦૦	પ્રમાચંદ્ર (તત્ત્વ- પ્રકાશિકા)		દેશન.
	દીકા (ધીજી)	૬૦૦૦	પૃથ્વીપાદસ્વામી		દે. મું. મોદપાટો ૨
	(તત્ત્વાર્થશિલ્પિનામી)		(દેશનર્થી)		
	દીકા (થીલી)	૧૧૦૦૦	શ્રુતગ્તાગર		દે. મથુરા.
	દીકા (ચોથી)	૮૦૦૦	ધર્મભૂષણ (ન્યા- યદીપિકા)		દેશન. મુદ્રિત.
	દીકા † (પાંચમી)	૩૨૫૦	ધિરુચરેન		†
	દીકા † (છઠી)		લક્ષ્મીદેવ		†
	દીકા † (સાતમી)		શુભચંદ્ર		†
	દીકા † (આઠમી)		પ્રમાચંદ્ર (ત- ત્ત્વપ્રકાશિકા)		†
	દીકા † (નવમી)		યોગીન્દ્રદત્ત (તત્ત્વ- પ્રકાશિકા)		†
	દીકા † (દશમી)		દેવીદાસ		†

† આ ચિન્હ માટે પાછળપાને અભ્યાસવાદ સ્વપત્ની મોટ જુઓ.

A આ ગ્રંથ દેશન કંઠિજના મીનોદમાં નોંધેલ દોષાર્થો ને પ્રમાણ લેને અંત દર્શાવે નોંધ્યો છે તેમ જ ન્યાયનીજ છે કે ચંદનમંદિરનો છે તે ગ્રંથ જોઈ નહીં કરવું જોઈએ.

B ગંધર્વશ્લિ મહામાય છે તત્ત્વાર્થની શ્રુતપુત્રિ છે. અને તે ચોરાની હજારની હતી પણ પર-પણથી ગંધર્વ છે. તે પ્રમાણ લેને દર્શાવે છે, પરંતુ તે શ્રીન દાહમાં વધી પણ સ્વપત્ન્ય થઈ નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ટીકા (અગ્યારમી) †		યોગદેવ		
	ટીકા (બારમી) † (સુખબોધિની)	૫૦૦૦	રવિનંદિ		†
	રાજવાર્તિક	૧૯૦૦૦	મકલંક શિષ્ય		ડેક્કન.
	રાજવાર્તિકાલંકાર	૧૩૦૦૦	મટ્ટાકલંક		મું. મોડવાહો ૨
	તત્વાનુશાસન †	૫૦૦૦	નાગચંદ્રમુનિ		†
	તત્ત્વદીપક †		બ્રહ્મદેવ		†
	તત્ત્વસાર		દેવસેન A		ડેક્કન.
	ટીકા †		સકલકીર્તિ B		†
	દીપિકા †	૬૦૦	વાલચંદ્ર		

† આ ત્રિન્દ માટે પેજ ૮૭ માં અવ્યાસિવાદ ઉપરની નોટ જુઓ.

A દિગમ્બર દેવસેન ત્રણ થયા છે:—

એક દેવસેન તે ધીરસેનના શિષ્ય અને અમિતગતિના ગુરુ હતા. આ દેવસેનને માટે અમિત-ગતિની રચેલ ધર્મપરીક્ષાના પ્રશસ્તિલેખમાં નોંધ છે.

ત્રીજા દેવસેન તે વિમલસેનના શિષ્ય હતા. અને તેમણે ભાવસંગ્રહ રચેલ છે. એમ પીટર્સનના પાંચમા રિપોર્ટમાં નોંધ્યું છે.

ત્રીજા દેવસેન મટ્ટારક તે રામસેનના શિષ્ય હતા. તેઓનો જન્મ સંવત્ ૯૫૧ માં થયો છે. અને તેમણે સં. ૯૯૦ માં દર્શનસાર રચેલ છે. તે શિવાય તત્ત્વસાર અને અર્હતસાર એ ત્રણે ગ્રંથ પ્રાકૃતમાં તેમણેજ રચેલા છે. અને નયચક્ર તથા આલપપદ્ધતિ સંસ્કૃતમાં રચી છે. વલ્લી તેમણે રચેલો ધર્મસંગ્રહ પણ સંસ્કૃતપ્રાકૃત હતો એમ પિટર્સને નોંધ્યું છે.

હવે આ ત્રણ આચાર્યમાંથી તત્ત્વસારના કરનાર દેવસેન તે આ ત્રીજા દેવસેન છે. એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે.

B આ સકલકીર્તિ તે પદ્મનંદિના શિષ્ય હતા. અને તેમણે કૃપભનાય ચરિત્ર રચેલ છે. એમ પિટર્સન રિપોર્ટ પાંચમામાં નોંધ્યું છે. તેમના માટે વેબરે એવી નોંધ કરી છે કે તેઓ યિ. સં. ૧૫૨૦ માં વિદ્યમાન હતા.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના નો સં.	ક્યા છે ?
	તત્ત્વાર્થસાર	૮૦૦	અમૃતચંદ્ર A		દે. કો. મું. મોડ્યાદોર
	દીપિકા	૧૮૦૦	સુકલકીર્તિ		દેક્કન.
	તત્ત્વાર્થાલંકાર *		વિદ્યાનંદ		\$
	શ્લોકચાર્તિકોદ્ધૃતકારિકા	૨૫૦			દેક્કન.
	સ્ફોટકવૃત્તિ B				અ. ૨
૧.	તત્ત્વાલુચાસન *		સમંતમદ્ર		\$
૧૦.	તર્કશાસ્ત્ર		શુભચંદ્ર		\$
૧૧.	તર્કમાપા C	ગાદ ૭	યતિ મોદ્યાકર- ગુન		પા. ૨
૧૨.	તર્કદીપિકા *		વાદિસિદ્ધ		\$
૧૩.	તર્કપરીક્ષા *		વિદ્યાનંદ		\$
૧૪.	તર્કવાદ *		પ્રમાદેવ		\$
૧૫.	તર્કોમૃત *		આશાચર		\$
૧૬.	તત્ત્વવિનિશ્ચય \$		વર્ધમાનકવિ		\$
૧૭.	દશિવાદ D	પૃષ્ઠ ૪૨			દેક્કન.
૧૮.	દ્રવ્યગુણપર્યાયનિરૂપણ	૩૦૦	દેવસેન		જેસલમેર.

A. આ અમૃતચંદ્રચરિત્ર દ્વિતીયકાર્યકૃત સમયસાગર આત્મચરિત્ર નામની ટીકા સ્ત્રી છે. પછી પણ દિગમ્બર પંથક્રમમાં તેથી મુલત્ ૧૬૨ માં વિદ્યમાન હતા. તેમજ પ્રવચનવાદીશાસ્ત્રના પત્તણિકાવદીશા, તત્ત્વાર્થસાર, પુરુષાર્થોત્કૃષ્ટ અને તત્ત્વદીપિકા પણ સ્વેચ્છા છે એમ ધોર્મનના જોયા સિદ્ધાંતમાં જણાવ્યું છે.

\$ આ ચિન્દ માટે દિગમ્બર ન્યાયની ચરુઆતમાં અધ્યામિવાદ ઉપરની નોટ જુઓ.

B આ સ્ફોટકવૃત્તિ અમદાવાદના ચંચલવાના મંદાગની ટીપમાં નોંધાદ છે. તે પ્રમાણે તેને અમે હતાં નોંધી છે. તેમજથી વિશેષ જુલ્યથી પુસ્તક જોયે મળી શકે તેમ છે.

C આ તર્કમાપા પાટળ નેવર શીલામાં ગાદપથ ઉપર ચીકી છે.

D આ પ્રંથ દેક્કન કોલેજમાં છે. તે ગિવાય સીતે કોઈ ટેકાણે જોવામાં આવ્યો નથી. હો તે શું છે. અને તે કોણ સ્વેચ્છ છે તેની તપાસ કરવી જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૯	(૧) નયચક્ર વૃત્તિ	૧૮૦	દેવસેન "		ડે. ભા. મથુરા. ડેકન.
૨૦	(૨) નયચક્ર †		ધર્મસાગર		†
૨૧	નયવાદ †		પ્રભાદેવ		†
૨૨	ન્યાયદીપિકા	૮૦૦	ધર્મભૂષણ		મુદ્રિત.
૨૩	ન્યાયકુમુદચંદ્ર A ન્યાયકુમુદચંદ્રોદય	૧૬૦૦૦	અકલંકદેવ પ્રભાચંદ્ર		વૃ. વૃ. મું. ગુલાલવાડી.
૨૪	ન્યાયવિનિશ્ચયાલંકાર †	૩૦૦૦૦	અકલંકદેવ		†
૨૫	ન્યાયવિનિશ્ચયવૃત્તિ		અનંતવીર્ય		કોડાય.
૨૬	ન્યાયસંદર્ધસંગ્રહ	પત્ર ૫૧૩			ડેકન
૨૭	ન્યાયામૃત †		આશાધર		†
૨૮	પરીક્ષામુખ વૃત્તિ (પ્રમેયરત્નમાલા)	પત્ર ૪૨ ૧૫૦૦	માણિક્યનંદિ અનંતવીર્ય		વૃ. ડેકન. મુદ્રિત.
૨૯	પત્રપરીક્ષા				વૃ.
૩૦	પ્રમાણપ્રમેયકલિકા B	૬૦			ડે. કો. વૃ.

† આ ચિન્હ માટે પેજ ૮૭ માં અધ્યાત્મવાદ ઉપરની નોટ જુઓ.

A આ ગ્રંથ વૃહત્પિણિકામાં તેની વૃત્તિસાથે નોંધાયો છે. અને તેના માટે ત્યાં આવો ઉલ્લેખ છે:—

ન્યાયકુમુદચંદ્રસૂત્રવૃત્તી દિગંતરી અકલંકદેવપ્રભાચંદ્રકૃતે સ્, વૃ. ૧૬૦૦૦ "

B પ્રમાણપ્રમેય કલિકાના મૂલકાર કોણ છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	ગ્રંથ- નાં નં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ	૨૦૦૦	નરેન્દ્રસેન		દે. કો.
	વૃત્તિ	૨૮૭૨	શાંતિમુનિ A		વૃ. પા. ૨.
૩૧	પ્રમાણનિર્ણય *		વિદ્યાનંદ		*
૩૨	પ્રમાણમોમાંગા *		"		*
૩૩	પ્રમાણવિલાસ *	૨૦૦૦	ધર્મધૂપણ		*
૩૪	પ્રમાણદીપિકા *		પ્રમાચંદ્ર		*
૩૫	(૧) પ્રમાણનોંકા *		ચાદિસિંહ		*
૩૬	(૨) પ્રમાણનોંકા *		ધીરસેન		*
૩૭	પ્રમાણપરિક્ષા	૧૪૦૦	વિદ્યાનંદ		દે. જયપુર.
૩૮	પ્રમિતવાદ *		પ્રમાદેવ		*
૩૯	પ્રમેયકમલમાર્તણ્દ	૧૨૦૦૦	પ્રમાચંદ્ર		વૃ. પા. ૨-૪ મુ. મો-
૪૦	ભાષામંજરી	૨૪૦૦	મટાકલંક		દેવાદો. દેક્કન.
	વૃત્તિ	૮૦૦૦			દેક્કન.

A. આ શાંતિમુનિ કેમના નામ તપસથી તે શ્રેતામ્લર દેવાં જોઈએ. અને આ ગ્રંથ. છઠ્ઠા દોષામાં તેના ઉપર કેમણે આ દીકા સ્ત્રી દેવી જોઈએ, કારણ કે શ્રેતામ્લર આચાર્યોણ અન્વયમરિના ગ્રંથોલર પત્ર દીકાઓ સ્વેલી છે. આ વૃત્તિની પ્રત્ત વાલપત્ર તપર સ્થાયેથી પાટગર્મા મોટુ છે. માટે તેનાં ત્યાસ સ્ત્રી. તપસો કરી લેવાની જરૂર છે.

* આ ચિન્હ માટે પેજ ૮૭ માં અભ્યાસિવાદ તપસની નોટ જુઓ.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૪૧	યુક્તિચિંતામણિ †		સોમદેવ A		†
૪૨	યુક્તિવાદ †		પ્રમાદેવ		†
૪૩	યુક્ત્યનુશાસન		સમંતમદ્ર		ઈંડર
	ધૃત્તિ	૨૭૮૨	વિદ્યાનંદ		ઈંડર
૪૪	રાજમાર્તણ્ડ †		પ્રભાચંદ્ર		†
૪૫	વાક્યપ્રકારવ્યાખ્યા	પત્ર ૨			વૃ.
૪૬	વાગ્વિલાસ B	પત્ર ૬૭			મ. ૨
૪૭	વાદમંજરી †		વાદિરાજ		†
૪૮	વાદિકૌશિકમાર્તણ્ડ†		પ્રભાચંદ્ર		†
૪૯	વિશ્વતત્ત્વપ્રકાશ		ભાવસેન ત્રૈવિ- દ્યદેવ		મું. મોહવાડો ૨
૫૦	વૃહત્પંચનમસ્કાર ધૃત્તિ	૫૦૦			લીંવડી

† આ ચિન્હ માટે દિગંતરકૃત ન્યાયની શરૂઆતમાં અવ્યાપ્તિવાદ ઉપરની નોટ જુઓ.

A આ સોમદેવે યશસ્તિલક નામે કાવ્ય શકે ૮૮૧ ઇસ્ટલે વિક્રમ સંવત્ ૧૦૧૬ માં રચેલ છે. અને તે હેફન કૉલેજમાં મોજૂદ છે. પિટર્સન ચોથા રિપોર્ટમાં તેમની આપ્રમાણે ધંધાવલ્લી લીધી છે. પેટેલા દેવસંઘતિલક તેમના પાટે યશોદેવ તેમના પાટે નેમિદેવ અને નેમિદેવના પાટે સોમદેવ થયા છે.

B આ ગ્રંથ અમદાવાદના ચંચલવાના મંડારની ટીપમાં નોંધ્યો છે. અને તે ન્યાયનો દશે એમ ધારીને તેને અમે હયાં નોંધ્યો છે. પરંતુ વચ્ચે તે સાહિત્યનો પળ હોય માટે તેમાં શું છે અને તે કોણે રચેલ છે તે નક્કી કરવા માટે તે પ્રત નજરોનજર જોવાની જરૂર છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
<p>वर्ग ५ मो</p> <hr/> <p>परमतना न्यायग्रंथोउपर जना- चार्योण करेला व्याख्याग्रंथो.</p>					
१	अभावग्रंथव्याख्या A	पन् ९२			डेकन रिपोर्ट पेज १२४
२	कंदलिटिप्पन		नरचंद्रसूरि B		पा. १
३	कंदलिपंजिका		राजशेखर		वृ.
४	तर्कफट्टिका	७५०	क्षमाकल्याण C		डेकन.
५	तर्कभाषावार्त्तिक	१३००	शुभविजय	१६६३	लीवडी.
६	तर्करहस्य दीपिका		गुणरत्न D		पा. ४
७	न्याययिंदु	१२९५	मल्लवादि		पा. ४ जे.
८	न्यायसारवृत्ति	२९००	आंचलिक जय- सिंह E		वृ. अ. २पा. १ राधनपूर

A आ व्याख्या कोणे रचेल छे ते चोकरस जाणवा माटे ग्रंथ जोवानी जरूर छे.

B नरचंद्रसूरिना शिष्य उदयग्रभसूरि सं. १२९९ मां उपदेशमालानी कर्णिका वृत्ति रची छे माटे नरचंद्रसूरि तेरमी सदीना वचगाले होवा जोइये.

C क्षमाकल्याण उपाध्याय ओगणीसमी सदीमां हता.

D गुणरत्नसूरि सं. १४६६ मां हता.

E जयसिंहसूरि सं. १४३६ मां उपदेशचिंतामणि रचेल छे.

ક્રમ નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	ન્યાય નં.	ક્યાં છે ?
૧.	ન્યાયાલંકાર ટિપ્પન	૧૦૦૦	અમરવતિજી A		જેમણેનર.
૧૦.	મહાવિદ્યાવિદંપનાવૃત્તિ ટિપ્પન	૨૦૭૦ ૬૫૭	મુદ્દનમુંદર "		પા. ૪ પા. ૪ ઝિયરો, કો.
૧૧.	લક્ષણમુંદર B	૬૫૨	રત્નમેઘર C		દેહન.
૧૨.	સત્તપદાર્થી	૧૧૦૦	જિનચર્યન D		પા. ૧, અ. અ. ૨

A અમરવતિજી રૂપાખ્યાયે મં. ૧૩૩૨ માં દ્રવ્યાશ્રયની ટીકા રચેલી છે.

B આ ગ્રંથનું નામ સ્વરૂપ લાગે છે, છતાં અમે તેને રૂઝાં બ્યાખ્યાયમાં નોંધ્યો છે, માટે પૂરતું જોવાથી તે જો સ્વરૂપ જૈનન્યાયનો ગ્રંથ જણાય તો તેને જૈનન્યાયના કીટા વર્ગમાં નામકરો જોડશે.

C રત્નમેઘમુંદર. ૬૫૦૨ થી મં. ૧૫૧૭ સુધીમાં રહ્યા.

D જિનચર્યનજી આ ગ્રંથ સંપાતના ખંડામાં મં. ૧૫૧૧ માં લખેલ છે માટે તેના અગાઉ જિન-ચર્યન ગાંધી રીતે જોડાયે.

लीस्ट नंबर ३.

—❖—
जैन फिलॉसोफि.

નંબર	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ (વીજી) A	૬૪૧૩	વર્ધમાનસૂરિ B		જેસલમેર.
૪	જંવૂદ્વીપ સંગ્રહણી C	ગા. ૩૦	હરિમદ્ર		સુલભ્ય.
૫	જ્ઞાનાદિત્ય પ્રકરણ D		હરિમદ્ર		પા. ૨, P. 4.
૬	દર્શનસત્તરી ગા. ૧૫૦		હરિમદ્ર		પા. ૩ કોઢાય.
	અવચ્ચૂરિ		શિવમંડન		પા. ૩
૭	દેવેન્દ્રનરકેન્દ્ર પ્રકરણ E		હરિમદ્ર		ડેક્કન. પેજ ૨૦૯
	ટીકા		મુનિચંદ્ર		ડેક્કન.
૮	ધર્મવિદુ	૨૭૩	હરિમદ્ર		વૃ., પા., ૧-૩-૫.
	વૃત્તિ	૩૦૦૦	મુનિચંદ્ર		વૃ., પા. ૧અ, સુલભ્ય
૯	ધર્મસંગ્રહણી ગા. ૧૩૯૬	૧૭૫૦	હરિમદ્ર		વૃ. ૧ પા. મું.

A આ વૃત્તિ જેસલમેરની વઘે ટીપોમાં તાડપત્રપર લલેલી તેના કર્તાના નામ સાથે નોંધાઈ છે. પણ વીજા કોઈપણ મંદારમાં જોવામાં આવી નથી, માટે જરૂર તેનો ઉતારો થવો જોઈએ.

B આ વર્ધમાનસૂરિ તે જિનેશ્વરસૂરિના ગુરુ હતા તે છે કે વીજા છે તે પુસ્તકની પ્રશસ્તિ મેલ્લવ્યાથી માલમ પડી શકે તેમ છે.

C ફેટલીક ટીપોમાં એની ૧૧૨ ગાયા નોંધાઈ છે.

D આ પ્રકરણનું પ્રાકૃતમાં “નાનાઈત્ત” એવું નામ છે તે પરથી ફ્રેટ, વેવર તથા પીટર્સને તેને સંસ્કૃતમાં નાનાચિત્રકના નામે પણ નોંધ્યું છે. અને પીટર્સન રિપોર્ટ ચોથામાં હરિમદ્રસૂરિના નામ નીચે તે તેમણે રચેલ છે એમ જણાવ્યું છે.

E આ પ્રકરણ ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં પેજ ૨૦૯ માં તેની વૃત્તિ સાથે નોંધેલ છે. આ પ્રકરણ તેના નામ ઉપરથી તે વઢુજ સરસ લાગે છે, પણ રિપોર્ટમાં તેની પત્રસંખ્યા કે કાંઈ દલીલો જણાવેલ નથી, ફક્ત ગ્રંથનું નામ અને કર્તાના નામ માત્ર જણાવ્યા છે. માટે ડેક્કન કૉલેજમાં રહેલા આ અર્પૂવ પ્રકરણનો શોધસોલ કરી તેનો પતો મેલ્લવી તુરત ઉતારો કરાવો લેવાની અત્યંત જરૂર છે. હમણા સુધર મળી છે કે એ ગ્રંથ પં. આગંદસાગરજી પાસે પણ છે.

ક્રમ.	નામ.	ક્રમાંક.	કર્તા.	પૃષ્ઠા- નોંધ.	ક્યાં છે ?
	ચૂંતિ A (મુદ્રમિથ્યા)	૧૧૦૦	મહાયગિરિ		કુ. પા. ૨-૩-૪.
૧૦	ચૂંતિગ્ધ્યાન (પ્રા.)	૬૦૨	હરિમદ્ર		પા. ૪.
૧૧	ન્યાયપ્રવેશકમુદ્ર.	૧૦૮	હરિમદ્ર		કુ. પા. ૪.
	ચૂંતિ	૮૮૭	સોપન		પા. ૨-૪.
૧૨	પંચાશક B	૧૧૮૪	હરિમદ્ર		કુ. પા. ૨-૩-૪, એ
	ચૂંતિ	૭૪૮૦	અમરદેવ	૧૧૨૪	કુ. મુદ્રમ્ય.
	પ્ર. પંચાશક ચૂંતિ C	૨૨૦૦	ચમોદેવ	૧૧૭૨	કુ. પા. ૧-૪.
૧૩	પંચવસ્તુક	૧૭૫૪	હરિમદ્ર		કુ. પા. ૨.
	ચૂંતિ	૫૦૫૦	સોપન		કુ. પા. ૪, કોદાય
૧૪	પાંચ ચૂંતિ D	૨૧૦	હરિમદ્ર		કુ. પા. ૨-૩.
	ચૂંતિ	૮૮૦	સોપન		કુ. પા. ૫-૪-૫.
૧૫	ચત્વિદિનકલ્પ E	૫૦૦	હરિમદ્ર		A. E. ૩, અ. ૧.

A આ ચૂંતિને માટે ચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં કાલો ઉલ્લેખ છે:—“અમરદેવચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં
મુદ્રમિથ્યા ૧૧૦૦-૧૦૫૦ પ્રવેશે.”

B પંચાશક ૧૧ છે એમ ચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં નોંધ્યું છે.

C આ ચૂંતિ માટે ચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં “અમરદેવચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં ૧૧૭૨ થી ચમોદેવના મુદ્રમ્ય
૨૨૦૦” કાલો ઉલ્લેખ છે.

D ચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં પણ માટે જોડાયેલ ઉલ્લેખ નીચે મુજબ છે:—

“અંતર્યમ્ પ્રાકૃતમુક્ત્યે ચૂંતિમ્ હરિમદ્રી કુ. ૨૧૦ કુ. ૮૮૦ પાંચવસ્તુકમુદ્રમિથ્યા ૧
અમરદેવચૂંતિગ્ધ્યાનિકામાં ૨ પ્રવેશપ્રવેશિકા ૩ પ્રવેશપ્રવેશિકા ૪ પ્રવેશપ્રવેશિકા ૫, મુદ્રમ્ય.”

E ચત્વિદિનકલ્પ કેટલા જોડાયેલ છે તે સંબંધી નિર્ણય થયો નથી. અમરદેવના લેખના મંદાગી
પ્રાચીન તેમ જ ૧૫ છે એમ જોડાયેલ છે, માટે લેખના મંદાગીમાં પ્રતિ નજરે પડેલાં ચત્વિદિન તેનો જોડાયેલ
નિર્ણય થઈ શકે તેમ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૬	યોગવિંદુ વૃત્તિ	૫૨૦ ૧૬૨૦	હરિભદ્ર સ્વોપદ્ર		ટૂ. પા. ૧-૪, કો. ટૂ. પા. ૧-૪-૫
૧૭	યોગદષ્ટિસમુચ્ચય વૃત્તિ અચ્ચૂરિ	૨૨૩ ૧૧૭૫ ૪૫૦	હરિભદ્ર સ્વોપદ્ર સાધુરાજગણિ		પા. ૧-૩, કોડાય પા. ૧-૩, કોડાય A S. કોડાય.
૧૮	યોગશતક A ગા. ૧૦૧		હરિભદ્ર		S. K.
૧૯	લગ્નશુદ્ધિ ગા. ૧૨૮ B		"		પા. ૩ S.K. કોડાય
૨૦	લોકતત્વનિર્ણય	૧૭૦	"		ટૂ. કોડાય.
૨૧	ચારાંગદકથા C	પત્ર ૮	"		અ. ૨
૨૨	વેદચાહ્યતાનિરાકરણ D		"		હે.
૨૩	શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય લઘુવૃત્તિ. •	૭૦૦૦	" સ્વોપદ્ર		{ પા. ૫ ટેક્સન પેજ ૨૦૯ મા.

A આ શતક પક્ત સંવાતમાં શાંતિનાથજીના મંદારમાં તાદપત્રપર લખેલ છે એમ પીટર્સનના રિપોર્ટમાં નોંધ્યું છે. તે શિવાય થીજે કોદ્દપણ સ્થલે ઉપલબ્ધ થયું નથી. માટે તેનો ઉતારો કરાવો લેવાની જરૂર છે.

B આનું અપરનામ લગ્નકુંડલિકા પણ છે. જુવો રિપોર્ટ પેઢેલો પેજ ૮૮

C અમદાવાદના ચંચલવાના મંદારમાં આ કથા હરિભદ્રમૂર્તિ રચેલ છે એમ નોંધ્યું છે. પરંતુ તે સંબંધી થીજો કોઈ વિશેષ પુરાવો જોવામાં આવ્યો નથી માટે તે કાંઈ રચી છે તે ચાલત નક્કી કરવા માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

D પીટર્સનના પેલા રિપોર્ટમાં પેજ ૧૨૬ માં આ ગ્રંથના કર્તા હરિભદ્રમૂર્તિ જણાવ્યા છે.

યશોવિજયવાચકકૃત ગ્રંથો.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૧	અધ્યાત્મોપનિષત્	૨૩૧	યશોવિજય A		છપાય છે.
૨	અધ્યાત્મમતદ્વન		"		છપાય છે
૩	અધ્યાત્મસાર	૧૩૦૦	"		પા. ૪. કો.મુદ્રિત
૪	અધ્યાત્મમત પરીક્ષા		યશોવિજય		પા. ૫
	વૃત્તિ	૪૦૦૦	સ્વોપદ્ધ		પા. ૫
૫	ઉપદેશરહસ્ય		યશોવિજય		કોડાય.
	વૃત્તિ	૩૭૦૦	સ્વોપદ્ધ		કો.
૬	કર્મપ્રકૃતિ ટીકા	૧૩૦૦૦	યશોવિજય		પા. ૩ કો.
૭	ગુરુતત્ત્વનિર્ણય		"		પા. ૫, કો.
	વૃત્તિ	૬૮૭૧	"		પા. ૫, કો.
૮	જ્ઞાનચિદુ	૧૨૫૦	"		છપાય છે.

A આ યશોવિજયગણિ તે નયવિજયગણિના શિષ્ય હતા અને તેમણે વિક્રમ સં. ૧૭૪૨ માં શ્રી-
માલ રાજાનો ગર્વ રચેલ છે. તેમણે કાશીમાં પંડિતોને જોતાંને સમાસમજ "ન્યાયવિશારદ" તથા
"મહાનરોશાખ્યાય" ના પદ મેલ્યાં હતાં, અને તેમણે એ ગ્રંથ રચતાં તેઓને ન્યાયાચાર્ય પદ આપ-
વામાં આવ્યું હતું.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧	જ્ઞાનસાર A		યશોવિજય		મુદ્રિત.
	હતિ		દેવચંદ્ર		અ. ૧
૨૦	તર્કમાપા B	૪૦૦	યશોવિજય		પા. ૪-૫, સં. Govt
૨૧	દેવધર્મપરીક્ષા		"		મુદ્રિત.
૨૨	દ્વાવિંશદ્વાવિંશિકા		"		અ. ૧ કો.
	કૃતિ		સ્વોપદ્ર		પા. ૩-૪
૨૩	ધર્મપરીક્ષા		યશોવિજય		પા. ૩ અ ૧.
	કૃતિ	૫૫૫૦	સ્વોપદ્ર		પા. ૩. અ. ૧
૨૪	નયરહસ્ય C	૫૬૧	યશોવિજય		પા. ૫
૨૫	નયોપદેશ		યશોવિજય		પા. ૩, અ. ૧
	દીક્ષા D	પદ્ય ૧, ૧	સ્વોપદ્ર		અ. ૧
૨૬	ન્યાયાલોક	૧૨૦૦	યશોવિજય		પા. ૩, Govt

A એનાં વર્ણન અશ્લોકો છે.

B અને "ત્રૈનવર્તકમાપા" પણ કહે છે.

C આ ગ્રંથ ફક્ત પાટણની દોષનાં નોંધાયો છે. માટે આ ગુરુત્વ ગ્રંથનો સ્થાન કમળી લેવાની જગ્યા કમળ છે.

D આ દીક્ષાનું નામ નવાનૃત્તજર્જરગી છે અને તે ધૃ. આર્ગદસભગ્વતી મહારાજ પાસે પણ છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૭	ન્યાયખંડલાઘ A	૫૫૦૦	યશોવિજય		અ ૨ S.K. મુદ્રિત
૧૮	પ્રતિમાશતક ટીકા B	કા. ૧૦૪ ૬૦૦૦	યશોવિજય સ્વોપન્ન		મુદ્રિત. પા. ૩
૧૯	પ્રતિમાસ્થાપનન્યાય	પત્ર ૪	યશોવિજય		કોડાય.
૨૦	ભાષારહસ્ય C (પ્રા.) ટીકા D	ગા. ૧૦૧ પત્ર ૩૨	યશોવિજય સ્વોપન્ન		લંબાત. અ. ૧
૨૧	માર્ગપરિશુદ્ધિ	પત્ર ૧૦	યશોવિજય		કોડાય.
૨૨	મુક્તાશુક્તિ E		યશોવિજય		
૨૩	યતિલક્ષણ સમુચ્ચય	૨૬૩	યશોવિજય		પા. ૩-૫
૨૪	વૈરાગ્યકલ્પલતા	૬૭૫૦	યશોવિજય		પા. ૫, લંબાત.
૨૫	પોઢશક વૃત્તિ	૧૨૦૦	યશોવિજય		ભાવનગર.
૨૬	સામાચારી પ્રકરણ F વૃત્તિ	પત્ર ૩૨	યશોવિજય સ્વોપન્ન		ભાવનગર, ભાવનગર.

A એનું ચીજું નામ મહાવીર સ્તવ પળ છે. પીટર્સને લંબાતના શાન્તિનાથના મંડારની નોંધ લેતાં મોતાના ત્રીજા રિપોર્ટમાં પેજ ૧૧૪ માં સદરહૂ પ્રત લખ્યાનો સં. ૧૭૩૬ જણાવેલ છે.

B પંચાસ આણંદસાગરની જળાવે છે કે આ ટીકા ઉપરાંત ચીજી એક લઘુટીકા આસરે શ્લોક ૧૨૦૦ ની પૂનમિયા ગચ્છના આચાર્ય રત્નેલી છે એમ તેમના સ્મરણમાં છે.

C આ પ્રકરણ પ્રાકૃત ભાષામાં રચાયેલું છે. અને તે લંબાતના મંડારમાં છે.

D અમદાવાદના ડેલાના મંડારમાં આ ટીકા પત્ર ૩૨ ની નોંધાઈ છે.

E આ ગ્રંથ તે વૈરાગ્યકલ્પલતાના પ્રથમના વે સ્તવક છે એમ પં. આણંદસાગરની જળાવે છે.

F આ પ્રકરણ પક્ત ભાવનગરની ટીપમાં તેની વૃત્તિ સાથે નોંધાવું છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના નો સં.	ક્યાં છે?
૨૭	સ્વાહાદિકલ્પલતા A	૧૩૦૦૦	યશોવિજય		પા. ૫.
૨૮	સ્તોત્રત્રય B				
	સંસ્થેશ્વર સ્તોત્ર	કા. ૨૧૨	યશોવિજય		સંચાન.
	ગોદીપાર્શ્વસ્તોત્ર	કા. ૧૦૮	યશોવિજય		સંચાત.
	સમીકાપાર્શ્વસ્તોત્ર	કા. ૯	યશોવિજય		સંચાત-
૨૯	સ્તોત્રાવલિ	પત્ર ૭	યશોવિજય		અ. ૧

A હરિમદ્ગુરુત ગાદ્યવાર્તા મનુષ્યના ઉપર આ દેહના સ્વેદી છે.

B આમાં ત્રણ સ્તોત્રો છે તેમના નાંવે ક્રમવાર નામ નોંધ્યા છે. આ ત્રણ સ્તોત્રના કાવ્ય અનુસંધાન માટે હજારો શ્રાવક છે. આ સ્તોત્રનું પ્રથમ યશોવિજયજીએ સ્વદસ્તેન લખ્યું હોય એમ કાળે છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	મહો. શ્રીયશોવિજયજી કૃત ન મલતા દશગ્રંથ. A				
૧	હંદસ્તૂડામણિટીકા		યશોવિજય		
૨	જ્ઞાનાર્ણવ		યશોવિજય		
૩	ત્રિસૂત્ર્યાલોક		યશોવિજય		
૪	પાતંજલકૈવલ્યપાદવૃત્તિ		યશોવિજય		
૫	મંગલવાદ		યશોવિજય		
૬	માર્ગશુદ્ધિ પૂર્વાર્થ		યશોવિજય		
૭	લતાદ્વય		યશોવિજય		
૮	વિધિવાદ		યશોવિજય		
૯	સિદ્ધાંત તર્ક પરિષ્કાર		યશોવિજય		
૧૦	સ્યાદ્વાદરહસ્ય		યશોવિજય		

A આ દશ ગ્રંથો કૉન્ફરન્સ ઑફીસ તરફથી પ્રગટ થતા માસિક હૈરલ્ડના સન ૧૯૦૬ ના એપ્રિલ માસના અંકમાં ટાઇટલ પેજપર નોંધાયા છે, તે પરથી તેમના નામો અમે હાં દર્શાવ્યા છે. પરંતુ અત્યંત દિલગિરીની વાત એ છે કે, આ ઉપર જણાવેલા દશ ગ્રંથોના નામ જાણવામાં આવ્યા છતાં તેમાંનો એક પણ ગ્રંથ અત્યાર સુધીમાં હાથ લાગ્યો નથી. તો સુજ્ઞ મુનિ મહારાજાઓને અમારી નમ્ર યત્નના એ છે કે, એમાંનો જે જે ગ્રંથ તેઓશ્રી પાસે હોય તો તે અગર તે ક્યાં જગોઈ મઠી શકશે તે જાણવામાં આવ્યું હોય તો તે સંબંધી માહિતી અમને લખી જણાવવા કૃપા કરવી. ઉપરાંત આવા અત્યુપયોગી ગુપ્ત થતા ગ્રંથોને પ્રકાશમાં લાવવા તેઓએ વનતો પ્રયાસ કરવો જોઈએ.

આ રીતે અત્યાર સુધીમાં અમોને ઉપર જણાવ્યા મુજબ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયે રચેલા ગ્રંથો કુલ ઓગણચાલીસજ હાથ આવ્યા છે, તે પ્રમાણે આ ડિસ્ટમાં દાખલ કર્યા છે. તે શિવાય તેમના રચેલા કેટલાંક પ્રકરણો વિદ્યમાન હોવા છતાં હાથ લાગ્યા નથી. અજાયબી એ થાય છે કે, તે પ્રકરણો ઘણીજ ટુંક મુદતમાં ઇટલે મુમોરે અદાલો વર્ષના દરમિયાન ગુપ્ત થઈ ગયા હાગે છે. છતાં તેમાંના કેટલાંક પ્રકરણો અમદાવાદના પંચાસ દયાધિમલજી મહારાજના મંદારમાં છે એમ સાંભળવામાં આવ્યું છે તો તે મંદારના રક્ષકો આ ગુપ્ત થતા ગ્રંથોની પટેલી મોટી સુઢને કોઈપણ રીતે પૂરી પાડી સકલ સંપત્તિ આપારને સાથ થશે ત્યાં અમારી તેમને નમ્ર પ્રાર્થના છે. ..

ક્રમ નં.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	પત્રા- ના નં.	ક્યાં છે ?
	કોઢાયમાં અવશેષ રહેલા કટકાના નામ.				
૧	તત્ત્વવિવેક A		યશોવિજય		
૨	સ્યાદાદર્મમંજૂષા B		યશોવિજય		
૩	(કૃપના દ્વંદ્વંત પરઅંથ)C		યશોવિજય		

A તત્ત્વવિવેકનું પદ્ય પ્રથમ પદ્ય કોઢાયમાં છે.

B મહિષેશ્વર રચિત સ્યાદાદર્મમંજૂષા ઉપર યશોવિજયજીએ આ સ્યાદાદર્મમંજૂષા રચી છે. તેનું કાપડના થોડાક પાના કોઢાયમાં છે.

C આ ગ્રંથનું પદ્ય પ્રથમ પદ્ય કોઢાયમાં છે.

અધ્યાત્મના ગ્રંથો.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં	ક્યાં છે ?
૧	અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ	૪૨૨	મુનિસુંદર		પા. ૩-૪ કોડાય.
	વૃત્તિ	૩૦૦૦	ધનવિજય A		પા. ૩. કો. હેક્કન.
	વૃત્તિ (વીજી)	૨૭૮૮	રત્નચંદ્રગણિ	૧૬૭૪	પા. ૩-૪-૫
૨	અધ્યાત્મવિદુ	કા. ૩૨	હર્ષવર્દન B		P. 4 અ. ૨
	ટીકા	૭૦૦	હર્ષવર્દન		P. 4 અ. ૧-૨, ચં.
૩	અધ્યાત્મકમલમાર્તંડ	૨૦૫	રાજમહા (દિગં)		A. S.
૪	અધ્યાત્મસાર	૧૩૦૦	યશોવિજય		પા. ૪. કો. મુદ્રિત.
૫	અધ્યાત્મદીપિકા C	પત્ર ૯			અ. ૧
૬	અધ્યાત્મગીતા D	૭૦૦	જિનદત્ત		જેસલમેર.
૭	આત્મજ્ઞાન E	તા. ૪૨			પા ૨.
૮	આત્માવબોધ F	૫૫૦	દેવપ્રભ (મલધારિ)		ચૂ.

A ધનવિજય ગણિ સત્તરમી સદીમાં હોવા જોઈએ.

B આ હર્ષવર્દન ક્યારે થયેલા છે તે સંબંધી ऐतिहासिक बीना મળી નથી.

C આ ગ્રંથ અમદાવાદના હેલાના મંદારની ટીપમાં નોંધેલ છે. તે શિવાય વીજે સ્થળે ઉપલબ્ધ થયો નથી.

D આ ગ્રંથ શક પડતો લાગે છે. કારણ કે તે સંબંધી કોઈ પુરાવો જોવામાં આવતો નથી, અને તે જેસલમેરની હીરાલલકૃત ટીપમાં તેના કર્તાના નામ સાથે નોંધેલ છે. હવે દેવચંદ્રજીએ અધ્યાત્મ-ગીતા ભાષામાં રચેલી છે અને તે ફક્ત શ્લોક વાચનથી ત્રેપન જેટલીજ છે. તે પરથી વલતે આ ગીતા પણ ભાષામાં રચાઈ હશે એમ અનુમાન થાય છે. તો તે ભાષામાં રચાઈ છે કે કેમ ? તથા તે કોણે રચી છે તે વાચતની ચોકસ સાચી જેસલમેરમાંની તેની પ્રત જોવાથીજ ચર્ચ શકે.

E આ ગ્રંથ પાટણના શ્રીજા મંદારમાં નોંધાયો છે અને તે તાટપત્રપર લખેલ છે માટે તે સ્વાસ્થ ઉતારવા લાયક છે.

F આત્માવબોધ વૃહદ્દશગ્રંથનિકામાં નોંધેલ છે, પણ હજુલગી તે કોઈ મંદારમાં મળ્યો નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧	આત્માનુશાસન	૭૦	પાર્શ્વનાથ	૧૦૪૨	પા. ૨-૩.
	ટીકા	તા. ૧૧૭			પા. ૨
૨૦	આત્માનુશાસન		ગુણમદ્ર A		A. S.
૨૧	આનંદસમુચ્ચય B				ટુ.
૨૨	ઉપદેશરત્નમાલા	૩૧૦૦	સકલભૂષણ (દિગં)	૧૬૨૬	A. S.
૨૩	ચારિત્રસાર	૧૦૦૦	ચામુંડગજ C (દિગં)		A. S.
૨૪	ચિત્તસમાધિ પ્રકરણ D	૩૦૦	(ચુટક)		જેસલમેર
૨૫	જિનપ્રવચનરહસ્યકોશ	૩૦૨	અમૃતચંદ્ર		પા. ૩-૫
૨૬	જ્ઞાનપ્રકાશ E	પા. ૧૧૩			પા. ૨.
૨૭	જ્ઞાનદીપિકા F				ટુ.
૨૮	જ્ઞાનતરંગિણી	પત્ર ૩૬	(જ્ઞાનભૂષણ દિગં)	૧૫૬૦	પા. ૫

A ગુણમદ્રસાર ગ્રંથ થયા છે જેમાં ત્રે દિગંબર થયા અને એક શ્વેતાંબર છે. હવે આ ગ્રંથકાર કયા ગુણમદ્ર છે તે ગ્રંથ તપાસવાથી માલ્યમ પહે છતાં અમારા ધારણા મુજબ તે દિગંબર હોવા સંભવ છે.

B એના માટે ફક્ત વૃદ્ધર્જિટ્થનિકામાં નોંધે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—

“આનંદસમુચ્ચયોડધ્યાત્મશાસ્ત્રં વૃદ્ધપ્રકરણમયં” તે ઉપગ્રંથ કંઈ માહિતી મળી નથી.

C ચામુંડગજ સં. ૧૦૩૫ માં હતા એમ શ્રવણ વેળાંજ્ઞાના લેખમાં છે એમ પોર્ટરનના ચોથા રિપોર્ટમાં નોંધ્યું છે.

D આ પ્રકરણ ફક્ત જેસલમેરની દીરાચલે કરંડી ટીપમાં નોંધ્યું છે અને તે ચુટક છે એમ તપાસેલ છે. પણ તે સંબંધી તપાસ કરતાં કંઈ પણ પુરાવો મળ્યો નથી, તે કોણ રચ્યું છે અને તેનું સ્વર્ણ નામ શું છે તે વાચક નક્કી કરવા જેટલમરના મંદારમાંની તેની પ્રત નજરે જોયા વગર સ્વાધી થવી મુશ્કેલ છે.

E આ ગ્રંથ ફક્ત પાટણના શ્રીજા મંદારની ટીપમાં નોંધાયો છે, અને તે પ્રાકૃતમાં રચાયેલો છે એમ ઉત્તરવા ચોખ્ય છે.

F જ્ઞાનદીપિકાને માટે વૃદ્ધર્જિટ્થનિકામાં “જ્ઞાનદીપિકા મિંદસ્યાદિધ્યાનવાચ્યા” આ રીતે ઉલ્લેખ છે, પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી. માટે કોષકવનોંદ તે કોણ રચ્યું છે અને ક્યાં છે તે વાચક કોષલોચ કર્યા તેની પ્રત મેળવી ઉતારે કરાવી લેવા જોઈએ.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	પૃથા છે ?
૧૯	જ્ઞાનાર્ણવ A	૪૦૦૦	શુભચંદ્ર (દિગં)		પા. ૩-૫ વૃ.
૨૦	જ્ઞાનાંકુશ	કા. ૨૮			વૃ.
૨૧	તત્ત્વચિંદુ પ્રકરણ	પત્ર ૩			અ. ૧
૨૨	તત્ત્વામૃત	પત્ર ૫૫			અ. ૧
૨૩	દર્શનરત્નાકર	૧૯૮૬૪	સિદ્ધાંતસાર B	૧૫૭૦	પા. ૩-૪-૫, લં.
૨૪	ધર્મલક્ષણ C	૧૫			A, S. S. K. પા. ૨
૨૫	ધર્મોપદેશામૃત	૧૯૯	(દિગં) પદ્માનંદિ		લીંબડી.
૨૬	ધ્યાનસાર D	પત્ર ૬	(જૈન)		અ. ૧
૨૭	ધ્યાનદીપિકા E	પત્ર ૧૬	(જૈન)		અ. ૧
૨૮	ધ્યાનાવિચાર	૧૨			લીંબડી.
૨૯	નિર્વાણકાંઠ	પત્ર ૨			પા. ૩
૩૦	નિઃશ્વેસાધિગમ પ્રકરણ F	પત્ર ૩૪	ચંદ્રાનંદ		જેસલમેર.

A. પાટણની ત્રણે ટીપોમાં એની શ્લોકસંખ્યા ૨૪૯૯ આપો છે.

B. સિદ્ધાંતસારસૂરિ તપાગચ્છના સોમજયસૂરિના શિષ્ય દ્વંદ્વનંદિયસૂરિના શિષ્ય હતા.

C ધર્મલક્ષણમાટે પીટર્સન રિપોર્ટ ચોંચામાં તેના આગમાં “ધર્મર્થિ ક્લિષ્ટયતે લોકો નચ ધર્મ પરી-
ક્ષતે । કૃષ્ણં નીલં સિતં રક્તં કીટકાં ધર્મલક્ષણમ્” આ રીતે નોંધ કરી છે.

D. E. આ ત્રણે ગ્રંથો અમદાવાદના હેલાના મંડારની ટીપમાં નોંધાયા છે. પણ તે સંવંધી ફોર્ડ
પણ ઇતિહાસિકે ચોંચા જાણવામાં આવી નથી. અમારા ધારવા પ્રમાણે તે જૈનાચાર્યોએજ રચ્યા હોવા જોઈએ.
છતાં તે સંવંધી ચોકસ નિર્ણય હેલાના મંડારમાંની પ્રતો જોયાથીજ થઈ શકે.

* F આ ગ્રંથ તેના કર્તાના નામ સાથે જેસલમેરની ત્રણે ટીપમાં નોંધાયલ છે. માટે તે લક્ષણ
યોગ્ય છે. પરંતુ તેના કર્તા ચંદ્રાનંદ તે કોણ હતા તે સંવંધી કાંઈ છુલ્લાચો જાણવામાં આવ્યો નથી. પણ
તેમના નામ ઉપરથી તે દિગંજર હશે એમ લાગે છે, છતાં તે સંવંધી તેઓ ફોર્ડ વિદ્યેય પુણ્યો મહત્ત્વા વગર
નિર્ણય થયો શકેલ છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યા છે?
૩૧	પરમાત્મપ્રકાશ (દૂહા)	૩૪૫	યોગીન્દ્રદેવ		દેક્કન. P. 5.
૩૨	પરમસુખદ્વાત્રિશિકા ટીકા A	૪૦ તાડ ૬૫	જિતપ્રમ		ડેસલમેર પા ૨
૩૩	પદ્માનંદપંચવિંશતિકા		(વિગં.) પદ્માનંદિ		પા. ૧ લોંબડી.
૩૪	પરમાનંદપંચવિંશતિકા	પત્ર ૧			અ. ૧
૩૫	પ્રબોધસાર	૫૦૦	(વિગં.) યશઃકીર્તિ		A. S.
૩૬	પુરુષાર્થસિદ્ધ્યુપાય ટીકા B	૨૨૭	(વિગં.) જમૂતચંદ્ર		પા. ૩-૫. A. S. A. S P. 4
૩૭	શુદ્ધિસાગર	૪૦૨	સંગ્રામસિંહ		પા. ૫ દેક્કન.
૩૮	મનઃસ્થિરીકરણ ચિવરણ	૨૩૦૦	મહેન્દ્રસિંહ C		પા. ૨
૩૯	યોગપ્રદીપ	૧૨૭૦	શુભચંદ્ર		પા. ૧-૩-૫.
૪૦	યોગકલ્પદ્રુમ	૪૧૫	ચિત્રપાશ		શુ. પા. ૧-૪
૪૧	યોગસાર	૨૦૬	યોગચંદ્ર D		શુ. ૩-૪ લોંબડી.

A આ ટીકા ફક્ત પાઠ્યના થીજા મંદારની ટીપમાં નોંધી છે પણ તે કોને રચી છે તે સંબંધી હકીકત જાણવામાં આવી નથી. છતાં તે લાઘવ્ય પર લેખકી હોવાથી તેની નકલ કરાવી એવાનો અભિપ્રાય છે.

B ટીકા તેના મૂળ સાથે પિટરબરોના રિપોર્ટ જોવામાં નોંધી છે. પણ તે કેટલાં શ્લોકની છે, તે સંબંધી કંઈ હકીકત આપી નથી. તો તે કોણે રચી હશે અને કેટલાં શ્લોક પ્રમાણમાં છે તે વાત તપાસ કરી નક્કી કરવી જોઈએ.

C આ મહેન્દ્રસિંહજી તે આંતરિક ધર્મયોગ સૂત્રના પ્રાચીન કે લેખક શંકરદિકા નામનો પ્રમુખ વિક્રમ સં. ૧૨૯૪ માં રચેલ છે, તે છે કે કીજા છે તે પ્રગતિ જોઈ માત્રમ પડે તેમ છે.

D આ યોગચંદ્ર ક્યારે ચલા છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૪૨	યોગરત્નસમુદ્ધય A	પત્ર ૧૨			અ. ૧
૪૩	યોગાનુશાસન B	૧૫૦૦			જેસલમેર
૪૪	યોગશતક C	ગા. ૧૦૧	હરિભદ્ર		S. K.
૪૫	યોગસંગ્રહસાર D				વૃ.
૪૬	લઘુરત્નત્રય	ગા. ૪૦			પા. ૨
	ટીકા E	તા. ૬૬૩			પા ૨
૪૭	સમાધિ તંત્ર		દિગં. કુંદકુંદ		A. S.
	ટીકા	પત્ર ૧૫૪	પર્વત ધર્માર્થી		જેસલમેર.
૪૮	સમાધિશતક		(દિગં) પૂજ્યપાદ		A. S.
૪૯	સમભાવશતક F	૧૦૨	ધર્મઘોષ		વૃ.
૫૦	સામ્યશતક	૧૦૪	વિજયસિંહ		વૃ. પા. ૩

A આ ગ્રંથ અમદાવાદના ઢેલાના મંડારની ટીપમાં નોંધાયો છે. તે પરથી તેને ટાંક્યો છે. તે તેના નામપરથી યોગનો હશે એમ લાગે છે, છતાં વાંચતે વૈદકનો પળ હોઈ શકે. તો તે યોગનો છે કે વૈદકનો છે તે વાંચત તપાસ કરી નક્કી કરવું જોઈયે.

B આ ગ્રંથ શક પદ્ધતિ લાગે છે કારણ કે તે પત્ર. જેસલમેરની ટીપમાં દિગ્ગજ નોંધ્યો છે. અને તે શુદ્ધ છે એમ જણાવેલ છે, તો તે કોણે રચ્યો છે તથા તેનો કેટલો ભાગ શુદ્ધ છે તે તપાસી નક્કી કરવાની જરૂર છે.

C આ ગ્રંથ હરિભદ્રસંસ્કૃત ગ્રંથોમાં નોંધાયો છે તેજ છે.

D એના માટે વૃક્ષટિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—

“યોગસંગ્રહસારાધ્યાત્મશાસ્ત્ર”

E આ ટીકા પત્ર પાટણના શ્રીજી મંદારમાં તા. ૬૬૩ના વર્ષમાં લખાવેલી છે. તે અમારે ધારવા મુજબ દિગ્ગજરૂત છે.

F એના માટે વૃક્ષટિપ્પનિકામાં “સમભાવશતકં અંતરંગકયાવાચ્યં શ્રીધર્મપોત્તરિકૃતં ૧૦૨” આ રીતે ઉલ્લેખ છે. પણ અત્યારથી તે કોઈપણ મંદારમાં જનલખ્ય થયું નથી.

लीस्ट नंबर ४.

—
जैन फिलॉसोफी.

પ્રક્રિયાગ્રંથો.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૧ લો.				
	—••••—				
૧	કર્મગ્રંથો. A				
	(૧) કર્મપ્રકૃતિ B ગા. ૬૧૫	૬૦૦	શિવશર્મ C		વૃ. પા. ૩ સુલભ્ય
	ચૂર્ણિ D	૭૦૦૦			વૃ. પા. ૨ જ્ઞે. સં.
	ટિપ્પનક	૧૨૨૦	મુનિચંદ્ર		વૃ. જ્ઞેસલ E
	વૃત્તિ (સદ્ગત)	૮૦૦૦	મલયગિરિ		વૃ. પા. ૩-૪ સુલભ્ય
	વૃત્તિ	૧૩૦૦૦	યશોવિજય		પા. ૩ મુ. કો.
	(૨) પંચસંગ્રહ F		ચંદ્રપિંમહત્તર		વૃ.
	વૃત્તિ G		સ્વોપદ્ધ		વૃ.
	વૃત્તિ	૧૮૮૫૦	મલયગિરિ		પા. ૧-૨-૩ લીં.

A આ મથાळा નીચે કર્મસંવંધી વર્ણનના પાંચ ગ્રંથ નોંધ્યા છે.

B એને પ્રાકૃતમાં "કમ્મપયઢિ" કહે છે. એ ગ્રંથ કર્મપ્રવાદ નામના પૂર્વમાંથી ઉદ્ભૂત કરેલ છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે. દિગંતરાગ્રાયમાં નેમિચંદ્રસંદ્ધાંતિકે રચેલી થીર્જી કર્મપ્રકૃતિ આસરે શ્લોક અદીસેનાં છે અને તે પાટળના નં. ૪ તથા ૬ વાળા મંદારમાં છે.

C શિવશર્મસૂરિ દેવદર્શિગણિતમાભમળથી પૂર્વે થઈ ગયા છે. કેમકે નંદિયૂત્રની સ્થાવિરાવલીમાં કમ્મપય. ઢિનું નામ આપેલ છે. તેથી એ ગ્રંથ અત્યંત પ્રાચીન છે.

D એમાં વેદનાદિ આટ કરણ દર્શાવેલાં છે.

E જ્ઞેસલમેરની થે ટીપમાં એને વિશેષવૃત્તિ તરોકે નોંધ્યું છે.

F પંચસંગ્રહમાં શતક-સત્તિકા-કપાયપ્રાભૂત-સત્કર્મ અને કર્મપ્રકૃતિ એ નામના પાંચ વિભાગો છે.

G આ શુધિ શુદ્ધિટિપ્પનિકામાં નોંધી છે પણ તે કોઈ મંદારમાં ઉપલબ્ધ થઈ નથી. એના માટે તે ટિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—

"પંચસંગ્રહસ્ય શતક ૧ સત્તિકા, ૨ કપાયપ્રાભૂત, ૩ સત્કર્મ, ૪ કર્મપ્રકૃતિ, ૫ સંગ્રહાત્મકરવ શુધિ: શુદ્ધકારચંદ્રપિંહતા પપતંવિના ન."

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	ગ્રંથા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	દીપક A (૩) પાંચ પ્રાચીનકર્મપ્રણય	૨૫૦૦	જિનેશ્વર શિષ્ય વામદેવ B		નગીનદાસ
	(૧) કર્મચિપાક	પા. ૧૬૮	ગર્ગર્ષિ C		નગીનદાસ
	વૃત્તિ	૧૨૨	પરમાનંદ D		શ્રી નગીન. દેવન પા ૬
	ટિપ્પન	૪૨૦	રત્નપ્રસાદ E		શ્રી. અ. ૨
	(૨) કર્મસ્તય	પા. ૫૭			શ્રી. નગીનદાસ
	માપ્ય F	પૃષ્ઠ ૧૦			પા. ૨—૩
	વૃત્તિ	૧૦૯૦	ગોવિંદાચાર્ય G		શ્રી. પા. ૫ જે. યાં. કાં.
	વૃત્તિ		હરિમદ્ H		પા. ૨
	ટિપ્પન	૨૧૨	રત્નપ્રસાદ		શ્રી.

A આ દીપક તે કોઈ દીપકનામની વૃત્તિ છેવી જોઈએ.

B આ વામદેવશૃંગિને શબ્દ શ્રવિદાસ કાગવા માટે પ્રગણિત જોવાની નક્કર છે.

C ગર્ગર્ષિને અપભ્રંશિયવપ્રચરણી પ્રગણિતમાં શિદર્ષિદ, પોતાના કોશાશયક ગુરુ સ્વર્ણિ કળાવ્ય છે. જે શિદર્ષિદ તે કથા છે. ૧૬૨ માં સ્ત્રી છે, માટે ગર્ગર્ષિ તે અભ્યના પૂર્વે થયા છે.

D પરમાનંદશૃંગિને યેશાવટી આપમાર્ગ છે:—

"મત્રેશ્વરશૃંગિ—શોભિશૃંગિ—અયવદેવશૃંગિ અને પરમાનંદ તેઓ કુમારપાલના ગચ્છમાં છે. ૧૨૨૧ માં હતા. એમ પંચાતના નગીનદાસના મંદારમાં સ્ત્રી વિલ્લહસુદની અને સનત્સુદની કથાના પુસ્તકમાં નોંધ છે. હુલો રિપોર્ટ ૩ પૃષ્ઠ ૬૧.

E રત્નપ્રસાદશૃંગિ છે. ૧૨૯૯ માં રત્નપ્રસાદના જર્નિકાશ્રિતિ સ્ત્રી છે.

F આ માપ્ય પાટળના મંદારમાં વાલવદ્ ટપર છેલ્લે છે.

G ગોવિંદાચાર્યના ગુરુત્વ નામ દેવનાગ છે.

H શરણની ધારમાં આ હરિમદ્ને જિનેશ્વરના શિષ્ય સ્વરૂપ છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक	कर्त्ता.	रचया- ना सं.	क्यां छे ?
(३)	बंधस्वामित्व				
	वृत्ति	५६०	हरिभद्र	११७२	वृ. जेसल.
(४)	पटशीति A		जिनवल्लभ		वृ. सुलभ्य
	भाष्य				पा. ३-५
	वृत्ति	८५०	हरिभद्र	११७२	वृ. पा. १
	वृत्ति (प्रा.)	८०५	रामदेव B		वृ. जेसल.
	वृत्ति	२०००	मलयगिरि		वृ. पा. २-४-५
	वृत्ति	१६३०	यशोदेव		वृ.
	विवरण	पत्र ३२	मेरुवाचक		अ. २
	अवचूरि	७००			खं.
	उद्धार	१६००			खं.
(५)	शतक	गा. १११	शिवशर्म		डेकन.
	भाष्य	गा. २५			डे. पा. ३
	चूर्णि	२३८०			वृ. पा. २-३ जे.अ.२
	वृत्ति	३७४०	मलधारि हेमचंद्र		वृ. पा. ४-५. डे.
	टिप्पण	९७४	उदयप्रभ		वृ.
	अवचूरि	पत्र २५	गुणरत्न		पा. ४

A पटशीतिनुं बीजं नाम आगमिकवस्तुविचारसार छे.

B रामदेवगणि जिनवल्लभगिरिना सिध्य हवा.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	વ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	સાર્વજનિક A		ચિત્રવલ્લભ		વૃ. સુલભ.
	માખ				પા. ૩-૪
	ચૂંચિ	૫૫૬૯	મુનિચંદ્ર		અ. ૨
	ચૂંચિ	૮૧૦	હરિમદ્ર	૧૧૭૨	વૃ.
	ચૂંચિ	૩૭૦૦	ચનેશ્વર	૧૧૭૧	વૃ. પા. ૧-૩-૬ થી.
	ચૂંચિ B	નાદ૧૧૧	ચંદ્રેશ્વર C		વૃ. પા ૩ અ. ૨
	દિશ્વતક	૧૪૦૦			વૃ. હેમલ.
	(૪) પાંચ નયનકર્મગ્રંથ D	૫૨૨	દેવેન્દ્રચૂંચિ E		મુદ્રિત. સુલભ.
	ચૂંચિ F	૧૦૧૩૩	સ્વોપલ		વૃ. પા. ૧-૩-૪ થી. સુલભ.

A આ સાર્વજનિકનું અર્થનામ “સુભાર્થવિચારણ” છે. આ ગ્રંથ અને મતકના પેટામાં નોંધ્યો છે. તેનું કાળ ૨૫ કે તેના શાંતમાં શરૂ થઈ જઈ જોડાયેલ છે. મુદ્રિત તેનો આ પેટા પ્રયત્ન છે.

B ચૂંચિદિશ્વતકના સાર્વજનિકનો પ્રાકૃતિક નોંધ છે. તે આ ચૂંચિ કરતાં હોય તે હોય પણ જોઈને નિર્ણય પ્રત્યે જોઈથી થઈ શકે.

C ચંદ્રેશ્વરનું છે. પદ્ય નં. ૧૧૮૭ માં હતા, તે ચંદ્રેશ્વરના નિષ્ણ હતા. અને તેના ચંદ્રેશ્વર તે નિષ્ણનાર્થના શુભ નિષ્ણનાર્થના શુભ હતા. તેમના મુખ્ય નામ ચંદ્રેશ્વર હતા. નાદે આ ચૂંચિના કરતાં ચંદ્રેશ્વર ૨૫ જેમાંથી જ્યાં છે તે કરતાં પ્રગતિ જોઈથી માલમ પડે છે.

D આ પાંચ નયન કર્મગ્રંથના નામ કર્મદિશ્વર-કર્મભય-કર્મચામિત્ર-પ્રદર્શિ અને મતક છે. આમકાલ આ નવા કર્મગ્રંથનો પ્રકાર વાલુ છે.

E દેવેન્દ્રચૂંચિ નં. ૧૩૨૬ માં સર્વજનિકી થયા છે.

F ચૂંચિના પાંચ વિભાગનાં શ્લોક સંખ્યા નીચે મુજબ છે—

૧ કર્મદિશ્વર ૧૮૮૨	૨ કર્મભય ૮૩૦	૩ દેવ કા. અવધૂર ૩૮૪
૪ પ્રદર્શિ ૨૮૦૦	૫ મતક ૪૨૮૦	

નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
અવચૂરિ	૨૧૫૮	મુનિશેશ્વર A		પા. ૧
અવચૂરિ B	૫૪૦૭	ગુણરત્ન		પા. ૫—૬
કર્મસ્તવવિચરણ	૧૫૦	કમલસંયમ	૧૪૫૯	જેસલમેર.
(૫) સત્તરિ C	ગા. ૯૧	ચંદ્રર્પિમહત્તર		વૃ.
ભાષ્ય D		અમયદેવ		વૃ. પા. ૪
ચૂર્ણિ	પત્ર ૧૩૨			વૃ. અ. ૨ જેસલ. પે.
વૃત્તિ (પ્રા.) E	૨૩૦૦	ચંદ્રર્પિમહત્તર		વૃ.
વૃત્તિ	૩૭૮૦	મલયગિરિ		વૃ. પા. ૨-૩-૪-૫.
વૃત્તિ	૪૧૫૦	મુનિશેશ્વર		ભાવનગર.
ટિપ્પનક	ગા. ૫૪૭	શ્વરત્તર રામદેવ		વૃ. જેસલમેર.
અવચૂરિ F		ગુણરત્ન		પા. ૫-૬

A મુનિશેશ્વરસૂરિએ પદ્યપ્રમસૂરિકૃત પાર્શ્વસ્તવ ઉપર અવચૂરિ રચેલ છે. ઇટલી દર્શાવેલ જાળમાં આથી છે. માટે તેમના સંબંધે યથુ દ્રષ્ટિદાસ જાણવા માટે આ ગ્રંથનો પ્રશસ્તિ લેલ જોવાની હર છે.

B આ અવચૂરિની શ્લોકસંખ્યા પાંચ કર્મગ્રંથ તથા છઠ્ઠી સત્તરિની અવચૂરિ મેઝવાને નોંધી છે.

C સત્તરિ એ પ્રાકૃત નામ છે. સંસ્કૃતમાં સતતિકા નામ છે. એને સાથે ગણતીમાં લઈએ તો છ ના કર્મગ્રંથ થાય છે, અને નવા સાથે પણ તેજ ચાલુ રહેલ હોવાથી નવા કર્મગ્રંથ પણ છ ગણાઈ શકે. યી સત્તરિને છઠ્ઠો કર્મગ્રંથ ગણે છે.

D પાટણની થીપમાં આ ભાષ્યના કર્તા અમયદેવ નોંખ્યા છે તો તે કયા અમયદેવ છે તે જાણવી તે તેની પ્રત જોવી જોઈએ.

E આ વૃત્તિ મુદ્ધત્વિષ્ણિકામાં નોંધી છે પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થતી નથી, માટે આવી નાન ગ્રંથનો જોષ કરવા માટે દરેક જોને ધ્યાન આવવું પડે છે.

F અવચૂરિની શ્લોકસંખ્યા નવા કર્મગ્રંથની અવચૂરિના સાથે ગણાઈ છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	ગણના સં.	ક્યાં છે ?
૨	શ્વેતસમાસ.				
	(૧) 'નમિક્કણ' શ્વેતસમાસ ^A	ગા. ૬૩૭	જિનમદ્રગણિ		પા. ૨-૪ છોં. ડંકલ.
	વૃત્તિ	૩૦૦૦	સિદ્ધસૂરિ	૧૧૧૨	વૃ. પા. ૧-૨-૫.
	વૃત્તિ	૭૮૮૭	(દેવગુપ્તશિષ્ય) મલયગિરિ		વૃ. પા. ૩. દે. કો.
	(૨) 'નમિક્કણસજ્જલ' શ્વેત ^B	ગા. ૧૨૭	જિનમદ્રગણિ		પા. ૩. મા.અ.૨.છોં.કે.
	વૃત્તિ	૩૨૫૬	વિજયપતિદ	૧૨૧૫	પા. ૪-૫.માઘ.
	વૃત્તિ	૨૦૦૦	આનંદસૂરિ		પા. ૫. છોં.
	વૃત્તિ	૩૩૩૦	(જિનેશ્વર.શિષ્ય) દેવાનંદ	૧૨૫૫	પા. ૫. અ. ૨.
	વૃત્તિ	૫૧૧	(પદ્મપ્રમશિષ્ય) હરિમદ્રસૂરિ. C		વૃ. પા. ૧-૩. અ. ૨. જં.દે.
	(૩) 'નમિત્તુધીરં' શ્વેતસમાસ. ^D	ગા. ૩૪૧	શ્રીચંદ્ર		નગીનદાસ.
	વૃત્તિ E	૧૦૦૦	દેવમદ્ર	૧૨૩૩	વૃ.

A આ શ્વેતસમાસને સાધારણ રીતે વૃદ્ધ શ્વેતસમાસના નામથી ઓળખવામાં આવે છે, તેની આદિમાં " નમિક્કણ સજ્જલ જલહર " એ પ્રથમપદ દોઢાથી અંધે તેની વિશેષ ઓળખ કરાવતા મોટે તે નામે રૂપ નોંધ્યો છે.

B આ શ્વેતસમાસને ચતુ શ્વેતસમાસના નામે ઓળખવામાં આવે છે. તેના કરતાં જિનમદ્રગણિ કે પદ્મ ધોરસેનના પેટા શ્લોકમાં અને ૨૬ મે નોંધ્યું છે. છતાં તે સંદેષે તેના શિક્ષારથી ઓળખ નિર્ણય થઈ શકતે, આ શ્વેતસમાસની ગાથાથી કોઈ પ્રથમાં થોડી વધુ હો કોઈમાં થોડી ઓછી મળે છે મોટે શિક્ષારથી તે નક્કી કરવી લોઈએ. પરંતુ આદિપદ પણ " નમિક્કણ સજ્જલજલહર " છે. હવે આ પ્રથમે સંપૂર્ણપ્રકરણ લખિ કય ઓળખવામાં આવે છે.

C આ હરિમદ્રસૂરિ વાકિનીવસુ છે કે થોડા છે તે પ્રત સોધથી આગમકાય તેમ છે.

D પરંતુ આદિપદ " નમિત્તુ ધીરં સવચ્ચમાદર્શ " છે.

E આ રૂપે વૃદ્ધશિષ્યનિકાકારે વૃદ્ધશ્વેતસમાસની રૂપે તથા નોંધે છે, પણ અમારે ધરુમાને તે આ શ્વેતસમાસની થોડી લોઈએ. કાળકે મુલકાર શ્રીચંદ્રસૂરિ આ રૂપેકારના ગુણ આવે છે મોટે ગુણના પ્રથમર શિષ્યે થોડા કરી થોડી લોઈએ. છતાં ઓળખ નિર્ણય પ્રથ લોઈ થઈ શકે પણ તે પ્રથ દરુપના અમાને કોઈ મંદારમાં કાય અગ્યો નથી

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	(૪) પદ્મદેવીય ક્ષેત્રસં A	ગા. ૬૫૬	પદ્મદેવ B		પા. ૨
	(૫) 'વીરંજય' ક્ષેત્રસં C	૨૬૨	રત્નશેખર D		પા. ૧-૩ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૧૬૦૦	સ્વોપદ્મ		પા. ૧-૩-૪ સુલભ્ય.
	(૬) સંસ્કૃત ક્ષેત્રસં. E	૫૦૭	ઉમાસ્વાતિવાચક		વૃ. પા. ૪ અ. ૧-૨
	વૃત્તિ	૨૮૦૦			અ. ૧

A આ ક્ષેત્રસમાસનું આદિપદ જણાયું નથી એટલે તેને કર્તાના નામે ઓઢલાવવો પડ્યો છે, એની ગા. ૬૫૬ છે કે શ્લોક ૬૫૬ છે તે માટે ગ્રંથ તપાસવાની જરૂર છે.

B પદ્મદેવસૂરિ બે થયા છે ત્યાં એક પદ્મદેવ માનતુંગસૂરિના પાટે વિરાજનાર હતા અને બીજા મલધારી નરચંદ્રસૂરિના વંશમાં થયા જે શ્રીતિલક ઉપાધ્યાયના ગુરુ હતા. આ બીજા પદ્મદેવસૂરિ સં. ૧૨૬૧ થી ૧૨૯૬ ના સમયમાં હતા અને પેલા પદ્મદેવ સં. ૧૨૯૨ માં હયાત હતા માટે સમકાલીન ગણી શકાય. તે શિવાય પીટર્સને પાંચમા રિપોર્ટમાં ત્રીજા પદ્મદેવસૂરિ લક્ષ્મચંદ્રગણિના ગુરુ તરીકે જુદા જણાવ્યા છે, પણ અમારા ધારવા મુજબ તેઓ ઉપરના બે પદ્મસૂરિમાંના એક હોવા જોઈએ. કારણકે ફક્ત શિષ્યના નામપરથી ત્રીજા પદ્મદેવસૂરિ થયા હોય એમ માની શકવું મુશ્કેલ છે.

હવે આ બે પદ્મદેવમાંથી કયા પદ્મદેવસૂરિ આ ગ્રંથ રચ્યો છે તે તે ગ્રંથની પ્રશસ્તિ જોયાથી જણાય તેમ છે, માટે આ ગ્રંથનો આદ્યંત તપાસવાની જરૂર છે.

C આ ક્ષેત્રસમાસનું આદિપદ “વીરંજયસેહરપય” એવું છે. આ ક્ષેત્રસમાસ આજકાલ લોકોમાં વિશેષ પ્રચલિત છે.

D રત્નશેખરસૂરિ સં. ૧૪૯૬ માં અર્થદીપિકા નામે ષઢાવશ્યકની વૃત્તિ રચી છે.

E આ સંસ્કૃત ક્ષેત્રસમાસ ચાર આન્હિકનો છે. પાટણની ટીપમાં તેના શ્લોક ૫૦૭ લલ્લેલા છે, અમદાવાદની ચંચલ્લાના મંડારની ટીપમાં શ્લોક ૧૩૨૧ આપેલા છે અને ડેલાની ટીપમાં તે સટીક જણાવીને તેના પત્ર ૪૪ નોંધ્યા છે, તે માટે ડેલાની પ્રત તપાસી ચોકશી કરવી જોઈએ છીએ. આ ક્ષેત્રસમાસને જંત્રુદીપસમાસ પણ કહે છે.

સંખ્યા	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	પૃષ્ઠા નં.	ક્યાં છે ?
	(૭) "સિગિનિયમ" શ્રેણી. A વૃત્તિ C	ગા. ૨૮૨ ૨૩૪૫	સોમવિચ્છદ B		કુ. મં.
	હરુવૃત્તિ D	૧૦૩૬	ગુણગન		પા. ૪
	અવચૂરિ.	૩૮૮	"		પા. ૩
	અવચૂરિ	૫૦૦	જ્ઞાનસાગર	૧૪૬૫	મં.
	(૮) "સિરિચીરજિણ" શ્રેણી. E	ગા. ૭૭			પા. ૪ મં.
૩	જીવવિચારના પ્રયો.				
	(૧) જીવવિચાર	ગા. ૫૧	શાંતિમુરિ F		મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૧૦૦૦	રત્નાકરમુરિ G		હેક્ટન.

A આ શ્રેણીમાવતું આદિપદ " સિગિનિયમ ધાર્મિક " પદ્ય છે. આને સંજ્ઞાતરી થયેલાં નથી હરુવૃત્તિમાત્ર નીકળે શીલકાયામાં આવ્યું છે. શ્રુતિપ્રમાણિકામાં ધરી ગા. ૩૮૯ પછી છે, ૩૭ સંજ્ઞાતરી થયેલાં ૪૮૯ છે.

B સોમવિચ્છદમુરિ સં. ૧૩૧૪ માં શીલકાયામાં રત્ના છે. (કેનાગમ છિદ્ર પેટ્ર ૫૬ માંની નોટ હુયો.)

C આ શ્રુતિ શ્રેણી સ્વેચ્છ છે તે માટે તેની પ્રત જોઈ જોઈએ તે પ્રત કયા અંશમાં છે તે તારણી કરતાં નોંધવાં રહી ગઈ છે.

D આ હરુવૃત્તિ અને અવચૂરિ પદ્ય છે કે કુદી છે તે કયાથી નક્કી કરવાનું છે. શ્રોત્ર-પ્રમાણી જોતાં કુદી કયાયાથી એમ તેને કુદી નોંધી છે.

E આ શ્રેણીમાવતું આદિપદ " સિરિચીરજિણ વંદિય " પદ્ય છે. તેની રીત્તી કદી નથી, પણ તે ક્યાં પણ હોઈ જોઈએ. માટે તેની શોધ કરવી જોઈએ.

F શાંતિમુરિ. માટે કેનાગમ છિદ્ર પેટ્ર ૨૪ માં અંગ્રેજી કેપના નામ નીચેની નોટ હુયો.

G રત્નાકરમુરિ સં. ૧૩૭૦ માં રત્ના ધમ આપને જાણિયે હોયે પણ હેક્ટનકેપિટના સિરિચીરજિણ નામ સાથે શાલકા પદ જોઈએ છે, તે મુદ્રા કોઢાવું ત્યારે છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ		ઈશ્વરાચાર્ય A		પા. ૪ અ. ૧
	વૃત્તિ		મેઘનંદ B		અ. ૧
	વૃત્તિ		ક્ષમાકલ્યાણ	૧૮૫૦	અ. ૧.
	(૨)જીવાવિચાર(બીજો) C	ગા. ૨૮			ડેક્કન.
	(૩)જીવસમાસ D	ગા. ૨૬૭			પા. ૩ સં. લીં.
	વૃત્તિ E	૬૬૨૭		૧૧૬૪	વૃ.પા.૧-૪નગીનદાસ.
	વૃત્તિ	પત્ર ૨૨	ાચાર્ય F		અ. ૨
૪	દંડકના ગ્રંથો.				
	દંડક G	ગા. ૩૬	ગજસાર H		મુદ્રિત.

A ઈશ્વરાચાર્ય ક્યારે થયા છે તે જાણવા માટે આ વૃત્તિની પ્રશસ્તિ જોવી જોઈયે. કારણ કે તેમનાસંબંધી બીજો કંઈ ઇતિહાસ અમને મળી શક્યો નથી. વૃત્તિની શ્લોકસંખ્યા પાટળની ટીપમાં ૩૩૫ આપેલી છે.

B મેઘનંદ એ નામ શક પડતું લાગે છે, માટે પ્રત તપાસવાની જરૂર રહે છે.

C આ જીવિવિચાર ડેક્કનકોલેજમાં તાહપત્રપર લખેલો છે એમ પીટર્સનના પાંચમા રિપોર્ટપરથી જણાયું છે.

D જીવસમાસ પ્રાચીન ગ્રંથ છે તેના કર્તા કોણ છે તે જણાયું નથી.

E આ વૃત્તિ લંબાતના નગીનદાસશેઠના મંદારમાં તાહપત્ર ઉપર ખુદ મલધારી હેમચંદ્રસૂરિના શાથની લખેલી મોજૂદ છે.

F હેલાની ટીપમાં શૈલાચાર્ય એવું નામ લખેલ છે પણ અમારા ધારવા મુજબ તે શૈલાચાર્ય હોવા જોઈયે. અને જો તેમ હોય તો એ ટીકા ખાસ ઉતારવા યોગ્ય છે.

G આ ગ્રંથને આજકાલ દંડક તરીકે ઓળખવામાં આવે છે પણ અસલમાં એ નામ ચાલુ હોય એમ લાગતું નથી. અસલમાં એનું નામ વિચારષટ્ત્રિશિકા છે. તે ઉપરાંત એને દંડકગર્ભિત જનસ્તવ તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે, પરંતુ હાલમાં તેને દંડક તરીકેજ ઓળખાય છે તેથી અમે પણ દંડક તરીકે તેની નોંધ કરી છે.

H ગજસારમુનિ ક્યારે હતા તે જણાયું નથી.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૫	ઘૃત્તિ	પદ્ય ૧૪	રૂપચંદ્ર A		અ. ૧
	અવચૂરિ				પા. ૧
	મહાદંડક (અવચૂરિ)				પા. ૩
	નવતત્ત્વના ગ્રંથો.				
	(૧) નવતત્ત્વ B	ગા. ૫૩			મુદ્રિત.
	ઘૃત્તિ	તાલ. ૫૪	અંબપ્રસાદ C	૧૨૨૦	પા. ૧-૨.
	ઘૃત્તિ		કુચ્છમંડન		અ. ૨
	ઘૃત્તિ		દેવેન્દ્ર		અ. ૨
	ઘૃત્તિ		સમયગુંદર		અ. ૨
	ઘૃત્તિ	૪૦૦			લીંબડી
	વિચરણ	૧૩૦૦			દેક્ષિત.
	અવચૂરિ		દુર્લભચર્ચન		અ. ૨
	અવચૂરિ		સાધુસ્તત્સુતિ D		પા. ૧-૩-૪
	(૨) નવતત્ત્વવિચાર E	૧૨૮			પા. ૪ અ. ૧

A રૂપચંદ્રસુતિ ગદ્ય પદ્યોમાં થયા છે તે છે કે બીજા કોઈ છે તે પ્રત્તિ જાણથી માત્રમ પદ્યોમાં છે.

B નવતત્ત્વ કોઈ રચ્યું છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી કેમકે તેના પ્રતિ કર્તાનું નામ મળ્યું નથી.

C અંબપ્રસાદ એ નામના મોટા પાટણમાં રહેલી સાદવચની પ્રત્તિ કરી તપાસથી થઈ છે.

D સાધુસ્તત્સુતિ સં. ૧૪૫૬ માં યદિનીતકચ્છની ટીકા રચી છે.

E આ ગ્રંથ મંદુકમાં છે. અમદાવાદના જેવાના મંદાગની ટીકામાં હેનું નામ નવતત્ત્વવિચારનાર કાવ્યું છે એમ તે પદ્ય ૮ નું નોંધ્યું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬	સારોદ્ધાર A	ગા. ૮			ડેક્કન.
	(૩)નવતત્ત્વગાથા B		દેવગુપ્ત C		વૃ.
	ભાષ્ય	ગા. ૧૫૩	નવાંગીકાર અ-		વૃ. ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૨૪૦૦	મયદેવ યશોદેવ	૧૧૭૪	વૃ. ડેક્કન. પા. ૩-૪
	(૪)વૃહન્નવતત્ત્વ D				ડેક્કન.
	સંગ્રહણીના ગ્રંથો.				
	(૧)જિનભદ્રીય વૃહત્ત્ સંગ્રહણી E	ગા. ૫૨૦	જિનભદ્રગણિ		પા. ૪ ક્ષં.
	વૃત્તિ	૨૫૦૦	શાલિભદ્ર F	૧૧૩૨	વૃ. પા. ૩-૪-૫ ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૫૦૦૦	મલયાગિરિ		વૃ. સુલભ્ય.
	વૃત્તિ G	પત્ર ૪૭	જિનવલ્લભ		જેસલમેર બે.

A આ નવતત્ત્વવિચારસારોદ્ધારની આઠ ગાથા છે અને તેનું આદિપદ “ અરહંતા ભગવંતા ” એવું છે. તે ડેક્કનકૉલેજમાં તાડપત્ર ઉપર છે.

B “ દ્વાગવિહં સમ્મરુદ્ધ ” इत्यादि नवतत्त्वनी गाथाओ છે.

C દેવગુપ્તસૂરિનું અપરનામ જિનચંદ્ર છે તેઓ ઉકેશગચ્છના હતા અને તેમણે સં ૧૦૭૩ માં પોતે રચેલા નવપદપ્રકરણઉપર “ શ્રાવકાનંદી ” નામની વૃત્તિ રચી છે.

D વૃહત્ત્નવતત્ત્વ કેટલી ગાથાનું છે તથા કોણે રચેલું છે તે સંબંધી કંઈ પણ હકીકત મલતી નથી. માટે આ સંબંધી ડેક્કનકૉલેજમાંની તેની પ્રત તપાસવી જોઈએ.

E આ સંગ્રહણીનું આદિપદ “ નિઠ્ઠવિય અઠ્ઠકમ્મ ” એવું છે.

F શાલિભદ્રના બદલે પીટર્સનના રિપોર્ટમાં શીલભદ્ર નોંધ્યા છે, પણ વૃહત્ ટિપ્પનિકામાં તથા પાટણની ટીપોમાં તથા હેલાની ટીપમાં શાલિભદ્ર નામ મળે છે, માટે રિપોર્ટમાં નામફેર થયું લાગે છે અથવા કદાચ તેમના બે નામ પણ હોય તો હોય.

G જિનવલ્લભસૂરિએ કરેલા સ્વતંત્ર ગ્રંથ મળે છે, પણ તેમણે કરેલી વૃત્તિ કોઈ પણ જાણવામાં આવી નથી, માટે આ વૃત્તિ તેમણે કરેલી છે કે કેમ તે માટે તેની પ્રત ફરીને નજરે જોવાની જરૂર રહે છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	સ્થા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	(૨) પ્રતિક્રમણ સંગ્રહણી	ગા. ૧૬૯			મં.
	(૩) શ્રીચંદ્રીય સંગ્રહણી A	ગા. ૩૧૩	શ્રીચંદ્ર		મુલમ્બ.
	વૃત્તિ	૩૫૦૦	મલધારિ દેવમદ્ર		મુલમ્બ.
	અવચૂરિ	૧૬૦૦	"		પા. ૧-૩-૪
	(૪) સંસ્કૃત સંગ્રહણી B	પગ ૧૬			અ. ૨
	(૫) હરિમદ્રી જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણી	ગા. ૧૧૨	હરિમદ્રસુરિ		મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૬૬૭	પ્રમાનંદ	૧૩૧૦	પા. ૨-૪-૫
	(૬) હરિમદ્રી ભુલુસંગ્રહણી	ગા. ૩૩	હરિમદ્ર		મુદ્રિત.

A આ સંગ્રહણીનું આદિપદ " નમિત્તં અરિદ્ધતાદ્ " પ્રયુ છે.

B આ સંસ્કૃત સંગ્રહણી કોળે રચેલી છે તે માટે તેની પ્રત જાણાની જરૂર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો. મોટા ગ્રંથો.				
૧	ધર્મસુયપ્રકરણ A	૩૨૭૦			પા. ૨
૨	પ્રવચનસંદોહ B વૃત્તિ C	ગા. ૨૫૦			વૃ. પા. ૨-૬ વૃ.
૩	પ્રવચનસારોદ્ધાર ગાં. ૧૬૦૬ વૃત્તિ વિપક્ષપદપર્યાય લઘુપ્રવચનસારોદ્ધાર F	૨૦૦૦ ૧૬૫૦૦ ૩૨૦૨ પગ્ર. ૪	નેમિચંદ્ર D સિદ્ધસેન ઉદયપ્રભ E શ્રીચંદ્ર	૧૨૪૨	મુદ્રિત. વૃ. પા. ૧-૨-૪ કો. સુ. વૃ. પા. ૧-૨ જાં. મરુચ.

A આ નામ પ્રાકૃત છે તેનું સંસ્કૃત રૂપ ધર્મશ્રુત થઈ શકે—પણ પાટણની ટીપમાં “ધર્માસુયપ્રકરણ” ના નામે નોંધ્યું છે માટે તેનું સંસ્કૃતરૂપ કેવું થાય તે ગ્રંથ તથા તેની અંદર હકીકત જોઈ નિર્ણય થઈ શકે તેમ છે તે કારણે અમે इहां તેને પ્રાકૃત નામથી નોંધ્યું છે.

B વૃહત્પિષ્પનિકામાં અને “પ્રવચનસંદોહ” એવા પ્રાકૃતનામથીજ નોંધ્યું છે. પરંતુ તેને અમે इहां સંસ્કૃત નામથી નોંધ્યું છે.

C પ્રવચનસંદોહની વૃત્તિ ફક્ત વૃહત્પિષ્પનિકામાં લેખેલી જણાય છે, પણ તે અમારા જોવામાં હજૂલગણ આવી નથી, માટે જે મુનિમહારાજ પાસે તે ગ્રંથ હોય તેમણે તેની શ્લોકસંખ્યા લેલી જણાવવી.

D નેમિચંદ્રસૂરિ ગ્રંથ થયા છે. એક સર્વદેવસૂરિના શિષ્ય અને પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્રના કર્તા શાંતિસૂરિના ગુરુ, વીજા સરતરગચ્છની પદ્માવલીમાં નોંધેલા ઉદ્યોતનસૂરિના ગુરુ, અને ત્રીજા સં. ૧૧૨૯ માં ઉત્તરાધ્યયનની લઘુવૃત્તિ રચનાર નેમિચંદ્રસૂરિ કે જેઓ સૈદ્ધાંતિકશિરોમણિ તરીકે ઓળખાયા છે. આ ગ્રંથમાંથી કયા નેમિચંદ્રસૂરિ આ ગ્રંથ રચ્યો છે તે માટે એની ટીકામાંથી ખુલાસો મેળવવો જોઈયે.

E ઉદયપ્રભસૂરિ સં. ૧૨૯૯ માં ઉપદેશમાલાની કર્ણિકાવૃત્તિ રચી છે.

F આ ગ્રંથ પં. આનંદસાગરજી મહારાજ પાસે પણ છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં	ક્યા છે ?
<p>વર્ગ ૩ જો.</p> <p>— — — — —</p> <p>સંગ્રહ ગ્રંથો.</p>					
૧	અનેકશાસ્ત્રસારસમુદય A	૧૧૦૦		૧૬૮૫	ડેક્કન.
૨	અનેકગ્રંથવિચારસંગ્રહ	પત્ર ૩૯			અ. ૧
૩	કર્માદિવિચાર સાર				ડેક્કન. પેજ ૧૭૨
૪	ગાથાવિચાર	૭૦૭			પા. ૪
૫	ગાથાસહસ્રી B.		સમયસુંદર		પોટર્સનરિપોર્ટ ૩માં અ.
૬	ગ્રંથસારસમુદય	૩૪૦	કુલભદ્ર		ડેક્કન.
૭	જીવાજીવવિચારવિવરણ C	૩૦૦૦			જેસલમેર.
૮	દ્રવ્યપર્યાયસ્વરૂપ C	૬૦૦			જેસલમેર.
૯	નાનાવિચારસંગ્રહ	પત્ર ૨૦			અ. ૧
૧૦	તિશોષસિદ્ધાંતવિચાર D	૩૬૭૦	ધિમલસુરિશિ- ષ્ય ચંદ્રકીર્તિ		નગીનદાસ.

A ડેક્કનકૉલેજમાં આ ગ્રંથની પ્રત સં. ૧૪૬૧ માં લઘાયલી મોજુદ છે.

B આ ગ્રંથ પીટર્સનના ત્રીજા રિપોર્ટમાં, અમદાવાદના પુસ્તકોના આગ્રંથના ઉતારા લેતા ત્યાં નોંધ્યો છે.

C.C આ બે ગ્રંથ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલલે નોંધ્યા છે અને તે તૂટક છે એમ જણાવ્યું છે. અમારા ધારવા મુજબ પેલો ગ્રંથ જીવવિચારનું જ વિવરણ હોય તો હોય માટે તેની પ્રત જોઈ નક્કી કરવું જોઈયે છે.

D આ બે હાંડ છે. પેલા હાંડમાં શ્લોક ૨૦૦૦ છે અને બીજામાં શ્લોક ૧૬૭૦ છે. આ ગ્રંથની પ્રત સં. ૧૨૧૨ માં લખેલી લેખાતના નગીનદાસશેઠના મંદારમાં મોજુદ છે આ અપરનામ “સિદ્ધાંતવિચાર” તથા ‘સિદ્ધાંતોદ્ધાર’ આં છે. (જુઓ પેલો રિપોર્ટ પેજ ૩૨-૩૩)

क्र.सं.	नाम.	पृष्ठ.सं.	कर्ता.	पुस्तक-नाम.	क्या है ?
११	प्रयत्नविचारसार A		नयकुंडर B		पा. १-३ को.
१२	पंचसमस्त्यधिकार	पत्र ४६			देवदत्त रिपोर्ट पेज ३०
१३	पंचास्तिप्रयोगसंबंध		शुभशाल		डिग्रि.
१४	विचाररत्नसंग्रह	१४०००	जयप्रान	१६५०	पॉइसन रिपोर्ट ३ भा.
१५	विचाररत्नसार	पत्र २३			अनदावाद
१६	विचाररत्नाकर	१६१०	कीर्तिविजयगणि		अ. १
१७	विचारसारसंग्रह	७११३			पा. ४
१८	विचारसारसंग्रह (चीन)	पत्र १८			अ. १
१९	विचारशतक	पत्र ४५	समयसुंदर		अ. १
२०	विशेषशतक	पत्र ५७	समयसुंदर		अ. १
२१	विशेषरत्नाकर	१८०००			क्रोडाय.
२२	शास्त्रसारसमुदाय C	१३००			जेससमेर.
२३	श्रुतिविचार D				पा. ४

A का अर्थ है कि यह किताब संस्कृत में लिखी है.

B नयकुंडर का अर्थ है कि यह किताब संस्कृत में लिखी है.

C जेससमेर की किताब का अर्थ "संस्कृत-शास्त्र" का अर्थ है कि यह किताब संस्कृत में लिखी है.

D का अर्थ है कि यह किताब संस्कृत में लिखी है.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૪	પટ્કાયસ્થિતિવિચાર A	૨૦૦૦			જેસલમેર
૨૫	સારસમુચ્ચય	પત્ર ૮			હેક્કન પેજ ૬૫
૨૬	સિદ્ધાંતવિચાર	૭૨૨	સમયમાણિક્ય		પા ૪
૨૭	સિદ્ધાંતવિચારસંગ્રહ	પત્ર ૧૬૫			અ. ૧
૨૮	સિદ્ધાંતકુંડી	પત્ર ૧૨૧			પા. ૪

A જેસલમેરની ઢોપમાં હીરાલાલે આ ગ્રંથ નોંધેલ છે, પણ તે કોઈ ગ્રંથનો વૃત્તિ છે કે કેમ તે શક પડતી બિના છે.

नं.	नाम.	कोफ.	कला.	रज्या नाम.	पयां छ ?
	बर्ग ४ थो. नाना प्रकरणो.				
१	अल्पप्रदुत्यप्रकरण A अचचरि	१२०			पा. ३-४ जे. पा. ३
२	आनुपूर्वप्रकरण	ना. ८०			पा. २
३	कर्मसंबंधप्रकरण B	१००	राजहंसनिष्य देवचंद्र		जेष्ठकमेर
४	कर्मसंबंधप्रकरण	पत्र १०			अ. १
५	शुद्धकर्मवाच्यप्रकरण अचचरि	१००	धर्मदेवराशि		पा. ३ पा. ३
६	शुण्णक्यानकमारोह वृत्ति	१३३ १२५०	रत्नदेवर स्वामि	१४३७	पा. ४ सुखस्य पा. १-३-४ सुखस्य
७	गतिप्रकरण अचचरि				अ. १ अ. १
८	चरणकरणसूत्रोत्तरगुणप्र.	५५			ज्यो.
९	चतुर्विंशतिजिनपूर्यभवनंख्या	पत्र १			अ. १
१०	जिनेश्वरनामप्रकरण वृत्ति				दे. पत्र २८६ देकन पत्र २८३

A. ईश्वरदेव एता कथां अमरदेवपरि अख्या छे, सोई उवाची नदी कइ जेइये.

B. ईश्वरदेव आ ग्रंथ नीत्यो छे, एता केना नामको तथा कर्माना नामको महद्वय संभव कोरे छे, सोई एता निगथ अख्या कविने छे शुद्धक नजेर कोवादी जकर छे.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧	જ્ઞાનતરંગિણીપ્રકરણ	પત્ર ૪			રાધનપુર. મું.
૧૨	તત્ત્વવિચારપ્રકરણ A	૧૨૫	શ્રુતસાધુ		જે.
૧૩	તત્ત્વાર્થવૌધપ્રકરણ	પત્ર ૧૨			અ. ૧
૧૪	દૂસમદંડિકાપ્રકરણ B	ગા. ૯૨	વિમલપ્રભ		વૃ. પા. ૩-૪
	અષ્ઠચૂરિ				પા. ૩
	દૂસમદંડિકા (વીજી) C	ગા. ૧૧૨	યોગસારગણિ		વૃ.
૧૫	દૂસમવુચ્છેયદંડિકા	ગા. ૨૦૪			વૃ.
	દૂસમવુચ્છેયદંડિકા(વીજી)	ગા. ૧૭૩			વૃ.
૧૬	દેવોત્પત્તિસ્વરૂપપ્રકરણ	ગા. ૪૩			લીંબડી.

A આ ગ્રંથ હીરાલલે નોંધ્યો છે. કર્ત્તાના નામમાં શક પડે છે માટે તે તપાસવાની જરૂર છે.

B દૂસમદંડિકાનું વીજું નામ દૂસમગંડિકા પળ લાગે છે કેમકે કેટલીક ટીપમાં તે નામ નોંધ્યું છે. વઢી ચંચલવાઈના મંડારની ટીપમાં તો તેનું નામ “ દૂસમોદ્ધાર ” કરીને પળ લખ્યું છે અને તેના કર્તા વિમલપ્રભ લખ્યા છે પળ તેની ગા. ૪૭ જણાવેલી છે. વૃહત્તિપ્પનિકામાં એની ગાથા ૯૨ આપી છે.

C વૃહત્તિપ્પનિકામાં વે દૂસમદંડિકા અને વે દૂસમવિચ્છેદદંડિકા નોંધીને નોંધ્યું છે કે “દ્વિતીયાસ્તુ યોગસારગણિકૃતાઃ ” એટલુંજ નહીં પળ દરેકની ગાથાઓ પળ જૂદી જૂદી નોંધી છે તે પરથી એમ અટકલ વાંધી શકાય છે કે તે ગ્રંથો ડબલ રચાયા હોવા જોઈયે. માટે આ વાતતસર વિદ્વાન્ મુનિઓએ ધ્યાન રાહી શોધ કરવી જરૂરની છે.

ક્ર.સં.	નામ.	સ્થાન	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૭	દ્રવ્યપ્રકાશપ્રકરણ A				અ. ૧
૧૮	પદાર્થસ્થાપનાસંગ્રહપ્રકરણ ગા. ૧૧૭		વર્દેમાનસુરિ B		લોંદની.
૧૯	પુદ્ગલપરાવર્તેત્વરૂપ પ્રકરણ		શિષ્યચક્રાચાર્ય		અ. ૧
	અવત્તરિ	પા. ૨			અ. ૧
૨૦	પુદ્ગલસંગ્રહપ્રકરણ				અ. ૧
	અવત્તરિ C	પા. ૭	નયવિજય D		અ. ૧ ડેક્કન પેજ ૨૧૫
૨૧	પંચતિપ્રીથીપ્રકરણ	ગા. ૧૦૫	અમયદેવ		પા. ૨-૩-૪ સુદામ્ય.
	અવત્તરિ	૨૬૦			પા. ૩-૪
	પંચતિપ્રીથીપ્રકરણ E (વીજું)		યશોવિજય		ડેક્કન
૨૨	પંચલિંગીપ્રકરણ F	ગા. ૧૦૬	જિનેશ્વર		પા. ૪ લોં.
	ધૃતિ	૨૬૦૦	જિનપતિ		પા. ૧-૪ લેસન્ટ
	લઘુધૃતિ	૧૨૪૮	સર્વરાજ		પા. ૪

A આ ગ્રંથ સંગ્રહણીના સમ્બંધે છે.

B આ ચક્રેશ્વરસુરિના માટે સં. ૧૧૮૭ માં દસ પુસ્તકો લખવામાં આવ્યા છે, જુઓ રિપોર્ટ ૫ માંનો પેજ ૫૮.

C ડેક્કનકોલેજના રિપોર્ટમાં એને " વિદ્યુતિ" તરીકે નોંધી છે.

D આ નયવિજયગણી તે યશોવિજયજી સમજાવવાના ગુરુ છે કે કેમ તે પ્રશ્ન લેવાથી જાણી શકાય તેમ છે.

E ડેક્કનકોલેજના રિપોર્ટમાં પેજ ૩૦ માં આ પ્રકરણ નોંધેલ છે. પણ કર્તાના નામમાં મત્ત રહે છે માટે તેની પ્રત નજરે લેવાયવાની જરૂર છે.

F લોંદનીની થીયમાં એની ગાયા ૫૨ નોંધી છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	ટિપ્પન A		જિનપાલ B		પા. ૧ અ. ૨ હે.
૨૩	પ્રવચનસારપ્રકરણ C	૩૦૦			જેસલ.
૨૪	બંધોદયપ્રકરણ				અ. ૧
	અવચૂરિ	પત્ર ૫			અ. ૧
૨૫	બંધહેતુદયત્રિમંગીપ્રકરણ		હર્ષકુલ		અ. ૧ ડેકન.
	વૃત્તિ	૭૦૦	આનંદવિજય D		અ. ૧ ડેકન.
૨૬	ભાવપ્રકરણ	ગા. ૩૦	વિજયવિમલ	૧૬૨૩	પા. ૩ લીં.
	અવચૂરિ	પત્ર ૭	સ્વોપજ્ઞ		પા. ૩ લીં.
૨૭	મોહનીયબંધપ્રકરણ	પત્ર ૨			અ. ૧
૨૮	મંડલપ્રકરણ	ગા. ૧૧	વિનયકુશલ		પા. ૩
	વૃત્તિ		,,	૧૬૫૩	પા. ૩
૨૯	રત્નસંચય				પા. ૩ કો.
૩૦	વિચારમંજરીપ્રકરણ	પત્ર ૭	નર્ગપિ		અ. ૨ રાધણપુર
૩૧	વિચારરસાયનપ્રકરણ E	ગા. ૮૭	મહેશ્વરસૂરિ	૧૫૭૩	નગીનદાસ.
	અવચૂરિ				અ. ૧

A આ ટિપ્પન ચંચલવાદીની ટીપમાં પત્ર ૧૫૯ નું નોંધ્યું છે, પણ અમારા ધારવા મુજબ તેની આદિમાં કોઈ બીજો ગ્રંથ હશે. અને પ્રાંતમાં આ ટિપ્પન હશે.

B જિનપાલગણિ સં. ૧૨૯૪ માં ચર્ચરીની વૃત્તિ રચી છે.

C હીરાલહે આ ગ્રંથ તૂટક તરીકે નોંધેલ છે, માટે તે તપાસી નક્કી કરવું જોઈએ કે તે કોણે રચેલ છે.

D અમદાવાદના ડેલાની ટીપમાં એના કર્તા વાનરપિ લખ્યા છે.

E ડેલાની ટીપમાં એનું નામ “ વિચારપ્રકરણ-મહેશ્વરસૂરિકૃત ” એમ કરીને નોંધ્યું છે.

जैन फिथीयांफि.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	ग्रन्थ- नाम.	क्यां छे ?
१२	चिचारसाराप्रकरण वृत्ति	पत्र ५ पत्र ४२	देवचंदजी स्त्रोवद		अ. १ भाव. अ. १
१३	आयकप्रतिमाप्रकरण अवचूरी	पत्र ५			मन्त्र. मन्त्र.
१४	आयकवक्रव्यवाप्रकरण	गा. १०३			गोपदी.
१५	आयकवक्रमंगप्रकरण अवचूरी	२२०			पा. ३ जेसल पा ३
१६	पदद्वयप्रकरण	पत्र ८			अ. १
१७	समयसरणप्रकरण अवचूरी	१०५	अमेशांप		पा. ३-४ पा. ३-४
१८	संयोजाप्रकरण	पत्र ८			अ १
१९	साधुप्रतिमाप्रकरण A				जेसलमेर.
२०	सिद्धदंडिकाप्रकरण		देवेंद्रपुरि		भाव. अ. १. इ.
२१	सिद्धांतसारप्रकरण	१००	प्रद्युम्नपुरि. B		जेसलमेर.
२२	सिद्धांतोद्धारप्रकरण	गा. १२३	चरैमानपुरिगिण्य महेश्वर		गोपदी.

A आ प्रकरण ईसविजयजीए अमेथी जेसलमेरनी ईप्रमां नोखुं छे.

B आ नाम ईगण्डले नोखुं छे मांछे छे दमानी नई अरदासुं छे.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्यो- नो सं.	क्यां छे ?
	वर्ग ५ मो.				
	—००००—				
	नाना प्रकरणो-क़ास बीजो.				
१	अर्हत्प्रवचनव्याख्या A				गनीनदास.
२	आगमोद्धारगाथा	गा. ७१			लीवडी.
३	कालचक्रविचार	गा. ८५			लीवडी. जेसलमेर
४	गुणस्थानकविवरणगाथा	गा. १७			खं.
५	चत्तारिअट्टदसगाथाविवरण	पत्र ३	देवेंद्रसूरि		पा. ३
६	जंबूद्वीपजीवागणितपद	पत्र ८			पा. ३
७	तत्त्वसारगाथा				जेसलमेर वे.
८	तिरिनरयसूत्रगाथा				पा. ३
९	नरक्षेत्रविचार	पत्र १४			पा. ४
१०	पुद्गलपरावर्त्तगाथाविचार	गा. १०			खं.
११	पंचनिर्ग्रंथविचार	पत्र ९			पा. २
१२	भूयस्कारादिविचार	पत्र २			अ. १.
१३	श्रावकमंगकादिविचारगाथा दिवृत्ति B	५५७	विजयदेव		वृ.
१४	सम्मतगुणा	गा. ११			खं.
१५	सूक्ष्मविचारगाथा वृत्ति	पत्र ४			डेकन.
१६	स्कंधकविचार	पत्र ११			पा. ४

A खंयातना शेठ गनीनदासना भंडारमां ते ताडपत्रपर तूट्क छे.

B आ. वृत्ति. वृहत्पिप्पनिकामां नोंधी छे पण उपलब्ध थई नथी.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના- નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૬ ટો.				
	સ્થાનપદોપ્પ્રકૃત ગ્રંથો.				
૧	તીર્થંકરસ્થાનપ્રકરણ A	ગા. ૧૫૦	જિનચલ્લમ		જેસલમેર.
૨	પદ્મસ્થાનકપ્રકરણ	ગા. ૧૦૨			નગીનદાસ.
	શ્રુતિ	૧૬૩૮	નવાંગીશ્રુતિકાર		પા. ૪
૩	પદ્મવીસટાણપ્રકરણ	ગા. ૬૪	અમયદેવ સિદ્ધસેન		પા. ૧-૨-૪ મુલમ્ય.
	શ્રુતિ	તાલ ૫૮			પા. ૨
૪	વિહરમાન પદ્મવીસટાણ		શાલદેવ		પા. ૩
	અવચારે				પા. ૩
૫	અટ્ટાચનટાણપ્રકરણ	ગા. ૨૦૬			સ,
૬	સત્તરિસ્રયટાણપ્રકરણ	ગા. ૩૪૫	સોમતિલક	૧૩૨૭ B	પા. ૧-૩-૪ મુલમ્ય;

A દીગચાંચ નોંધેલ છે, તેથી ચક્ર રહે છે કે તેના નામના મૂલ્ય હોવા જોઈએ—કમકે દાંદસો, ગાયાપરથી તે જિનચલ્લમવર્ણિત શાદશવક કે તે કર્મગ્રંથના પેટામાં નોંધાયું છે તે હોય, જોઈએ—મંદે, તે સંવેધે તપાસ કરવાની જરૂર છે.

B સંવાતની દીપ્તિ સં. ૧૩૮૭ નોંધ્યું છે. મોટે પ્રત તપાસી નક્કી કરવાનું છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૭ મો A				
	સંખ્યાપદોપલક્ષિત પ્રકરણો.				
	વિંશિકા.				
૧	સિદ્ધસુખવિંશિકા B.				ડેક્કન.
	પંચવિંશિકા.				
૧	સમ્યકત્વપંચવિંશતિકા				અ. ૧
	અવચૂરિ				અ. ૧
	દ્વાત્રિંશિકા.				
૧	જીવમેદદ્વાત્રિંશિકા				અ. ૧
૨	લોકનાલદ્વાત્રિંશિકા				સુલશ્ય.
	અવચૂરિ	૧૭૫	ધર્મનંદન		પા. ૧ ડેક્કન.
	ષટ્ત્રિંશિકા.				
૧	શરિયાવહી પટ્ટ્રિંશિકા				
	વૃત્તિ	૧૦૩૫	જયસોમ	૧૬૪૪	પા. ૪
૨	શરિયાવહી પટ્ટ્રિંશિકા		ધર્મસાગર		અ. ૧ ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૮૦૦	સ્વોપહ		અ. ૧ ડેક્કન.

A આ વર્ગમાં પ્રક્રિયાને લગતી વીંશીઓ, પંચીસીઓ-ત્રત્રીસીઓ-છત્રીસીઓ-પંચાશિકાઓ-અને સત્તારીઓ એકત્રિત કરીને ક્રમવાર નોંધી છે.

B ડેક્કનકૉલેજમાં સિદ્ધસુખવિંશિકા પત્ર ૧૦ ની નોંધી છે. તો તે સંદીક હોવી જોઈએ.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रज्या- नो सं.	क्यां छे ?
८	पौषधपद्मत्रिशिका वृत्ति		जयसोम	१६४५	पा. ४ पा. ४
९	बंधपद्मत्रिशिका वृत्ति		धर्मघोष रत्नसिंह		वृ. पा. २ सं वृ. पा. २
१०	भावपद्मत्रिशिका A अवचूरि	पत्र ५			अ. १ अ. १
११	सिद्धांतपद्मत्रिशिका वृत्ति	७२७			अ. १ पा. ३ अ. १

A भावपद्मत्रिशिकानुं बीजु नाम रहस्यपद्मत्रिशिका छे.

ક્ર. સં.	નામ.	ક્રમાંક.	કર્તા.	રજ્યાનાં સં.	ક્યાં છે ?
	પંચાશિકાઓ.				
૧	ત્રિપશ્ચિમલાકા પંચાશિકા				અ. ૧
૨	પૂજાપંચાશિકા (સાવચૂરિ)	પદ્ય ૧૬			અ. ૧
૩	ત્રિચાપંચાશિકા(સાવચૂરિ)	પદ્ય ૫	વિજયવિમલ		દેકન
૪	શત્રપંચાશિકા				આવ.
૫	સમયસરણપંચાશિકા				અ. ૨
૬	વિદ્યપંચાશિકા A		દેવેન્દ્રચૂરિ		ગુ. પા. ૩-૪ દેકન
	કુચિ	૭૧૦	સ્ત્રાપદ		ગુ.
	અવચૂરિ	૩૨૮			પા ૩-૪

A દેકનકોઈકના મિત્રોમાં વિદ્યપંચાશિકાના કર્તા વિદ્યાભાગર જગાયા છે. (કુદો નં. ૩૨૩)
 પરંતુ તે અમારા ધારણા મુજબ અવચૂરિના કર્તા હોવા લોકીય.

नं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्यो नो सं.	क्यां छे ?
	सत्तरिओ.				
१	अंगुलसत्तरि अवचूरि		मुनिचंद्र		वृ. पा. ३ पा. ३
२	आगमोद्धारसत्तरि				जेंसलमेर
३	आवश्यकसत्तरि A वृत्ति	१०४०	मुनिचंद्र महेश्वर		भाव. पा. ४. भाव.
४	करणसत्तरि वृत्ति B	३०००			जेंसल. जेंसल.
५	कालसत्तरि		धर्मघोष		पा. ३-४
६	गुरुगुणसत्तरि		सोमचंद्र		जेंसलमेर
७	दर्शनसत्तरि C		हरिभद्र		वृ. पा. ३
८	दानसत्तरि				अ. २
९	द्रव्यसत्तरि वृत्ति	पत्र २८	लावण्यवाचक स्वोपह		अ. १ अ. १ भरुच
१०	यात्रासत्तरि				अ. १
११	वनस्पतिसत्तरि		मुनिचंद्र		पा. ३

A एतुं बीजुं नाम " पाखीसत्तरि " छे.

B हीराछले नौधी छे तेथी तेनी श्लोकसंख्यापर शक रहे छे.

C वृहत्तटिप्पनिकामां दर्शनसत्तरिनी गाथा १२० लखी छे. आ ग्रंथनुं अपरनाम सम्यत्त्व सततिफा छे अने ते नामे तेने औपदेशिक ग्रंथोमां टीका तथा अवचूरि साथे नौधी छे इहां सत्तरिओनो क्कास होवाथी तेनुं फक्त मूलनुं नामज नौथुं छे.

સંવર્.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	સ્થાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨	વિચારસૂત્રિ વૃત્તિ B અવચૂરિ	૪૩૧૬ ૫૦૦	મહેન્દ્રસૂરિ A વિનયકુશલ		પા. ૧ મરુત દેશન. મરુત. પા. ૩
૧૩	વિનયસૂત્રિ				અ. ૨
૧૪	સુયણાસૂત્રિ C વૃત્તિ	૫૪ ૭૨			કેસલ. કેસલ.
૧૫	સૂક્ષ્માર્થસૂત્રિ ટિપ્પન		અક્ષયસૂરિ		હોંપદી. હોંપદી.

A મહેન્દ્રસૂરિ દેમકૂળના શિષ્ય હતા એમ સોમપ્રભસૂરિ કુમારચંદ્રપ્રદિસાવના પ્રતિ જણાવ્યું છે. મુળો પિ. ૫, પેજ ૩૧.

B દેશનકોલેજના અંતિમાં પેજ ૨૪૭ માં વિચારસૂત્રના કર્તા વિનયકુશલ અલેલ છે તે જણ છે.

C કેસલમેળની જે ટીપ્પમાં આ નામ અલેલ છે. માટે તેનું સંસ્કૃતનામ કુશન-જન-કે મૂળના કારણે તે અનિશ્ચિત થઈ પડે છે, માટે ગ્રંથ કોયાથી તેનો નિર્ણય થઈ શકે તેમ છે.

શ્રીજૈનશ્રેતાંવર ડૉનલ્ડસન ડૉનલ્ડસ
પિયાંચ પોષ્ટ સં. ૪ સુવર્દ.

} ન્યાયચંદ્ર લક્ષ્મીચંદ્ર સોની.
ઓવિસ્ટ સેક્રેટરી.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૮ મો.				
	પ્રક્રિયાને લગતા સ્તવસ્તોત્ર.				
	સ્તવ				
૧	કાયસ્થિતિસ્તવ A		કુલમંડન		વૃ.પા. ૨. અ. ૧-૨
	વૃત્તિ		રત્નાસિંહ		પા. ૨ અ. ૨.
૨	ચૈત્યપ્રતિકૃતિસ્તવ (સાવ)	પા. ૧૦	દેવેન્દ્રસૂરિ		કોડાય.
૩	દેહસ્થિતિસ્તવ	ગા. ૨૪			પા. ૨ લં.
	વૃત્તિ		કુલમંડન		પા. ૨.
૪	પુદ્ગલપરાવર્તસ્તવ B (સાવ)	કા. ૧૧			ડેક્કન.
૫	ભવસ્થિતિસ્તવ (સાવચૂરિ)				પા. ૨
૬	યોનિસ્તવ.				પા. ૨-૩
૭	લબ્ધિસ્તવ (સાવચૂરિ)				પા. ૨-૩, અ. ૧
૮	લોકાંતિકસ્તવ				પા. ૨
૯	શાશ્વતર્ચિષસંખ્યાસ્તવ (સાવ)		દેવેન્દ્રસૂરિ		પા. ૩ ભાવ.
૧૦	સમવસરણસ્તવ	ગા. ૨૪			લોંવડી.
૧૧	સમ્યક્ત્વસ્વરૂપસ્તવ(સાવ)	ગા. ૨૫	દેવેન્દ્રસૂરિ		પા. ૨-૩ લોં. ડે. ભાવ.

A ચંચલવાઈના મંદારની ટીપમાં કાયસ્થિતિસ્તવના કર્તા કુલમંડનસૂરિ લખેલા છે.

B આ પુદ્ગલપરાવર્તસ્તવ સંસ્કૃતમાં છે એમ ડેક્કનકોલેજના લિસ્ટમાં જણાવેલ છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	ग्रन्थ- नो सं.	क्यां छे ?
	स्तोत्र				
१	दुःखमाकालभ्रमणसंज्ञस्तोत्र ^A	पद्य ३	विलयानन्द वर्म		अ. १
२	युगप्रधानस्तोत्र (साव)	पद्य १२	क्रीति		अ. १
३	सम्यक्त्वरहस्यस्तोत्र	पद्य ३	विद्वत्सूरि		पा. ३

^A आ स्तोत्रना प्रति एवं पद्य छे के ' विविविजयाणंदकम्पक्रीतिवर्म ' ए नयों दस को छे
विजयानंदसूरिनुं अमरनाम वर्मक्रीतिदूरि ह्यो.

लीस्ट नंबर ५.

—•••—
जैन फिलॉसोफी.

ક્રિયાવિધિના ગ્રંથો.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	તિથ્યા-નોંધ	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૧ લો. —૦૦૦— પ્રકરણ ગ્રંથો.				
૧	અભાતૌચ્છપ્રકરણ A				પા. ૪
	દૃષ્ટિ	૨૧૬	આનંદવિજય		પા. ૪
૨	અમલ્યદ્વાર્ત્રિશિકા	પત્ર ૩			અ. ૧
૩	આચારદિનકર	૧૨૫૦૦	જયારંદાશિષ્ય વર્દમાન B		પા. ૨—૩-૪
૪	આચારપદીપ	૪૦૬૦	રત્નશેખર	૧૫૧૮	પા. ૩-૪
૫	આચારવિધિ (પ્રા.)	પત્ર ૧૭			માવ.
	" (સંસ્કૃત)				નગીનદાસ.
૬	આચારોપદેશ	પત્ર ૧૧	ચારિત્રસુંદર		પા. ૩
૭	આલોચનારત્નાકર C	પત્ર ૪	વિજયગણિ		હેક્કન પેજ ૨૭
૮	આલોચનાવિધાન	પા. ૮૪			હેક્કન.

A આ પ્રકરણ ષાટ્થમાં છે, અને તે કોઈ આત્યવાસ્ય છે કે સ્વતંત્ર ગાથાવદ્ છે તે પ્રકરણની પ્રત નજરે તપાસવાથી માલુમ પડે તેમ છે.

B આ વર્દમાનચૂરિ તે દયોતનચૂરિના શિષ્ય વર્દમાનચૂરિ ચણ્યા છે તે નહિ પણ ત્યારકેદે વિક્રમસંવત્તની ચૌદમી સદીમાં તે નામના આચાર્ય ચણ્યા છે તેમણે આ આચારદિનકર રચેલ છે. સદગ્રહ ગ્રંથના પ્રાંતે ચોક્કસ સંવત્ આપેલ છે, પણ તે દીર્ઘમાં નોંધાયેલું નથી માટે ત્રિજાપુત્રનોદ તે ગ્રંથની પ્રમાણિત ગોઈ લેવી.

C હેક્કનદ્રોણેના રિયેટ્યાં પ્રતું નામ " આલોચનારત્નાકરપ્રત્યો " પ્રતું આપેલ છે, પણ અમારા અનુમાનપ્રમાણે તે ગ્રંથની પાંચમી સદીથી પૂર્ણ થઈ હશે તે પરથી તે નામ કાપે ચોટી દીધી કાપે છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૯	શરિયાવહી પ્રકરણ	પત્ર ૧૭			ડેકન.
૧૦	જીતસારસમુચ્ચય	પત્ર ૧૧			અ. ૧
૧૧	દાનવિધિપ્રકરણ	ગા. ૨૫			ભીંવડી.
૧૨	ધર્મવિધિ (પહેલી)		શ્રીપ્રભ A		ભાવ.
	વૃત્તિ	૫૫૨૦	ઉદયસિંહ	૧૨૮૬	વૃ. ભાવનગર
	વૃત્તિ	૧૧૧૪૨	જયસિંહ		વૃ.
	ધર્મવિધિ (બીજી) B	૬૯૪૦	નન્નસૂરિ C		જેસલ થે.
૧૩	ધર્મસંગ્રહ	૧૫૬૦૮	માનવિજય		સુલભ્ય-છપાય છે.
૧૪	ધૂમાવલિકા	૨૦૦	જયભૂપણ D		જેસલ.
	વૃત્તિ E	૨૫૦	સમુદ્રાચાર્ય		વૃ.
૧૫	પર્વપંજિકા F		શીલાચાર્ય		વૃ.
૧૬	પૂજાપ્રકરણ	૧૯	ઉમાસ્વાતિ G		પા. ૪
૧૭	પૌપદ્યપ્રકરણ		જયસોમ		ભાવ.

A શ્રીપ્રભસૂરિની સ્વોપગ્રહીકા સં. ૧૨૫૩ માં નાશ પામી. શ્રીપ્રભસૂરિ ઉદયસિંહસૂરિના દાદાગુરુ હતા એટલે તેઓ સંવત્ ૧૨૦૦ ના પછી થયા હોવા જોઈયે.

B જેસલમેરની બે ટીપમાં આ ગ્રંથ નોંધેલ છે અને તે તાદ્દેશ્ય ઉપર લખેલ છે.

C વપ્પમટ્ટિસૂરિના ચરિત્રમાં નોંધ્યું છે કે વપ્પમટ્ટિસૂરિ સં. ૮૯૫ માં દિવંગત થયા તેમના બે શિષ્ય હતા. એક નન્નસૂરિ અને બીજા ગોવિંદગણિ. તે શિવાય સં. ૧૩૬૮ માં બીજા નન્નસૂરિ પણ થયેલા છે કે જેઓ કુંજાધર્માના શિષ્ય હતા. માટે એ બેમાંથી કોણે આ ગ્રંથ રચ્યો છે તે પ્રશસ્તિ જોવાથી મालમ પડે.

D દેશરાલાએ આ ગ્રંથ નોંધ્યો છે, માટે તેના કર્તા વગેરેનો ચોક્કસ નિર્ણય કરવા માટે પ્રત જોવાની જરૂર છે.

E વૃત્તિમાટે વૃહત્તટિપ્પનિકામાં આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે:—“ ધૂમાવલ્યાદિવૃત્તિ: કુસુમાંજલ્યા-દિવાલ્યા સમુદ્રાચાર્યકૃતા ૨૫૦ ” પરંતુ આ ગ્રંથ હજુલગી ઉપલબ્ધ થયો નથી.

F વૃહત્તટિપ્પનિકામાં એનામાટે એવો ઉલ્લેખ છે કે “ શ્રીશાંતિવેતાલીયપર્વપંજિકા રૂપનવિધ્યાદિ-વાલ્યા શ્રીશીલાચાર્યયા ” આ ગ્રંથ પણ અમને ઉપલબ્ધ થયો નથી.

G કર્તાનું નામ પ્રસિદ્ધિને અનુસરી આપ્યું છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	દૃષ્ટિ		જયસોમ		માવ.
૧૮	પૌપચવિધિપ્રકરણ	૨૩૩	જિનવલ્લભ		પા. ૧-૪-૫
	દૃષ્ટિ	૩૫૫૫	જિનચંદ્ર	૧૬૧૭	પા. ૧-૪-૫
૧૯	પ્રતિક્રમણક્રમવિધિ †	૮૧૧	જયચંદ્ર	૧૫૦૬	પા. ૩-૪
૨૦	પ્રતિષ્ઠાકલ્પો:—*				
	A કલ્પ પહેલો (પ્રતિષ્ઠાપ૦)	૧૧૯૨	પાદલિપ્તમૂરિ H		પા. ૪ માવ.
	B „ વીજો (પ્રતિષ્ઠાવિધિ)	પત્ર ૧૮	તિલકાચાર્ય		અ. ૧
	C „ ત્રીજો (પ્રતિષ્ઠાવિધિ)	પત્ર ૧૩	નરેશ્વર		અ. ૧
	D „ ચોથો (પ્રતિષ્ઠાવિધિ)	૪૮૦	ગુણરત્ન		હેફન.
	E „ પાંચમો	૧૧૦૦૦	સકલચંદ્ર		હો. હેફન.
	F „ છઠો	૪૨૫			પા. ૩-૪
	G „ સાતમો	૪૦૦			હો.

† આ ગ્રંથ જૈનાગમના ચિહ્નમાં પેઢ ૩૨ માં નોંધાયેલો છે, છતાં તેમાં ક્રિયાની વિધિ વતવેલી હોવાથી આ સ્થળે પણ તેનું નામ નોંધ્યું છે.

* પ્રતિષ્ઠાકલ્પ એનક છે, તેઓમાંના જે જે કલ્પો દીપમાં નોંધાયા છે તે હતાં નીચે યાંક્યા છે. પહેલો એવું સંમતાય છે કે હરિમદ્ધરિ તથા સમુદ્રાચાર્યના રચેલ પ્રતિષ્ઠાકલ્પ પણ છે, પણ તે ક્યાં છે તે અમારૂં જાણવામાં નહિ આવ્યાથી અમે તેમનાં નામ હતાં યાંક્યાં નથી. માટે જે મુનિમહાશયોને તે કલ્પો ક્યાં છે તેની સ્મરણ હોય તેમણે અમને તે જાણતી સ્ત્રી જણાવવી.

A આ પ્રતિષ્ઠાકલ્પને 'પ્રતિષ્ઠાપદ્ધતિ', પણ કહે છે અને તે સંસ્કૃતમાં છે.

B આ પ્રતિષ્ઠાકલ્પને 'વિવલ્લચંદ્રપ્રતિષ્ઠાવિધિ', પણ નામથી દીપમાં નોંધવામાં આવ્યો છે.

C, D આ બે પ્રતિષ્ઠાકલ્પોને 'પ્રતિષ્ઠાવિધિ', ના નામથી ઓળખાવેલ છે.

E, F, G આ ત્રણે 'પ્રતિષ્ઠાકલ્પ', પણ સદા નામથી જ દીપમાં ઓળખાવ્યા છે તેમાંનાં પાંચમો પ્રતિષ્ઠાકલ્પ જગ મિશ્રશૈલકલ્પમાં લખાયેલો છે.

H પાદલિપ્તમૂરિય ધર્મચક્રકલ્પ તથા તરંગચક્રકલ્પ નામે ગ્રંથ રચેલ છે. તેઓ ક્યારે થયા તે જાણતી સૌક્ય માલ જાણવામાં આવી નથી, પરંતુ તેઓ શ્રીવલ્લભ તથા શ્રીદેવચંદ્રમૂરિયાં વળા પહેલાં થયેલા છે તેમને પ્રાકૃત માપમાં 'પાલિપ' તથા 'પાલિપ્ત', પણ નામે ઓળખવામાં આવે છે, અને પ્રાચિનાના શબ્દરત્ન નામ તેમના નામ પરથી જ પહેલું કહેવાય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
	A કલ્પ આઠમો (પ્રતિષ્ઠાવિધાન)	૩૬૦			ડેક્કન.
	„ નવમો (જિનપ્રતિષ્ઠા) B				વૃ. પા. ૩
	„ દશમો (વિંશપ્રવેશવિધિ) C	૨૯૨			પા. ૫
૨૧	પ્રત્યાખ્યાનવિચારણા D	ગા. ૨૩૭	શાલિસૂરિ		ડેક્કન.
૨૨	મુક્તિયુક્તિયોગવિધિ	પત્ર ૧૮	હર્ષકુલ		અ. ૨
૨૩	યતિઆહારપણ્ણવતિ				અ. ૧
૨૪	યતિદિનચર્યા	ગા. ૩૯૬	દેવસૂરિ		પા. ૩-૪
	કૃત્તિ	૩૫૦૦	મતિસાગર		પા. ૪. અ. ૨ ભાવ.
	કૃત્તિ	પત્ર ૫૯	ભાવદેવ		ભાવ.
૨૫	વિધિપ્રપા	૩૫૭૪	જિનપ્રભ	૧૩૬૩	પા. ૧-૩-૪
	„ E	૩૩૦૦	ઉદયંકર F		રિપોર્ટ ૬

A આ આઠમાં કલ્પને ' પ્રતિષ્ઠાવિધાન ' ના નામથી ઓલસાવેલ છે.

B નવમા કલ્પને વૃહત્પિપ્પાનિકામાં ' જિનપ્રતિષ્ઠા ' એટલા ઉલ્લેખથીજ નોંધેલ છે અને પાટણની ટીપમાં ' જિનવિંશપ્રતિષ્ઠાવિધિ ' એવા નામથી નોંધેલ છે.

C દશમા કલ્પને પાટણની ટીપમાં ' વિંશપ્રવેશવિધિ ' ના નામે નોંધેલ છે એ કદાચ પ્રતિષ્ઠાકલ્પ નહિ હોય તોપણ તેનો વિભાગરૂપ ગણીને અમે હહાં તેને પ્રતિષ્ઠાકલ્પના પેટામાં ગણ્યો છે.

D આ ગ્રંથ પૂર્વે જૈનાગમના લિસ્ટમાં પેજ ૩૪ માં " પ્રત્યાખ્યાનાવિચારણામૃત " એવા નામથી નોંધાયેલ છે, છતાં તેમાં ક્રિયાનુષ્ઠાનની વિધિ વર્ણવેલ હોવાથી હહાં પણ નોંધ્યો છે.

E, F આ ગ્રંથનું નામ રિપોર્ટમાં ' વિધિપ્રપાક ' એવું આપેલ છે. તે જૈનાચાર્યકૃત છે કે કેમ તે શક પડતી વિના છે કેમકે તેના કર્તાનું નામ ઉદયંકર નોંધ્યું છે તે નામના કોઈ જૈનાચાર્ય થયા જાણવામાં આન્યા નથી; માટે તેની પ્રત તપાસવાની જરૂર છે.

ક્રમ	નામ.	ક્રમાંક.	કર્તા.	પૃષ્ઠા- નોં. સં.	ક્યાં છે ?
૨૬	ધિવેકવિલાસ કૃત્તિ	૧૨૮૫	જિનદત્ત A		મુલમ્મ.
૨૭	શ્રાદ્ધદિનકલ્પ કૃત્તિ	૧૨૯૫	માનુચંદ્ર	૧૬૭૧	પા. ૩ અ. ૧
	અયચૂરિ	ગા. ૩૪૪	દેવેન્દ્રમૂરિ		મુલમ્મ.
૨૮	શ્રાદ્ધવિધિ કૃત્તિ	૧૨૮૨૦	"	૧૪૧૧	કુ. પા. ૨-૩-૪ કો.
	અયચૂરિ				પા. ૩-૪ કો.
૨૯	શ્રાદ્ધવિધિવિનિશ્ચય કૃત્તિ	૬૭૬૧	સ્તનશેખર	૧૫૦૬	મુલમ્મ.
૩૦	શ્રાદ્ધવિધિવિનિશ્ચય		દર્પમૂળણ		પા. ૪ અ. ૨
૩૦	શ્રાવકધર્મપ્રકરણ કૃત્તિ	૧૫૧૩૧	લક્ષ્મીવિલક	૧૧૧૭	પા. ૧ છાં.
૩૧	શ્રાવકધર્મપ્રકરણ B	૧૦૦	ગુણશીલ C		જેમ્સલમેન્ટ
૩૨	શ્રાવકધર્મવિચાર D				જેમ્સલમેન્ટ
૩૩	શ્રાવકવિધિ E કૃત્તિ F		ધનપાલ સંયચંદ્ર		દેક્કન પેજ ૧૭૧
	શ્રાવકવિધિ (થીલી) G	ગા. ૨૨			છાંબડી.

A આ જિનદત્તમૂરિ તે વાયદગચ્છના છે, તેઓ ઇ. ૧૨૩૩માં વલ્લુપાચના વક્તવનાં વિધિમાન હતા.

B. C મૂલ્ય તથા કર્તવ્ય નામ હોવાથી નોંધેલ હોવાથી ચક્ર પદના અંગે છે મોટે ભાગે પ્રતિ
તમામવાની સ્વરૂપ છે.

D આ પ્રકરણ પણ હોવાચ્છના નોંધમાં છે, પણ તે કેટલા અંગે છે તેને દર્શાવત નોંધ
નથી મોટે ભાગે પણ પ્રતિ તમામવાની સ્વરૂપ છે.

E આ શ્રાદ્ધવિધિ અને અર્ચવિધિ તે મૂલ્ય અંગે છે કે જ્ઞાનના છે તે મોટે ભાગે તમામવાની સ્વરૂપે.

F આ કૃત્તિ ઇ. આનંદસાગરજીના સંવાદમાં આવેલી છે એમ તેને જગાડવાથી હજી નોંધી છે.

G આ થીલી શ્રાવકવિધિ ગા. ૨૨ની છે તે કદાચ શ્રાદ્ધવિધિનું મૂલ્ય હશે, એમ અમારું અનુમાન છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો.				
	વિધિ ગ્રંથો.				
૧	અનુષ્ઠાનવિધિ	૧૦૪૬			પા. ૨ નગીનદાસ.
૨	અર્હદમિપેકવિધિ*	૧૦૦	વાદિવેતાલ		જેસલમેર.
૩	અષ્ટપ્રકારપૂજાવિધિ				પા. ૨
૪	આરાધનાવિધિ*				જેસલમેર.
૫	આલોચનાપદસંગ્રહ A				વૃ.
૬	ઝનોદરિકાદિતપ				ડેક્કન.
૭	ઉપધાનવિધિ	તાડ૭૧			પા. ૨.
૮	ઉપધાનપૌષ્પવિશેષવિધિ		ચક્રેશ્વરસૂરિ		લીંબડી.
૯	ઉપધાનસ્વરૂપ B		દેવસૂરિ		વૃ.
૧૦	ઉપાસકપાઠ C				ડેક્કન.
૧૧	ઉપાસકપ્રતિમાવિવરણ				જામનગર.
૧૨	જિનસ્નાત્રવિધિ *	૬૦	વાદિવેતાલ		જેસલમેર.
૧૩	તપોયોગવિધિ ટીકા *	૧૦૦૦	(શ્રુટક)		જેસલમેર.
૧૪	દૃષ્ટવિધિ D	પૃષ્ઠ ૩			જેસલમેર વે.

* આ નિશાનીવાળાં ગ્રંથોં હીરાલાલે કરેલી ટીપમાંથી મળ્યા છે તેથી તેમની ચરી ચાતરી માટે તેમની પ્રતો જોવાની જરૂર છે.

A. B આ બે ગ્રંથ વૃદ્ધત્વિષ્ણિકામાં નોંધેલા છે, પણ તે ઉપલબ્ધ થયા નથી.

C આનું નામ ઉપાસકપાઠ છે કે ઉપાસકપથ છે તે ફ્રેંચી સ્પેલિંગપરથી નક્કી થઈ શક્યું નથી માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

D દૃષ્ટવિધિ તે શી વાચતનો ગ્રંથ છે તે જણાયું નથી. કદાચ તે જ્યોતિષનો ગ્રંથ. હોય તોપણ હોય માટે તેની પ્રત જોઈ નક્કી કરવાનું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનાં સં.	ક્યાં છે ?
૧૫	નંદિચિધિ (પ્રાકૃતપદ્ય) *	૫૦૦	(વૃદ્ધક)		જેસલમેર.
૧૬	પર્યોપમોપવાસવિધિ A			૧૨૬૦	નર્મનદાસ.
૧૭	પૃજાવિધિ *	૬૦૦	જિનપ્રમ		જેસલમેર.
૧૮	પૌપધવિધિ		ચક્રેશ્વરસૂરિ		હાં.
૧૯	પ્રત્યાગ્યાનસ્થાનવિવરણ B	૧૫૦	જિનપ્રમ		જેસલમેર થે.
૨૦	પ્રત્યાગ્યાનસ્થાનવિધિ * (સર્વક)	૧૫૦૦			જેસલમેર.
૨૧	મુગ્ધચક્ષિકાપ્રતિલેખનાધિકાર	૨૪૦			પા. ૪.
૨૨	મુદ્રાવિધિ	પત્ર ૪૮			પા. ૩.
૨૩	યતિપ્રતિક્રમણવિધિ				પા. ૨.
૨૪	યતિયોગવિધાન				જેસલમેર થે.
૨૫	વંદનસ્થાનવિવરણ	૧૫૦	જિનપ્રમ		જેસલમેર થે.
૨૬	શાંતિપર્વવિધિ	૨૬૨	જિનપ્રમ		જેસલમેર.
૨૭	શ્રાવકપ્રતિક્રમણવિધિ	તાલ ૮૯			પા. ૨
૨૮	પદાવદ્યકવિધિ C	૨૩૭૫	આંચલિક મહા-સાગર	૧૨૯૪	પા. ૪
૨૯	સ્થાપનાકલ્પવિધિ	પત્ર ૪			પા. ૩

A આ ગ્રંથ ઇ. ૧૨૬૦ માં તાલપત્રપર લખેલો સંવાતના કોટ નર્મનદાસના મંદારમાં છે એમ રિપોર્ટમાં નોંધ્યું છે.

B અગાજ જૈનાગમના લીસ્ટમાં પેજ ૩૪ માં પ્રત્યાગ્યાનસ્થાનવિવરણ શ્લોક ૭૦૦ નું સચર-દ્રશ્યકૃત નોંધેલ છે તે અને આ ગ્રંથ તુદા છે એમ લાગે છે.

C આ ગ્રંથ પૂર્વે જૈનાગમ લીસ્ટમાં પેજ ૨૪ માં નોંધાયેલો છે, છતાં તે વિધિદર્શક ગ્રંથ હોવાથી તેને દશ પળ નોંધ્યો છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૩ જો.				
	સામાચારીના ગ્રંથો.				
૧	અમયદેવસૂરિકૃતસામાચારી A	૧૫૦૦	નવાંગીકાર અમયદેવ		પા. ૩
૨	આચારવિધિનામ્નીસામાચારી	૧૦૫૦			પા. ૪ ડેક્કન.
૩	આંચલિકશ્રાવ્યસામાચારી	પગ્ર ૫૩			અ. ૧
૪	ઓઘસામાચારી B	૧૫૦૦			ડેક્કન.
૫	કુલમંડનસૂરિકૃતવિચારામૃત સંગ્રહ C	૨૨૦૦	કુલમંડન	૧૪૪૩	પા. ૧-૩-૪ સુલભ્ય.
૬	ગચ્છસામાચારી D				જેસલમેર હંસવિજય
૭	જિનચંદ્રસૂરિકૃતસામાચારી E	તા. ૨૮૧	જિનચંદ્ર		પા. ૨
૮	જિનસૂરિકૃતસાધુસામાચારી F	૧૫૧૨	જિનસૂરિ		પા. ૨-૫
૯	જિનવલ્લભસૂરિકૃતપ્રતિક્રમણ સામાચારી G	ગા. ૪	જિનવલ્લભ		લોં.

A એનું અપરનામ સાધુસામાચારી પળ છે. એ ગ્રંથ પૂર્વે આચારવિધિના નામે નોંધાયો છે તેજ હોવો જોઈયે. છતાં इहां સામાચારીના વર્ગનો પ્રક્રમ હોવાથી. इहां પળ તેનું નામ નોંધ્યું છે.

B ઓઘસામાચારી તે વલ્લભે ઓઘનિર્યુક્તિના નામ ફેરથી નોંધાઈ હોય તોપણ હોય માટે તપાશ કરવી જોઈયે.

C આ વિચારામૃતસંગ્રહનામની સામાચારી માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—

“ પ્રવચનપાક્ષિકાદિપંચવિંશત્યધિકારપ્રતિવદ્ધા આલાપકાઃ. ૧૪૪૩ વર્ષે શ્રીકુલમંડનસૂરિયાઃ ”

D જેસલમેરની હંસવિજયજીએ લખેલી ટીપમાં ગચ્છસામાચારી એવું મોઘમ નામ છે પણ તે કયા ગચ્છની છે તે નક્કી કરવા માટે તેની પ્રત તપાશવી જોઈયે.

E, F આ બે સામાચારીઓ કદાચ એક પળ હોય કેમકે તેમના કર્તાના નામમાં લગભગ મળતા પળું છે, માટે તેની પ્રતો તપાશવી જોઈયે.

G આ સામાચારી ફક્ત ચાલીસ ગાથાનાં કુલક જેવી છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	સ્ત્રા- નો નં.	ક્યાં છે ?
૧૦	તપાસામાચારી A	૭૭૦			શુ.
૧૧	તિલકાચાર્યકૃતપૂનમિયા સામાચારી B	૨૫૦૦	તિલકાચાર્ય		રાધન. લેસલમેન.
૧૨	દેવગુપ્તસૂરિકૃતઆવકસા- માચારી	પૃષ્ઠ ૫	દેવગુપ્ત		શુ. ઘ. ૨
	કૃતિ C	૧૨૦૦	દેવગુપ્ત		શુ.
૧૩	દેવપ્રમમલધારીકૃતસામા- ચારી D		દેવપ્રમમલધારી		શુ.
૧૪	નરેશ્વરસૂરિકૃત સામાચારી E	૪૦૪૨	નરેશ્વરસૂરિ F		પા. ૫. લીં.
૧૫	ભાવદેવસૂરિકૃતયતિસામા- ચારી	પા. ૧૫૪	ભાવદેવ		શ્વં.
	કૃતિ	પૃષ્ઠ ૫૦	મતિસાગર *		શ્વં.
૧૬	યશોવિજયવાચકકૃતસામા- ચારી		યશોવિજય		માવ.
	કૃતિ	પૃષ્ઠ ૩૨	સ્વોપદ		માવ.

A કૃત્તુટિયનિકામાં આ સામાચારી નોંધી છે પણ અભાગ જોવાનાં હજુ નથી આથી, માટે છે કોઈ મુનિ મહાગાય પામે તે હોય તેમણે અમને તેની દર્શકત કળાવવા કૃપા કરવી.

B લેસલમેનની ટીપમાં દર્શાવ્યું છે એની શ્લોકસંખ્યા ૨૫૦૦ ની નોંધી છે.

C દેવગુપ્તસૂરિકૃત આવકસામાચારીની કૃતિ ઉપરથી થઈ નથી માટે તે પણ જોવાનાં હોય તેમણે અમને સહયોગ આપવી.

D આ સામાચારી માટે કૃત્તુટિયનિકામાં નોંધે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—

" સામાચારી ૧૩૬ અવિકાન મલધારિ દેવપ્રમમલધારી "

E આ સામાચારીનું અપરનામ મુનિવલ્લભસામાચારી પણ છે.

F પાટળની ટીપમાં કૃત્તુપ્રમનિષ્ઠ નરેશ્વર સ્પષ્ટ છે ત્યારે ચૈવદીની ટીપમાં કૃત્તુપ્રમનિષ્ઠ અનેશ્વર સૂરિપ રજા પડ્યું છે, માટે તે નરેશ્વરસૂરિકૃત છે કે અનેશ્વરસૂરિકૃત છે તે માટે પાટળની પ્રત લગભગી જોઈએ. તેમજ પાટળમાં પછી શ્લોકસંખ્યા ૪૦૪૨ સ્પષ્ટ છે ત્યારે ચૈવદીમાં ૩૭૦૦ છે છતાં અંધ તેનો કેજ છે કેમકે ચૈવદીની ટીપમાં પણ તેનું અપરનામ મુનિવલ્લભ આપ્યું છે.

* પૂર્વે અગિયનવર્ષની કૃતિ માંત્રગાનકૃત નોંધાઈ છે તો તે અને આ એકજ લાગે છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૭	શ્રાવકસામાચારી ^A	૧૧૭૫			પા. ૧-૨-૪-૫
૧૮	શ્રીચંદ્રસૂરિકૃતસુવોધાસા- માચારી	૧૩૧૧	ધનેશ્વરશિષ્ય શ્રીચંદ્ર		વૃ. પા. ૧
૧૯	સામાચારી	પત્ર ૧૧			પા. ૩
૨૦	સામાચારી (ઘોઝી)	૨૦૦૦			પા. ૫
૨૧	હરિપ્રભસૂરિકૃતસાધુસામા- ચારી	૫૨૭	હરિપ્રભ B		પા. ૩-૫ અ. ૧
૨૨	હરિભદ્રસૂરિકૃતશ્રાવકસા- માચારી ^C	૧૨૦૦	હરિભદ્ર		જેસલમેર.

A એનામાટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે:—“ સામાચારી સુવોધા સર્વાનુષ્ઠાનગોચરા ધનેશ્વરશિષ્ય શ્રીચંદ્રીયા ૧૪૫૦—૧૨૨૧ ” આ પ્રમાણે ત્યાં તેની શ્લોકસંખ્યા પળ ભિન્ન ભિન્ન નોંધેલી છે. તેથી અમે હહાં પાટણની ટીપમાં નોંધાયેલી શ્લોકસંખ્યા નોંધી છે.

B ઢેલની ટીપમાં હરિપ્રભના વદલે હરિભદ્રનામ લખેલ છે.

C હીરાલાલે કર્તાનું નામ હરિભદ્ર લખ્યું છે પણ તે શક પડતી બિના છે. કદાચ તે દ્વિતીય હરિભદ્ર હોય તો હોય છતાં ચોકશ નિર્ણય માટે પ્રત તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

खंडनमंडनना ग्रंथो.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्यो- ना सं.	क्यां छे ?
१	अंचलमतदलन	१००८	हर्मभूषण	१४८०	पा. ३-४-१
२	अंचलमतस्थापन A	पत्र २५			म. २
३	आचरणाशतक B				वृ.
४	आचरणोपन्यास C	४००			A. S.
५	उपधाननिराकरणसांख्य D	पत्र ५			म. २
६	औष्ट्रिकमतोत्सूत्रदीपिका	७१६	धर्मसागर	१६१७	पा. ३-५
७	औष्ट्रिकमतोत्सूत्रोपवादन कुच्छक	२२	"		पा. ४
८	काष्ठस्वरूपद्व्याभिधिका E		जिनदत्त F		पा. १ जेसल.
	वृत्ति		जिनपाल G		पा. १

A आ अंग्र फक्त अनदावादन चंचलवादन मंडारली दीनमां नोकिट होवाये देने इहां नोप्यो छे
नप ते संवंधी ऐतिहासिक दिना मळी नथी.

B बृहस्पतिनिकामां "आचरणाशतकं चरणलक्षोदघितकं गवयदीनृवृक्षरुणं" आबो दल्ले छे.

C आ अंग्र फक्त एतिहासिक नोवायदीनमां नोवाये छे, मोटे ते दुर्लभ छे.

D आ अंग्र पप चंचलवादन मंडारली दीनमां नोप्यो छे ते सिवाय बीजे स्पष्टे तरअव यथो नथी-

E जेसल्लेली दीपमां एतुं नाम काष्ठस्वरूपकुच्छक नोप्यो छे.

F जिनदत्त नामना इन आचार्य यथा कायवामां आब्यो छे:-

(१) जिनदत्तद्वि ते वायव्यमूर्तिवर्जितदेवद्विना सिध्य ह्य। तेनो विवेकीवत्तल नामनो
अंग्र स्पष्ट छे, अने तेनो वस्तुमाली बने सं. १२७७ मां विद्यमान ह्य।

(२) जिनदत्तद्वि ते खरतर जिनदत्तमगारिना सिध्य अने जिनचंद्रमूर्तिना गुण ह्य। ते
ओनो कम सं. ११६२मां दीया सं. ११४१ मां मूर्ति सं. ११६९ मां अने
संगदास सं. १२११मां यथो ह्य। एतेनो एतिहासिक प्रकरण विने अंग्रोप्यो छे.

(३) जिनदत्तद्वि ते देवद्विजित जीवगुणादनना मोक्षना अने समृद्ध नामना स्पष्ट देहना
ह्य तेओप्य सं. ११६२ मा अरुनां यथो छे.

इहे आ काष्ठद्विधिका आ तरर कर्णवत्त कप आचार्य महेअ कया जिनदत्ताचार्य रची छे ते
वादव विचार करत एम मोक्षम पडे छे छे ते खरतर जिनदत्तद्विद्वज रची होवां विवेक संभवित अने छे.
छोटा चोखल निर्गम अंग्र नोवाये अहे इहे तेम छे.

G आ जिनदत्तद्वि ते जिनदत्तद्विना सिध्य ह्य। एतेनो सं. १२९३मां द्वादशकुच्छकना दीया रची छे.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૯	કુપક્ષકૌશિકસહસ્રકિરણA	૧૭૮૮૨	ધર્મસાગર		પા. ૩, ૪-૫ જે.
૧૦	કુમતાહિવિપજાંગુલી અપરનામ(હિતોપદેશ)	૫૧૮	રત્નચંદ્ર	૧૬૭૭	પા. ૩, લીંવડી.
૧૧	કેવાલિપ્રકરણB (તાહ)				P. ૬, હે.
૧૨	કેવલિભુક્તિસ્ત્રીમુક્તિપ્રકરણ „ સંગ્રહશ્લોક	૧૦૦ ૬૨			વૃ. પા. ૨ વૃ. પા. ૨
૧૩	સ્વરત્તરમતનિરૂપણ શાસ્ત્ર- વિધિC	પત્ર ૬૭			અ. ૨
૧૪	ગણધરસાધ્યશતક વૃત્તિ	૨૮૫ ૬૦૦૦	જિનદત્ત D સુમતિગણિ E	૧૨૧૫	પા. ૧-૨. પા. ૧-૩ અ. ૨જે.સુ.

A એનું શીજું નામ પ્રવચનપરીક્ષા છે.

B આ કેવાલિપ્રકરણ ડેક્કનકૉલેજમાં છે. તે સંસ્કૃતમાં રચાયેલું છે અને તાહપત્રપર લખેલું છે. માટે તે કેવાલિપ્રકરણ છે કે કેવાલિભુક્તિસ્ત્રીમુક્તિ નામનું પ્રકરણ છે તે નક્કી કરવા માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

C આ નામ શક પડતું લાગે છે અને તે અમદાવાદના ચંચલચાહના મંડારની ટીપમાં નોંધેલ છે, તો તેનું શરૂ નામ શું છે અને તે કોણે રચેલ છે તે યાવત નક્કી કરવા તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

D આ જિનદત્તસૂત્ર માટે પાછલ પાને કાલદ્વાત્રિશિકા ઉપરની નોટ જુઓ.

E સુમતિગણિ બે થયા છે. પેલા સુમતિવાચક તે કથારત્નકોશના કરનાર દેવભદ્રસૂત્રના ગુરુ હતા. દેવભદ્રસૂત્રિયે તે ગ્રંથ સં. ૧૧૫૮ માં રચેલ છે. વઢી મહાવારચરિત્રના કર્તા ગુણચંદ્રગણિના ગુરુ પણ તેજ હતા. ગુણચંદ્રગણિયે વારચરિત્ર સં. ૧૧૩૯ માં રચેલ છે. શીજા સુમતિગણિને માટે પાટળ તથા જસલમેરની ટીપોમાં તે જિનપતિસૂત્રનાં શિષ્ય હતા એમ નોંધેલ છે. જિનપતિસૂત્ર સં. ૧૨૭૭ સુધી વિદ્યમાન હતા.

હવે આ વૃત્તિ રચ્યાનો સંવત્ ૧૨૧૫ આપેલ છે તે પરથી આ વૃત્તિ શીજા સુમતિગણિએજ રચી છે એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	લઘુવૃત્તિ		સર્વગજગણિ A		પા. ૧
૧૫	ગણધરદૂદશતક B		સોમચંદ્ર C		અ. ૨
૧૬	ગુરુત્ત્વપ્રદીપ D	૨૪૫			પા. ૧
૧૭	ત્રિચરો		જિતદત્ત		પા. ૧
	કૃત્તિ	૩૩૫	જિતપાલ	૧૨૯૪	પા. ૧ કો.
૧૮	ત્રિચાંપ્રથ E	૧૭૦૦			છોંવહી.
૧૯	ત્રિચાર્તિક F	૪૮૦			પા. ૫
૨૦	ત્રેલપ્રતિષ્ઠાપ્રકરણ G(તાઢ)				P. 5
૨૧	તપોદમતકુટુન	૧૧૦	જિતપ્રમ H		પા. ૩, જેસલ.

A એમણે પંચલિંગીની લઘુવૃત્તિ પણ રચી છે.

B આ ગ્રંથ અમદાવાદના ત્રિચલ્લાદિના મંદારની ટીપમાં નોંધેલ હોવાથી હાં નોંધ્યો છે. પણ વસ્તુ ત્રિચલ્લાદિના પ્રકરણમાં થીજું નામ તો નહીં હોય તે વાસ્તવ તેની પ્રત કોઈ નક્કી કરવું જોઈએ.

C આ સોમચંદ્રચાર તે સ્ત્રોતસ્ત્રોતના શિષ્ય હતા. એમણે વ. ૧૫૦૪ માં કયામશેદદિ નામે ગ્રંથ રચેલ છે.

D એનું થીજું નામ "ઉત્તરકંદકુટુન" છે.

E આ ગ્રંથ છોંવહીના મંદારની ટીપમાં નોંધાયો છે પણ તે સંબંધી ઇતિહાસિક થીના તેમજ તેનું ચર્ચા નામ શું છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી. તે કોઈ સ્વતંત્ર આચાર્યે રચ્યો હોવો જોઈએ.

F ત્રિચરૂ ગ્રંથનું પણ ત્રિલિપ્તનામ જાણવામાં આવ્યું નથી.

G આ પ્રકરણ કલ્પ વિવર્ધના પાંચમાં રિપોર્ટમાં નોંધેલ છે મોટે તે હજારના થાય છે.

H જિતપ્રમચાર્યે વિક્રમસંવત્ ૧૩૬૪ માં ત્રિલિપ્તક્રમગની કૃતિ રચી છે. (હુવો પેત ૩૦) જેસલમેરની ટીપમાં હાંગચહે તે શ્લોક ૮૦૦ નું છે અને જિતપ્રમચાર્યે ગુણપ્રમચાર્યે રચ્યું છે એમ નોંધ્યું છે. પરંતુ અમારું જાણવા પ્રમાણે તો જિતપ્રમચાર્યે રચેલ છે અને તે શ્લોક ૧૧૦ જેટલા પ્રમાણનું છે. અર્થે ગુણપ્રમચાર્યે તેની પ્રત લખાઈ હોય તો હોય એ વાસ્તવની ત્રિચારી કરવા મોટે જેસલમેરના મંદાર-માંની તેની પ્રત ત્રિચંપનર નોંધાવી અગત્ય છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૨	દ્વાદશજલ્પ	પત્ર ૧૧	હારસૂરિ A		અ. ૧
૨૩	દિગંવરચંડન B	૧૫૮			પા. ૫
૨૪	દ્વિજવદનચપેટા C		હેમચંદ્ર D		વૃ. પા. ૩
	"	પત્ર ૪	હરિભદ્ર		કો.
૨૫	દ્વિજવદનવજ્રસૂત્રી		(બૌદ્ધાચાર્યકૃત)		વૃ. અ. ૨, પા. ૪
૨૬	ધર્મપરીક્ષા	૧૭૩૯	અમિતગતિ E દિગંવર		વૃ. પા. ૪.

A આ હારસૂરિ તે હરિવિજયસૂરિ છે તેઓ સં. ૧૫૮૩ થી સં. ૧૬૨૫ સુધીમાં હતા.

B આ નામ પળ સામાન્ય લાગે છે માટે તેનું ચલું નામ શું છે તે પાટળના મંડારમાની તેની પ્રત જોઈ નક્કી કરવું જોઈએ.

C દ્વિજવદનચપેટાને માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં " દ્વિજવદનચપેટા વિપ્રજાત્યાદિનિરાકરણવાચ્યા " આ રીતે ઉલ્લેખ છે.

D આ નામ પાટળની ટીપમાં નોંધેલ છે, કોઢાયની ટીપમાં તે હરિભદ્રસાથે રચેલ છે અને પત્ર ચારની છે એમ જણાવ્યું છે. એ પરથી એમ જણાય છે કે વચ્ચે એ વચ્ચે આચાર્યોએ જૂદી જૂદી ચપેટા રચી હશે.

E આ અમિતગતિ તે દિગંવર માધવસેનના શિષ્ય હતા. માંડારકર રિપોર્ટ ૧૮૮૨-૮૩ માં પેજ પિસ્તાલિસમાં એમણે સુભાષિતરત્નસંદોહ નામે ગ્રંથ સં. ૧૦૫૦ માં રચેલ છે એમ જણાવ્યું છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં એના માટે " ધર્મપરીક્ષા પરસમયાસંબંધતાવાચ્યા દિગંવરામિતગતિકૃતા " આવો ઉલ્લેખ છે.

ક્રમ નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૭	ધર્મપરીક્ષા A	૧૮૫૦	જિનમંદન B		પા. ૨
૨૮	ધૃતાંગ્યાન(ગ્રા.) નિજંતીર્થિકકલ્પિતકુમત નિરાસ C	૬૦૨	હરિમદ્રસૂરિ દ્વિ.હરિમદ્ર		પા.૪-૫ વૃ.અ.૧
૨૯	પર્વરત્નાવલી	૧૧૪૪	જયસાગર D	૧૪૭૮	અ. ૨
૩૦	પર્વવિચાર		દયાવર્દન E		A. S.
૩૧	પર્યુષણસ્થિતિ	૨૫૮	હંપમૂષળ	૧૪૮૬	પા. ૫
૩૨	પર્યુષણશતકપ્રકરણ કૃત્તિ	પત્ર ૭	ધર્મસાગર "		માવનગર. મ.વ જામનગર
૩૩	પ્રશ્નચિંતામણિ	૨૬૦૦	ગીરવિજય	૧૮૬૮	મં.
૩૪	પ્રશ્નોત્તરપંચાશિકા	પત્ર ૨૦			અ. ૧
૩૫	પ્રશ્નોત્તરસાદ્વિશતક	પત્ર ૫૭			અ. ૧
૩૬	પ્રતિમાહુંડી	૨૦૦૦			A. S.
૩૭	પૂર્ણિમાગચ્છાંયવિચાર	પત્ર ૮૦			A. S.

A આ ગ્રંથ સ્વામી ઉત્તારના યોગ્ય છે.

B જિનમંદનગણિ સોમધંદસૂરિના શિષ્ય હતા. એમણે કુમારપાટપ્રવંચ સં. ૧૪૯૨ માં રચેલ છે.

C આનું વાંચું નામ તત્ત્વવૈયકપ્રકરણ છે. વૃદ્ધતુટિણનિકામાં તેના મોટે આયો ઉલ્લેખ છે:—“નિજંતીર્થિકકલ્પિતકુમતનિગ્રાપરનામક તત્ત્વવૈયકપ્રકરણં હરિમદ્રાંય આંચલિકપીર્ગમતદિદ્રં ૫૦૪૦”.

D આ જયસાગર ડાયાવાય તે સ્વત્તર જિનરાજસૂરિના શિષ્ય હતા. એમણે સં. ૧૪૯૫ માં મદદશોભાવથી સુપર વિધિરત્નકરંદિકા નામની ત્યુટીકા રચી છે.

E દયાવર્દનગણિ વિક્રમની શાંભાઈ સદાના અંતમાં થયેલ છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૩૮	વૌદ્ધમીમાંસાદલન A	૨૦૦૦	યશોદેવ		જેસલમેર.
૩૯	ભવિષ્યોત્તરોદ્ધાર B				વૃ.
૪૦	મિથ્યાત્વમથનચર્ચરોપકરણ C	૧૩૦	જિનવહ્નમ D		હે. પેજ ૨૦૮.
૪૧	* વાદિવિચાર (સં.)				હે. પેજ ૩૧
૪૨	* વાસોત્તિકપ્રકરણ E	૫૦૦	ગુણરત્ન F		ડેક્કન.
૪૩	* વિચારશ્રેણિ	પત્ર ૭	મેરુતુંગ		ડેક્કન.
૪૪	વિનયભુજંગમયૂરી G	૧૨૨			પા. ૫
૪૫	વિસંવાદશતક H		સમયસુંદર	૧૬૮૫	રીપોર્ટ. ૩.

A. આ ગ્રંથ હીરાલાલે નોંધ્યો છે તે જો એજ નામે અને એજ કર્તાએ રચેલો હોય તો તે સ્વાસ્થ્ય ઉત્તારવા યોગ્ય છે, પણ અમને તે વાત શક રહે છે, માટે જેસલમેરમાં તેની પ્રતની તપાસકરવાની જરૂર છે.

B ભવિષ્યોત્તરોદ્ધારમાટે વૃહત્તટિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે:—“ભવિષ્યોત્તરોદ્ધાર: પરસમય વહુસ્વરૂપવાચ્યોજૈનકૃત: પરસમયજ્ઞનાથ ” આ ઉલ્લેખ પરથી જણાય છે કે તે વહુ ઉપયોગી ગ્રંથ હશે પણ તેની પ્રત હજુલગણ ક્યાંપણ ઉપલબ્ધ થઈ શકી.

C. D આ ગ્રંથ અમારા ધારવાપ્રમાણે તો જિનદત્તસૂરિકૃત ચર્ચરીજ હોવો જોઈએ. છતાં ડેક્કનકૉલેજના રિપોર્ટમાં તેના કર્તા જિનવહ્નમ જણાવ્યા છે માટે તેની પ્રત નજરે જોવાની જરૂર છે.

E એનું વર્ણન નામ મુલવલિકા પ્રકરણ છે.

F ગુણરત્નસૂરિ સં. ૧૪૬૬ માં ક્રિયારત્નસમુચયનામે ગ્રંથ રચેલ છે.

G આ ગ્રંથ ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયના શિષ્ય પદ્મસાગરે વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાયના ઉપર આશ્રેપરૂપે રચેલ છે એમ સાંભળવામાં આવ્યું છે.

H વિસંવાદશતકમાં સૂત્રોમાં પરસ્પર જે વિરોધ આવે છે તે વતાવ્યો છે.

* આ નિશાનીવાળા ત્રણે ગ્રંથ ડેક્કનકૉલેજમાં છે તે ઉતારવા યોગ્ય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૫૫	સંદેહદોલાવલિ	૧૯૮	જિનદત્ત		પા.૧
	વૃત્તિ	૪૭૫૦	પ્રબોધચંદ્રગણિ	૧૩૨૦	પા. ૧-૪-૫.કો.
	લઘુવૃત્તિ	૧૫૫૦	જયસાગર ઉપાધ્યાય	૧૪૯૫	પા. ૧ કોઢાય.
૫૬	સંદેહવિપૌપધિ A	૧૮૧૨			પા.૨-૪
૫૭	સંદેહસમુદ્ધય	પત્ર ૬	જ્ઞાનકલશ		પા.૪ અ.૧-૨
૫૮	સ્ત્રીનિર્વાણપ્રકરણ B				P. 5
૫૯	સ્ત્રીમોક્ષવિવાદ	તાલ ૨૫			નગીનદાસ.
૬૦	હીરપ્રશ્ન	૧૪૦૦	કીર્તિવિજય		પા.૩, લં.

A. કલ્પસૂત્રની વૃત્તિનું નામ પણ સંદેહવિપૌપધિ છે, છતાં પાટણની ટીપોના નોંધ પ્રમાણે આ ગ્રંથ કોઈ જૂદોજ લાગે છે, માટે અમે તે ટીપોનાં મરોસે એ ગ્રંથને હ્રદાં નોંધ્યો છે છતાં તેની પ્રતો તપાસી ચોકશ નિર્ણય કરવાની યાસ જરૂર છે.

B આ ગ્રંથ અમારા ધારવા પ્રમાણે પૂર્વે ન્યાયના લિસ્ટમાં તેના ધીજા વર્ગમાં જે “ સ્ત્રીનિર્વાણ નિશ્ચિ ” નામે ગ્રંથ નોંધેલ છે તેજ હોવો જોઈયે.

लिस्ट नंबर ६,

—
जैन औपदेशिक।

જૈન ઔપદેશિક.

નં.	નામ.	શ્લોક	કક્ષા.	સ્તુતિ ના નં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૧ લો. —x— પ્રકરણ પ્રથો. અ.				
૧	અંતરંગપ્રથોથ (પ્રા.) A				પા. ૪.
૨	અંતરંગસંધિ (પ્રા.)	૨૦૬	સ્તુતિ B	૧૩૯૨	પા. ૨. દેહન.

A આ અંતરંગપ્રથોથ પ્રાકૃતમાં રચાયેલો છે, પણ તે ટૂંકી મશિન છે.

B સ્તુતિ નામના પાંચ આચાર્ય થયા જાણવામાં આવ્યા છે:—

- (૧) સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ—તે ચારિત્ર્યસ્તુતિના શિષ્ય અને સં. ૧૨૩૮ માં સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિની શોધ કરનાર હતા.
- (૨) સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ—તે પ્રથમસ્તુતિના શિષ્યમાં સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ થયા, તેમના કે શિષ્ય પણ પ્રથમસ્તુતિ અને સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ થયા. આ સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ પણ તેમની મદદના આજ્ઞામાં શોધા જોઈએ.
- (૩) સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ—તે ચારિત્ર્યસ્તુતિના શિષ્ય માનવે અને તેમના શિષ્ય કે સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ થયા. તેઓ સં. ૧૩૦૮ માં વિદ્યામાન હતા.
- (૪) સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ—તે આ અંતરંગસંધિના કરનાર છે, એમ વિદ્યમાનના સિદ્ધિ પાંચમાંના જણાવ્યું છે.
- (૫) સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ—તે નરસિંહસ્તુતિના શિષ્ય હતા. એમને શોધા ગામમાં કાલુ પંથિ ગુરુમંદ્ર તથા શાવક. આજ્ઞાના મહાશય સં. ૧૪૧૮ માં ચર્ચાસ્થિતિમાં તથા તેની શિષ્ય જાણી હતા. પરંતુ અંતરંગસંધિના કરનાર સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિના સમયમાં અને એના સમયમાં ચોક્કસ અંતર રહે છે. તે મર્યાદા આ શોધના કરનાર આ પાંચમાં સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ શોધ તો શોધ.

આ રીતે આ પાંચ સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિમાં કયા સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ આ અંતરંગસંધિ સ્તુતિ છે, તે જાણ જોઈએ નિર્ણય થતો નથી. કારણ કે સિદ્ધિ પાંચમાંના પેઢ ૧૨૭ માં આ પ્રથમ પ્રવર્તિ છેતાં પ્રાપ્તે 'શોધસ્તુતિ સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ' એવી નોંધ છે. તે થયો આ સ્તુતિપ્રથમસ્તુતિ ચર્ચાસ્થિતિના શિષ્ય હતા કે આ કે જગા મળે આ શોધ રચાયેલ છે, અથવા તો ઉપર જણાવેલા પાંચ આચાર્યમાંના કયા આચાર્યે તે રચેલ છે તે જાણ શકાય છે. માટે એ જાણનો નિર્ણય તેઓ કોઈ વિશેષ પુરાવા મળ્યા વગર થતો મુશ્કેલ છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૩	આ. આગમઅષ્ટોત્તરી વૃત્તિ	પત્ર ૧૨	અમયદેવ ચંદ્રમુનિ A		પા. ૩-૪ કો. અ. ૨
૪	આત્મનિંદાષ્ટક				પા. ૩
૫	આત્મપ્રબોધ	૬૩૦૦	જિનલાભ	૧૮૮૩	લૉ. કો. સુલભ્ય.
૬	આત્મશિક્ષા	પત્ર ૧૦			અ. ૧
૭	આત્મોપદેશમાલા	પત્ર ૧૦			અ. ૨
૮	આદિનાથદેશના વૃત્તિ	૧૬૩૬ પત્ર ૫૧			લં. માષ. અ. ૧
૯	આરાધના ,, (બીજી)	ગા. ૮૫	અમયદેવ અજિતદેવ B		નગીનદાસ, જેસલ. પા. ૩
૧૦	આરાધનાપંચક	ગા. ૩૩૯			નગીનદાસ.
૧૧	આરાધનાસત્તરી	ગા. ૭૦	કુલપ્રભ C		નગીનદાસ.

A આ ચંદ્રમુનિ તે શ્રીચંદ્રસૂરિ હશે અને તેઓ અમયદેવસૂરિના પ્રશિષ્ય હોવાથી પોતાના દાદાગુરુના પ્રથમ ઉપર તેમણે આ વૃત્તિ રચી હોવી જોઈયે.

B પાટણની ટીપમાં આ અજિતદેવ મહેશ્વરસૂરિના શિષ્ય હતા એમ જણાવ્યું છે. સંવત્ આપેલ નથી.

C કુલપ્રભસૂરિને માટે જૈનાગમ લિસ્ટ પેજ ૨૪ માં તેમના નામ નીચેની નોટ જુઓ.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨	ક. ઇષોપદેશ	૫૧	દિગં. વિદ્યાનંદ		વૃ. પા. ૩. હેક્તન.
૧૩	ઉ. અપદેશકલ્પદ્રુમ A		(અપૂર્ણ)		નર્ગીનદાસ.
૧૪	અપદેશકંદલિ ગા. ૧૨૦	૧૫૨	આસહ B		પા. ૨-૩-૪-૫ મુલમ્બ.
	હૃત્તિ	૭૫૦૦	ચાલચંદ્ર C		વૃ. પા. ૩-૪-૫ મુલમ્બ.
૧૫	અપદેશચિંતામણિ	ગા. ૪૧૦			પા. ૩-૪ અ. ૧
	હૃત્તિ	૧૨૦૬૪	આંબ. જયશેનર ૧૪૩૬		વૃ. પા. ૧-૩-૪ મુલમ્બ.
	હૃત્તિ (ચીઝી)	પૃષ્ઠ ૨૬૦	મેરુનુંગ		અ. ૨
	અવચૂરિ	૪૩૦૫	જયશેનર ૧૪૩૬		પા. ૩-૪ અ. ૨
	અવચૂરિ (ચીઝી)	૧૧૩૪			હાં.
૧૬	અપદેશતરંગિણી	૩૩૦૦	રત્નમંદિર		જેસલમેર કો.
૧૭	અપદેશપદ્	ગા. ૧૦૪૦	હરિમદ્		વૃ. પા. ૨ કો. હેક્તન.

A આ અપદેશકલ્પદ્રુમ કવિવ્રતા યેઠ નર્ગીનદાસના મંદારણી છે. એમ નિર્ધારન રિપોર્ટ શ્રીજ્ઞાની નોંધે છે, પણ ત્યાંજ તે અપૂર્ણ છે.

B આ આસહકાવિદ્ય વિવેકમંજર્ય વિક્રમ સંવત્ ૧૨૪૮ માં રચી છે. તેઓ મિહિરપાલ દ્વારા કટુકગજના પુત્ર હતા.

C ચાલચંદ્રકવિ તે હરિમદ્દ્વારેના મિથ્ય હતા. તેઓને કવિની અટકથી વિશેષ ઓછાકાવામાં આવે છે માટે અને પણ તેમને તેજ અટકથી ઓછાકાવા છે, તેમણે આ હૃત્તિ રચાનો સંવત્ ચૌદાદ જણાવેલ નથી. થયે મૂલકાર આસહકાવિ સં. ૧૨૪૮ માં લિખ્યાન હતા, પરંતુ આ હૃત્તિ સંવત્ ૧૨૭૮ ના લગભગમાં થઈ હોવી જોઈએ. નિર્ધારન રિપોર્ટ પાંચનાના તેમનો વેળાદર્શી આ રીતે કાઢે છે:-

ચંદ્રગણના પદેજ પ્રથમપદ્ધિ તેમના પાંદે ચંદ્રપ્રથમપદ્ધિ તેમના પાંદે અનેકપદ્ધિ થયા. અનેકપદ્ધિના નામ મિથ્ય હતા. વારમદ્, દેવમુરિ, દેવમદ્ અને વેવેરમુરિ. દેવેરમુરિના પાંદે મેરુક્ષમુરિ થયા. તેમના પાંદે અમયદેવમુરિ થયા કે જેઓ આસહકાવિના પુત્ર હતા. આસહકાવિના પાંદે હરિમદ્દ્વારેના પાંદે આ ચાલચંદ્રકવિ થયા છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ	૧૪૦૦૦	મુનિચંદ્ર	૧૧૭૪	વૃ. પા. ૧-૪ કો.
	વૃત્તિ (વીજા)	૬૪૧૩	વર્ધમાન		જેસલમેર.
૧૮	ઉપદેશપ્રાસાદ	પત્ર ૩૧			ભાવ. ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૧૦૦૦૦	વિજયલક્ષ્મી A		ડેક્કન.
૧૯	ઉપદેશમાલા	ગા. ૫૪૪	ધર્મદાસ B		પા. ૧-૨-૩-૫ સુલજ્ય.
	વૃત્તિ (પ્રાકૃત) C		જયસિંહ	૯૧૩	વૃ.
	વૃત્તિ (હેયોપાદેયા)	૯૫૦૦	સિદ્ધર્ષિ		વૃ. પા. ૨-૫
	વૃત્તિ (કર્ણિકા)	૧૨૨૭૪	ઉદયપ્રભ	૧૨૯૯	વૃ. પા. ૨
	વૃત્તિ (દોષદ્વી)	૧૧૭૬૪	રત્નપ્રભ	૧૨૩૮	વૃ. પા. ૧-૨-૫ ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૭૬૦૦	રામવિજય	૧૭૮૧	જેસલ. લીંબડી.
	વિવરણ	પત્ર ૧૨૪	સર્વાનંદ		અ. ૨
	લઘુવૃત્તિ	૪૧૭૦	સિદ્ધર્ષિ		વૃ. પા. ૧ ભાવ.

A આ વિજયલક્ષ્મીસુરિ તે પિટર્સન રિપોર્ટ વીજાના પેજ ૨૧૩ માં જણાવેલા હુંઢકોત્પત્તિ ગ્રંથના કરનાર તેજ એ છે કે, કોઈ વીજા છે તે વાત્રત સરી જાતરી આ વૃત્તિનો પ્રશસ્તિલેખ જોયાથી જ યદ્ય શકે તેમ છે.

B આ ધર્મદાસગણિ ગૃહસ્થાવાસમાં વિજયવિજયપુરના વિજયસેન નામના રાજા હતા. તેમને વૈરાગ્ય થવાથી એમણે શ્રીમહાવીર સ્વામી પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી. તેમને ઉગ્ર તપોવ્રતથી અવધિશાન ઉત્પન્ન થયું. એમની ધર્મદાસગણિ આ નામથી પ્રસિદ્ધિ છે. એમણે સ્વપુત્ર રણસિંહને પ્રતિબોધવાને માટેજ આ ઉપદેશમાલા રચી હતી. એનું આદિપદ “નમિઠ્ઠળ જીવનવરિદે હંદનરિદાધિયે તિલોય ગુરુ” એવું છે.

C આ વૃત્તિ ફક્ત ગૃહસ્થવિનિકામાં નોંધાયેલી છે, પણ તે હજુસુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

ગૃહસ્થવિનિકામાં એના માટે “ઉપદેશમાલાવૃત્તિ: પ્રા. કૃષ્ણાર્પિશિષ્ય જયસિંહસુરિકૃતા ૯૧૩ શ્લોકે” આ રીતે નોંધ કરી છે. શ્લોકસંખ્યા આપી નથી.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	ત્રિત્યા- ના સં.	ક્યાં છે ?
	અવચૂરિ	૨૦૦૦	ધર્મનંદન		પા. ૪ દેક્કન. માધ.
	અવચૂરિ	૧૫૦૦	જયશેખર		પા. ૪
	અવચૂરિ		અમરચંદ્ર	૧૫૧૮	પોટ્સન રિપોર્ટ ૫
	ગાથાશતાર્થ	પદ્ય ૨૭			અ. ૧
	કથા		જિનમદ્ર A	૧૨૦૪	નગીનદાસ.
	ઉપદેશમાલા B (શ્રીજી)	ગા. ૫૪૨			નગીનદાસ.
	ઉપદેશમાલા (શ્રીજી)	ગા. ૩૦	પદ્મસાગર		જેસલમેર.
૨૦	ઉપદેશમણિમાલા				પા. ૨
૨૧	ઉપદેશરત્નકોશ	ગા. ૬૨	જિનેશ્વર C		પા. ૩-૪ માધ.
	કૃત્તિ	૨૫૦૦	દેવમદ્ર D		નગીનદાસ.
૨૨	ઉપદેશરત્નમાલા	ગા. ૨૫			હોં.
૨૩	ઉપદેશરત્નાકર	પદ્ય ૧૨	મુનિહંદર		પા. ૩, કો. માધ.
	કૃત્તિ	૭૬૭૫	સ્વોપક્ર.		પા. ૩-૪ કો. માધ.

A આ જિનમદ્રશ્રી ગાલિમદ્રશ્રીના ગિય દ્વા. તેમના માટે મિલ્ડન રિપોર્ટ જાનાના પેઝ ૮૩ માં આ ગ્રંથની નોંધ છેતાં પ્રતિ “ગાલિમદ્રશ્રીના મિલ્ડેદિ ૩ મિરિજિનમદ્રશ્રીનેદિ ૧” આ રીતે નોંધું છે.

B આ ઉપદેશમાલાની ગાથાઓ પળ પદેની ઉપદેશમાલાને મહત્તાં છે, પણ તેનો આગંત તપાસતાં તે તદ્દન હુદીજ હાગે છે. તેનું આદિપદ “સુવદેવ્યં ચ વંદે ચામુદયાદ્યેણ ચિરિચિયં નામં” આયું છે તે પરથી આ ઉપદેશમાલા તદ્દન હુદીજ છે છે.

C આ જિનેશ્વરશ્રી તે કયા જિનેશ્વરશ્રી છે તે ચાલત તેથી કોર્ડ વિશેષ પુગવો જાણવામાં આવ્યો નથી.

D આ દેવમદ્રશ્રી સંબંધી પણ ઐતિહાસિક થીના મઝી શકતી નથી. પણ પં. આર્જુનસાગરજી મહાપ્રજના જગાવવા મુદ્દવ આ દેવમદ્રશ્રી તે સંપ્રદેશીની કૃતિના કરનાર મહધારિ દેવમદ્રશ્રી હોવા જોઈએ.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૪	ઉપદેશરસાયન A		જિનદત્ત		પા. ૧ ડેક્કન પેજ ૧૧૪
	વૃત્તિ	૨૭૯૦	જિનપાલ		પા. ૧
૨૫	ઉપદેશરહસ્ય		યશોવિજય		અ. ૧ કો.
	વૃત્તિ	૩૭૦૦	સ્વોપહ		અ. ૧ કો.
	ઉપદેશરહસ્ય B (શીજા)	૫૦.			જેસલમેર.
૨૬	ઉપદેશશતક C		મેરુતુંગ D		ડેક્કન પેજ ૬૩
	ઉપદેશશતક I (શીજા)		વિમલ	૭૯૩	પા. ૪-૫
	વૃત્તિ	પૃષ્ઠ ૪૮			અ. ૨
૨૭	ઉપદેશસત્તતિકા	૨૮૦૦ F	સોમધર્મ	૧૬૦૩	પા. ૧-૪ કો.
૨૮	ઉપદેશસત્તર્પ				પા. ૩ ભાવ.
	વૃત્તિ	૭૨૭૫	ક્ષેમરાજ		પા. ૩ ભાવ.

A આ ગ્રંથને કેટલીક પ્રતોમાં ઉપદેશ રસાયનના નામે ઓઢાલાયેલ છે, ત્યારે કેટલીક પ્રતોમાં તેનું નામ ઉપદેશરસાઝ આપ્યું છે. પરંતુ તપાસ કરતાં તેનું સ્વરૂપ નામ ઉપદેશરસાઝ છે.

B આ ગ્રંથ હીરાલાલે નોંધેલ હોવાથી શક પડતો છે, માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

C એનું અપરનામ "મહાપુરુષચરિત્ર" છે. તે સંસ્કૃતમાં રચાયેલું છે એમ ડેક્કનકોલેજના રિપોર્ટમાં જણાવ્યું છે તે પરથી એમ લાગે છે કે વલ્લભે તે ટીકા હશે. છતાં ચોકસ નિર્ણય માટે તેની પ્રત તપાસવાની જરૂર છે.

D આ મેરુતુંગસૂરિ ચંદ્રપ્રભસૂરિના શિષ્ય હતા. એમણે પ્રવંધચિંતામણિ સંવત્ ૧૩૬૭ માં રચ્યો છે.

E આ શતક આગ્રા શતકના વર્ગમાં નોંધવામાં આવશે પણ તેમાં ઉપદેશનો વિષય હોવાથી હાં પળ નોંધ્યું છે.

F આ શ્લોકસંલ્પા કોઢાયની ટીપનાં નોંધેલ હોવાથી હાં ટાંકી છે. પાટળની ટીપમાં તેની શ્લોકસંલ્પા સાથે યોદ્ધોક તપાસત છે. એ વાચત તેનું ચોકસ પ્રમાણ જે મુનિમહાશયને સ્વયં હોય તેમણે તે અમોને લઈ જણાવવા કૃપા કરવી.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૯	ઉપદેશસંગ્રહ	પૃષ્ઠ ૭			અ. ૨
૩૦	ઉપદેશસાર A (ગદ્ય)	ગાઢ ૨૦૬			પા. ૨ માવ. સરુચ.
	„ B (વૈજી)	પૃષ્ઠ ૩૩			અ. ૧
૩૧	અમિતિમવપ્રવચ્ચા (કથા)	૧૬૦૦	સિદ્ધર્ષિ	૧૬૨	પા. ૨-૩
	„ સદ્ધાર C	૨૩૨૮	દેવસૂરિ D		કૃ. પા. ૨
	„ સારસમુચ્ચય	૧૪૬૦	વર્દમાન		કૃ. નગીનદાસ.
	„ સારોદ્ધાર	૫૭૦	દેવેન્દ્ર E	૧૨૮૯	કૃ. પા. ૧-૨-૫
	„ સારોદ્ધાર	પૃષ્ઠ ૯૩	રત્નસૂરિ F		રાધનપુર.

A, B. આ વક્ષે ગ્રંથ દ્વય છે કે હુદા હુદા છે તે નક્કી કરવા માટે તેની પ્રતો જોવી જોઈએ.

C અમિતિમવપ્રવચ્ચોદ્ધાર માટે વૃહદ્ગુપ્તિનિકાનાં નીચે મુજબ સંલેખ છે:—

“ અમિતિમવપ્રવચ્ચોદ્ધાર: સં. દેવસૂરિ: ૨૩૭૦ અનુ. ”

D દેવસૂરિ નામના ચાર આચાર્ય યથા જાણવાનાં આપ્યા છે:—

દેવ દેવસૂરિ લીલાતુળ્યતનના કરનાર વીરચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા.

દીક્ષા દેવસૂરિ સુતિચંદ્ર અને મ્હનદેવસૂરિના શિષ્ય હતા, તે દીક્ષા દેવસૂરિ તે ધનેશ્વરસૂરિના ચાર શિષ્ય. વીરમદ્ર, દેવસૂરિ, દેવમદ્ર અને દેવેન્દ્રસૂરિ એનાં દીક્ષા અને વૈજી દેવસૂરિ તે વિજયસિદ્ધસૂરિ શિષ્ય અમરદેવ તથાશિષ્ય શ્રીચંદ્ર અને તેના શિષ્ય દેવસૂરિ યથા અને તેમનેજ આ સદ્ધાર રખ્યો છે.

E આ દેવેન્દ્રસૂરિ અનાથ ધારવા પ્રમાણે ધનેશ્વરસૂરિના સર લગાવેલ ચાર શિષ્યમાનાન યોગી જોઈએ. હતાં વૈજીય હુદા માટે પ્રત જોવી જોઈએ. એમને ચંદ્રપ્રમચરિત્ર સંવત્ ૧૨૬૪ માં રચેલ છે.

F આ નામ અર્જુન છે માટે તેનું સર નામ શું છે તે નક્કી કરવા માટે રાધનપુરના મંદારમાની જેની પ્રત લગાવવાની જરૂર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૩૨	ઋપિમંડલસૂત્ર A	ગા. ૨૧૦	ધર્મઘોષ		વૃ. પા. ૩-૪
	વૃત્તિ (પેલી)	૭૫૯૦	પદ્મમંદિર		અ. ૨ ડેક્કન.
	વૃત્તિ (ધીજી)	૧૮૦૦૦	શુભવર્દન B		પા. ૩
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	૪૨૦૦	હર્ષનંદન C		ડેક્કન.
	વૃત્તિ (ચોથી) D	૪૦૦૦	આંચ. ભુવનતુંગ		હીં.
	વૃત્તિ (પાંચમી)	પ. ૩૬૧	સર. જિતસાગર		અ. ૧
	વૃત્તિ (છઠી)	પ. ૧૩૫	કીર્તિરત્ન		અ. ૨
	અવચૂરી				પા. ૩
૩૩	ઋપિમંડલસ્તવ E	ગા. ૨૭૧			વૃ.
	વૃત્તિ	૪૬૧૪			વૃ.
૩૪	ઋપિમંડલસ્તોત્ર (સં.) F	૭૦	મેરુતુંગ		વૃ.

A એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ ભત્તિભરેતિઋપિમંડલસૂત્ર ગા. ૨૧૦ ” આ રીતે નોંધ છે. એનું અપરનામ મહર્ષિકુલ પળ છે.

B આ શુભવર્દનગણિ તે સોમસુંદરસૂરિના સંતાનમાંના સાધુવિજયગણિના શિષ્ય હતા, એટલે તેઓ વિક્રમની સોલમી સદીના મધ્યમાં થયા હોવા જોઈએ.

C આ હર્ષનંદન ઉપાધ્યાય અદારમી સદીના શરૂઆતમાં થયા છે તેજ હોવા જોઈએ.

D આ વૃત્તિ ફક્ત લૌચ્છીના મંડારની ટીપમાં નોંધી છે, પણ તે ત્યાં શ્લોક ૪૦૦૦ સુધીની એટલે દશાર્ણભદ્રનો કથા લગી છે. ચાર્કાનો થોડોક ભાગ અપૂર્ણ છે.

E ઋપિમંડલ સ્તવને પ્રાકૃતમાં હસિમંડલસ્તવ એમ કહેવાય છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં એના માટે “ હસિમંડલેત્યાદિ ઋપિમંડલસ્તવ ગા. ૨૭૧ ” આવો નોંધ છે. એને મહર્ષિસ્તવ પણ કહે છે. આ સ્તવ તેની વૃત્તિ સાથે વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધ્યો છે, પણ હજુસુધી અમોને તે ન્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયો નથી માટે સદરહુ ગ્રંથનો તેનો વૃત્તિ સાથે જ્યાં હોય ત્યાંથી પત્તો મેલ્લવ્યો જોઈએ.

F આ સ્તોત્ર સંસ્કૃતમાં રચાયેલું છે અને તેની ૭૦ કારિકાઓ છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં તેના માટે “ ઋપિમંડલસ્તવ: સં. મેરુતુંગસૂરિકૃત: કારિકા ૭૦ ” આવો ઉલ્લેખ છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૩૫	પ. પ્રકોતત્રિશતભાવના ક.				અ. ૧ કો.
૩૬	કથાનકકોશ	ગા. ૩૦	જિનેશ્વર		લીં.
૩૭	કર્પૂરપ્રકરણ વૃત્તિ અવચૂરિ	૩૫૦ ૧૭૬૮ ૧૨૬૦	હરિસાધુ જિનસાગર		મુદ્રિત. પા. ૧-૨ કો. પા. ૪
૩૮	કસ્તૂરીપ્રકરણ વૃત્તિ	કા. ૧૮૨ પત્ર ૨૬	હેમવિજય A	૧૫૫૧	પા. ૩ સં. માવ.
૩૯	કૃષ્ણયુધિષ્ઠિરધર્મગોષ્ઠી B	૪૬૮			હેક્કન પેજ ૧૧૪
૪૦	કામઘટ C				હેક્કન પેજ ૩૩
૪૧	ક્ષપકશિક્ષાપ્રકરણ	પત્ર ૮			અ. ૧

A આ હેમવિજયગણિ મેનશૂરિની વારે ચણ્યા છે.

B આ ગ્રંથ હેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં પેજ ૨૧૪ માં નોંધાને નોંધ્યું છે કે તે સંસ્કૃત, પ્રાકૃત અને ગુર્જર ભાષામાં રચાયેલો છે. પણ તે કોણે રચેલ છે તે સંબંધી કશી વાત જાણવામાં આવી નથી, તેથી શક્ય રહે છે કે કલેક્ટરે તે અન્યમતિનો પણ હોર્દ શકે, માટે એ વાચકની ચોકસાઈ જાણ કરવા માટે તેની પ્રત તૈયારવાની જરૂર છે.

C સદરહુ ગ્રંથ પણ હેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં તે પ્રાકૃત અને ગુર્જર ભાષામાં રચાયેલો છે એમ જણાયું છે. પણ તેના નામ ટપરચી શક્ય પહે છે માટે તેની પણ પ્રત જોવાથી નિર્ણય થઈ શકે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યા છે?
	ગ.				
૪૨	ગાથાકોશ A	ગા. ૬૪			ડેકન. પીટર્સન રિ. ૫.
૪૩	ગુણમાલાપ્રકરણ વૃત્તિ	૨૫૦૦	રામવિજય (સ્વોપક્ષ)		પા. ૫. અ. ૧ ડેકન. પા. ૫ અ. ૧ ડેકન.
૪૪	ગુરુતત્ત્વવ્યવસ્થા B	૪૪૮			પા. ૫
૪૫	ગુરુતત્ત્વસિદ્ધિ C	૩૭૪			પા. ૫
૪૬	ગૌતમપૃચ્છા વૃત્તિ	ગા. ૬૪ ૫૬૦૦	શ્રીતિલક		પા. ૩ સુલભ્ય. વૃ. પા. ૧-૩
	વૃત્તિ (વીજી)	૩૮૦૦	મતિવર્ધન		પા. ૩. ડેકન.
૪૭	ગૌતમભાષિત D (પ્રા.) ચ.	કા. ૪૨			વૃ.
૪૮	ચતુરંગીભાવનાસંધિ	ગા. ૭૪			ડેકન.
૪૯	ચારિત્રમનોરથમાલા	ગા. ૩૭			પા. ૧-૪

A આ ગાથાકોશ તાલપત્રપર લખેલ છે એમ પિટર્સન રિપોર્ટ પાંચમામાં જણાવ્યું છે, તેજ રિપોર્ટના પેજ ૧૫૧ માં તેના આશ્રિતનો ઉત્તરો છેતાં પ્રતિગ્રામાં એની ગાથા ૫૬ જણાવી છે; ત્યારે પ્રાન્તે ૧૫૩ નો અંક લખેલ છે. સંયાતના શેઠ નગીનદાસના મંદારમાં તે ૬૪ ગાથાનો છે એમ જણાવ્યું છે. આ રીતે તેની ઓછી વધુ ગાથાઓ ટાંકવાનું કારણ શું છે, તેમજ તે ચોકડ કંટલી ગાથાનો છે તે ચાલતની સ્વાતરી તેની પ્રત જોયા વગર યવી મુશ્કેલ છે.

B, C. આ વચ્ચે ગ્રંથ પાટળની ટીપમાં નોંધેલા છે. અને તેમની શ્લોકસંખ્યામાં તથા નામમાં મલતોપણુ દોવાથી વચ્ચે એકજ ગ્રંથના બે નામ પણ હોય તો હોય માટે તેની સ્વાતરી કરવા પ્રયત્ન જોવાની જરૂર છે.

D આ ભાષિતો ગૃહ્યટિપ્પનિકામાં નોંધેલા છે વાકી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	સ્થાનો સં.	ક્યાં છે ?
૫૦	જ.				
૫૦	જયંતીપ્રશોત્તરસંગ્રહ		માનનુંગ		વૃ. હેક્કન.
	કૃત્તિ A	૬૬૦૦	મનયપ્રમ	૧૨૬૦	વૃ. હેક્કન.
૫૧	જીવદયાપ્રકરણ	ગા. ૧૧૭			નગીનદાસ.
૫૨	જીવમંથોય	૧૦૦			હેક્કન.
૫૩	જીવાનુશાસન		દેવશૂરિ B		પા. ૪
	કૃત્તિ	૨૨૦૦	(આપદ્ર)	૧૧૬૨	પા. ૧-૨
૫૪	જીવોપદેશપંચાશિકા				પા. ૨
૫૫	જીવોપાલંમપ્રકરણ	ગા. ૨૫			નગીનદાસ.
	ક.				
૫૬	જ્ઞાનચતુર્વિશતિકા (સં.)				હેક્કનપેઝ ૨૪
૫૭	જ્ઞાનદર્શિકા C		જ્ઞાનવિજય.		હેક્કન.
૫૮	જ્ઞાનપંચાશિકા D	૭૫			હેક્કન.
૫૯	જ્ઞાનાદિત્યપ્રકરણ E	ગા. ૮૩	હરિમદ્.		પા. ૨

A આ કૃત્તિ માટે શ્લોકવિશતિકાનાં નાંવે મુદ્રા ઉછેર છે:—

“ મયવર્તી ૧૨ મ. ઉદ્દેશગતજયંતીપ્રશોત્તરસંગ્રહપ્રકરણત્વ માનનુંગાયત્વ કૃત્તિર્જયંતિ-
ચરિત્રવાચ્યા પ્રા. સુ. ૧૨૬૦ વર્ષે માચ્છપ્તમી ૬૬૦૦ ” આ ઉપરથી આ કૃત્તિ હેક્કન
હેક્કન કોઈનમાં છે. તેથી તે તમારું કાલ્પ યોગ્ય છે.

B આ દેવશૂરિ ધીરસંપ્રદાયના શિષ્ય હતા મહર્ષિ દક્ષીણ કાવચનાં આથી છે.

C જ્ઞાનદર્શિકા પ્રાકૃતમાં સ્થાપત્ય છે અને તે સ્વા સ્વ છે.

D આ જ્ઞાનપંચાશિકા હેક્કનપેઝની ધીરનાં દીગ્ગજાહે નોંધી છે, પણ તે જ્ઞાનપંચાશિકા છે કે
અન્યવર્તિની કોઈ છે તે કાવચ મદ્દ છે માટે તેની પ્રત કોઈ તમારથી જાહેર.

E આ પ્રકરણ હરિમદ્વિકૃત પ્રંયોના વર્ગમાં નોંધ્યું છે. પરંતુ તેમાં ઉપદેશની વિષય હોવાથી
તેમાં પણ નોંધવામાં આવ્યું છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬૦	જ્ઞાનાંકુશ A	કા. ૨૮			વૃ. અ. ૧
	ત.				
૬૧	તત્ત્વવિદુ B	૭૧			વૃ.
૬૨	તીર્થમાલાપ્રકરણ	પત્ર ૮			અ. ૧
	દ.				
૬૩	દર્શનમાલા C (સં.)	૭૦૦			જેસલ.
૬૪	દર્શનશુદ્ધિપ્રકરણ D	ગા. ૨૨૬	ચંદ્રપ્રભ		વૃ. લીં.
	વૃત્તિ	પત્ર ૮૬	વિમલગણિ E	૧૧૮૪	પા. ૧
	વૃત્તિ	૩૮૦૦	દેવભદ્ર F		વૃ. પા. ૧-૨-૪-૫ લીં.
	અવચૂરિ	૬૪૦			ડેકન.
૬૫	દશદષ્ટાંતગીતા (પ્રા.)	પત્ર ૪	સોમવિમલ G		ડેકન.

A આ જ્ઞાનાંકુશ કુલક જેવું લાગે છે છતાં તેના નામ ઉપરથી તે ગ્રંથ પણ હોઈ શકે માટે હાલ અમે તેને ગ્રંથ ધારીને इहां નોંધ્યો છે.

B આ તત્ત્વવિદુ સૂક્તરૂપે છે.

C આ નામજ શક પડતું લાગે છે કારણ કે તે સંવંધી કોઈ ઘોડો પુરાવો જોવામાં આવતો નથી અને તે જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે. તો તે શા વાચતનો ગ્રંથ છે અને તેનું લેખક નામ શું છે તે વાચતના ચોક્કસ સ્વાતરી કરવા માટે તેની પ્રત પરીચી તપાસવાની જરૂર છે.

D આ દર્શનશુદ્ધિનું નામ સંદેહવિપૌપણિ છે. પિટર્સન રિપોર્ટ ગ્રંથાના પેજ ૧૪૫ માં એનું અપરનામ સમ્યક્પ્રકરણ છે એમ જણાવેલ છે, સમ્યક્ પ્રકરણના કરનાર પણ પૌર્ણમિક ચંદ્રપ્રભસૂરિ હોવાથી આ વસ્તુ ગ્રંથો એકજ છે કે જુદા જુદા છે તે વાચત શક રહે છે. માટે હાલમાં અમે તેમના નામ નીચે નોટ આપી જુદા જુદા નોંધ્યા છે. હમણા પંચાસગી આણંદસાગરગી મહારાજ તરફથી સંદર્ભ મળી છે કે, દર્શનશુદ્ધિના કરનાર પૌર્ણમિક ચંદ્રપ્રભસૂરિ નથી પણ ચંદ્રસૂરિ છે.

E આ વિમલગણિ ધર્મવોપસૂરિના શિષ્ય હતા.

F આ દેવભદ્રસૂરિની વધુ હકીકત જાણવા માટે આ વૃત્તિની પ્રશસ્તિ જોવાની જરૂર છે.

G આ સોમવિમલસૂરિ દેવસોમસૂરિના ગુરુ હતા, તેઓ સપગચ્છના નામક તરફ સં. ૧૬૪૬ માં વિરાજમાન હતા.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬૬	દાનપ્રકાશ	૮૪૦	કનકકુશલ	૧૬૫૯	પા. ૩-૪ અ. ૧
૬૭	દાનપ્રદીપ	૬૬૬૧	ચારિત્રરત્ન A		પા. ૪-૫
૬૮	દાનોપદેશમાલા B				શુ.
	શુચિ	પૃષ્ઠ ૭૧			શુ.
૬૯	દ્વ્યાંતમાલા		અરિમદ્ધ C		પા. ૩
૭૦	દેવતત્ત્વપ્રકરણ D				પા. ૩
૭૧	દ્વાત્રિશદ્વાત્રિશિકા	પૃષ્ઠ ૧૪	હેમચંદ્ર		અ. ૧
૭૨	દ્વાદશભાવના (સં.)	૬૮૩			પા. ૨
	અ.				
૭૩	ધર્મકલ્પદ્રુમ	૪૮૧૪	આગમિકરદયવર્મ		પા. ૩. સં. અ. ૨ હેક્કન-
૭૪	ધર્મતત્ત્વ E				પા. ૩
	શુચિ				અ. ૧

A આ ચારિત્રરત્નગણિ તે ન્યાયાર્યમેજ્જાના કરનાર હેમહંસમણિના વિદ્યાગુરુ તરફકે આગ્રહાવેલ છે. પૃષ્ઠે તેઓ વિક્રમની ચોલ્લીની સદીની શરુઆતમાં ચણ્યા છે.

B દાનોપદેશમાલા તેની શુચિ સાથે હિન્દુદિપ્તનિકામાં નોંધી છે, પણ અમે તેને હજુસુધી તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

C આ અરિમદ્ધ તે કોણ હતા તે સંવંધની ફકીકત જાગવા માટે પ્રયત્ની પ્રયત્નિ. જોવાની જરુર છે.

D આ પ્રકરણ પ્રાકૃતમાં રચાયલું છે, પણ તે સંવંધી વિશેષ માહિતી જાગવામાં આવી નથી.

E આ ધર્મતત્ત્વપ્રકરણ તેના નામ ઉપરથી વધુ સ્પષ્ટ લાગે છે, માટે પાટળના મંદારમાંથી તથા અમદાવાદના દેવાના મંદારમાંથી તેની પ્રતો મેલકી શુચિ સાથે તેનો સ્વારો કરવાની જરુર છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૭૫	ધર્મવિદુ A	૨૭૩	હરિમદ્ર		વૃ. પા. ૧-૩-૫ સુલભ્ય.
	શ્રુતિ	૩૦૦૦	મુનિચંદ્ર		વૃ. પા. ૧ ભાવ. સુલભ્ય.
૭૬	ધર્મરત્ન B	ગા. ૧૮૧	શાંતિસૂરિ C		પા. ૨ મુદ્રિત.
	શ્રુતિ D	૯૬૮૨	દેવેન્દ્રસૂરિ		વૃ. પા. ૩ મુદ્રિત.
	લઘુશ્રુતિ	તા. ૧૭૧	શાંતિસૂરિ		પા. ૨
૭૭	ધર્મરત્નકરંડક	૯૫૦૦	વર્દમાન	૧૧૭૨	પા. ૫. જેસલ.
૭૮	ધર્મવિલાસ	૧૩૩૫	શરતર મતિનંદન		પા. ૪-૫
૭૯	ધર્મવિશેષ	ગા. ૮૨			ડેફન તાડ, લોં.
૮૦	ધર્મશિક્ષા	કા. ૪૪	જિનવલ્લભ		લોં.
	શ્રુતિ	પ. ૧૨૮	સકલચંદ્ર		અ. ૧-૨
૮૧	ધર્મામૃત	૪૭૬	આશાધર E		પા. ૪
	„ (બીજું)	૬૦			પા. ૪

A આ ધર્મવિદુ હરિમદ્રસૂરિકૃત ગ્રંથોના વર્ગમાં નોંધ્યો છે, છતાં તે ઉપદેશનો ગ્રંથ હોવાથી હતાં પણ નોંધ્યો છે.

B એનું આદિપદ “ નમિજ્ઞ સયલગુણગણરયણકુલહરં વિમલકેવલં વીરમ્ ” એવું છે.

C ચારાપદ્રગચ્છના વાદિવેતાલ શાંતિસૂરિ ચણ્યા છે તે આ છે કે પીપલિયા ગચ્છના રચાપક તરીકે ઓલ્યાયલા શાંતિસૂરિ તે છે તે બાબત ચોક્કસ નિર્ણય થતો નથી. માટે મુજ મુનિમહાશયોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે જેમણે એ સંવંધિની માહિતી દોય તેમણે તે અમને લખી જણાવવા કૃપા કરવી.

D તૃણત્વિષ્ણનિકામાં એના માટે આવા ઉલ્લેખ છે:—“ધર્મરત્નશ્રુતિઃ તપાશ્રદેવેન્દ્રિયા ધારૂ ૨૧ ગુણાદિવાચ્યા ૧૭૦૦—૧૬૮૨”

E આ આશાધર દિગંધર દશે એમણે તર્કાનૃત નામનો ન્યાયનો ગ્રંથ રચેલ છે. (જુઓ આ પુસ્તકના પેજ ૧૦ માં) તેજ આશાધર આ હોવા જોઈએ. છતાં ચોક્કસ સાતથી માટે પ્રથ જોવાની જરૂર છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૮૨	ધર્મોપદેશ ધર્મોપદેશ A (વીજો.) લઘુવૃત્તિ ધર્મોપદેશ (ત્રીજો.) ધર્મોપદેશ (ચોથો.)	૮૩૩૨ તા. ૨૨૪ પ. ૮૫ ૭૦૦	યશોદેવ કૃષ્ણપિંશિષ્ય જયસિંહ. મેરુતુંગ.	૧૩૦૫ ૧૧૫	વૃ. વૃ. પા. ૨. લીં. ડેક્કમ પે. ૧૧૫ ડેક્કન.
૮૩	ધર્મોપદેશમાલા B વૃત્તિ વૃત્તિ ધર્મોપદેશમાલા (વીજી.)E	ગા. ૧૦૨ ૬૬૫૦ ૧૩૦૦૦ ગા. ૧૦૪	જયસિંહ જયસિંહ C વિજયસિંહ D યશોદેવ		પા. ૨-૪ પી. રિ. ૫ વૃ. પા. ૨-૫ વૃ. પા. ૨ વૃ. પીટર્સન રિ. ૧ પેજ. ૨૫-૪૭

A આ ધર્મોપદેશપ્રકરણ રૂઢાં નોંધ્યું છે. પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

B આ ધર્મોપદેશમાલાના આદ્યન્તના ઉતારા નીચે મુજબ છે:—

આદ્યમાં “ સિજ્ઞઠ મજ્ઞ વિ સુયદેવી તુજ્ઞ મરણાઠ સુંદરા જ્ઞાતિ । ધર્મોવપ્સમાલા વિમલગુણા જય પઢાહ્વ । ” આ ગાથા આપીને પ્રાન્તમાં “ હ્યજયપાયઠકન્દમુણિસીસ જયસિંહસૂરિણા રહ્યા । ધર્મોવપ્સમાલા કમ્મક્ષયમિચ્છમાણેણ । ” આ ઉપરથી આ ધર્મોપદેશમાલાના કરનાર જયસિંહસૂરિ તે સં. ૧૧૫ માં ધર્મોપદેશની લઘુવૃત્તિના કરનાર કૃષ્ણપિંશિષ્ય જયસિંહસૂરિજ છે. એસલમેરની હીરાલાલે કરેલી ટીપમાં એના કર્તા ગોવિંદગણિ જણાવ્યા છે, પણ તે વાવત તેણું કોઈ પ્રમાણ ન મળવાથી એ નામ તદન અપ્રમાણિક ગણિ શકાય તેમ છે.

C આ જયસિંહસૂરિ મૂલકારજ છે કે હર્ષપુરીય ગચ્છમાં થયેલા છે તે છે તે વાવતનો ચોકસ નિર્ણય આ વૃત્તિનો પ્રશસ્તિલેખ જોયા વગર થઈ શકે તેમ નથી.

D આ વિજયસિંહસૂરિ મલધારી હેમચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. એટલે આ વૃત્તિ તેમણે વિક્રમની ચારમી સદીના આશરોમાં રચી હોવી જોઈએ.

E આ ધર્મોપદેશમાલાની આદિની ગાથા પણ “ સિજ્ઞઠ મજ્ઞ વિ ” એવીજ છે, પણ તેના પ્રાન્તની ગાથા જયસિંહસૂરિકૃત ધર્મોપદેશમાલાથી તદન જુદી છે. એ વાવતની યાતરી કરવી હોયતો પીટર્સનના રિપોર્ટ વહેલાના પેજ ૨૫ માં જુઓ. શિવાય તેજ રિપોર્ટના પેજ ૪૭ માં કર્તાના નામ વગરની એક ત્રીજી પણ ધર્મોપદેશમાલા નોંધેલી છે. અને તેની પ્રાંતની ગાથા ઉપર જણાવેલ કે ધર્મોપદેશમાલા કર્તા મિત્ર છે, છતાં તે જુદી જુદી છે કે એકજ છે તે વાવતની યાતરી કરવા તેની પ્રતો પરસ્પર મેલવી જોવી જોઈએ.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ન.				
૮૪	નરભવદ્દાંતોપનય		નયાવિમલ		પા. ૧
૮૫	નવકારપ્રકરણ	ગા. ૨૭			લીં. નગીનદાસ.
૮૬	નવપદપ્રકરણ	ગા. ૧૪૦	જિનચંદ્ર A		પા. ૧-૨-૪ સ્વં.
	વૃત્તિ (પેલી)	૨૨૧૦	જિનચંદ્ર	૧૦૭૩	વૃ. પા. ૨
	વૃત્તિ (વીજી)	૨૧૩૦	દેવગુપ્ત B	૧૦૭૩	વૃ.
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	૨૬૦૦	કુલચંદ્ર	૧૦૭૩	વૃ. પા. ૨
	વૃત્તિ (ચોથી)	૧૫૦૦	યશોદેવ	૧૧૬૫	વૃ. પા. ૧-૪-૫
	વૃત્તિ (પાંચમી) C	૧૦૦૦	દેવેન્દ્ર	૧૧૮૨	વૃ.
૮૭	નવવિધભાવના	૨૨૬			પા. ૪
	નારીવોધ (પ્રા.) D	૩૦૦			જેસલ.
૮૮	ન્યાયધર્મોપદેશ	૭૮૩	(અપૂર્ણ)		ડેકન.
૮૯	પ.				
૯૦	પંચનમસ્કારફલ	ગા. ૧૧૮	જિનચંદ્ર		લીં. જેસલ.

A આ જિનચંદ્રસૂરિ ઉક્કેશગચ્છના હતા, એમનું અપરનામ દેવગુપ્તસૂરિ છે. તેમની વંશાવળી આ રીતે છે:—દેવગુપ્તસૂરિ તેમના શિષ્ય કક્કસૂરિ તેમના શિષ્ય સિદ્ધસૂરિ તેમના શિષ્ય દેવગુપ્તસૂરિ અને તેમના શિષ્ય યશોદેવસૂરિ થયા.

B દેવગુપ્તસૂરિ તે કક્કસૂરિશિષ્ય સિદ્ધસૂરિના શિષ્ય છે.

C આ વૃત્તિ માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ અભિનવપદવૃત્તિ: ૧૧૮૨ વર્ષે સૂત્રકારદેવેન્દ્રીયા ૧૦૦૦ ” આવી નોંધ છે.

D આ ગ્રંથ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલલે નોંધ્યો છે તેથી શક્ય રહે છે, માટે તેની પ્રત ફરી-યા તપાસવાની જરૂર છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧	પંચપ્રમાણીપંચાશિકા		કકુદસૂરિ A		પીટર્સન રિ. ૫
૧૨	પરિગ્રહપ્રમાણ	ગા. ૮૪	ધર્મઘોષ B	૧૧૮૬	પા. ૨ પીટર્સન ૫
	પરિગ્રહપ્રમાણ C (ઘીજું)	ગા. ૬૪	માનતુંગ		શ્રં. નગીનદાસ
૧૩	પર્યંતારાધના	ગા. ૮૭	સોમસૂરિ		પા. ૩-૪ અ. ૧
૧૪	પર્યંતોપદેશ D	૨૪૫	જિનવલ્લભ		લોંબડી.
૧૫	પુંડરીકસ્તવ	ગા. ૧૧૮			શ્રં. નગીનદાસ.
૧૬	પુષ્પમાલા E	૬૨૫	મલધારિદેમચંદ્ર		વૃ. સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૧૩૮૬૮	સ્વોપક્ષ	૧૧૭૫	વૃ. પા. ૧-૨-૩-૫
	વૃત્તિ	૨૦૦૦	સાધુસોમ F	૧૫૧૨	પા. ૩-૪ જેસલ. ડે.
	લઘુવૃત્તિ	૨૩૨૦			માવ.
	અવચૂરિ G	૧૨૦૦	આંચ. જયશેખર	૧૪૬૨	પા. ૧ લોં.

A આ કકુદસૂરિ તે ઉક્કેશગચ્છના દેવગુપ્તસૂરિના શિષ્ય કક્કસૂરિ થયા છે તેજ છે. એમનું પ્રાકૃતમાં કકુયસૂરિ એવું નામ હતું. કકુયનું સંસ્કૃતરૂપ કકુદ એવું થાય છે. કક્ક આ નામ અપ-ગ્રંથથી થયું હોય એમ લાગે છે. છતાં તેજ નામથી તેમને વધુ ઓળખવામાં આવે છે.

B આ ધર્મઘોષસૂરિ શીલમદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા, એમણે ધવલશ્રેષ્ઠિને માટેજ આ પરિગ્રહપ્રમાણ રચ્યું હતું.

C એનું ઘીજું નામ “દ્વાદશવ્રતનિરૂપણ” એવું છે.

D આ પર્યંતોપદેશ જૂની ગુર્જર માપામાં રચાઈ છે.

E પુષ્પમાલાને ઉપદેશમાલા પણ કહે છે. એની મૂલેની ગાંથા ૫૦૫ છે.

F ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં એના કર્તા સોમગણિ નોંધ્યા છે પણ અમારા ધારવાપ્રમાણે રિપોર્ટ-કોર તેમનું અરધું નામ મૂલથી સાધુપદ તે સોમગણિનું વિશેષણ છે એમ ધારીને છોડી દીધું લાગે છે. છતાં સોમગણિએ કોઈ જૂદી વૃત્તિ કરી હોય તો પણ હોય માટે ડેક્કન કૉલેજનાની પ્રત. તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

G આ અવચૂરિ સંક્ષિપ્તવૃત્તિ રૂપે છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૯૭	પૂજાપ્રક્રમ A	તાડ ૧૯			પા. ૨
૯૮	પ્રતિલેખનાપ્રકરણ				પા. ૪
૯૯	પ્રવોધચિંતામણિ	૨૦૩૨	આંચ. જયશેખર	૧૪૬૨	પા. ૧-૩-૪
૧૦૦	પ્રવચનમાતાપ્રકરણ	પત્ર ૧			અ. ૧
૧૦૧	પ્રવજ્યાવિધાન	ગા. ૨૫	પરમાનંદસૂરિ B		વૃ. પીટર્સન ૫
	વૃત્તિ	૪૫૦૦	પ્રद्यુક્તસૂરિ	૧૩૩૮	વૃ. લી. ડેક્કન.
	વૃત્તિ C	૨૪૮	જિનપ્રભ		વૃ.
૧૦૨	પ્રશ્નોત્તરરત્નમાલા	ગા. ૨૯	વિમલસૂરિ		પા. ૧-૨-૩-૪ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	તાડ ૬૮	દેવેન્દ્રસૂરિ	૧૪૨૯	વૃ. પા. ૨-૩
	વૃત્તિ	પત્ર ૧૯૧	મુનિભદ્ર		અ. ૨
	અવંચૂરિ	૪૯૬			પા. ૧-૩-૪-૫
	બ.				
૧૦૩	બોધપ્રદીપિકા D	કા. ૫૨			વૃ.
૧૦૪	બોધષટ્ત્રિશિકા				ડેક્કન પેજ ૩૧
	મ.				
૧૦૫	ભવભાવના.	ગા. ૫૩૧	મલધારિદેમચંદ્ર	૧૧૭૦	વૃ. પા. ૧-૨ લી. સુ.

A આ પૂજાપ્રક્રમ પાટણના બીજા નંબરના મંદારમાં તાડપત્રપર લખેલો છે, પણ તે બીજે સ્થળે ઉપલબ્ધ થયો નથી.

B આ પરમાનંદસૂરિ માટે આ પુસ્તકના પેજ ૮૧ માં તેમના નામ નીચેની નોટ હોય.

C વૃહત્તિપ્પનિકામાં આ વૃત્તિ માટે "પવજાવિહાણવૃત્તિ: જૈનપ્રભી ૨૪૮" આવો નોંધ છે. પણ તે અમોને હજુસુધી ઉપલબ્ધ નથી.

D આ બોધપ્રદીપિકા સૂક્તરૂપે છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યા છે?
	વૃત્તિ	૧૨૧૧૦	સ્વોપણ	૧૧૭૦	વૃ. પા. ૧-૨ સુલભ્ય
	અવચૂરિ	૪૩૫			પા. ૪
૧૦૬	ભાવના A	પત્ર ૨૦	અલ્લુ		અ. ૧
૧૦૭	ભાવનાદ્વાત્રિશિકા				ડેકન.
૧૦૮	ભાવનાપ્રકરણ B	૪૯૪			ડેકનતાડ
૧૦૯	ભાવનાસંધિ C	૭૭	દેવસુરિશિષ્ય શિવદેવ		પા. ૩
	મ.				
૧૧૦	માર્ગતત્ત્વપ્રકરણ				પા. ૩
૧૧૧	મૂલશુદ્ધિ D (સ્થાનપ્રકરણ)	ગા. ૨૧૨	પ્રશુભ્રસુરિ E		વૃ. પા. ૨-૪-૫
	વૃત્તિ	૧૩૦૦૦	દેવચંદ્ર		વૃ. પા. ૧-૨-૪-૫
૧૧૨	મૃગાપુત્રસંધિ F	ગા. ૬૦			પીટર્સન ૫

A આ ભાવના કદાચ ગુજરાતીમાં રચાયલી હોય તો હોય. વળી કર્તાનું નામ પણ વિચિત્ર જેટલું લાગે છે માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર રહે છે.

B આ પ્રકરણ ડેકન કૉલેજમાં તાહપત્રપર છે અને તે સંસ્કૃતમાં છે.

C આ ભાવનાસંધિ પ્રાકૃતમાં છે પણ તેની ચોકસ ગાથા કેટલી છે તે જાણવામાં આવી નથી.

D આ મૂલશુદ્ધિનું વીજું નામ સ્થાનકપ્રકરણ છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં एना માટે “ ठाणावृत्ति-हंमसुरिगुरुदेवचंद्रीया तत्सूत्रं प्रशुभ्रसुरिकृतं १३००० ” આવી નોંધ છે.

E પ્રશુભ્રસુરિ માટે આ પુસ્તકના પેજ ૧૨૮ માં તેમના નામ ઉપરની નોટમાં જણાવેલા ચોથા પ્રશુભ્રસુરિનો ઇતિહાસ જુઓ.

F આ સંધિ જૂની ગુર્જરમાં રચાયલો છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ય.				
૧૧૩	યતિશિક્ષાપંચાશિકા (પ્રા.)		પૃથ્વીચંદ્ર A		ડેક્કન.
૧૧૪	યદર્થમાલા B	૧૧૦			રિપોર્ટ ૫
૧૧૫	યોગશાસ્ત્ર C	૧૨૦૦	હેમસૂરિ		વૃ. પા. સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૧૨૦૦૦	સ્વોપન્ન		વૃ. પા. સુલભ્ય.
	અવચૂરિ	૧૫૦૦			પા. ૧-૪
	આંતરચૈત્યવંદનવૃત્તિ	૧૦૧૧	સ્વોપન્ન		પા. ૨
	આંતરશ્લોક				પા. ૨ લીં.
	ર.				
૧૧૬	રતનાવલી D	૪૦૦૦			જેસલ.
૧૧૭	રૂપકમાલા		પુણ્યનંદન		ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૪૦૦	સમયસુંદર		ડેક્કન.
	વ.				
૧૧૮	વર્ધમાનદેશના	૫૫૦૦	શુભવર્ધન	૧૫૫૨	પા. ૩-૪ લં.

A પૃથ્વીચંદ્રસૂરિ બે ગ્રંથો છે એક પૃથ્વીચંદ્રસૂરિ પર્યુપણા કલ્પટિપ્પનના કરનાર અને દેવસેનગણિના શિષ્ય હતા. વીજા રાજગચ્છના પદ્મચંદ્રના વંશમાં થયેલા અને પ્રમાનંદના શુરુ હતા. હવે આ બે પૃથ્વીચંદ્ર સૂરિમાંના આ પૃથ્વીચંદ્રસૂરિ કયા છે તે નક્કી કરવા માટે ડેક્કન કૉલેજમાંનાં તેની પ્રત જોવી જોઈએ.

B યદર્થમાલાનું રિપોર્ટમાં યદર્થમાલા એવું નામ આપ્યું છે. આ ગ્રંથ બલતે વ્યાકરણ વિષયનો પળ હોઈ શકે માટે તે શી વાતનો ગ્રંથ છે તેની સ્ત્રી સ્ત્રી માટે પ્રત જોવાની જરૂર રહે છે.

C યોગશાસ્ત્રના ચાર પ્રકાશ છે. તેના પ્રથમના ચાર પ્રકાશ ટેર ટેર મળે છે, બાકીના આઠ પ્રકાશ થોડે ટેકાળે મળે છે.

D આ ગ્રંથ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યો છે, અને તેના શ્લોક ૪૦૦૦ નોંધીને તે વૃત્ક છે એમ જણાવ્યું છે. પણ તેના નામમાં તથા શ્લોકસંખ્યામાં શક રહે છે, તો તેનું લક્ષ નામ શું છે અને તે શા વાતનો ગ્રંથ છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત પરીચી તપાસવી જોઈએ છીએ.

ક્રમ નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના ના સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ધમાનદેશના (વીંજી)	૪૩૦૦	રાજકીર્તિ		ડેક્કન.
	વર્ધમાનદેશના (ત્રીજી)	૩૪૦૦	સર્વવિજય		પા. ૪
૧૧૯.	વિવુદ્ધપ્રકરણ A	પત્ર ૬૩			જેસલ.
૧૨૦.	વિવેકમંજરી B	ગા. ૧૪૫	આસડ	૧૨૪૮	પા. ૧-૨-૩ ભાવ
	વૃત્તિ	૮૦૦૦	બાલચંદ્ર C	૧૨૭૮	પા. ૧-૨-૫ લીં.
	વૃત્તિ D (વીંજી)		અકલંક E		વૃ.
૧૨૧	વિપયપંચાશિકા				પા. ૪
૧૨૨	વીતરાગવિભ્રાસિ	૧૮૪૮	દેવેન્દ્રસૂરિ		સં.
૧૨૩	વીરચતુર્માસિકપ્રકરણ				પા. ૩
	વૃત્તિ	પત્ર ૭			પા. ૩
૧૨૪	વૈરાગ્યકલ્પલતા	૬૭૫૦	યશોવિજય		પા. ૫. ભા. સં.
	શ.				
૧૨૫	શાંતસુધારસભાવના	૩૫૭	વિનયવિજય		પા. ૩

A આ પ્રકરણ તેના નામ ઉપરથી વહુજ સરસ લાગે છે, અને તે જેસલમેરની બને ટીપોમાં નોંધાયું છે.

B આસડે પોતાના ગુરુ અમયદેવસૂરિના વચનો સાંભળી તેના અનુસારે આ વિવેકમંજરી રચી છે.

C આ વૃત્તિ કરતાં કનકપ્રભશિષ્ય પ્રદ્યુમ્નસૂરિ બાલચંદ્રસૂરિના મદદગાર હતા.

D આ વૃત્તિમાંટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ માણુસ્સલ્લિતેતિ વિવેકમંજરી વૃત્તિ: ૧૨૩-વર્ષેડકલંક-દેવીયા ” આવો નોંધ છે. આ નોંધમાં રચાયેલા સંવતનો અંક નોંધતા છેવટનો અંક મૂલ્યથી રહ્યો ગયો છે. એટલે તે સં. ૧૨૨૯ થી તે સં. ૧૨૪૦ ના અંદર રચ્યો હોવી જોઈયે.

E આ અકલંકદેવ અમારા ધારવામુજવ ચૈત્યવંદનાદિસૂત્રસાધુશ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણ પદપર્યાયમં-જરીઓના કરનાર તેજ હોવા જોઈએ. (જુઓ જૈનાગમ લિસ્ટ પેજ ૨૮ માંની તેમના નામ નીચેની નોટ). છતાં વચ્ચે દિગંધર અકલંકદેવે પણ આ વૃત્તિ રચી હોય તો હોય પણ તે અનુપલબ્ધ હોવાથી નિર્ણય થવો મુશ્કેલ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ A	૪૪૦			ડેક્કન
૨૬	શીલપ્રકાશ	પત્ર ૯૪	પદ્મસાગર		અ. ૨
૨૭	શીલભાવના				વૃ.
	વૃત્તિ	૯૫૭૦	રવિપ્રભ	૧૨૨૯	વૃ.
૨૮	શીલસંધિ	૨૨૮	જયશેખર શિષ્ય ઈશ્વરગણિ B		પા. ૪
૨૯	શીલોપદેશમાલા	૧૪૫	જયકીર્તિ C		પા. ૩-૪ સુલશ્ય
	વૃત્તિ	૬૯૪૨	વિદ્યાતિલક		પા. ૩-૪ અ. ૧
	વૃત્તિ (વીજી)	૪૦૦	પુણ્યકીર્તિ		ડેક્કન.
	વૃત્તિ D(ત્રીજી)		સોમતિલક	૧૨૯૪	વૃ. અ. ૨
૩૦	શૃંગારચૈરાગ્યતરંગિણી		સોમપ્રભ		મુદ્રિત.
	વૃત્તિ				અ. ૧ કો.
૩૧	શ્રાદ્ધગુણવિવરણ	૨૨૨૫	જિનમંડન	૧૪૮૯	પા. ૩-૪-૫
૩૨	શ્રાવકધર્મપ્રકરણ E		હરિભદ્ર		પા. ૨-૫
	વૃત્તિ	૧૫૧૩૧	અમયતિલક	૧૩૭૭	પા. ૨-૫

A ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં આ ગ્રંથને વૃત્તિ તરીકે નોંધ્યો છે પણ ઘણેના શ્લોક મળતા હોવાથી આપણ મૂલજ હશે એમ માલમ પડે છે. છતાં ચોક્કસ નિર્ણય ગ્રંથ જોયે થઈ શકે.

B જયશેખરસૂરિ કે યયા છે. એક તપાગચ્છના નાગપુરીય શાલામાં થયેલા છે. તેઓ હમ્મરના વચ્ચતમાં એટલે સં. ૧૩૦૧ થી તે ૧૩૬૫ સુધીમાં વિદ્યમાન હતા. વીજા અંચલગચ્છના જયશેખરસૂરિ યયા, એમણે જૈન કુમારસંભવકાવ્ય સં. ૧૪૩૬ માં રચ્યું છે. હવે આ ઈશ્વરગણિ ઉપર જણાવેલા કે જયશેખરસૂરિમાંના કયા જયશેખરસૂરિના શિષ્ય હતા તે જાણવા માટે આ પ્રતની પ્રશસ્તિ તપાસવી જોઈએ.

C જયકીર્તિસૂરિ જયસિંહસૂરિના શિષ્ય હતા, એટલી હકીકત જાણવામાં આવી છે.

D આ વૃત્તિનું નામ શીલતરંગિણી છે, વૃહત્પિપ્પનિકામાં એના માટે “શીલોપદેશમાલાવૃત્તિ; ૧૨૯૪ વર્ષે રુદ્રપણ્ડીયશ્રીસોમતિલકીવા” આવો નોંધ છે.

E આ શ્રાવકધર્મપ્રકરણ વિરહાંક છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૩૩	શ્રાવકપ્રબોધ	પત્ર ૩૬૬	શુભવર્દન		ડેક્કન.
૧૩૪	શ્રાવકલક્ષણસત્તદશક A	૧૫૫૫			પા. ૪
૧૩૫	શ્રાવકવિચાર B				સ્વં. નગીનદાસ
૧૩૬	શ્રુતાસ્વાદશિક્ષા પ.	ગા. ૧૬૮	સહજકુશલ		પા. ૪
૧૩૭	પષ્ટિશતક વૃત્તિ C અવચૂરિ સ.	ગા. ૧૬૦ ૨૦૦	નેમિચંદ્ર શ્રાવક		મુદ્રિત. કો. પા. ૪ કો.
૧૩૮	સંજ્ઞાનવિત્તવલ્લભ				મા. કો.
૧૩૯	સદૃષ્ટપંચાશિકા	કા. ૫૨	વિમલાચાર્ય		સ્વં.
૧૪૦	સમ્યક્ત્વકલિકા D	૩૦			જે.
૧૪૧	સમ્યક્ત્વપરીક્ષા E	પત્ર ૩૧૪	વિમલસૂરિ		ડેક્કન પેજ ૩૨
૧૪૨	સમ્યક્ત્વપ્રકરણ		ચંદ્રપ્રભ F		વૃ. પા. ૨

A આ ગ્રંથ સંસ્કૃત પ્રાકૃતમાં રચાયેલો છે.

B આ શ્રાવકવિચાર સ્વંવાતના શેઠ નગીનદાસના મંડારમાં છે, ત્યાં પણ તે અપૂર્ણ સ્થિતિમાં છે.

C આ વૃત્તિ પક્ત કોઢાયના મંડારમાં છે.

D આ સમ્યક્ત્વકલિકા હીરાલહે નોંધી છે માટે શક પડતી છે.

E આ ગ્રંથ ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં પેજ ૩૨ માં પત્ર ૩૧૪ નો નોંધ્યો છે પણ વીજે કોર્ટ પળ ત્યલે ઉપલબ્ધ થયો નથી.

F આ સમ્યક્ત્વ પ્રકરણના કરનાર ચંદ્રપ્રભસૂરિ તે પૌર્ણભિક ચંદ્રપ્રભસૂરિ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	વૃત્તિ A	૮૦૦૦	શ્ર.શ્રીતિલક	૧૨૭૭	વૃ. પા. ૪ જેસલ.
	વૃત્તિ B (વીજી)	૧૨૦૦૦			વૃ.
૧૪૩	સમ્યક્ત્વપ્રકાશ				ડેક્કન પેજ ૧૧૮
૧૪૪	સમ્યક્ત્વરત્નમહોદધિ				પા. ૧
૧૪૫	સમ્યક્ત્વસસતિકા C	૮૯	હરિભદ્ર		પા. ૫
	વૃત્તિ	૭૭૧૧	સંઘતિલક D	૧૪૨૨	પા. ૩-૪ જે. રાધન.
	અવચૂરિ	૩૫૭	શિવમંડન		પા. ૬
૧૪૬	સમ્યક્ત્વાલંકાર E	પત્ર ૩૩૭	વિવેકસમુદ્ર		જેસલ. વે.
૧૪૭	સમ્યક્ત્વોદ્ધાર F				જેસલ.
૧૪૮	સંવોધપ્રકરણ G	૨૦૫૪	હરિભદ્ર		અ. ૧ ડે.

A આ વૃત્તિ માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ સમ્યક્ત્વવૃત્તિ: સૂત્રકાર ચંદ્રપ્રભસૂરિસંતાનીયશ્રીતિલકીયા ૧૨૭૭ વાર્ષિકા ૮૪૩૦ ” આવી રીતે નોંધ છે.

B સદરહુ વૃત્તિ પળ ફક્ત વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધેલી છે, તે પિપ્પનિકામાં તેના માટે “ સમ્યક્ત્વ-વૃત્તિ: પ્રાકૃતકથાગર્મા ૧૨૦૦૦ ” આવો નોંધ છે, કર્તાનું નામ આપ્યું નથી. પળ તે હજુસુધી અમોને કોઈપળ મંડારમાં ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

C એનું અપરનામ “ દર્શનસત્તરી ” છે.

D આ સંઘતિલકાચાર્ય રુદ્રપણ્ડીય ગુણશેખરસૂરિના શિષ્ય અને પ્રશ્નોત્તરરત્નમાલાની વૃત્તિના કરનાર દેવેન્દ્રસૂરિના ગુરુ હતા.

E આ ગ્રંથ જેસલમેરની વર્ને ટીપોમાં નોંધેલો છે. પળ ત્યાં સમ્યક્ત્વાલંકારાદિ આવો રીતે આદિપદ જોડેલ હોવાથી વીજા કયા કયા ગ્રંથો છે તે જાણવા માટે પ્રત જોવાની જરૂર રહે છે.

F આ સમ્યક્ત્વોદ્ધાર જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યો છે, પળ તેની શ્લોકસંખ્યા કે કાંઈ હકીકત આપી નથી.

G એનું વીજું નામ “ તત્ત્વપ્રકાશક ” છે. આ ગ્રંથ પૂર્વે હરિભદ્રસૂરિના વર્ગમાં નોંધ્યો છે, છતાં તે ઉપદેશનો હોવાથી પુનરપિ હ્રાં પળ નોંધવામાં આવ્યો છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૪૯	સંવોધરસાયનપંચાશિકા		નરચંદ્ર A		લી. અ. ૧
૧૫૦	સંવોધસત્તરી વૃત્તિ		જયશેખર		પા. ૧—૩ મુદ્રિત. કો.
૧૫૧	સંયમમંજરી વૃત્તિ	ગા. ૩૫ ૬૩૦૦	મહેશ્વરસૂરિ હેમહંસશિષ્ય B		પા. ૪ લી. ડેક્કન.
૧૫૨	સંવેગચૂડામણિ	ગા. ૫૨			ડેક્કન.
૧૫૩	સંવેગદ્રુમકંદલિ	કા. ૫૨	વિમલાચાર્ય		વૃ. પા. ૧-૫
૧૫૪	સંવેગદ્રુમમંજરી	પત્ર ૧	સંયમકવિ C		ડેક્કન પેજ ૬૪
૧૫૫	સંવેગમંજરી D		દેવભદ્ર		ડેક્કન.
૧૫૬	સંવેગમાલા	કા. ૨૫	દિગં. વ્રહ્મા		સં. નર્ગનદાસ.
૧૫૭	સંવેગરંગશાલા	૧૦૦૫૩	અમયદેવવૃદ્ધ- ભ્રાતૃજિનચંદ્ર. E	૧૧૨૫	વૃ. પા. ૫ અ. ૧ ડે
૧૫૮	સાધુતત્વપ્રકરણ F				પા. ૩ અ. ૨

A નરચંદ્રસૂરિ વે યયા છે. એક નરચંદ્રસૂરિ મલઘારિ ગચ્છના દેવપ્રમસૂરિના શિષ્ય હતા. વીજા નરચંદ્રસૂરિ રત્નપ્રમસૂરિના ગુરુ સં. ૧૪૧૮ માં વિદ્યમાન હતા. પળ આ નરચંદ્રસૂરિ માટે લીંવડીની ટીપમાં તેઓ કૃષ્ણગચ્છના હતા, એમ જણાવેલ હોવાથી ઉપર જણાવેલ વે નરચંદ્રસૂરિથી જૂદાજ ઠરે છે. પળ તેમના સંબંધે વધુ ઇતિહાસ મળી શકતો નથી.

B આ હેમહંસશિષ્ય તે કોણ હતા તે જાણવા માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની વૃત્તિનો પ્રશસ્તિ લેખ જોવો જોઈએ.

C સંયમકવિ વલ્લભે અન્યમતિ તો નહિ હોય માટે તેની પ્રત તપાસવાની જરૂર રહે છે.

D આ સંવેગમંજરી પ્રાકૃતમાં રચાયલી છે.

E આ જિનચંદ્રસૂરિ તે જિનેશ્વરસૂરિના શિષ્ય અને નવાંગામયદેવસૂરિના વૃદ્ધભ્રાતૃ યતા હતા. પિટસને પોતાના પાંચમાં રિપોર્ટમાં તેઓ અમયદેવસૂરિના ગુરુ છે એમ નોંધેલ હોવાથી તેના ભરોસે અમે પણ જૈનાગમ લિસ્ટ પેજ ૬૬ માં તેમના નામ નીચેની નોટમાં મૂલ્યથી તેમને નવાંગામયદેવના ગુરુ તરીકે જણાવ્યા છે. પળ આ ગ્રંથનો પ્રશસ્તિ લેખ તપાસતાં તેઓ અમયદેવસૂરિના વડીલ સહોદરજ છે એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે.

F આ પ્રકરણ વલ્લભે હરિભદ્રસૂરિએ રચ્યું હોય તો હોય, પળ તેની સ્ત્રી સ્વાતરી તેના પ્રાંતમાં કાંડેલેલ હોય તો થઈ શકે. માટે તેની પ્રત જોવી જોઈએ.

नं.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
	वृत्ति				अ. १
१५९	सामान्यधर्मोपदेश	पत्र १०			अ. १
१६०	सिद्धांतरत्नावली	का. ३२	हेमसूरिशिष्य		डेक्कन.
१६१	सिद्धप्रकरण	का. ९८	सोमप्रभ		मुद्रित.
	वृत्ति	पत्र १२७	चारित्र्यखर्चन		भाव.
	वृत्ति (वोजी)	पत्र ४८	हर्षकीर्ति		पा. ३
	वृत्ति (श्रीजी)	६००	खर. जिनतिलक		लीं.
	अवचूरि	१५००			लीं.
१६२	सुजनसप्ततिका A				पा. ३—४
१६३	सूक्तिद्वित्रिशिका				पीटर्सन ५
	वृत्ति	१९८			पीटर्सन ५
	ह.				
१६४	हिताचरण (प्रा.)				पा. ४

A आ सुजनसप्ततिका ते अमारा धारवा मुजब आ पुस्तकना पृष्ठ १४४ मां सुयणासत्तरीनां नामे जणावेली तेज हने.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	વૃત્તિ	૧૨૪૩૨	સકલચંદ્ર	૧૬૩૦	પા. ૪-૫
૧૬૫	હિતોપદેશમાલા	ગા. ૫૨૬	પ્રમાનંદ		વૃ. રિ. ૬
	વૃત્તિ A	૧૫૦૦	પરમાનંદ	૧૩૦૪	વૃ. જેસલ.
૧૬૬	હિતોપદેશામૃત B (પ્રા.)	૩૧૦૦	પરમાનંદ		જેસલ.

A આ વૃત્તિ માટે વૃહત્તિપ્તનિકામાં “ હિતોપદેશમાલવૃત્તિ:સૂત્ર તાપ્રમાનંદપ્રાતુ પં. પરમાનંદીયઃ ૧૩૦૪ વર્ષે ૧૫૦૦ ” આવો નોંધ છે.

B જેસલમેરની ટીપમાં ફીગલો છે આ ગ્રંથ તાહપત્રપર લેલો છે એમ નોંધ્યું છે. પણ તેના કર્તાના નામમાં શક રહે છે કે ચલત્રે તે પરમાનંદસંસ્કૃત હિતોપદેશમાલાની વૃત્તિ તો નહિ હોય, માટે તે શું છે તેનો ચોક્કસ સાબતી કરવા તેની પ્રત તપાસવાની અગત્ય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	<p>વર્ગ ૨ જો.</p> <p>-----</p> <p>કુલકો.*</p> <p>અ.</p>				
૧	અજ્ઞાતોચ્છગ્રહણકુલક				અ. ૧
	અવચૂરિ				અ. ૧
૨	અદારપાપસ્થાનકકુલક.	પત્ર ૩			સંવાત.
૩	અનિત્યકુલક A	ગા. ૨૨			P. 5.
૪	અનિત્યતાકુલક B				ડેક્કન.
૫	અનર્થદંડપરિહારકુલક.				અ. ૨
૬	અભયકુલક				રાધનપૂર.
૭	અમન્યકુલક				અ. ૧
૮	અવસ્થાકુલક	૭૫	જિનદત્ત		જેસલમેર.
૯	અન્યાયચ્છેદકુલક		આનંદવિજય		અ. ૨

* પૂર્વાચાર્યોએ ઉપદેશપર નાના નાના કુલકો અનેક રચેલાં છે, પણ હાલમાં અમોને જે જે ઉપલબ્ધ થયા છે તે તે અનુક્રમવાર આ વર્ગમાં દાખલ કર્યાં છે. શિવાય મુનિચંદ્રસૂરિકૃત કુલકો, દેવસૂરિકૃત કુલકો તથા ધર્મસૂરિશિષ્ય રત્નસિંહસૂરિકૃત કુલકોને એકત્રિત કરી જુદાં જુદાં પણ નોંધ્યાં છે.

A, B આ બન્ને કુલકો અમારા સમજવા પ્રમાણે એકજ હશે એમ લાગે છે, છતાં ચોક્કસ નિર્ણય તેની પ્રતો જોયાથીજ થઈ શકે તેમ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	આ.				
૧૦	આત્મવોધકુલક A				પિટર્સન રિ. ૫
૧૧	આત્મશુદ્ધિકુલક				જેસલમેર.
૧૨	આત્મસંવોધકુલક B	ગા. ૨૧			પીટર્સન રિપોર્ટ ૫
૧૩	આત્મહિતકુલક				અ. ૧
૧૪	આત્માનુશાસન C (પ્રા.)				નર્ગીનદાસ.
૧૫	આરાધનાકુલક	ગા. ૮૬	અમયદેવ D		પા. ૨ નર્ગીનદાસ.
	„ E (વીડું)	૧૭			પિટર્સન રિ. ૫.
૧૬	આરાધનાવિધિકુલક				પા. ૨
	વૃત્તિ	તાડ ૧૨૧			પા. ૨
૧૭	આલોચનાકુલક F				જેસલમેર.
	ફ.				
૧૮	હરિયાવહીકુલક	પત્ર ૨			અ. ૧

A એના આદ્યમાં “ સંસારંમિ અસારે નત્થિસુહં વાહિવેયણાપજરે ” આવી રીતે પિટર્સન રિ પાંચમાંના પેજ-૧૧૧ માં નોંધ કરી છે.

B એનું આદિપદ “ ઉવસગ્ગા કહં હંતા ” એવું છે.

C આ આત્માનુશાસન પ્રાકૃતમાં રચાયેલું છે. જો કે નર્ગીનદાસના મંદારમાં છે, પણ તે અપૂર્ણ સ્થિતિમાં છે.

D આ અમયદેવસૂરિ તે જિનેશ્વરસૂરિ શિષ્ય નવાંગી ટીકાકાર અમયદેવસૂરિ છે.

E એનું આદિપદ “ સંધંમંતે ” એવું છે.

F આ કુલક જેસલમેરની હંસવિજયજી મહારાજની ટીપમાં નોંધ્યું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	ઉ.				
૧૯	ઉત્તમપુરુષકુલક	ગા. ૧૪			લીંબડી.
૨૦	ઉત્સાહકુલક A	૨૫			જેસલમેર.
૨૧	ઉપદેશકુલક	ગા. ૨૨	દેવેન્દ્રસૂરિ		નર્ગીનદાસ.
	ઉપદેશકુલક B (ધીણું)	૪૦	જિનદત્ત		જેસલમેર.
૨૨	ઉપદેશમણિમાલાકુલક		જિનેશ્વર		A. S.
	ક.				
૨૩	કર્મવિપાકકુલક				પા. ૩
૨૪	કાલસ્વરૂપકુલક		જિનઘણમ		ડેક્કન પેજ ૨૦૮
૨૫	ક્ષાન્તિકુલક		રત્નસૂરિ C		ડેક્કન.
૨૬	ક્ષામણાકુલક D	ગા. ૩૬			શ્રં. પિટર્સન રિ. ૫
	ગ.				
૨૭	શુરુગુણપદ્ધતિશિકાકુલક	ગા. ૪	ઘજ્રસેન		શંખાત.
	દીપિકા	પત્ર ૨૧	રત્નશેખર E		શંખાત.

A આ કુલક જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે.

B સદરહુ કુલક હીરાલાલે તેના કર્તાના નામ સાથે નોંધ્યું છે, પણ કર્તાના નામમાં શક રહે છે.

C આ નામ કાંઈક અપૂર્ણ લાગે છે માટે તેનું પૂર્ણ નામ શું છે તે નક્કી કરવા માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની તેની પ્રત જાવી જોઈએ.

D એનું આદિપદ “જો કોઈ મળે જીવો” એવું છે.

E આ રત્નશેખરસૂરિ નાગપુરીય શાલાના હેમાતિલકસૂરિના શિષ્ય અને ઘજ્રસેનસૂરિના પ્રશિષ્ય હતા. એમણે શ્રીપાલચરિત્ર પ્રાકૃતમાં સં. ૧૪૨૮ માં રચ્યું છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रचया- नो सं	क्यां छे ?
१८	गुर्वावलिकुलक	पत्र १			अ. १.
२१	गृहस्थधर्मप्रतिपत्तिकुलक	गा. ६०			नगीनदास.
	„ (वीजुं) A	गा. ४२		१२८७	नगीनदास.
३०	गौतमकुलक				पा. ३
	लघुवृत्ति	१२००	ज्ञानतिलक	१६६०	भा.व. जेसल.
	च.				
३१	चतुर्गतिस्वरूपकुलक B	२०			जेसल.
३२	चिंताकुलक	गा. १२			लीवडी.
३३	चोवीशप्रबंधनिबंधनकुलक	पत्र १५			अ. १
	छ.				
३४	छोतीकुलक	पत्र ५			जेसल. वे.
	ज.				
३५	जीवकुलक		नेमिचंद्र		A. S.
३६	जीवानुशिष्टिकुलक	गा. २५			नगीनदास.
३७	जीवोपदेशकुलक				A. S.
३८	जीवस्थापनाकुलक				पा. १
३९	जीवसंख्याकुलक		नेमिचंद्र		भरुच.

A एमां लखमसी आवके लीधेलां व्रतोनं निरूपण छे.

B आ कुलक जेसलमेरनी टीपमां हीरालाले नोंधुं छे.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૪૦	દશશ્રાવકઋદ્ધિકુલક				ભાવ.
૪૧	દાનાદિકુલક ચાર વૃત્તિ	૧૨૦ ૫૫૦૦	દેવેન્દ્રસુરિ લાભકુશલ.		નગીનદાસ. A. S. 5
૪૨	દાનાદિકુલક ચાર વૃત્તિ	ગા. ૫૦ ૧૨૦૧૬	અશોકમુનિ A દેવવિજય	૧૬૬૬	પા. ૩-૪ રિ. 5 પા. ૩
	વૃત્તિ	પત્ર ૧૧૫	લાભકુશલ		ભાવ.
૪૩	દાનમહિમાકુલક B	૪૦			જેસલ.
૪૪	દાનશીલતપોભાવનાકુલક	ગા. ૨૪			P. 5.
૪૫	દિનકૃત્યકુલક	ગા. ૫			લીંબડી.
૪૬	દીક્ષાકુલક				રિપોર્ટ ૬
૪૭	દેવવંદનકુલક	ગા. ૨૮			લીંબડી.
૪૮	દ્વાદશકુલક C વૃત્તિ		જિનવલ્લભ જિનપાલ		પા. ૧ ૧૨૯૩ પા. ૧-૫ જેસલ વે.
૪૯	દ્વાદશભાવનાકુલક D	૩૩૬૩			પા. ૪

A આ અશોકમુનિ તે અમારા ધારવા મુજબ પિટર્સનના રિપોર્ટ પાંચમાંના પેજ ઓર્ગનિઝીશમાં જણાવેલા અને સં. ૧૧૫૪ માં ઓધનિર્યુક્તિ સૂત્રની પ્રત લખાવનાર ઉદયચંદ્રગણિના ગુરુ અશોકચંદ્ર થયા છે તેજ હોવા જોઈએ. તે શિવાય આ નામના વીજા કોઈ આચાર્ય થયા જાણવામાં આવ્યા નથી.

B આ કુલક હીરાલહે નોંધ્યું છે.

C, D. આ દ્વાદશકુલક અને દ્વાદશ ભાવનાકુલક તે એકજ છે કે જુદાં જુદાં છે તે નક્કી કરવા માટે પાટણના મંદારમાંની તેની પ્રતો તપાસવી જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૫૦	દ્વાદશવ્રતકુલક A	૨૦૦			જેસલ.
૫૧	દ્વાદશાંગીનામગ્રંથમાનકુલક	પત્ર ૧			અ. ૧
	ધ.				
૫૨	ધર્મકુલક				જેસલ.
૫૩	ધર્માધર્મકુલક B	ગા. ૧૮	જિનપ્રભ		પિટર્સન રિ. ૫
૫૪	ધર્મોપદેશામૃતકુલક				અ. ૧
૫૫	ધર્મભાવનાકુલક	ગા. ૩૦	જયઘોષ		નગીનદાસ.
	ન.				
૫૬	નવકારફલકુલક				જેસલ.
૫૭	નવતત્ત્વકુલક	૪૨	જયશેઠ		A. S.
૫૮	નિશાચિરામકુલક				અ. ૧
	પ.				
૫૯	પંચાચારકુલક	ગા. ૮			નગીનદાસ.
૬૦	પંડિતમૃત્યુકુલક C	૫૦			જેસલ.
૬૧	પરિભોગપરિહારકુલક D	૨૫			જેસલ.

A જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે આ કુલક સંસ્કૃત પદ્યમાં છે એમ જણાવ્યું છે. પણ અમારા ધારવા મુજબ પ્રાચ્યે એમાં કોઈપણ લીધેલા વ્રતોનું નિરૂપણ હશે.

B એનું આદિચરણ “ અહજળ નિસુણિજડ કન્નુ ધરિજડ ધમ્માધમ્મવિચારકુહ ” એવું છે.

C, D આ વન્ને કુલકો જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યાં છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૬૨	પર્યંતારાધનાકુલક				A. S.
૬૩	પુણ્યકુલક સટીક	૭૫			પા. ૩-૪ રિ. ૬
૬૪	પુણ્યપાપકુલક	ગા. ૧૬	જિનકીર્તિ:		લોંબડી.
૬૫	પુણ્યલાભકુલક	ગા. ૧૦			લોંબડી.
૬૬	પૂજાદિદશાષ્ટક (સં.) A		પદ્મદેવશિષ્ય લક્ષ્મચંદ્ર		પિટર્સન રિ. ૫
૬૭	પ્રણિધાનકુલક B	ગા. ૯૦	દેવેન્દ્રસૂરિ		નગીનદાસ.
૬૮	પ્રતિલેખનાકુલક	ગા. ૧૨૫	વિજયવિમલ: C		પા. ૩, હેક્કન.
	પ્રતિલેખનાકુલક (બીજું)	ગા. ૩૬			લોંબડી.
૬૯	પ્રત્યાશ્વાનાદિસ્વરૂપકુલક				અ. ૨
૭૦	પ્રમાદપરિહારકુલક	ગા. ૩૩			અંબાત.
૭૧	પ્રમાદસ્થાનપ્રકરણ અ.				ભાવ.
૭૨	મઘસ્વરૂપકુલક	૨૫			જેસલ:
૭૩	ભાવનાકુલક D	૨૫	સોમદેવ		જેસલ.
	ભાવનાકુલક (બીજું)	ગા. ૨૦૨			અંબાત.

A યમાં પૂજાષ્ટક, વિવાદક, ગુર્વષ્ટક, ઉપદેશાષ્ટક, શ્રાવકાષ્ટક, ધર્માષ્ટકદ્વય, પાપાષ્ટક, દાનાષ્ટક, શીલાષ્ટક અને તપોષ્ટક આવી રીતે દશ અષ્ટકો છે.

B એનું અપરનામ “ વૃદ્ધચતુ:શરણ ” છે. જૈનાગમ લિસ્ટ પેજ ૬૮ માં પચસાના નામે નોંધેલું તેજ એ છે.

C વિજયવિમલસૂરિએ ભાવપ્રકરણ સં. ૧૬૨૩ માં રચેલ છે.

D આ ભાવનાકુલક જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે.

નં	નામ.	શ્લોક.	કર્ત્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૭૪	ભાવવિશુદ્ધિકુલક A મ.	૩૦	શિવદેવસૂરિ		જેસલ.
૭૫	મંગલકુલક B	કા. ૧૪	ધર્મસૂરિ		પિટર્સન રિ. ૫
૭૬	મનોનિગ્રહભાવનાકુલક				A. S.
૭૭	મહાસર્તીકુલક				પા. ૪
૭૮	મિથ્યાત્વકુલક	૩૦			પિટર્સન રિ. ૫
૭૯	મિથ્યાત્વપરિહારકુલક	ગા. ૨૬			લીંબદી.
૮૦	મિથ્યાદુષ્ટકુલક C				જેસલ.
૮૧	મુનિવંદનકુલક D	૪૦			જેસલ.
૮૨	મૃગાવતીકુલક ચ.				હેક્કન.
૮૩	વંદનકુલક વૃત્તિ E	૪૩૭૫	જિનકુશલસૂરિ F		હુ. હુ.

A આ કુલક જેસલમેરની હીરાલહે કરેલી ટીપમાં નોંધાયેલું છે.

B મંગલ કુલકને “ મંગલશ્લોક ” આ સાદા નામથી વિશેષ ઓળખવામાં આવે છે. એના કાવ્ય-
ચૌદ જણાવ્યા છે તે પ્રશસ્તિના કાવ્યો સાથે ગણવાયો ગાય છે.

C એનું આદિપદ “ જો કોઈય પાણિગણો ” એવું છે.

D સદરહુ કુલક જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે નોંધ્યું છે. પણ શક રહે છે કે વલતે તે વૃહત્-
ટિપ્પનિકામાં નોંધેલું વંદનકુલક તો નહીં હોય માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

E-વૃહત્ટિપ્પનિકામાં આ વૃત્તિ માટે “ વંદનકુલકવૃત્તિ: શ્રીજિનકુશલસૂરિકૃતા. ૪૩૭૫ ”
આવી રીતે નોંધ છે.

F આ જિનકુશલસૂરિ સ્વતંત્ર ગચ્છના જિનચંદ્રસૂરિના પાટે થયેલા છે. એમનાજ ઉપદેશથી
તેજપાલ મંત્રિણ “ સ્વતંત્રવસતિ ” નામનું ચૈત્ય કરાવી તેમાં શાંતિનાથ મહારાજના ચિંત્વની પ્રતિષ્ઠા કરાવી
હતી. આ જિનકુશલસૂરિને ક્ષેત્રે સ્વતંત્રગચ્છમાં પચાસમે નંબરે નોંધ્યા છે. એટલે તેઓ વિક્રમ સં. ૧૨૭૦
ના અરસામાં વિદ્યમાન હતા.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૮૪	વિચારકુલક				રાધનપૂર.
૮૫	વિધવાકુલક	ગા. ૧૦			લીંબડી.
૮૬	વિષયવિનિગ્રહકુલક A				ઘૃ.
	વૃત્તિ	૧૦૦૦૮	મલચંદ્ર	૧૩૩૭	ઘૃ.
૮૭	વીરચરિત્રકુલક		જિનવલ્લભ		પા. ૩
૮૮	વૈરાગ્યકુલક				પા. ૩ ફેક્કન.
	” (વીજું)	ગા. ૨૩			સં. જેસલ.
	શ.				
૮૯	શિવકુલક				રાધનપૂર.
૯૦	શીલકુલક	ગા. ૨૦			લીંબડી.
૯૧	ભાવકકુલક				અ. ૧
૯૨	શ્રાવકદિનકૃત્યકુલક				પા. ૩
	સ.				
૯૩	સંઘકુલક				પા. ૪, અ. ૧
૯૪	સંન્નાકુલક				અ. ૧
૯૫	સંવિશ્વનિયમકુલક				ભાવ.
૯૬	સંસારકુલક				અ. ૧
૯૭	સંસારભાવનાકુલક				અ. ૧
૯૮	સંસારધોરસ્વરૂપકુલક B	૨૫			જેસલ.

A આ કુલક વૃદ્ધત્વટિપ્પનિકામાં તેની વૃત્તિ સાથે નોંધ્યું છે. તે ટિપ્પનિકામાં તેના માટે “ વિષયવિનિગ્રહકુલકવૃત્તિ: ૧૩૩૭ વર્ષે મલચંદ્રી ૧૦૦૦૮ ” આવેલો નોંધ છે. પણ તે ક્યા પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

B સદરહૂ કુલક જેસલભેરની દીરાલાલે કરેલી ટીપ્પમાં નોંધાયું છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्या है?
९९	सम्यक्त्वकुलक	गा. ३५	अमरचंद्र		साव. पि. रि. ५
१००	समताकुलक *	४०			जेसल.
१०१	साधर्मिकुलक	गा. २६	अमरदेव		लॉयदी.
१०२	साधुधर्मपरिभावना				पा. ४
१०३	साधुपरीक्षाकुलक *	४०			जेसल.
१०४	साधुयोग्यनियमकुलक	गा. ४७			राधनपुर.
१०५	साधुसामाचारीकुलक	गा. ४६	सोमसूरि		लॉयदी.
१०६	सामान्यगुणोपदेशकुलक				A. S. 5.
१०७	सिद्धिगतिकुलक *	६०			जेसल.
१०८	सुजनभावनाकुलक		विजयसिंह		A. S.
१०९	सुलसापधनाकुलक*				जेसल.
११०	स्वजीवानुशासनकुलक A	गा. २१			पिटर्सन रि. ५
१११	स्थापनाकुलक	पत्र १			अ. १
	ह.				
११२	हितोपदेशकुलक				A. S.
	हितोपदेशकुलक (बीजं)				A. S.

* आ निशाणीवाला कुलको हीराजले करेली जेसलमेरनी टीपमां नोंधेलां छे.

A आ कुलक पिटर्सनना रिपोर्ट पांचमामां तावपत्र उपर लखेलुं छे एम तेमां जणाखुं छे, एतुं आदिपद "निसा विरामे" एतुं छे. ते उपरशी एम लगे छेके निसाविराम कुलकने आ एकज होहुं जोईये.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના નો સં.	ક્યાં છે ?
	દેવસૂરિકૃતકુલકો*				
૧૧૩	પ્રભાતસ્મરણકુલક	ગા. ૩૩	દેવસૂરિ A		લીંબડી.
૧૧૪	મુનિચંદ્રગુરુસ્તુતિ	૨૫	„		લીંબડી.
	„ (પ્રા.)	૫૫	„		લીંબડી.
૧૧૫	શ્રાવકધર્મકુલક (પ્રા.)	૫૭	„		લીંબડી.
	મુનિચંદ્રસૂરિકૃતકુલકો†				
૧૧૬	અનુશાસનાંકુશકુલક	ગા. ૨૫	મુનિચંદ્ર		લીંબડી.
૧૧૭	ઉપદેશામૃતકુલક	ગા. ૨૫	„		લીંબડી.
	„ (બોજું)	ગા. ૩૨	„		લીંબડી.
૧૧૮	ઉપદેશપંચાશિકા	ગા. ૫૦	„		લીંબડી.
૧૧૯	ધર્મોપદેશકુલક	ગા. ૨૫	„		લીંબડી.
	„ (બોજું)		„		લીંબડી.
૧૨૦	પ્રામાતિકસ્તુતિ (સં.)	કા. ૯	„		લીંબડી.
૧૨૧	મોક્ષોપદેશપંચાશત્ (સં.)		„		લીંબડી.
૧૨૨	રત્નત્રયકુલક	ગા. ૩૧	„		લીંબડી.
૧૨૩	શોકહરઉપદેશકુલક	ગા. ૩૩	„		A. S.

* આ મથાળા નીચે દેવસૂરિ રચેલાં કુલકો નોંધવામાં આવ્યા છે.

A આ દેવસૂરિ મુનિચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા, મુનિચંદ્રસૂરિ સં. ૧૧૪૪ માં ઉપદેશપદની ટીકા રચી છે. ઇટલે તેઓ સિદ્ધરાજના વચ્ચતમાં હતા.

† આ મથાળા નીચે મુનિચંદ્રસૂરિ રચેલાં કુલકોને અનુક્રમવાર નોંધ્યાં છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨૪	સમ્યક્ત્વોત્પાદવિધિ	ગા. ૨૧	મુનિચંદ્ર		લીંબડી.
૧૨૫	સામાન્યગુણોપદેશકુલક	ગા. ૨૫	"		લીંબડી.
૧૨૬	હિતોપદેશકુલક	ગા. ૨૫	"		લીંબડી.
	રત્નસિંહસૂરિકૃતકુલક				
૧૨૭	આત્મહિતકુલક	ગા. ૩૨	રત્નસિંહ A	૧૨૪૮	લીંબડી.
૧૨૮	આત્માનુશાસ્તિકુલક (સં.)	૨૫	"		લીંબડી.
૧૨૯	આત્માનુશાસનકુલક	ગા. ૫૬	"		લીંબડી.
૧૩૦	ઉપદેશકુલક	ગા. ૨૬	"		લીંબડી.
૧૩૧	ગુર્વારાધનાકુલક		"		A. S.
૧૩૨	જિનેન્દ્રવિજ્ઞાનિકુલક	ગા. ૩૦	"		લીંબડી.
૧૩૩	ધર્માચાર્યવહુમાનકુલક	ગા. ૩૪	"		લીંબડી.

§ આ મથાળા નીચે રત્નસિંહસૂરિકૃત કુલકો એકત્ર કરી ક્રમવાર નોંધ્યાં છે.

A રત્નસિંહ નામના ત્રણ આચાર્ય થયા જાણવામાં આવ્યા છે:—

એક રત્નસિંહસૂરિ સૈદ્ધાંતિક શ્રીમુનિચંદ્રસૂરિના શિષ્ય અને સં. ૧૩૨૫ માં કલ્પનિષ્કતના કરનાર વિનયચંદ્રસૂરિના ગુરુ હતા એટલે તેઓ વિક્રમની ચૌદમી સદીમાં થયેલા છે.

બીજા રત્નસિંહસૂરિ જયતિલકસૂરિના શિષ્ય અને ઉદયવલ્લભસૂરિના ગુરુ હતા. તેમના પ્રશિષ્ય લઘ્વિસાગરસૂરિ સં. ૧૫૫૭ માં શ્રીપાલકથા રચી છે. એટલે તેમના દાદા ગુરુ આ બીજા રત્નસિંહસૂરિ વિક્રમની સોઠમી સદીના શરૂઆતમાં થયા હોવા જોઈએ.

ત્રીજા રત્નસિંહસૂરિ કે જેમણે તપાગચ્છમાં નાયક તરીકે પંકાતા હેમસોમસૂરિના ઘારે સં. ૧૬૭૧ માં પ્રયુગ્મચરિત્ર નામે મહાકાવ્ય રચેલ છે.

હવે આ કુલકોને કરનાર રત્નસિંહસૂરિ મોટે લીંબડીના મંદારની ટીપમાં તેઓ ધર્મસૂરિના શિષ્ય હતા, અને તેમણે આ કુલકો સં. ૧૨૪૮ માં રચ્યાં છે, એમ ચોકસ જણાવેલ હોવાથી તેના અનુસાર તેમનો સમય ઉપર જણાવેલ ત્રણ આચાર્યોના સમયથી મિત્ર હોવાથી આ રત્નસિંહસૂરિ તદન જુદા ઠરે છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्या- नो सं.	क्यां छे ?
११४	परमसुखद्वार्त्रिशिकाकुलक		रत्नसिंह		लीवडी.
१३५	पर्यंतारधनाकुलक	गा. १६	"		लीवडी.
१३६	मनोनिग्रहभावनाकुलक	गा. ४४	"		लीवडी.
१३७	श्रावकवर्पाभिग्रहकुलक(गद्य)		"		लीवडी.
१३८	संवेगामृतपद्धति (प्रा.)	गा. ११२	"		लीवडी.
१३९	" (सं.)	४३	"		लीवडी.
१४०	संवेगरंगमाला	गा. ५०	"		लीवडी.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૩ જો. શતકો *				
૧	આત્મશિક્ષાશતક.	૧૨૫			પા. ૪. ભાવ.
૨	આદિનાથદેશનાશતક				પા. ૩
૩	આમાણશતક A				પા. ૧ અ. ૧
૪	ઇન્દ્રિયપરાજયશતક				પા. ૧-૩
૫	ઉપદેશશતક B	૧૦૯	વિજયવિમલ	૧૭૯૩	પા. ૪-૫
	વૃત્તિ	પત્ર ૪૯			અ. ૨
	ઉપદેશશતક (વીજું)		મેરુતુંગ		હેક્કન.
૬	ઋપમશતક	કા. ૧૨૬	હેમવિજયગણિ	૧૬૫૬	અં.
૭	કાલશતક (પ્રાં.)		મુનિચંદ્ર		પા. ૩
૮	કાલવિચારશતક				હેક્કન પેજ ૧૭
૯	ત્રિવિક્રમશત	પત્ર ૪			અ. ૨
૧૦	દૃષ્ટાંતશતક C				વૃ. પા. ૩
	દૃષ્ટાંતશતક D (વીજું)		તેજસિંહ		હેક્કન.

* સોની સંખ્યાને શત કહેવાય છે અને શત જેમાં છે તે શતક કહેવાય તે મુજબ આ શતકો સો શ્લોકથી પ્રથિત કરેલાં હોવાથી શતકના નામે ઓલખાય છે.

A આ શતક સ્તુતિરૂપે છે.

B ઉપદેશશતક હાસ ઉપદેશનો ગ્રંથ હોવાથી પૂર્વે ઔપદેશિક પ્રકરણોના વર્ગમાં નોંધ્યું છે છતાં તે શતકના નામથી ઓલખાવેલ હોવાથી इहां પણ નોંધ્યું છે.

C, D, આ વન્ને દૃષ્ટાંતશતકો એકજ છે કે જુદા જુદા છે તે માટે વન્નેના આદ્યંત તપાસવા જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	દૃષ્ટાંતશતક A (ત્રીજું)		નરેંદ્રસૂરિ		રિપોર્ટ ૬
	અવચૂરી				રિપોર્ટ ૬
૧૧	ધનદત્રિશતી B		ધનદરાજ (સંઘપતિ)		પા. ૧-૫
૧૨	ધ્યાનશતક				અ. ૧
	વૃત્તિ	પત્ર ૩૮			અ. ૧
૧૩	નાગરાજશતક				અ. ૧
૧૪	પદ્માનંદશતક		પદ્માનંદ		પા. ૫ માવ.
૧૫	પર્વવિક્રમશતક				અ. ૨
૧૬	મર્તૃહરિશતકત્રય		મર્તૃહરિ		મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૨૩૦૦	ધનસાર		A. S.
	વૃત્તિ (વીજી) C	૫૦૦	જિનસમુદ્ર	૧૬૪૧	જેસલ-વે.
૧૭	ભાવશતક	૧૦૧	સમયસુંદર		ખંવાત.
	ભાવશતક (વીજું)	પત્ર ૮	હેમવિયજ D		ડેક્કન. પેજ. ૧૧૧
	ભાવશતક E (પ્રા.) (ત્રીજું)				જેસલ.

A આ ત્રિજા દૃષ્ટાંત શતકને છઠ્ઠા રિપોર્ટમાં અવચૂરિ સાથે નોંધ્યું છે, પણ કર્તાના નામ પરથી શક રહે છે કે વાંચતે આ શતકકાર નરેંદ્રસૂરિ તે. કોઈ દિગમ્બરાચાર્ય તો. હોય નહીં માટે તેના પ્રાંતનો પ્રશસ્તિ લેખ તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

B એમાં ધનદરાજ કવિએ રચેલાં શૃંગાર, વૈરાગ્ય અને નીતિપર ત્રણ શતકો છે, અને તે મર્તૃહરિના શતકો જેવાં વધુ સરસ છે.

C આ વૃત્તિ જેસલમેરની વાંચે ટીપોમાં નોંધેલી છે. પણ અન્યસ્થળે ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

D ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં આ હેમવિજયસૂરિને દિગમ્બરકૃત ગ્રંથોની નોંધ લેતાં તેમને દિગમ્બર ત્રીકે જણાવ્યા છે, તો તે દિગમ્બર હતા કે શ્વેતાંબરજ છે તે વાસ્તવ નિર્ણય કરવા ડેક્કન કૉલેજમાંની પ્રત ત્રીજે તપાસવી જોઈએ.

E આ ભાવશતક જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે તે પ્રાકૃતમાં છે એમ જણાવ્યું છે પણ ટીકાકારનું નામ અન્યદર્શની જેવું લાગે છે. માટે તેની પ્રત પત્રાંથી તપાસવાની જરૂર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
	વૃત્તિ		મહુનાગકવિ		જેસલ.
૧૮	ભાવાર્થશતક				અ. ૧
૧૯	ભાવનાશતક	પત્ર ૪			અ. ૨
૨૦	મૂર્લશતક				ડેક્કન.
૨૧	યોગશતક A	ગા. ૧૦૧	હરિમદ્ર		નગીનદાસ
૨૨	વિચારશતક		સમયસુંદર		અ. ૧
૨૩	વિદ્વચ્છતક				ડેક્કન.
૨૪	વિનેયહિતશતક				અ. ૧
	વૃત્તિ	પત્ર ૬૦			અ. ૧
૨૫	વિશેષશતક		સમયસુંદર		અ. ૧
૨૬	વિસંવાદશતક B		"		A. H
૨૭	વિહારશતક				અ. ૧
	વૃત્તિ	પત્ર ૧૧			અ. ૧
૨૮	વૈરાગ્યશતક				પા. ૧-૩
	વૃત્તિ	પત્ર ૧૯	ગુણવિનય C		અ. ૧

A યોગશતક પૂર્વે હરિમદ્રસૂરિકૃત ગ્રંથોના વર્ગમાં નોંધ્યું છે, છતાં તે શતકના નામે ઓલ્ખાવું હોવાથી હાં પળ નોંધ્યું છે.

B આ શતકમાં સૂત્રોમાં જે પરસ્પર વિરોધ આવે છે તે દેસાડેલ હોવાથી પૂર્વે સંદન મંદનના ગ્રંથોના વર્ગમાં દાખલ થયું છે.

C આ ગુણવિનયસૂરિ જયસોમસૂરિના શિષ્ય હતા. ઇમણે દમયંતી કયાની ટીકા સં. ૧૬૪૬ માં રચી અને વિચારત્નસંગ્રહ સં. ૧૬૫૭ માં રચ્યો. ઇટલે ઇજ સમયના લગભગમાં આ વૃત્તિ રચી હોવી જોઈએ.

નં	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યા છે ?
૨૯	વ્યાખ્યાનવિધિશતક વૃત્તિ	પત્ર ૨૧			કોડાય. અ. ૧
૩૦	સંદેહશતક A	પત્ર ૮			અ. ૧
૩૧	સંવાદશતક				પા. ૪-૫
૩૨	સંવેગશતક B	પત્ર ૬			અ. ૨
૩૩	સાધુગુણશતક				અ. ૨
૩૪	સોમશતક	પત્ર ૯			હેક્કન.
	જૂદાજૂદા વિષયોમાં નોંધાયેલા શતકો. *				
૧	ઋપભશતક ‡				
૨	કુમારવિહારશતક C				
૩	જિનશતક ‡				
૪	નેમિશતક ‡				
૫	પ્રશ્નપટ્ટિશતક D				

A આ સંદેહશતક અમદાવાદના ઢેલાના મંઢારની ટીપમાં પત્ર આઠનું નોંધ્યું છે તે પરથી શક રહે છે કે તે ત્યાં વૃત્તિ સાથે તો નહીં હોય માટે તેની પ્રત જોઈ નક્કી કરવું જોઈયે.

B આ સંવેગશતક તે કદાચ વૈરાગ્યશતકનું બીજું નામ હોય તો પણ હોય માટે તેની खरी खाતરી તેની પ્રત જોયા વગર થઈ શકે તેમ નથી.

* આ મથાळा નીચે નોંધેલા શતકો આગલ તે તે વર્ગમાં વિશેષ માહિતી સાથે નોંધવામાં આવશે. હ્યાં ફક્ત તેમના નામ માત્ર દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

‡ આ નિશાળીવાळा શતકો સ્તુતિરૂપમાં રચાएलां होवाथी ते स्तुतिग्रंथोना वर्गमां दाखल करवामां आवनार छे.

C આ શતક કાવ્ય રૂપે રચેલ હોવાથી આગલ કાવ્યના વર્ગમાં નોંધવામાં આવશે.

D સદરહુ શતક નિમિત્તના ગ્રંથોના વર્ગમાં વિશેષ હકીકત સાથે નોંધવામાં આવનાર છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
૬	વીતરણશતક †				
૭	શૃંગારશતક				
૮	પટ્ટિશતક A				
૯	સર્વજ્ઞશતક B				
૧૦	સૂર્યશતક †				

A આ શતકમાં ઉપદેશનો વિષય હોવાથી પૂર્વે ઔપદેશિકના પ્રકરણ ગ્રંથોમાં નોંધાયું છે.

B એમાં સર્વજ્ઞના લક્ષણનું સ્વરૂપ દેસાહયું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૪ થો. *				
૧	અનેક પ્રબંધ A (ગદ્ય)				અ. ૧
૨	અભયદેવપ્રબંધ	પત્ર ૪			પા. ૩
૩	ઇતિહાસસમુચ્ચય B	૯૧૮			પા. ૪
૪	ઉપદેશતરંગિણી	૩૩૦૦	રત્નમંદિરગણિ		પા. ૧-૪
૫	કીર્તિકલ્પોલિની	પત્ર ૧૩	હેમચિજય		ડેક્કન. પેજ ૬૬
૬	કુમારપાલચરિત્ર (પ્રા.)	૯૫૦	હરિશ્ચંદ્ર C		પા. ૨
	કુમારપાલચરિત્ર (શ્રીજી)	૬૦૩૭	જયસિંહ	૧૩૧૩	પા. ૪-૫ ભાવ. રિ. ૬
	કુમારપાલચરિત્ર (શ્રીજી)	પત્ર ૩૬	ચારિત્રસુંદર		અ. ૨
૭	કુમારપાલપ્રતિવોધ (સં.) D	૨૫૭૫			વૃ.
	કુમારપાલપ્રતિવોધ E	૮૮૦૦	સોમપ્રભ	૧૨૪૧	પીટર્સન રિ. ૫

* આ વર્ગમાં અમારા જાણવામાં આવેલા ઇતિહાસના ગ્રંથોને એકત્ર કરી ક્રમવાર નોંધ્યા છે. ઇતિહાસના ગ્રંથો પ્રાયે ઔપદેશિકનેજ લગતા હોય છે, તેથી જાણ તેમને આ ઔપદેશિકના પેટામાં દાખલ કરવામાં આવ્યા છે.

A અમદાવાદના ઢેલાના મંડારની ટીપમાં સદરહૂ નામ ટાંકેલ છે, તો તેમાં કયા કયા પ્રબંધો છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત નજરે જોવાની અવશ્યકતા છે.

B એમાં સ્વમતીય ઇતિહાસિક વિના છે કે અન્યમતિ વાવતજ છે તે વાવત શક રહે છે, માટે તેની પણ પ્રત જોવી જોઈએ.

C આ હરિશ્ચંદ્ર તે અમારા ધારવા મુજબ ધર્મશર્મામ્યુદય મહાકાવ્યના કરનાર દિગમ્બર હરિશ્ચંદ્રસુરિ હોવા જોઈએ.

D એના માટે વૃહત્ ટિપ્પનિકામાં “ કુમારપાલપ્રતિવોધ: સંકૃત: ૨૫૭૫ ” આવી નોંધ છે. પણ તે અમેને હજુસુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયો નથી.

E વૃહત્ ટિપ્પનિકામાં એના માટે નીચે મુજબ નોંધ છે.

“ કુમારપાલપ્રતિવોધક વહુપ્રાકૃત શતાર્થિસોમપ્રભસુરિભિ: ૧૨૪૧ વર્ષે કૃત: ૮૮૦૦ ”

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- ना सं.	क्यां छे?
८	कुमारपालप्रबंध	२४५६	जिनमंडन	१४२१	पा. २-३-४ डेकन.
९	कुमारदेवप्रबंध	पत्र १२			अ. १
१०	क्षमर्षिप्रबंध(सं.)				डेकन पेज ३४१
११	गुरुगुणरत्नाकरकाव्य A	पत्र १२			डेकन.
१२	गुर्वावली B	७५८	मुनिखुंदर	१४६६	पा. ३-४ लॉवडी.
	गुर्वावली (बीजी)		धर्मसागर	१६४८	पा. ३-४
	वृत्ति	६०६	स्वोपन्न		पा. ३-४
	गुर्वावली (त्रीजी)	गा. ११			लॉवडी.
१३	गुर्वावलीविशुद्धि C	८५०			पा. ४
१४	गुरुस्तुति	का. १८			पिटर्सन रि. ५
१५	चतुर्विंशतिप्रबंध D	४०००	राजशेखर	१४०५	वृ. पा. १-३-४-
१६	चित्रोदमहावीरविहारप्रशस्ति	का. १०४	चारित्ररत्न	१४९५	खंवाल.
१७	जगद्गुप्रबंध	पत्र २			लॉवडी.
१८	जयसिंहप्रबंध (गद्य)	पत्र ५			अ. १
१९	जिनचंद्रचतुःसप्ततिका	गा. ७४	जिनकुशल		लॉवडी.
२०	जिनप्रमप्रबंध	१४३			पा. ४

A एतुं अपरनाम " सोमचरित्र " छे.

B एतुं बीजुं नाम " त्रिदशतर्गिणी " एतुं छे.

C या गुर्वावलीविशुद्धि ते वखते धर्मसागरवरि कृत गुर्वावलीनी वृत्ति तो नहि होय मोटे तेनी प्रव फरियो तपासवानी जरूर रहे छे.

D वृहत् टिप्पनिकामां एनामाटे " १४ प्रबंध: ८४ कथाश्रराजशेखरवरिकृत: " आवो उल्लेख छे.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૧	શ્રાદ્ધપ્રબંધ A	પત્ર ૮૮	રત્નમંડન B		અ. ૨ જેસલ.
૨૨	દેવર્ષિકથા	પત્ર ૨૧			અ. ૧
૨૩	નંદોપાખ્યાન C	પત્ર ૧૦			ડેક્કન.
૨૪	નામિનંદનોદ્ધારપ્રબંધ	પત્ર ૬૧			અ. ૧
૨૫	પટ્ટાવલી	પત્ર ૧૨		૧૭૧૨	પા. ૪
૨૬	પટ્ટાવલી D	૪૦	જિનદત્ત		જેસલ.
૨૭	પટ્ટાવલી સારોદ્ધાર	૩૮૦	રવિવર્દન		ડેક્કન.
૨૮	પૂર્વપુરુષપ્રબંધ (ગદ્ય)	પત્ર ૧૦			અ. ૧
૨૯	પૃથ્વીધરચરિત્ર		રત્નમંડન		ડેક્કન.
૩૦	પૃથ્વીરાજવિજય સટીક E		જોનરાજ		ડેક્કન.
૩૧	પ્રબંધકોશ	પત્ર ૫૦	ચંદ્રશેખર F		અ. ૨ ડેક્કન.

A એનું અપરનામ " સુકૃતસાગર " એવું છે.

B આ નામ અમદાવાદના ચંચલભાઈના મંડારની ટીપમાં નોંધ્યું છે. જેસલમેરની ટીપમાં હંસવિજયજી મહારાજે કર્તાનું નામ આપ્યું નથી. પણ ચંચલભાઈના મંડારની ટીપમાં તેના પત્ર ૨૭ નોંધ્યા છે, માટે તે એકજ છે કે જુદા જુદા છે તે ત્રાવત નક્કી કરવા તેની વચ્ચે પ્રતો તપાસવી જોઈયે.

C આ નંદોપાખ્યાન અમારા ધારવા મુજબ અન્યમાત્ર કરેલું હોવું જોઈયે.

D આ પટ્ટાવલી જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધી છે.

E આ ગ્રંથ તેની ટીકા સાથે ડેક્કન કૉલેજના લિસ્ટમાં નોંધાયો છે, પણ કર્તાના નામ ઉપરથી તે અત્યમતિકૃત હોય તેમ વિશેષ સંભવે છે.

F આ ચંદ્રશેખરસૂરિ વિક્રમની પંદરમી સદીમાં થયા હોવા જોઈયે.

ક્રમ	નામ	શ્લોક	કર્તા	રચનાનો સં	ક્યાં છે ?
૩૨	પ્રવંધચિંતામણિ A	૫૧૧૫	મેરુતુંગ B		વૃ. પા. ૪
૩૩	પ્રવંધપંચક C	૩૦૦			રિપોર્ટ ૬.
૩૪	પ્રભાવકચરિત્ર	૫૭૮૦	પ્રભાચંદ્ર	૧૩૩૪	પા. ૩-૪ ભાવ.
૩૫	વપ્પમટ્ટીચરિત્ર	૬૬૦			લીં. ડેક્કન.
૩૬	બૌદ્ધમતોત્પત્તિપ્રકરણ D	૪૦૦			જેસલ.
૩૭	ભોજપ્રવંધ	૩૭૦૦	શુભશીલ		લીંવડી.
	ભોજપ્રવંધ (વીજો)	૨૦૦૦	વલ્લાલ		પા. ૪ સંવાત.
	ભોજપ્રવંધ (ત્રીજો)	૮૫૦	મેરુતુંગ		ડેક્કન.
	ભોજપ્રવંધ (ચોથો)		રત્નમંદિર		અ. ૨
	ભોજપ્રવંધ (પાંચમો)		સત્યરાજગણિ		અ. ૨

A વૃહત્તિપ્પનિકામાં એને પ્રવંધચૂડામણિના નામે નોંધ્યું છે. તેના માટે તે ટિપ્પનિકામાં “ પ્રવંધ ચૂડામણિમેરુતુંગસૂરિય: ૩૫૦૪ ” આવો નોંધ છે.

B આ મેરુતુંગસૂરિ તે ચંદ્રપ્રભસૂરિના શિષ્ય હતા. પિટર્સન રિપોર્ટ ચોથામાં તેમના માટે બુલ્ડે એવી નોંધ કરી છે કે, તેમણે આ ગ્રંથ વિ. સં. ૧૩૬૭ માં રચ્યો છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે.

C એમાં પાંચ પૂર્વાચાર્યોના પ્રવંધો છે. મદ્રવાહુપ્રવંધ, જીવદેવપ્રવંધ, આર્યસંગુપ્રવંધ, આર્યલપુટપ્રવંધ અને પાદલિતપ્રવંધ મળી પાંચ પ્રવંધો છે.

D આ પ્રકરણ જેસલમેરની ટીપમાં હારાલે નોંધ્યું છે તેથી શક પડતું છે માટે તેની પ્રત નજરે તપાસવાની જરૂર છે. અને જો તે એજ નામથી ત્યાં મળી આવે તો સાચ તેની નકલ ઉતારાવી લેવી અગત્યની છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૩૮	મંડપીયસંઘપ્રશસ્તિ	૩૬			પા. ૫
૩૯	મુંજરાજાદિપ્રબંધ A	પત્ર ૧૭	મેરુતુંગ		પા. ૩
૪૦	યવનપરિપાટ્યનુક્રમ	૭૨૦	દલપતિરાય		ડેક્કન.
૪૧	રત્નશ્રાવકપ્રબંધ	પત્ર ૪			અ. ૧ જેસલ.
૪૨	રાજતરંગિણી *	પત્ર ૩૮૬	કલ્હણ		ડેક્કન.
	„ * વીજી)	પત્ર ૪૭	જોનરાજ		ડેક્કન.
	„ * (ત્રીજી)	પત્ર ૬૫	શ્રીધર		ડેક્કન.
	„ * સંગ્રહ	પત્ર ૧૦	શાહદ્દામ		ડેક્કન.
૪૩	રાજાવલીપતાકા *	પત્ર ૪૮	પ્રાજ્યમદ્દ		ડેક્કન.
૪૪	લઘુપોશાલિકપટ્ટાવલી	૫૦૦			પા. ૫
૪૫	વસ્તુપાલચરિત્ર B	૭૦૦૦	વર્દમાનસૂરિ		રિપોર્ટ. ૬
	વસ્તુપાલચરિત્ર (વીજું)	૪૮૩૯	જયચંદ્ર શિષ્ય જિનહર્ષ	૧૪૯૭	પા. ૫. ડેક્કન.

A આ પ્રબંધ તે મેરુતુંગસૂરિકૃત પ્રબંધચિંતામણિનો કટકો હોય તો. પણ હોય માટે તેની પ્રત. પરીચી તસાસવી જોઈયે.

* આ નિશાણીવાળા પાંચે ગ્રંથ અન્યમતિકૃત છે, પણ તે ખાસ હિતિદાસના હોવાથી. इहाँ दाखल करीया छे.

B આ વસ્તુપાલચરિત્ર ફક્ત ઇસિઑટિક સોસાયટીના છઠા રિપોર્ટમાં નોંધું છે, પણ હજી સુધી અમોને તે કોઈપણ મંદિરમાં ઉપલબ્ધ થયું નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ખ્યાં છે?
૪૬	વસ્તુપાલપ્રબંધ	૭૧૦	રાજશેખર		પા. ૪
	„ (વીજો)	૨૭૫			પા. ૫
	વસ્તુપાલતેજપાલપ્રબંધ(ગદ્ય)	પત્ર ૬			અ. ૧
	„ (શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૫			અ. ૧
૪૭	વસ્તુપાલપ્રશસ્તિ	૧૪૦			પા. ૧ જેસલ. યે.
૪૮	વિક્રમાદિત્યચરિત્ર A	પત્ર ૭૫	રામચંદ્ર		ડેક્કન.
૪૯	વિક્રમપ્રબંધ	પ. ૧૩			ડેક્કન.
	વિક્રમાદિત્યપ્રબંધ		વિદ્યાપતિભટ્ટ		અ. ૨.
૫૦	વિમલચરિત્ર B	પત્ર ૪૨			અ. ૧
૫૧	વિમલપ્રાસાદપ્રબંધ	૧૫૦			પા. ૪-૫
૫૨	વિવિધતીર્થકલ્પ		જિનપ્રભ		પા. ૧ ડેક્કન.
૫૩	બૃહત્પોશાલિકપટ્ટાવલી				પા. ૫
	ટીકા	૬૮૭	ધનરત્નસૂરિશિ- ષ્યહર્ષકુલ		પા. ૫
૫૪	શાલિવાહનચરિત્ર	૧૮૦૦	શુભશીલ	૧૫૪૦	પા. ૫
૫૫	સદ્ગુણપદ્ધતિ (તાડ)	ગા. ૨૬			પીટર્સન રિ. ૫

A આ ચરિત્ર ફક્ત ડેક્કન કૉલેજમાં છે.

B વિમલચરિત્ર અગ્રદાવાદના ડેલાના મંદારમાં છે. અન્ય સ્થળે કશિતજ મળી શકે છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
૫૬	સમયમાતૃકા A,	પત્ર ૪૭	ક્ષેમંદ્ર		ડેક્કન.
૫૭	સોલ્લકપ્રવંચ B				ડેક્કન.
૫૮	સ્તંભનપાર્શ્વપ્રવંચ	પત્ર ૯૩	મેરુતુંગ	૧૪૦૦	પા. ૩
૫૯	હરિભદ્રકથા	પત્ર ૪૮			ડેક્કન
૬૦	હરિભદ્રપ્રવંચ	પત્ર ૧૨			અ. ૨
૬૧	હરિવંશ C	પત્ર ૩૩૭			ડેક્કન.

A, B આ બન્ને ગ્રંથો ડેક્કન કૉલેજના લિસ્ટમાં નોંધેલા છે, પણ તેમાંની ચોક્કસ માહિતી જાણવા માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની તેની પ્રતો તપાસી જોવાની જરૂર છે.

C સદરહૂ ગ્રંથ પણ ડેક્કન કૉલેજમાંજ છે. પણ તે અમારા ઘારવા મુજબ કોઈ દિગમ્બર આચાર્યે રચ્યો હોવો જોઈયે. છતાં ચોક્કસ નિર્ણય માટે તેની પણ પ્રત જોવી જોઈયે.

ચરિત્રના ગ્રંથો.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો.*				
	અ.				
૧	અતિમુકચરિત્ર A	૬૫૦			રિપોર્ટ ૬, જેસલ.
૨	અંબડચરિત્ર B (સં.)	૧૨૬૦	મુનિરત્ન C		પા. ૩-૪-૫ સ્તં.
૩	અમયકુમારચરિત્ર	૯૦૦૦	ચંદ્રતિલક D		પા. ૫ જેસલ.
	" E (વીજું)	૪૦૦૦			જેસલ.
૪	અમરતેજચરિત્ર(શ્લોકવદ્ધ)				મરુચ.
૫	અમરસેનવયરસેનચરિત્ર		સર. મતિનંદન		પા. ૪

* આ વર્ગમાં જૈનાચાર્યોએ સંસ્કૃત પ્રાકૃતમાં રચેલા તમામ ચરિત્રના ગ્રંથો અનુક્રમવાર નોંધ્યા છે. ફોલ્ડ ધોનામાં તૈયારચરિત્રો નોંધવામાં આવશે.

A જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે સદરહૂ ચરિત્ર સં. ૧૪૨૮ માં રચાઈ છે એમ જણાવ્યું છે. પણ તે શક મેરું લાગે છે કારણ કે ઇસિયાટિક સોસાયટીના રિપોર્ટ છઠામાં આ ચરિત્ર નોંધ્યું છે પણ ત્યાં તે સંવંધી કશો ઉલ્લેખ જોવામાં આવતો નથી. અમારા અનુમાન મુજબ આ ચરિત્ર રચાયોનો સમય પ્રાચીન હોવો જોઈએ.

B એમાં અંબડચરિત્ર તથા તેની વંશીશ પુત્રિઓની ઉત્પત્તિ કેમ થઈ તે વાત છે.

C મુનિરત્નસૂરિ તે સમુદ્રધોપસૂરિના શિષ્ય અને જિનસિંહસૂરિના ગુરુ હતા. તેમની વંશાવલી આ રીતે છે:—કોટિકગગની વજ્રશાલાના ચંદ્રગચ્છમાં પહેલા ચંદ્રપ્રભસૂરિ થયા કે જેઓ પૂર્ણિમા ગચ્છના સ્થાપક હતા. તેમના પાંદે ધર્મધોપસૂરિ થયા. ધર્મધોપના પાંદે સમુદ્રધોપસૂરિ થયા. તેમના ત્રણ શિષ્ય સુપ્રભ, મુનિરત્ન અને તિલકચંદ્ર આ ત્રણમાંના વીજા મુનિરત્નસૂરિએ આ ચરિત્ર રચ્યું છે. શિવાય માવી તૈયારક શ્રી અમમત્વામિનું ચરિત્ર જગદંબ પ્રધાન કે જેને હેમચંદ્રાચાર્યે “ વાલકવિ ” નું વિરંદ આપ્યું હતું તેની વિનંતિયિ વિ. સં. ૧૨૫૨ માં એમણે રચ્યું છે.

D આ ચંદ્રતિલક ઉપાધ્યાય ક્યારે થયા છે તે સંવંધી ચોક્કસ માહિતી મળી નથી.

E આ ચરિત્રને હીરાલહે મહાકાવ્ય તરીકે નોંધ્યું છે, કર્તાનું નામ આપ્યું નથી તેથી શક રહે છે કે વલ્લભે ચંદ્રતિલકકૃત તેજ તો આ હોય નહીં માટે તેની પ્રત તપાસવી જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬	આ. આરામશોભચરિત્ર(શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૨૨	સર. જિનહર્ષ		રાધનપુર
૭	ઉ. ઉત્તમચરિત્ર	૨૭૫			પા. ૩-૪ ડેક્કન.
૮	ઉત્તમકુમારચરિત્ર	૩૩૦	ચારુચંદ્રીય		અ. ૨ ડેક્કન.
૯	ઉદાયનરાજચરિત્ર(શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૪૧			અ. ૧
૧૦	ઋ. ઋપિદત્તાચરિત્ર A (પ્રા.)	૧૫૫૦	ગુણપાલ	૧૨૬૪ ૧૨૮૮	વૃ. ડેક્કન પેજ ૧૬૪
૧૧	પ. પદ્માદશગણધરચરિત્ર B	૬૫૦૦	દેવમત્યુપાધ્યાય		વૃ.
૧૨	ક. કનકરથચરિત્ર	પત્ર ૬૭			અ. ૧
૧૩	કનકાવતીચરિત્ર O	પત્ર ૩૫	જિનસૂરિ		ડેક્કન પેજ ૩૬

A આ ચરિત્ર ફક્ત ડેક્કન કૉલેજમાં છે, વૃહત્પિપ્પનિકાકારે નોંધ્યું છે પણ તેને ઉપલબ્ધ થયું નથી. ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં સંવતમાં વિકલ્પ જણાવેલ હોવાથી અમે પણ ચત્રે અંકોથી રંચના સમય દર્શાવ્યો છે.

B આ ચરિત્ર વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે. ચાકી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. એના માટે તે પિપ્પનિકામાં “ ૧૧ ગણધરચ. સં. સરતરદેવમત્યુપાધ્યાયીયં ૬૫૦૦ ” આવે નોંધ છે. એમાં શ્રીમદ્દાવીરસ્વામિના ગણધરોના ચરિત્ર છે.

O આ કનકાવતી ચરિત્ર પ્રાકૃત તથા સંસ્કૃત ભાષામાં રચાયેલું છે. એમ ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં જણાવ્યું છે, પણ કર્તાનું નામ અપૂર્ણ લાગે છે માટે તેમનું પુરું નામ શું છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૧૪	કલાવતીચરિત્ર (શ્લોકવદ્)	પત્ર ૮			અ. ૧
	" A (વીણું)	તાડ ૮૪			પા. ૨
૧૫	કુર્માપુત્રચરિત્ર (સં.)	૨૫૦૦			જેસલ.
૧૬	કુવલયમાલા (પ્રા.)	૧૦૦૦૦	ઉદ્યોતનસુરિ B	૮૩૫	વૃ. ઢેકન
	કુવલયમાલા C (સં.)	૩૮૯૪	રત્નપ્રભ		વૃ.
૧૭	કૃતપુણ્યચરિત્ર	૧૬૫૦	પૂર્ણમદ્ર	૧૨૮૫	જેસલ.
૧૮	કૃષ્ણચરિત્ર D (પ્રા.)	૧૪૦૦			ઢેકન.
	ગ.				
૧૯	ગુણવર્મચરિત્ર	૧૯૪૮	આંચ. માણિક્ય સુંદર		પા. ૪-૫-૬ ઢે.
૨૦	ગુણસુંદરીચરિત્ર	પત્ર ૧૨			જેસલ.

A આ ચરિત્ર પાટળના મંઢાર નંવર વીજામાં તાદપત્રપર લલેલું છે, પણ તે કોળે રચેલું છે તે તપાસવાની અગત્ય છે.

B આ ઉદ્યોતનસુરિ તે પ્રથમ દેવસુરિના શિષ્ય નૈમિચંદ્રસુરિના શિષ્ય હતા. આ ઉદ્યોતનસુરિની છટ્ટી પેઢેઢીદ દેવસુરિના શિષ્ય ઉદ્યોતનસુરિ વિક્રમની ચારમી સદીની શરૂઆતમાં થયા, તે પરથી તેમની પહેલી પેઢેઢીદ થયેલા ઉદ્યોતનસુરિ વિક્રમની નવમી સદીની શરૂઆતમાં વિદ્યમાન હતા. અને તેમણે આ ચરિત્ર રચ્યું છે એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે. આ ઉપરથી સદરહુ ચરિત્ર વહુજ પ્રાચીન હોવા સાથે તેની રચના પણ રમ્ય દોષી જોઈયે. તેની સર્ગી છાત્રી માટે ઢેકન કૉલેજમાંની પ્રત નજરે તપાસવી જોઈયે.

C આ સંસ્કૃત કુવલયમાલા વૃહત્પટ્ટિપત્રિકામાં નોંધી છે પણ અમોને હજી સુધી ક્યાં પણ અપલબ્ધ થઈ નથી.

D ઢેકન કૉલેજના રિપોર્ટમાં આ ચરિત્ર નોંધ્યું છે પણ તે સ્વમતિકૃત છે કે અન્યમતિકૃત છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે. પંચાસ શ્રી આણંદસાગરજી જણાવે છે કે આ ચરિત્ર તેમના ચારવા મુજબ શ્રાદ્ધદિનકરમાંથી ઉદ્ભવેલું હોય એમ સંભવ છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૧	જ.				
	જંવૂસ્વામીચરિત્ર A	ગા. ૧૬૪૪			વૃ.
	" B (ઘીહું) (પ્રા.)	૨૬૦૦	પં. સાગરદત્ત	૧૦૭૬	વૃ.
	ટિપ્પન	૧૧૦૦			વૃ.
	જંવૂસ્વામીચરિત્ર (ઝીહું) પ્રા.	પત્ર ૫૩	ભુવનકીર્તિ C		રાધનપૂર.
	" D (ચોથું) (પ્રા.)	૭૫૦	પદ્મસુંદર		પા. ૩-૪ સં.
	" (પાંચમું) (સં.)	પત્ર ૧૪			પા. ૩
	" (છટું) (ગદ્ય)	૮૯૭			પા. ૫ ભાવ.
	" (સાતમું)	પત્ર ૧૧	સકલહર્ષ		પા. ૧-૪.
	" (આઠમું)	૧૩૦૦	માનાસિંહ		હેક્કન.
	" (નવમું)	પત્ર ૫૦			અ. ૧

A સદરહૂ ચરિત્રને માટે વૃહટ્ટિપ્પનિકામાં " જંવૂસ્વામીચરિત્ર પ્રા. ૮૨ વર્ષે ગા. ૧૬૪૪ " આવો નોંધ છે. આ નોંધમાં રચ્યાનો સંવત્ નોંધતાં અંતનો એક અંક લખતા રહી ગયો લાગે છે અને તેમ હોય તો આ ચરિત્ર વિ. સં. ૮૩૦ ના લગભગમાં રચ્યું હોય તેમ વિશેષ સંમતિ છે, પણ તે ક્યાં પણ જોવામાં આવ્યું નથી.

B આ ચરિત્ર તેના ટિપ્પન સાથે વૃહટ્ટિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે. તેના માટે ત્યાં આ રીતે નોંધ છે, " જંવૂસ્વામિ ચ. પ્રા. સંધ્યાદિવંધે ૧૦૭૬ વર્ષે પં. સાગરદત્તેન કૃતં ૨૬૦૦ તસ્ય ટિપ્પનં ૧૧૦૦ "

C ભુવનકીર્તિસુરિ તે સકલચંદ્રના શિષ્ય હતા. વેવરે પોતાના નોંધમાં સકલચંદ્ર સં. ૧૫૨૦ માં હતા એમ જણાવ્યું છે. તે ઉપરથી તેમના શિષ્ય ભુવનકીર્તિ આ ચરિત્ર વિક્રમની સોલમી સદીના મધ્યમાં રચ્યું હોવું જોઈએ. ભુવનકીર્તિસુરિ દિગમ્બર તથા શ્વેતામ્બર બંને આગ્નાયમાં થયેલા છે, તો આ ચરિત્રના કરનાર ભુવનકીર્તિસુરિ તે કોણ હતા તે વાત તેના પ્રત નજરે તપાસવાથી નિર્ણય થઈ શકે.

D આ ચરિત્ર કથાનકરૂપે છે માંડારકરે તેને " જંવૂઅધ્યવન " તરીકે નોંધ્યું છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૨૨	જયાનંદચરિત્ર " (વીજું) (ગદ્ય) ત.	૬૭૫ પત્ર ૨૧૩	મુનિસુંદર પંચવિજય A		પા. ૫ અ. ૧ અ. ૧
૨૩	ત્રિભુવનસિંહચરિત્ર (ગદ્ય) B	૬૮૪			પા. ૩ અ. ૧
૨૪	ત્રિપદ્મિશલાકાપુરુષચરિત્ર " C (વીજું) દ.	૨૪૦૦૦	હેમચંદ્ર		સુલભ્ય. છપાય છે. જેસલ-વે.
૨૫	દમયંતીચરિત્ર	તા. ૧૨૬			પા. ૨
૨૬	દમયંતીપ્રવંધ (ગદ્ય) " (શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૫૦ પત્ર ૨૧			અ. ૧ અ. ૧
૨૭	દશશ્રાવકચરિત્ર " (પ્રા.)	૨૦૦૦ ૮૦૦	શુભચર્દન	૧૫૪૬	પા. ૩ જેસલ. પા. ૩ સં.
૨૮	દ્વદ્વપ્રહારિચરિત્ર D	૩૦૦	(ડુ.)		જેસલ.
૨૯	દેવકીચરિત્ર (પ્રા.)	ગા. ૧૦૧			નગીનદાસ.

A પદ્મવિજયચરિ માટે યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયે રચેલા જ્ઞાનવિદુ પ્રકરણના પ્રાન્તે પ્રશસ્તિમાં તેઓ યશોવિજયજીના ગુરુમાર્ગે હતા એમ જણાવ્યું છે.

B એમાં ત્રેસઠ શલાકા પુરુષોના ચરિત્રો છે. હેમચંદ્રાચાર્યજીએ એની રચના ગંભીર આશય સાથે ઘણાજ સુગમ કાવ્યોમાં કરી છે.

C આ વીજું ત્રિપદ્મિશલાકાપુરુષચરિત્ર જેસલમેરની ત્રણે દીપોમાં તે સંસ્કૃત ગદ્યમાં રચાયેલું અને સલધાર ગચ્છના આચાર્યે કરેલું તાદપત્ર પર લખેલું છે એમ જણાવ્યું છે.

D આ ચરિત્ર હીરાલાલે નોંધ્યું છે અને તે તુટક છે એમ જણાવ્યું છે, પણ અમારા ધારવા મુજબ આ દ્વદ્વપ્રહારિની કયા ઉદ્દેશી હોવી જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૩૦	ધ. ધક્ષાચરિત્ર ધન્યશાલિચરિત્ર B ધન્યચરિત્ર (ગદ્ય) ધન્યચરિત્ર	૧૩૦૦ ૧૪૬૦ ૯૦૦૦ ૧૦૦૦	જિનકીર્તિ A પૂર્ણભદ્ર C જ્ઞાનસાગર દિગં. ગુણભદ્ર	૧૨૮૫	પા. ૪-૫-૬ લીં. સુલભ્ય. વૃ. જેસલ-વે. ભાવ. લીં. સં.
૩૧	ધમ્મિલચરિત્ર (શ્લોકવંદ) ધમ્મિલચરિત્ર (સં.)	૩૫૦૦ ૪૭૮	આંચ. જયશૈક્ષર	૧૪૬૨	લીં. સં. પા. ૪, લીં.
૩૨	ન. નરપ્રહ્મચરિત્ર (સં.)	પત્ર ૯૨			અ. ૧
૩૩	નરધર્મચરિત્ર *	૫૦૦	મુનિસુંદર		જેસલ.
૩૪	નવનંદચરિત્ર *	૧૦૦૦			જેસલ..
૩૫	નાગકુમારચરિત્ર	૫૦૦	રત્નયોગીંદ્ર D		નર્ગીનદાસ.
૩૬	નાગદત્તચરિત્ર * (પ્રા.)	૧૦૦૦			જેસલ.

A આ જિનકીર્તિસૂરિ તે સોમસુંદરસૂરિના પાંચ શિષ્યમાંના એક હતા. એમણે પોતાના નવકારસ્તવ ઉપર સં. ૧૪૯૪ માં ટીકા રચી છે. વેવેરે આ ચરિત્ર રચ્યાનો ચોકસ સંવત્ ૧૪૯૭ આપ્યો છે. શિવાય ચંપકશ્રેષ્ઠિકથા, શ્રીપાલગોપાલકથા તથા દાનકલ્પદ્રુમ ત્રિગેરેના કરનાર પણ આજ જિનકીર્તિસૂરિ છે.

B આ ચરિત્ર માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ ધન્યશાલિભદ્રચરિત્રં પૂર્ણભદ્રગણિના ૧૨૮૫ વર્ષે કૃતં શ્લોક ૧૪૬૦ ” આવો નોંધ છે.

C હીરાલહે કરેલી ટીપમાં આ ચરિત્રના કર્તા દેવગુપ્તશિષ્ય ભદ્રગુપ્ત રુદ્રપહીય છે એમ નોંધીને તે રચ્યાનો સંવત્ ૧૪૨૮ નોંધ્યો છે. પણ આ વિના તદન શક પડતી લાગે છે. કારણ કે વૃહત્પિપ્પનિકામાં એના કર્તા પૂર્ણભદ્ર નોંધ્યા છે, અને હંસવિજયજી મહારાજની ટીપમાં પણ તેજ નામ આપેલ છે. માટે એના કર્તા પૂર્ણભદ્રજ ઠરે છે.

* આ નિશાણીવાળા ત્રણે ચરિત્રો જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે નોંધ્યા છે તેથી તેમના નામમાં તથા કર્તાના નામમાં શક રહે છે, માટે તેની પ્રતો ફરીથી નજરે જોવાની જરૂર રહે છે.

D આ રત્નયોગીંદ્ર અમારા ધારવા મુજબ કોઈ દિગંથર હોવા જોઈએ, છતાં તે કોણ હતા તથા આ ચરિત્ર તેમણે ક્યારે રચ્યું છે તે વાતનો નિર્ણય સંવાતના શેઠ નર્ગીનદાસના મંદારમાંની તેની પ્રત નજરે જોયા વગર થવો મુશ્કેલ છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા નો સં.	ક્યાં છે ?
૩૭	પ.				
	પદ્મચરિત્ર A (પ્રા.)	૧૦૦૦૦	વિમલસૂરિ	૬૦	વૃ. પા. ૧-૨-૩-૪
	" (સં.)	૨૨૦૦	દેવવિજય		અ. ૧ ડેક્કન.
૩૮	પદ્માવતીચરિત્ર (પ્રા.)	પત્ર ૧૪૪			ડેક્કન પેજ ૩૭
૩૯	પાંડવચરિત્ર (સં.)	૯૮૮૪	મલ. દેવપ્રમ B		વૃ. સુલભ્ય.
	" બીજું (ગદ્ય)	૯૫૦૦	દેવવિજય	૧૬૬૦	પા. ૩
	" ઉદ્ધાર	પત્ર ૩૩	જયાનંદ		રાધનપૂર.
૪૦	પુંડરીકચરિત્ર.	૩૩૦૦	કમલપ્રમ	૧૩૭૨	વૃ. પા. ૪-૫
૪૧	પૂર્વર્પિચરિત્ર	૫૭૭૪	પ્રયુષ્ઠ	૧૩૦૪	પા. ૪
૪૨	પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર C (પ્રા.)	૭૫૦૦	શાંતિસૂરિ	૧૧૬૧	વૃ. પા. ૧-૪

A એનું અપરનામ રામચરિત્ર છે. એને જૈન રામાયણ પળ કહેવામાં આવે છે. આ ચરિત્ર ગાથા વદ્ધ હોવા સાથે વૈરાગ્યરસથી પૂરિત છે. નાદિલ વંશના વિમલચાર્યે મહાવીરસ્વામિના નિર્વાણથી ૫૩૦ મે વર્ષે એટલે વિક્રમ સં. ૬૦ માં આ ચરિત્રની રચના કરી. તેથી આ ચરિત્ર અત્યંત પ્રાચીન સમયમાં થયેલું છે. એમ ચોકસ સાબીત થાય છે. કારણ કે, દેવદર્શિગણિસમાશ્રમણે વિક્રમ સં. ૫૨૩ માં સૂત્રો પુસ્તકારૂઢ કર્યા તો તે સમયથી પળ ૪૬૩ વર્ષ પહેલાં આ ચરિત્ર રચાયેલું છે. પળ દિલગિરી છે કે આવાં પ્રાચીન ચરિત્ર તેની ગેર સંમાલ અને જ્ઞાનની ઓછાસને લીધે ક્ષતિજ જોવામાં આવે છે.

B આ મલધારિ દેવપ્રમસૂરિ કોના શિષ્ય હતા તે વાત ચોકસ નિર્ણય થતો નથી. કારણ કે પિટર્સન રિપોર્ટ ચોથામાં તેમની વંશાવલી આ રીતે આપી છે:—કોટીકગળની મધ્યમશાલા, શ્રીપ્રભવાહન-કુલ, હર્ષપુરીયગાલ્માં (૧) અમયદેવસૂરિ થયા તેમના પાટે હેમસૂરિ કે જેઓ સિદ્ધરાજના સમકાલીન હતા. તેમના પાટે વિજયસિંહસૂરિ તેમના પાટે ચંદ્રસૂરિ તેમના પાટે મુનિચંદ્રસૂરિ થયા. આ મુનિચંદ્રસૂરિના શિષ્ય તે આ પાંડવચરિત્રના કરનાર દેવપ્રમસૂરિ છે એમ જણાવ્યું છે. પળ રિપોર્ટ ત્રીજાના પેજ ૨૭૫ માં ન્યાયકંદલિની પ્રશસ્તિમાં આ દેવપ્રમસૂરિ મુનિચંદ્રસૂરિના "ક્રમિક" હતા એમ જણાવ્યું છે. તે ઉપરથી તેઓ મુનિચંદ્રસૂરિના ધર્મસહોદર હતા અગર તેમના પાટે થયેલા હતા તે વાત શક રહે છે. વલી એજ રિપોર્ટના પેજ ૧૩૨ માં પાંડવચરિત્રના પ્રાંતે પ્રશસ્તિમાં આ દેવપ્રમસૂરિ દેવાનંદના શિષ્ય હતા આવી નોંધ કરેલી છે. માટે આ દેવપ્રમસૂરિ કોના શિષ્ય હતા તે વાત ચોકસ પુરાવો જે મુનિ મહાશયના જાળવામાં હોય તેમને તે અમોને લખી મોકલવા કૃપા કરવી. એવી અમારી તેમને નમ્ર પ્રાર્થના છે.

C એના માટે વૃહત્તિપ્પનિકામાં "પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર પ્રા. મુ. ગાથાદિમયં ૧૧૬૧ વર્ષે શાંતિસૂરિમિઃ કૃતં ૭૫૦૦ આવો નોંધ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ટિપ્પતક A	૧૧૦૦	કનકચંદ્ર	૧૨૨૬	વૃ.
	સંકેત (વિષમપદ વ્યાખ્યા) B	૫૯૫	રત્નપ્રભ		ધૃ.
	પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર (બીજું)	૨૮૭૪			પા. ૪ જેસલ.
	,, (ત્રીજું) ગદ્ય	પત્ર ૨૦૨	રૂપવિજય		અ. ૧
	,, (ચોથું)	૯૯૮	માણિક્યસુંદર		પા. ૩
	,, (પાંચમું)	પત્ર ૧૫૫	લલ્લિસાગર		અ. ૧
	,, (છઠ્ઠું)	પત્ર ૨૧			અ. ૨ મરુચ
૪૩	પ્રત્યેકવૃદ્ધચરિત્ર (પ્રા.)	૬૦૫૦	શ્રીતિલક	૧૨૬૧	વૃ. પા. ૧-૪ છુલભ્ય
૪૪	પ્રદેશિચરિત્ર (પ્રા.)	૩૦૦			જેસલ.
૪૫	પ્રદ્યુમ્નચરિત્ર		રત્નસિંહ C	૧૭૬૧	અ. ૧ લીં. પી. રિ. ૫
	,, (બીજું)	૭૦૦૨	રવિસાગર	૧૨૦૭	પા. ૪
	,, (પ્રા.) (ત્રીજું)	પત્ર ૬૦			પા. ૪
	,, (સં.) (ચોથું)		સૌમકીર્તિ		અ. ૧-૨ ભાવ.

A, B આ બન્ને ગ્રંથો વૃદ્ધટિપ્પાનિકામાં નોંધ્યા છે, પણ અમોને ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી.

C અમદાવાદના ડેલાના મંદારની ટીપમાં કર્તાનું નામ રત્નચંદ્ર આપ્યું છે, માટે ત્યાંની પ્રત તપાસી જોવાની જરૂર છે.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૪૬	પ્રયુક્તચરિત્ર (પાંચમું) પ્રભાવતીચરિત્ર B બ.	પત્ર ૧૦૭ ૨૨૦૦	મહસેન A		અ. ૨. જેસલ.
૪૭	વાહુચલિચરિત્ર C (સં.) મ.	૫૦૦			જેસલ.
૪૮	મરત્તચરિત્ર D (પ્રા.)				ડેકન.
૪૯	મરતાપ્રક	પત્ર ૪૮			અ. ૧
૫૦	ભવિષ્યદ્વાલ્યાન	૨૦૦૦	મહેશ્વરસૂરિ		લીં.
૫૧	મન્યકુટુંબચરિત્ર				પા. ૪
૫૨	શુવનમાનુચરિત્ર (ગદ્ય)	૧૮૫૦	ઇંદ્રહંસ	૧૫૫૪	પા. ૪ લીં. સં.
૫૩	શુવનસુંદરીચરિત્ર E	૧૦૩૫૦	વિજયસિંહ	૧૭૫	વૃ. નર્ગીનદાસ ભાવ.

A મહસેન આ નામ ફક્ત અનુયોગદ્વારજૂર્ણિના પ્રાંતે જોવામાં આવ્યું છે તે શિવાય બીજા કોઈ મહસેનાચાર્ય યયા જાણવામાં આવ્યા નથી. પણ કદાચ અનુયોગદ્વારના જૂર્ણિકાર મહસેનગણિ પટ્ટજે જિનદાસગણિ મહત્તર જો આ ચરિત્રના કરનાર હોય તો તે વિશેષ સંભવે તેમ છે. કારણ કે જિનદાસગણિના ગુરુનું નામ પણ પ્રયુક્તપ્રથમાશ્રમણજ હતું. તો તે મુજબ આ ચરિત્ર તેમના શિષ્યે રચ્યું હોવું જોઈએ. જિનદાસગણિ ચાકિનીસુનુ હરિમદ્રસૂરિથી પણ અગાળ યદ્ય ગણ્યા છે માટે આ ચરિત્ર તેમજે રચ્યું છે કે બીજા કોઈ મહસેન નામના આચાર્યે રચ્યું છે તે વાત ચોક્કસ લાગી કરવા ચંચલવાઈના મંડારમાંની. એની પ્રત નજરે તપાસવાની આવશ્યકતા છે. પં. આણંદસાગરજી મહારાજ જણાવે છે કે પ્રાચી આ ગ્રંથ દિગંબરકૃત હોય તેમ તેના કર્તાના નામ ઉપરથી જણાય છે. વળી: ભાવનગરના વિદ્યાપ્રસારકે વર્ગે ઉપાધ્યું પણ છે એમ તેમની સ્મૃતિમાં છે.

B, C આ ચરિત્રો જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યાં છે તેથી શક પડતા છે.

D આ મરત્તચરિત્ર ફક્ત ડેકન કૉલેજમાં છે, માટે ઉત્તરવા ચોગ્ય છે.

E એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ નોંધ છે:—

“શુવનસુંદરી ચ. પ્રા. ગાયાત્રદં નરનકુલીયશ્રીવિજયસિંહાચાર્ય: ૧૭૫ ચર્ષે કૃત: ગા. ૮૧૧૧”

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	મ.				
૫૪	મુનિપતિચરિત્ર (પ્રા.)	ગા. ૬૪૪	(દ્વિ.) હરિભદ્ર	૧૧૭૨	પા. ૩-૪
	„ (સં.)	૩૨૦૦	જંવૂનાગ	૧૦૦૫	વૃ. પા. ૪ સ્તં. ૬.
૫૫	મનોરમાચરિત્ર A (પ્રા.)	૧૫૦૦૦	વર્દ્ધમાન	૧૧૪૦	વૃ.
૫૬	મલયસુંદરીચરિત્ર (પ્રા.)	૨૪૩૦	આગમિક જયતિલક		પા ૪-૬ ભાવ. સુલભ્ય લીં.
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૨૨૬			
૫૭	મહાનરેન્દ્રકેવલિચરિત્ર	પત્ર ૩૧			અ. ૨
૫૮	મહાપુરુષચરિત્ર B (પ્રા.)	૧૧૪૮૦	શીલાચાર્ય	૯૨૫	વૃ. પા. ૪ જા. - બે.
	„ C (પ્રા.) બીજું	ગા ૮૭૯૦	આમ્રસૂરિ		વૃ.
	„ (સં.) ત્રીજું	૨૩૩૬	મેરુતુંગ		પા. ૪-૫ અ. ૧
૫૯	મહીપાલચરિત્ર	૨૭૦૦	વીરદેવગણિ D		વૃ. પા. ૩-૪
	„ ગા. ૫૯૯	૮૯૫	ચારિત્રસુંદર		પા. ૫ સ્તં.

A સદરહુ ચરિત્રને માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ મનોરમાચરિત્ર પ્રા. મુ. ગાથામયં ચ ૧૧૪૦ વર્ષે શ્રીઅમ્બદેવસૂરિશિષ્યવર્દ્ધમાનસૂરીયં ૧૫૦૦૦ ” આવો નોંધ છે. પણ તે અમોને હજી સુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

B એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ મહાપુરુષચરિત્ર પ્રા. મુ. શલાકાપુરુષવૃત્તવાચ્યં ૯૨૫ વર્ષે શીલાચાર્યઃ કૃતં ૧૦૦૦૦ ” આવો નોંધ છે.

C આ બીજું મહાપુરુષચરિત્ર ફક્ત વૃહત્પિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે, વાકી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. તેના માટે તે પિપ્પનિકામાં આવો નોંધ છે. “ મહાપુરુષચરિત્ર પ્રા. ૬૩ શલાકાપુરુષવૃત્તવાચ્યં આમ્રકૃતં ગા. ૮૭૯૦ શ્લોક ૧૦૦૫૦ ” પણ અમારા ધારવા મુજબ આ વજ્રે એકજ હશે.

D આ વીરદેવગણિ મલધારિ અમ્બદેવસૂરિને મંત્રવિદ્યા શિક્ષવાદી હતી. અમ્બદેવસૂરિને મલધારિ આ વિરુદ્ધ ગુજરાતના કર્ણરાજાએ આપ્યું હતું. કર્ણરાજા સં. ૧૧૨૦ થી ૧૧૫૦ સુધી હતો. તે ઉપરથી આ વીરદેવગણિ અમ્બદેવસૂરિનાં સમકાલિન હતા. એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૬૦	મૃગધ્વજચરિત્ર	ગા. ૮૩	પદ્મકુમાર		હાં.
૬૧	મૃગાપુત્રચરિત્ર (પ્રા.)	૫૦			પા. ૪
૬૨	મૃગાવતીચરિત્ર ચ.	૨૪૦૦	મહા. દેવપ્રસ		પા. ૪ અ. ૧-૨ હે.
૬૩	યશોધરચરિત્ર	૩૭૦	હેમકુંજર		પા. ૪
	" (વીહું)		વાદિરાજ A		પિટર્સન રિ. ૫
	" (ત્રીહું)	૬૦૦	માણિક્યસૂરિ B		અ. ૨ હેક્કન.
	" (ચોથું)	૩૫૦	દેવસૂરિ		હેક્કન.
	" (પાંચમું)	૧૩૫૦	હમાકલ્યાણ		હાં. હેક્કન.
	" (છઠું)	પત્ર ૩૫	સોમકાંતિ		હેક્કન.
	" (સાતમું)	૮૬૦	(દિગં)સકલકીર્તિ		પા. ૪.
૬૪	યુગપ્રધાનચરિત્ર C ર.	૬૦૦૦			જેસલ.
૬૫	રત્નચૂડચરિત્ર	પત્ર ૫૩	રાજવર્દન		અ. ૨
૬૬	રસમંજરીચરિત્ર	પત્ર ૨૧૫	માણિક્યચંદ્ર D		અ. ૨

A આ વાદિરાજ દિગંબરાચાર્ય હતા. એમના રચેલે વીજી ગ્રંથ શ્રીપાર્શ્વનાયકાકુર્ય ચરિત્ર છે.

B આ માણિક્યસૂરિ તે સ્વતંત્ર જિનહેમસૂરિના શિષ્ય અને ગુણરત્નસૂરિના ગુરુ હતા. પિટર્સને તેમને સ્વતંત્રગાંધી પદ્માવલીમાં ૬૦ મેં નંબરે નોંધ્યા છે.

C આ ચરિત્ર જેસલમેરની દીપમાં હેસવિજયગી મહારાજે નોંધ્યું છે. એમાં શ્રુતકેવલિ ત્યુલિમદ્ર પર્યંત યુગપ્રધાનોના ચરિત્રો સંસ્કૃત પ્રાકૃતમાં રચાયેલા છે, એમ તેમાં જણાવ્યું છે.

D માણિક્યચંદ્રસૂરિ તે રાજગાંધીના પ્રયુક્તસૂરિથી નવમે પાંદે થયેલા હાગરચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. એમને સં. ૧૨૭૬ માં દીવ વંદરમાં રહી શ્રીપાર્શ્વનાયકાચરિત્ર રચ્યું છે. શિવાય કાવ્યપ્રકાશસંકેત તથા કુવેરપુરાણ પણ તેમનેજ રચેલાં છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬૭	રાજહંસચરિત્ર (શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૨૭			અ. ૧
૬૮	રામચરિત્ર (ગદ્ય)	૫૦૦૦	દવાવજયગણિ	૧૬૫૨	પા. ૩. અ. ૧.
	„ (ઘીજું)		વિજયસેન A		ડેક્કન.
૬૯	રૂપસેનચરિત્ર	૨૬૭૦	રવિસાગર	૧૬૩૬	પા. ૩-૪-૫.
	„ (ઘીજું)	૧૧૮૫	જિનસૂરિ		પા. ૪ સ્તં. ૬.
૭૦	રોહણીચરિત્ર B (પ્રા.)	૧૦૦૩			નર્ગીનદાસ.
	લ.				
૭૧	લલિતાંગનરેશ્વરચરિત્ર	પત્ર ૩૪			ડેક્કન.
	ચ.				
૭૨	ઘજ્જચરિત્ર (પ્રા.)	તાડ ૧૬			પા. ૨ નર્ગીનદાસ.
૭૩	ઘરદત્તચરિત્ર C (ગદ્ય)	૩૦૦૦			જેસલ.

A આ વિજયસેનસૂરિ નાગેન્દ્રગચ્છના કલિકાલગૌતમ દરિભદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. આ વિજયસેનસૂરિ આસઢે કરેલી વિવેકમંજરીને શુદ્ધ કરવામાં તેમને મદત કરી છે. ઇટલે તેઓ સં. ૧૨૬૦ ના લગભગમાં વિદ્યમાન હતા.

B આ ચરિત્ર પક્ત સંવાતના શેઠ નર્ગીનદાસના મંદારમાં છે, ચાર્કી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. માટે તે ઉતારો કરવા લાયક છે.

C આ ચરિત્ર સંસ્કૃત ગદ્યમાં છે એમ હોવાલે નોંધ્યું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૭૪	વસુદેવહિંદિ A (પ્ર. સંહ)	૧૭૦૦૦	સંવદાસ		વૃ. પા. ૧-૪-૬અ. ૧
	„ B (દ્વિ. સંહ)	૧૧૦૦૦	ધર્મસેન		વૃ. પા. ૧-૪-૬અ. ૨
૭૫	વિક્રમચરિત્ર	૬૦૨૦	રામચંદ્ર	૧૪૯૦	પા. ૩ સ્વ.
	„	૫૩૦૦	દેવમૂર્તિ	૧૪૯૬	હેક્કન.
૭૬	વિજયચંદ્રકેવલિચરિત્ર	૧૦૫૦	વીરદેવ	૧૧૮૭	વૃ. પા. ૩-૫
	„ (થીલું)	પત્ર ૬૦	આમત્સૂર C		રાધનપુર.

A, B વસુદેવહિંદિ માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ વસુદેવહિંદિ પ્રથમસંહ સંવદાસવાચકકૃત ૧૧૦૦૦ વસુ. દ્વિતીયસંહ અપરાચાર્યકૃત ૬૬૦૦ વસુ. મધ્યમસંહ સંગ્રહણીક ૯૦૦૦ આ રીતે નોંધ છે. ” આ નોંધમાં દ્વિતીયસંહ પછી મધ્યમસંહ નોંધેલ હોવાથી આ નોંધમાં નોંધ્યા શિવાયના વીજા સંહો હોય તેમ સંભવ થાય છે. પણ તે વૃહત્પિપ્પનિકાકારને પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી એમ માલમ પડે છે. વૃહત્પિપ્પનિકાકારે દ્વિતીયસંહ પછી મધ્યમસંહ નોંધ્યું છે, ત્યારે પાટણ, અમદાવાદ આદિની ટીપોમાં પ્રથમસંહ, મધ્યમસંહ અને દ્વિતીયસંહ આવી રીતે મધ્યમસંહને પ્રથમસંહ સાથે નોંધ્યું છે. પિટસને વસુદેવહિંદિની નોંધ લેતાં પોતાના ગ્રીજા રિપોર્ટના પેજ ૧૯૬ માં તેના પ્રથમસંહ, દ્વિતીયસંહ અને તૃતીયસંહ એમ ત્રણ સંહો જણાવ્યા છે. દ્વિતીયસંહને શરૂઆતમાં દ્વિતીયસંહ તરીકે નોંધીને પ્રાંતમાં મધ્યમસંહના નામે ઓલ્-લાવી પ્રથમ તથા દ્વિતીયસંહનો શ્લોકસંખ્યા ૧૭૮૦૦ જણાવી છે. તેમજ તૃતીયસંહના પ્રારંભમાં તૃતીયસંહ તરીકે નોંધી પ્રાંતમાં મધ્યમસંહનું નામ આપ્યું છે. શ્લોકસંખ્યા નોંધી નથી.

આ રીતે જુદા જુદા નોંધો ઉપરથી વસુદેવહિંદિના ચોક્કસ સંહ તથા તેની શ્લોકસંખ્યા માટે જવર શક રહે છે. અમારા ધારવા મુજબ એના એકોત્તર લંમકો છે. તેમાંથી ચુમાલીસ લંમકોમાં પ્રથમસંહ અને દ્વિતીયસંહ (મધ્યમસંહ) સમાત થાય છે. આ વચ્ચે શ્લોક ૧૭૦૦૦ પ્રમાણના છે. આ પ્રથમ અને મધ્યમસંહને પ્રથમસંહ તરીકે જ માનીએ તો માની શકાય તેમ છે. પિટસને તેની તૃતીયસંહ તરીકે માન્યતા કરી છે તે તૃતીયસંહ નહિ પણ શ્લોક ૧૧૦૦૦ વાલું ધર્મસેનગણિ મહત્તરે રત્નેલું દ્વિતીયસંહ હોયું જોઈએ. અને જો તેમજ હોય તો અમદાવાદના હેલના મંદારમાં વચ્ચે સંહો મોહુદ છે તો ત્યાંની પ્રત નવરે તપાસી જોવાથી ચોક્કસ જુલોયો થઈ શકે તેમ છે. છતાં આ વાત મુજ મુનિવર્ગ મહાશયોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે તે મહાશય પાસે આ સંપૂર્ણ ગ્રંથ મોહુદ હોય અગર જેમને આ સંવેદી ચોક્કસ માહિતી જાણવામાં આવી હોય તેઓશ્રીએ તે અમોને લક્ષી જણાવવા કૃપા કરવી એવી અમારી તેમને નમ્ર પ્રાર્થના છે.

C આ નામ શક પઢનું લાગે છે, કારણ કે આ નામના કોઈ આચાર્ય થયા જાણવામાં આવ્યા નથી. વલ્લે મહાપુરુષચરિત્રના કરનાર આમ્રધીર આ ચરિત્ર રચ્યું હોય તો હોય, છતાં ચોક્કસ નિર્ણય રાધનપુરના મંદારમાંની તેની પ્રત જોયા બગર થઈ શકે તેમ નથી.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૭૭	વિનયંધર ચરિત્ર (પ્રા.)				પા. ૨.
૭૮	વિંશતિસ્થાનચરિત્ર શ.	૨૮૦૦	જિનહર્ષ	૧૫૦૨	પા. ૨-૪.
૭૯	શાંવચરિત્ર A (સ.)	૧૦૭૦			કુ.
૮૦	શાલિચરિત્ર અવચૂરિ	૧૨૨૪ પત્ર ૧૧	ધર્મકુમાર	૧૩૩૪	કુ. પા. ૧-૧ ચંવાત.
૮૧	શાલિચરિત્ર (પ્રા.)	ગા. ૧૭૯			નગીનદાસ.
	"	પત્ર ૩૦	વિનયસાગર		અ. ૧
	"	પત્ર ૨૪	પ્રભાચંદ્ર		અ. ૨
	"	પત્ર ૨૦	સોમપ્રભ		અ. ૨
૮૨	શાલિવાહનચરિત્ર B	૧૮૦૦	શુભશીલ	૧૫૪૦	પા. ૫
૮૩	શ્રાવકચરિત્ર				જેસલ-થે.
૮૪	શ્રીચંદ્રકેવલિચરિત્ર C (પ્રા.)	તા. ૮૭			પા. ૨.
	" (સ.)	૩૨૯૬			પા. ૩-૪ ૫.
	"	૩૭૦૦	શીલસિંહ		ડેકન.
	" પ્રશસ્તિ		શીલસિંહ		ડેકન.
૮૫	શ્રીધરચરિત્ર	૧૬૮૫	માણિક્યસુંદર	૧૪૬૩	પા. ૪.

A વૃક્ષટિપ્પનિકામાં આ ચરિત્ર નોંધ્યું છે પણ અમોને ઉપલબ્ધ થયું નથી.

B આ ચરિત્ર પૂર્વે ऐतिहासिक ग्रंथોના વર્ગમાં નોંધાયું છે. છતાં આ ચરિત્રનો વર્ગ હોવાથી હાં પણ નોંધ્યું છે.

C આ ચરિત્ર ફક્ત પાટણના મંદાર નંબર વીજામાં તે પ્રાકૃતમાં રચાયેલું છે એમ જણાયું છે. યાકી ક્યાં પણ જોવામાં આવ્યું નથી માટે તે ઉતારો કરવા યોગ્ય છે.

સં.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૮૬	શ્રીપાર્શ્વ ૧૦ ગણધર ચરિત્રો A	૪૩૫૦			વૃ.
૮૭	શ્રીપાલચરિત્ર (પ્રા.)	૧૩૪૧	રત્નશેખર	૧૪૨૮	પા. ૧-૩ મા. સુલક્રમ.
	ટીકા	૪૫૦૦	ક્ષમાકલ્યાણ	૧૫૫૪	ડેક્કન.
	શ્રીપાલચરિત્ર (સ.)		સત્યરાજગણિ		પા. ૩ જેસલ-બે.
	" (શ્લોકઘડ)	પત્ર ૫૧	સોમકીર્તિ		અ. ૧
	"	૧૫૫૦	ક્ષમાકલ્યાણ		નાગોર. *
	"	૨૦૦૦	પંડિત રાહધુ B		રિપોર્ટ ૬
	"	પત્ર ૨૪	સોમચંદ્ર C		અ. ૧
	" (ગદ્ય)	૧૧૦૦	જયકીર્તિ		ડેક્કન.
	" (ગદ્ય)	પત્ર ૫૩	જ્ઞાનવિમલ		અ. ૧
૮૮	શ્રેણિકચરિત્ર (ગદ્ય) D	૧૦૦૦	ધર્મઘર્દન		ડેક્કન.

A સદરહુ ચરિત્ર વૃહત્ ટિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે. એના માટે તે ટિપ્પનિકામાં "શ્રીપાર્શ્વ ૧૦ ગણધરચરિત્રાણિ પ્રા. મુ. ૪૩૫૦" આવો નોંધ છે.

* આ ચરિત્ર નાગોરના મંડારની ટીપમાં નોંધ્યું છે. પણ તેની શ્લોકસંખ્યા અપરથી શક રહે છે. કારણ કે ટીકા સહિત એના શ્લોક ૪૫૦૦ છે, અને ટીકાકાર ક્ષમાકલ્યાણ છે. નાગોરની ટીપમાં ૧૫૫૦ નો આંક નોંધ્યો છે તે મૂલ્ય અંથના દિસાવે લખ્યો હોવો જોઈએ, અને મૂલકાર રત્નશેખરસુરિ હોવા જોઈએ એમ વિશેષ સંભવ છે.

B આ રાહધુ પંડિત અન્યમતિ હોય તેમ લાગે છે, અને તેમને આ ચરિત્ર રચ્યું છે.

C સોમચંદ્રસુરિ ગુરુગુણસત્તરિ રચી છે.

D આ શ્રેણિકચરિત્ર પક્ત ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં નોંધ્યું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૮૯	પ. પટ્ટપુરુષચરિત્ર	૬૮૮	ક્ષેમંકર A		પા. ૪-૫
૯૦	સ. સગરચક્રિચરિત્ર B	૭૦૦			જેસલ.
૯૧	સનત્કુમારચારિત્ર (પ્રા.)	૮૧૨૭	શ્રીચંદ્ર	૧૨૧૪	પા. ૩-૫
	„ C (મહાકાવ્ય)	૨૨૦૩	જિનપતિશિષ્ય		જેસલ-થે.
૯૨	સંજનાશ્યાન				જેસલ-થે.
૯૩	સત્તક્ષેત્રી D	૭૨૦૦	ગુણાકર	૧૧૭૮	વૃ.
૯૪	સમરાદિત્યચરિત્ર (પ્રા.)	૧૦૦૦૦	હરિભદ્રસૂરિ		વૃ. પા. ૪-૫ હે.
	ટિપ્પન		મતિવર્દન		ડેક્કન.
	સમરાદિત્યચરિત્ર	૫૮૭૪ E	પ્રયુક્તસૂરિ	૧૧૨૪	વૃ. પા. ૪-૫ હે.

A ક્ષેમંકર તે કોણ હતા અને તેમણે આ ચરિત્ર ક્યારે રચ્યું છે તે બાબત ચોકસાઈ જાણવા માટે તેની પ્રત ફરીથી જોવા જોઈએ.

B આ ચરિત્ર હારાલલના નોંધમાં છે માટે શક પદ્ધતિ છે.

C આ ચરિત્ર મહાકાવ્યના નામે ઓલલાય છે. તેને આગલ કાવ્યના વર્ગમાં નોંધવામાં આવશે. છતાં હજી ચરિત્રનો વર્ગ હોવાથી ચરિત્રના નામે પણ નોંધ્યું છે. જેસલમેરની વસ્તી દીપોમાં આ ચરિત્ર નોંધ્યું છે, પણ કર્તાનું નામ જિનપતિશિષ્ય એવું સંદિગ્ધજ આપ્યું છે. તો જિનપતિશિષ્ય તે કોણ જિનેશ્વરસૂરિ હતા કે કોઈ વીજા આચાર્ય હતા તે બાબત ચોકસાઈ નિર્ણય તેની પ્રત નજરે જોયા વગર થઈ શકે તેમ નથી.

D એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ સત્તક્ષેત્રી નામક ૧૧૭૮ વર્ષે ગુણાકરીય ૭૨૦૦ ” આવી નોંધ છે. પણ તે અમોને હજી સુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. પ. આણંદસાગરજીના જાણવા મુજબ આ સત્તક્ષેત્રી તે દર્શનશુદ્ધિ નામના પ્રકરણની વૃત્તિ હશે એમ તેઓ જણાવે છે.

E આ શ્લોકસંખ્યા પાટળ તથા સંવાતની દીપોમાં નોંધેલી હોવાથી તેના મરોંધે અમે હજી ટાંકી છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં એના શ્લોક ૪૮૭૪ જણાવ્યા છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	સમરાદિત્યચરિત્ર A	પત્ર ૨૮૧	ધર્મરત્નસૂરિ		અ. ૨.
	„ B	પત્ર ૨૦૧	ગુણરત્નસૂરિ		અ. ૨.
૯૫	સિદ્ધસેનચરિત્ર C	તા. ૧૦૪	માણિક્યચંદ્ર		પા. ૨
૯૬	સીતાચરિત્ર (પ્રા.)	૩૧૦૦			વૃ. પા. ૫.
	„ D પ્રા. (વીજું)	૩૪૦૦			વૃ.
	„ (ત્રીજું)	ગા. ૪૬૫	ભુવનતુંગ		હેક્કન.
૯૭	સુગ્રીવચરિત્ર E (પ્રા.)	૬૦૦			જેસલ.
૯૮	સુદર્શનાચરિત્ર (પ્રા.)	૧૮૮૭	મલ. દેવપ્રભ		વૃ.
	„ (વીજું)	૪૮૫૨	દેવેન્દ્રસૂરિ		પા. ૨-૫
૯૯	સુનક્ષત્રચરિત્ર				જેસલ-વે.
૧૦૦	સુવાહુચરિત્ર	ગા. ૨૨૮			જેસલ. નગીનદાસ-
૧૦૧	સુમદ્રાચરિત્ર F	૧૫૦૦	(શૃ.)		જેસલ.

A, B આ વચ્ચે ચરિત્રો અમારા ધારવા મુજબ એકજ હશે. કારણ કે આ ચરિત્રના કરનાર વચ્ચે આચાર્યો એકજ વખતમાં હતા. તો તેમને બે જણા મળીને આ ચરિત્ર રચ્યું હોય તેમ વિશેષ સંભવિત છે. છતાં તે એકજ છે કે ભિન્ન છે તે વાચક ચોકસ નિર્ણય કરવા વચ્ચેની પ્રતો તપાસવાની જરૂર રહે છે.

C આ સિદ્ધસેનચરિત્ર ફક્ત પાટણના વીજા મંડારમાં છે.

D એના માટે ત્રુટ્ટિપ્તનિકામાં “સીતાચરિત્ર ધર્માધર્મશાસ્ત્રગતં પ્રાકૃતં ૩૪૦૦” આવો નોંધ છે. પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

E આ ચરિત્ર જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે નોંધ્યું છે, અને તે કાગલ ઉપર લખેલું છે એમ જણાવ્યું છે. પણ આ નામજ શક પદ્ધતિ લાગે છે તેથી આ ચરિત્ર ત્યાં છે કે નહીં તે વાચક ખાતરી કરવા માટે તેના પ્રત નજરે તપાસી જોવાની અગત્ય છે.

F સદરહુ ચરિત્ર પણ હીરાલહે કરેલી ટીપમાં નોંધાયેલું છે તેથી તેના માટે શક રાખવો પડે છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૧૦૨	સુમિત્રચરિત્ર (લોકવદ્ધ)	પત્ર ૧૬			અ. ૧
૧૦૩	સુરસુંદરીચરિત્ર (પ્રા.)	પત્ર ૭૬			અ. ૧
૧૦૪	સુલસાચરિત્ર (સં.)	૭૨૪	જયતિલક		પા. ૩-૪.
૧૦૫	સુવ્રતઋષિચરિત્ર	ગા. ૫૯			અં.
૧૦૬	સ્થૂલિભદ્રચરિત્ર A	૬૮૪	જયાનંદ		વૃ. પા. ૩-૪
	સ્થૂલિભદ્રચરિત્ર(શીલપ્રકાશ) હ.	૩૧૦૦	ધર્મસાગર શિષ્ય પદ્મસાગર	૧૬૩૪	લોં.
૧૦૭	હંસરાજવત્સરાજચરિત્ર (ગદ્ય)	૧૦૫૦	રાજકીર્તિવાંચક		ડેક્કન.
૧૦૮	હરિબલચરિત્ર B (પ્રા.)				પા. ૩
૧૦૯	હરિવંશચરિત્ર C (સં.)	૧૦૦૦			વૃ.
	„ D (સં.)	૧૦૦૦	વંદિકકવિ		વૃ.
૧૧૦	હરિવિક્રમચરિત્ર	૫૩૫૦	આગમિક જયતિલક		વૃ. પા. ૪. ૫ અં. સુલભ્ય

A એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “સ્થૂલિભદ્રચરિત્રં તપાજયાનંદસંસ્કૃતં શ્લોક ૬૮૪” આવો નોંધ છે.

B આ ચરિત્ર અમારા ધારવા મુજબ અપભ્રંશમાં રચાયલું હોયું જોઈયે.

C, D આ વગેરે ચરિત્રો માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં જુદા જુદા નોંધ નીચે મુજબ છે:—

“હરિવંશચરિત્રં સં. નેમ્યાદિવદ્વૃત્તવાચ્યં આદ્યંતર શ્લોક ૧૦૦૦ । હરિવંશચરિત્રં સં, વંદિકકવિકૃતં પુરાણભાષાનિવદ્ધં નેમ્યાદિવૃત્તવાચ્યં ૧૦૦૦ ” આ વગેરે ચરિત્રોની શ્લોકસંખ્યા વિગતે મઢતીજ છે. પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	તીર્થંકરચરિત્રો *				
	હોસ વીજો.				
૧	(૧)આદિનાથચરિત્ર A(પ્રા.)	૧૧૦૦૦	વર્દમાનસૂરિ B	૧૧૬૦	વૃ. પા. ૧-૨-૪-૫
	(૨) " (પ્રા.)	પત્ર ૩૩			અ. ૧
	(૩) " (પ્રા.)	પત્ર ૭૬	અમરચંદ્ર		અ. ૧
	(૪) "		વિનયચંદ્ર		અ. ૧
૨	(૧)અજિતનાથચરિત્ર †(પ્રા.)		.		વૃ.
	(૨) " †(સં.)				વૃ.
૩	(૧)સંમઘનાથચરિત્ર †(સં.)				વૃ.
	(૨) " † (સં.)				વૃ.
૪	(૧)અમિનંદનસ્વામીચ.પ્રા.†				વૃ.
	(૨) " † (સં.)				વૃ.

※ એમાં શ્રીકૃષ્ણમંદેવથી તે મહાવીરસ્વામિ સુધીના ચોવીસ તીર્થંકરોના ચરિત્રો એકત્ર કરી ક્રમનું ઉલ્લંઘન થવાના ભયથી તેમને અકારાદિ ક્રમથી નહીં નોંધતાં જેમ જેમ એક પછી એક તીર્થંકરો યયા છે તેમ તેમ ક્રમવાર તેમના ચરિત્રો નોંધ્યાં છે.

A આદિનાથ ચરિત્રને કૃષ્ણમંદેવચરિત્ર પળ કહે છે.

B આ વર્દમાનસૂરિ તે શાલિભદ્રસૂરિના શિષ્ય અને ચક્રેશ્વરસૂરિના ગુરુ હતા. તેમણે આ કૃષ્ણમનાથ ચરિત્ર ગુર્જર ભૂપતિ જયસિંહના રાજ્યમાં રચેલું છે.

† આ નિશાણીવાળા ચરિત્રો ફક્ત વૃહત્તિપ્પનિકામાં નોંધાયા છે, પણ દિલ્લીગીર થવા જેવું છે કે વૃહત્તિપ્પનિકાકારને પણ તે ઉપલબ્ધ થવા નથી. તે ઉપરથી એમ માલમ પડે છે કે એ ઘણા વખત ઉપર ગુમ થયા હોવા જોઈએ, એમ છે છતાં આ ચરિત્રમાંના જે જે પણ મળી શકે તેમ હોય અગર જેમની પાસે એવા ચરિત્રો મોજુદ હોય તે શુનિમહાસાચીને અમારી નમ્ર પ્રાર્થના પૂર્વક વિનંતી એ છે કે તેઓશ્રીએ તે તે ચરિત્રોના નામ ટામ સાચેની હકીકત અમારાં ઉપર લખી મોકલવા કૃપા કરવી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૫	(૧) સુમતિનાથચરિત્ર A (પ્રા.)	૯૮૨૧	વિજયસિંહશિષ્ય		વૃ. પા. ૩-૪ લીં. અ. ૧
	(૨) „* (સં.)		સોમપ્રભ		વૃ.
૬	પદ્મપ્રભસ્વામીચરિત્ર B (પ્રા.)	૮૪૦૦	દેવસૂરિ	૧૨૨૪	વૃ. પા. ૨
૭	(૧) સુપાર્શ્વનાથચરિત્ર (પ્રા.)	ગા ૮૭૦૦	લક્ષ્મણગણિ	૧૧૯૯	વૃ. પા. ૩-૪ રાધણ.
	(૨) „* (સં.)				વૃ.
૮	(૧) ચંદ્રપ્રભસ્વામીચરિત્ર (પ્રા.)				પા. ૪
	વૃત્તિ	૧૩૧૫	સાધુસોમ		પા. ૪
	(૨) ચંદ્રપ્રભસ્વામીચરિત્ર (પ્રા.)	૬૪૦૦	યશોદેવ		વૃ. જેસલ-વે.
	(૩) „ C (પ્રા.)	૮૦૩૨	હરિમદ્ર		વૃ. પા. ૨
	(૪) „ (સં. પ્રા.)	૫૩૨૫	દેવેન્દ્રસૂરિ	૧૨૬૪	વૃ. પા. ૪
	(૫) „ (સં.)	૬૧૪૧	સર્વાનંદ	૧૩૦૨	વૃ. પા. ૪
	(૬) „ D	પત્ર ૯૯	આંચલિક		જામનગર.
	„ વિપમપદ્યુત્તિ		જિનપતિશિષ્ય જિનેશ્વર		પા. ૬

A એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ સુમતિચરિત્રં પ્રાકૃતમુખ્યં સોમપ્રભીયં કુમારપાલરાજ્યે કૃતં ૯૬૨૧ ” આવો નોંધ છે.

* આ નિશાળીઓ માટે પાછલ પાને શ્રીઅજિતનાથચરિત્ર ઉપરની નોટ જુઓ.

B આ ચરિત્ર વૃહત્પિપ્પનિકાકારને ઉપલબ્ધ થયું નથી.

C એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ ચંદ્રપ્રભચરિત્રં પ્રા. શ્રીકુમારપાલરાજ્યે હરિમદ્રં ૮૦૩૨ ” આવો નોંધ છે.

D આ ચંદ્રપ્રભસ્વામીચરિત્ર જામનગરની દરજી પાઠશાળાની દીપમાં નોંધ્યું છે, અને તે કોઈ અંચલગચ્છના આચાર્યે રચેલું છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના નો સં.	ક્યાં છે ?
૯	(૧) સુવિધિનાથચરિત્ર * (પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ * (સં.)				વૃ.
૧૦	(૧) શીતલનાથચરિત્ર * (પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ * (સં.)				વૃ.
૧૧	(૧) શ્રેયાંસનાથચરિત્ર (પ્રા.)	૧૧૦૦૦	મદ્રેશ્વરશિષ્ય અજિતસિંહ A		વૃ. પા. ૨
	(૨) „ * (પ્રા.)	ગાદ૫૮૪	હરિમદ્ર B		વૃ.
	(૩) „ (સં.)	૫૧૨૪	માનતુંગ	૧૩૩૨	વૃ. પા. ૨ સં.
૧૨	(૧) વાસુપુજ્યસ્વામીચરિત્ર C (પ્રા.)	૮૦૦૦	ચંદ્રપ્રમ		વૃ. પા. ૨
	(૨) „ D (સં.)	પત્ર ૧૪	વર્ધમાન	૧૨૯૯	વૃ. માવ.
	(૩) „	૨૨૦૦			A. S.
૧૩	(૧) વિમલનાથચરિત્ર*(પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ * (સં.)				વૃ.
	(૩) „ *	૫૬૫૦	જ્ઞાનસાગર	૧૫૧૨	પા. ૪. માવ.

* આ નિશાનીઓ માટે તૈયાર કરેલ ચરિત્રોની શબ્દાતમાં અજિતનાથચરિત્ર ઉપર આપેલી નોટ જુઓ.

A વૃહત્તિપ્પનિકામાં ઇના કર્તા દેવમદ્રસુરિ જણાવ્યા છે. પણ પાટણની ટીપમાં આ નામ આપેલ હોવાથી તેજ નામ દાખલ કર્યું છે. છતાં આ ચરિત્ર આ બે આચાર્યમાંથી કયા આચાર્યે રચ્યું છે તે માવત ચોક્કસ જાણી કરવા પાટણના મંદારમાંની પ્રત જરૂરી તપાસવાની જરૂર રહે છે.

B વૃહત્તિપ્પનિકામાં ઇના માટે “શ્રેયાંસચ. પ્રા. જયસિંહદેવરાજે હરિમદ્રાચાર્યકૃતં ગા. ૬૫૮૪” આવો નોંધ છે. પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

C આ ચરિત્ર હેમચંદ્રાચાર્યાદિયે રચ્યું છે.

D વૃહત્તિપ્પનિકાકોરે આ ચરિત્ર રચાયાનો સંવત્ ૧૧૯૯ આપ્યો છે. પણ માવનગરની ટીપમાં સં. ૧૨૯૯ નો આંક નોંધેલો હોવાથી તે સંવત્ ૧૧૯૯ નોંધ્યું છે. અમારા વાંચા મુજબ સં. ૧૧૬૦ માં કપમદેવચરિત્રના કરનાર વર્ધમાનસુરિ જો આ ચરિત્રના કરનાર હોય તો વૃહત્તિપ્પનિકામાં નોંધેલો સંવત્ વરાધર દોષો જોડાયે. છતાં ચોક્કસ નિર્ણય માવનગરના મંદારમાંની પ્રતના પ્રાન્તનો પ્રશસ્તિ લેખ તપાસવાયોજ થઈ શકે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	પાનાં છે ?
૧૪	(૧) અનંતનાથચરિત્ર A (પ્રા.)	૧૨૦૦૦	નેમિચંદ્ર	૧૨૧૬	વૃ.
	(૨) „ * (સં.)				વૃ.
૧૫	(૧) ધર્મનાથચરિત્ર * (પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ B (સં.)		ધર્મચંદ્ર C		વૃ.
૧૬	(૧) શાંતિનાથચરિત્ર (પ્રા.)	૧૨૧૦૦	હેમસૂરિગુરુ દેવચંદ્ર	૧૧૬૦	વૃ. પા. ૨-૪-૫.
	(૨) „ (પ્રા.)	૫૫૭૪	માણિક્યચંદ્ર		વૃ. પા. ૨-૪
	(૩) „ (પ્રા.)	૪૮૫૫	મુનિદેવ	૧૩૨૨	વૃ. પા. ૧-૪ લીં. સુ.
	(૪) „ (સં.)	૪૨૨૮	પૌ. અજિતપ્રભ	૧૩૧૭	વૃ. પા. ૩-૪-૫ લીં.
	(૫) „ (સં.)	૬૨૭૨	મુનિભદ્ર	૧૪૧૦	વૃ. પા. ૪ લં. ભાગ.
	(૬) „ (સં.)	૫૩૧૬૩	દેવાનંદ શિષ્ય કનકપ્રભ		પા. ૨
	(૭) „ (ગદ્ય)	૬૫૦૦	ભાવચંદ્ર		અ. ૨ જેસલ.
	(૮) „ (ગદ્ય)	૨૭૦૦	આંબ. ઉદયસાગર		સંવાત.

A એના માટે વૃદ્ધટિપ્પનિકામાં “અનન્તચ. પ્રાકૃતગાથાવર્ધ ૧૨૧૬ વર્ષે ધીનેગિચંદ્રસૂરિયં ગા. ૧૨૦૦૦.” આત્રો નોંધ છે, પણ તે અમોને હની સુધી. ઉપલબ્ધ થયું નથી.

* આ નિશાળીઓ માટે તીર્થંકર ચરિત્રોની શરૂઆતમાં અજિતનાથ ચરિત્ર ઉપર આપેલી નોટ જુઓ.

B સદરહુ ચરિત્ર પણ તેના કર્તાના નામ સાથે પક્ત. વૃદ્ધટિપ્પનિકામાં નોંધેલું છે.

C આ ધર્મચંદ્રગણિય જયંતીચરિત્રની ટીકાના પ્રશસ્તિ લેખમાં મૂલકાર માનનુંગર્દારને પોતાના ગુરુ તરીકે જણાવ્યા છે, તેજ એ હોવા જોઈએ. છતાં તેજ ધર્મચંદ્રગણિય આ ચરિત્ર રચ્યું છે કે કોઈ બીજા આચાર્યે રચેલ છે તે વાસ્તવ ચોક્કસ માહિતી જે મુનિમહાસયના જાણવામાં હોય. તેમણે તે અમોને સ્વીકારી જણાવવા કૃપા કરવી એવી અમારી તેમને નમ્ર સૂચના છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૭	(૧) કુંથુનાથચરિત્ર * (પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ (સં.)	૫૫૫૫	વિવુધપ્રમ A		વૃ. સંવાત.
૧૮	(૧) અરનાથચરિત્ર * (પ્રા.)				વૃ.
	(૨) „ * (સં.)				વૃ.
૧૯	(૧) મહિનાથચરિત્ર પ્રા. B	૫૫૫૫	જિનેશ્વર	૧૧૭૫	વૃ.
	(૨) „ (પ્રા.) C	૯૦૦૦	હરિમદ્ર		વૃ.
	(૩) „ D (પ્રા.)	૫૦૦	ભુવનતુંગ		જેસલ.
	(૪) „ (સં.)	૪૨૫૦	વિનયચંદ્ર		વૃ. પા. ૫ સંવાત.
૨૦	(૧) મુનિસુવતસ્વામી ચરિત્ર (પ્રા.)	ગા. ૧૦૨૯૪	શ્રીચંદ્ર	૧૧૯૩	વૃ. પા. ૪-૫.
	(૨) „ E	૪૫૫૨	વિનયચંદ્ર		વૃ. અ. ૧
	(૩) „	૫૫૫૫	પદ્મપ્રમસૂરિ	૧૨૯૪	પા. ૧-૫ જેસલ.

* આ નિશાળીઓ માટે તીર્થંકર ચરિત્રોની શરૂઆતમાં અજિતનાથચરિત્ર ઉપરની નોટ જુઓ.

A આ નામ વૃહત્તટિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે. લેવડીની ટીપમાં વિવુધપ્રમશિષ્ય પદ્મપ્રમસૂરિએ આ ચરિત્ર રચ્યું છે એમ જણાવ્યું છે, માટે લેવડીના મંદારમાંની પ્રત ફરીથી તપાસી જોવાથી ચોકસાઈ જણાશે તે શકે.

B, C વૃહત્તટિપ્પનિકામાં આ બન્ને ચરિત્રો માટે જુદા જુદા નોંધો નીચે મુજબ છે:—

“ મહિંચ. પ્રા. ૧૧૭૫ વર્ષે જૈનેશ્વર ૫૫૫૫ ” મહિંચ. “ વહુપ્રાકૃત હરિમદ્રીય કુમાર-પાલરાજ્યકૃત ગાથાકાવ્યમય ૯૦૦૦ ” પળ દિલ્હિગરીની વાત છે કે એમાંનું એક પળ ચરિત્ર ક્યાં પળ જોવામાં આવતું નથી.

D આ ચરિત્ર જેસલમેરની હીરાલાલે કરેલી ટીપમાં નોંધાયું છે, તેથી કર્તાનાં નામમાં શક રહે છે. માટે તેની પ્રત ફરીથી તપાસી જોવાની જરૂર છે.

E એમાં નવમવનો વૃત્તાંત હોવા સાથે તે ઘણા કથાઓથી ભરપૂર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૧	(૪) „ A (સં.) (૧) નેમિનાથચરિત્ર *(પ્રા.) (૨) „ * (સં.)	૫૩૬૨	પૌ. મુનિરત્ન		વૃ. અ. ૧ નગીનદાસ. વૃ. વૃ.
૨૨	(૧) નેમિનાથચરિત્ર B (પ્રા.) (૨) „ C (પ્રા.) (૩) „ (પ્રા.) (૪) „ (૫) „ (સં.) (૬) „ (સં.) (૭) „ (સં.)	૫૧૦૦ ૧૨૬૦૦ ૮૦૩૨ ૩૫૦૦ ૨૧૦૦ ૫૨૭૫ ૨૬૭	મલ. હેમચંદ્ર રત્નપ્રભ હરિમદ્ર તિલકાચાર્ય ઉદયપ્રભ ગુણવિજય વિક્રમ	૧૨૩૩ ૧૨૧૬	વૃ. જેસલ-વે. નગીનદાસ વૃ. પા. ૨ વૃ. જેસલ-વે. R. 6. પા. ૪ પા. ૨-૩ જેસલ. પા. ૩

A એના માટે વૃહત્તિપ્પનિકામાં “મુનિસુવ્રતચ. સં. પૌર્ણમિકમુનિરત્નસૂચિતં ૨૦ સ્થાનકકયા-
કલિતં ૫૧૮૫” આવો નોંધ છે.

B, C આ બંને ચરિત્રો માટે વૃહત્તિપ્પનિકામાં અનુક્રમે આવા નોંધ છે:—

“નેમિચ. પ્રા. ભવભાવનાતૃત્યન્તર્ગતમન્તરંચ્ચકલ્યતામિથં ૫૧૦૨” “નેમિચરિત્રં પ્રાપ્ત
મણપચમયં ૧૨૩૩ વર્ષે દેવધરિશિષ્ય રત્નપ્રભીયં ૧૨૬૦૦” છતાં મલબારી હેમચંદ્રસૂચિત નેમિનાથચરિત્ર
તે ભવભાવનાનો ભાગ તો નહીં હોય માટે તેની પ્રત તપાસી જોવાની આવશ્યકતા છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
૨૩	(૧) પાર્શ્વનાથચરિત્ર (પ્રા.)	૧૦૦૦.	દેવમદ્ર A	૧૧૬૫	વૃ. પા. ૨ જેસલ.

A. દેવમદ્ર નામના આઠ આચાર્ય થયા જાણવામાં આવ્યા છે:—

(૧) દેવમદ્રસૂરિ—મોજરાજાના વસતમાં થયેલા છે.

(૨) દેવમદ્રસૂરિ—તે નવાંગી ટીકાકાર અમયદેવસૂરિના શિષ્ય પ્રસન્નચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા..

(૩) દેવમદ્રસૂરિ—તેઓ ધનેશ્વરસૂરિના ચાર શિષ્ય વીરમદ્ર, દેવસૂરિ, દેવમદ્ર અને દેવેન્દ્રસૂરિ એમાંના ત્રીજા.

(૪) દેવમદ્રસૂરિ—તે ચંદ્રગચ્છના મદ્રેશ્વરસૂરિના શિષ્ય અને પ્રવચનસારોદ્ધારની ટીકાના કરનાર સિદ્ધસેનસૂરિના ગુરુ હતા. સિદ્ધસેનસૂરિએ તે ટીકા. સં. ૧૨૪૨ માં રચી છે.

(૫) દેવમદ્રસૂરિ—તે સ્વપણ્ડીયગચ્છના અમયદેવસૂરિના શિષ્ય હતા. તેઓ સં. ૧૨૯૨ માં થયેલા છે. પિટર્સને તેમણે તમા દેવમદ્રચણિના નામથી ઓઢાણાવ્યા છે.

(૬) દેવમદ્રસૂરિ—તે ચૈત્રગચ્છમાં થયેલા છે. તેમના ગુરુનું નામ મુવનેન્દ્રસૂરિ હતું, અને તેઓ જગદ્ગંદ્રસૂરિના ગુરુ થતા હતા.

(૭) દેવમદ્રસૂરિ—તે પિપ્પલિયાગચ્છના વિજયસિંહસૂરિના શિષ્ય અને ધર્મધોષસૂરિના ગુરુ હતા.

(૮) દેવમદ્રસૂરિ—તે મલધારી શ્રીચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા.

આ રીતે ઉપર જણાવ્યા મુજબ આઠ દેવમદ્રસૂરિમાંના કયા દેવમદ્રસૂરિએ આ ચરિત્ર રચ્યું છે તે જાણત તપાસ કરતાં એમ માલમ પડે છે કે તે ત્રીજા દેવમદ્રસૂરિ કે જેઓ પ્રસન્નચંદ્રના શિષ્ય હતા, તેમણે આ ચરિત્ર રચ્યું છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં આ દેવમદ્રસૂરિને નવાંગીકાર અમયદેવના પ્રથમ શિષ્ય તરીકે જણાવ્યા છે. પણ પિટર્સન રિપોર્ટ ત્રીજાના પેજ ૬૬ માં આ ચરિત્રની નોંધ-લેખાં પ્રશસ્તિ લેખના પ્રાંતે “હિતિશ્રી પ્રસન્નચંદ્રસૂરિપાદસેવક શ્રીદેવમદ્રાચાર્યવિરચિતં પાર્શ્વચરિત્ર” આવો ઉલ્લેખ છે. વળી એજ પ્રશસ્તિ લેખમાં આ દેવમદ્રસૂરિ સુમતિવાચકને પોતાના ગુરુ તરીકે જણાવે છે, પણ અમારા ધારવા મુજબ સુમતિવાચક કાંતો દેવમદ્રસૂરિના વૃદ્ધ સહોદર હોવા જોઈએ, અમર વિદ્યાગુરુ હોય તો પણ હોય તે મુજબ આ દેવમદ્રસૂરિ નવાંગીકાર અમયદેવસૂરિના શિષ્ય કોઈ પણ રીતે સંભવી શકે તેમ નથી. તે ઉપરથી પિપ્પનિકાકારે સહત મૂલ લાધી લાગે છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ખ્યાં છે ?
	(૨) „ A (પ્રા.)	ગા૨૫૬૪		B	પા. ૨
	(૩) „ (સં.)	૬૪૦૦	ભાવદેવ	૧૪૧૨	વૃ. સુલજ્ય.
	(૪) „ (સં.)	૫૨૭૮	માણિક્યચંદ્ર	૧૨૭૭	વૃ. નગીનદાસ.
	(૫) „ (સં.)	તાડ૩૪૫	સર્વાનંદ		વૃ. પા. ૨.
	(૬) „ (ગદ્યવદ્)	૫૫૦૦	ઉદયવીર		પા. ૩ અ. ૧ રિ. ૬
	(૭) „ (સં.)	૩૨૮૫	વિયનચંદ્ર		પા. ૪-૫
	(૮) „ (સં.)	૩૧૦૭	રવિપ્રભશિષ્ય હેમવિજય	૧૬૩૨	પા. ૪
	(૯) „ (સં.)	૧૦૨૪	પદ્મસુંદર	૧૧૩૯	રિ. ૬.
૨૪	(૧) મહાવીરસ્વામીચરિત્ર	૧૨૦૨૫	ગુણચંદ્રગણિ		વૃ. પા. ૧-૫
	(૨) „ (પ્રા.)	૧૮૧૦	નેમિચંદ્ર	૧૧૩૯	વૃ.
	(૩) „ (પ્રા.)	૪૧૦૦			વૃ. પા. ૫
	(૪) „ (પ્રા.)	૩૦૦૦			જેસલ. નગીનદાસ.
	(૫) „ (અપ્રસંગ)		જિનેશ્વરસૂરિશિષ્ય		નગીનદાસ.
	(૬) „		અસગ (દિગંબર)		પિટર્સન રિ. ૪

A એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “પાર્શ્વચરિત્ર પ્રા. દશભાવવાચ્યં. ગા. ૨૫૬૪” આવો નોંધ છે.

B આ સંવત્ ફાંફ મૂલ મેરેલો છામે છે. આ ચરિત્રના કર્તા ભાવદેવસૂરિ કાલિકાચાર્યના સંતાનમાં થયેલા છે. વૃહત્પિપ્પનિકામાં તેનો રચ્યાનો સં. ૧૨૧૪ જણાવ્યો છે, ત્યારે ધાંજી દીપોમાં ૧૪૧૨ નો આંક નોંધ્યો છે. તો આ ભિન્નભિન્ન સમયમાંથી ચોક્કસ સંવત્ કયો છે તે યાવત ફોદ તેવો વિશેષ પુરાવો મળ્યા વગર નિર્ણય થવો મુશ્કેલ છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
	શેષ ચરિત્રો. †				
૧	અમમસ્વામીચરિત્ર A	૧૨૦૦૦	મુનિરત્ન B	૧૨૫૨	વૃ. નગીનદાસ.
૨	ચતુર્વિંશતિજિનચરિત્ર	૭૦૦	(કુ.)		જેસલ.
	*				

† ચોવીસ તીર્થકરોના ચરિત્ર ગ્રંથો ગત પેજમાં સમાપ્ત થયા છે. બાકી રહેલા આ બે ચરિત્ર ગ્રંથોને ખાસ તીર્થકરોનાં જ ચરિત્રો હોવાથી આ વર્ગમાં દાખલ કર્યા છે.

A આ ચરિત્ર તે આવતી ચોવીસીમાં થનાર તીર્થકર શ્રી અમમસ્વામીનું ચરિત્ર છે.

B આ મુનિરત્નસૂરિને માટે ગત પૃષ્ઠ ૨૨૧ માં અંબહચરિત્ર ઉપર તેમના નામ નીચેની નોટ જુઓ.

* ત્રિપદ્ધિશલાકાપુરુષચરિત્ર પહેલાં સામાન્ય ચરિત્રોમાં નોંધાયું છે તેથી અત્રે નોંધ્યું નથી.

કથાના ગ્રંથો.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	પૃષ્ઠાં છે ?
	વર્ગ ૬ છો.*				
૧	અઘટકથા	૮૩૧			પા. ૪ ડેકાન.
૨	અશંકારિભટ્ટિકાકથા				પા. ૩
૩	અન્તરૂપકથા (પ્રા.)				લીંચડી.
૪	અંજનાસુંદરીકથા A(પ્રા.)	૫૦૦			જેસલ.
૫	અનંગસિંહાદિકથા	પૃષ્ઠ ૧૨			પા. ૩
૬	અનંતકીર્તિકથા (પ્રા.)	પૃષ્ઠ ૧૩			અ. ૧-૨
૭	અંબુસરાજકથા	પૃષ્ઠ ૪			અ. ૨
૮	અભયસિંહકથા	૧૩૮			ચંવાત.
૯	અર્ધંતીસુકમાલસંધિ				પા. ૨
૧૦	અષ્ટપ્રકારપૂજાકથા	૧૦૬૦			વૃ. પા. ૩-૪

* આ વર્ગમાં પૂર્વાચાર્યોએ સંસ્કૃત તથા પ્રાકૃત ભાષામાં રચેલી તમામ કથાઓને એકત્ર કરી અનુક્રમવાર નોંધવામાં આવી છે. આગલ ફ્લૉસ શ્રીજામાં તિથિના નામથી ઓઢલાતી કથાઓ નોંધવામાં આવશે. અને ફ્લૉસ શ્રીજામાં સંગ્રહ કથાઓ નોંધવામાં આવનાર છે.

A આ કથા જેસલમેરની કીરાલારે કરેલી ટીપમાં નોંધાઈ છે, અને તે સં. ૧૪૭૭ માં જિનચંદ્ર-સુરિની શિષ્યણી સમૃદ્ધ મદતારાણ જેસલમેરમાં રચી છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે. પણ કર્તાના નામ વાચત શક રાણવો પડે છે. આ વાચતનો ચોક્કસ નિર્ણય જેસલમેરની તેની પ્રત નજરે જોયા વગર થવો મુશ્કેલ છે. છતાં મુજ મુનિવર્ગ મહાશયોને અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે કે જેઓ પાસે આ કથા મોજૂદ હોય તેઓશ્રીએ આ સંબંધી ચોક્કસ માહિતી અમોને લખી જણાવવા કૃપા કરવી.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧	આરામનંદનકથા	૫૬૧	મલયહંસ A		પા. ૬
૧૨	આરામશોભાકથા	૨૮૧			પા. ૪-૬ લીં.
૧૩	આરામસુતકથા (સં.)	૬૦૩			લીંબડી.
૧૪	આર્દ્રકુમારકથા (પ્રા.)	૧૬૫			પા. ૪
	" (ગદ્ય)	પત્ર ૮			અ. ૧
૧૫	આર્યાપાઢકથાનક (શ્લોકઘટ્ટ)	પત્ર ૧૯			અ. ૧
૧૬	આવશ્યકકથા	૧૦૦૦			પા. ૪
૧૭	ફલાચીપુત્રકથા B				પા. ૨
૧૮	ઉત્તમકુમારકથા	૨૫૦			લીંબડી.
૧૯	ઉદયગુંદરીકથા		સોઢ્ઢલકવિ C		પા. ૧
૨૦	ઉદાયનરાજકથા	પત્ર ૧૪			સંવાત.
૨૧	ઉપસર્ગહરપ્રભાવકથા		જિનસૂરિ		પા. ૩
૨૨	ઋષિદત્તાકથા	૨૮૨૭			પા. ૪
	" વીજી (સં.)	૪૫૭			પા. ૪ લીં. સં.
૨૩	કનકરથકથા	પત્ર ૫			સંવાત.
૨૪	કંચનશ્રેષ્ઠાદિકથા	પત્ર ૧૧			પા. ૨

A મલયહંસગણિ વિક્રમની સોલમી સદીના આસરીમાં હતા એમ સાંમલ્યું છે.

B આ ફલાચીપુત્રકથા પ્રાકૃતમાં રચાણી પાટળના મંદાર નંબર વીજામાં તાઢપત્ર ઉપર લખેલી મોજૂદ છે.

C આ સોઢ્ઢલકવિ અન્યઘર્મિ છે એમ પાટળની ટીપમાં જણાવ્યું છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૫	કર્મસારકથા	પગ્ર ૧૩			અ. ૨
	„ (વીર્જી)	૧૪૫૦			પા. ૪
૨૬	કલ્પાવતીકથા (શ્લોકવસ્તુ)	પગ્ર ૧૧			અ. ૧
૨૭	કાલિકાચાર્યકથા	પા. ૬૮			લીંબડી.
	„ (પ્રા.)				પા. ૧ નગીનદાસ.
	„ કૃત્તિ	૩૭૦			નગીનદાસ.
	કાલિકાચાર્યકથા (પ્રા.)	૧૧૫	વિનયચંદ્ર		પા. ૧ લીં.
	„ (પ્રા.)	૩૬૦			પા. ૨
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૦૦	ભાવદેવ		પા. ૩-૪, લીં. સુ.
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૧૯	જયાનંદસૂરિ		લીંબડી.
	„ A (પ્રા.)				નગીનદાસ.
	„ (પ્રા.)	ગા. ૫૫	ધર્મપ્રભ		લીંબડી.
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૦૭	દેવકહ્લોલ B	૧૫૬૬	સંઘાત.
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૨૦			સંઘાત.
	„ (પ્રા.)	૩૬૯			સંઘાત.
	„ (સં.)		કીર્તિચંદ્ર		પા. ૧ ડે.

A આ કથા પિટર્ષને સંઘાતના શેઠ નગીનદાસના મંડારની નોંપ લેતાં પોતાના બીજા રિપોર્ટના પેજ ૧૭ માં નોંધી છે. એના મંગલચરણમાં “ હયપાથિનીક કશ્વતિત્થુત્તરં જયર્થ કાલગામરિયમ્. વિજ્ઞાનંદ રિશીણય દેવિદોષમ્મકિસિધરો ||” આવી ગાયા છે.

B આ દેવકહ્લોલસૂરિ ઉપકેશ ગચ્છના હતા.

નંબર.	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	„ (પ્રા.)	ગા. ૫૨	મહેશ્વર A		નગીનદાસ.
	„ (સં.)		સમયસુંદર		પા. ૩
૨૮	કુંતલદેવીકથા (શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૮			અ. ૧
૨૯	કુરુચંદ્રકથા (સં.)	પત્ર ૩			પા. ૩
૩૦	કૂર્માપુત્રચરિત્ર	પત્ર ૪૩	વિદ્યારત્ન		ભાવનગર
	કૂર્માપુત્રકથા (પ્રા.)	ગા. ૧૯૨	જિતમાણિક્ય		પા. ૨-૩-૪
	„ (પ્રા.)	ગા. ૧૯૯	અનંતહંસ		પા. ૩ લં.
૩૧	કુલધ્વજકથા				પા. ૩.
૩૨	કુવલયમાલાકથા B	૧૩૦૦૦	ઉદ્યોતનસૂરિ	૮૩૫	વૃ. કે. કાંતિવિજયજી.
	„ C (સં.)	૩૮૯૪	રત્નપ્રભ (પરમા- નંદ શિષ્ય)	૧૪૮૭	વૃ. લં.
	કુવલયમાલા D	પત્ર ૭૯			અ. ૧

A આ મહેશ્વરસૂરિ તે કોના શિષ્ય હતા તે વાત કંઈ ચોકસ પુરાવો મળી શકતો નથી પણ તે પ્રાચીન વસ્તુમાં થયેલા હોવા જોઈએ. તેમના માટે પિટર્સનના વીજા રિપોર્ટના પેજ ૨૯ માં સદરહૂ કથાની નોંધ લેતાં પ્રાપ્તે “ હિતિ શ્રીપદ્મીલગચ્છે મહેશ્વરસૂરિભિર્વિરચિતે કાલિકાચાર્યકથા સમાપ્તા આવો ” ઉલ્લેખ છે. સંવત્ ૧૩૬૫ નો અંક નોંધ્યો છે પણ અમારા ધારવા મુજબ તે પ્રત લખ્યાનો હોવો જોઈએ. આ વાત સંયમમંજરીમાં પણ વિશેષ ખુલાસો જોવામાં આવતો નથી. તો આ સંબંધી તેવો કોઈ ચોકસ પુરાવો મળ્યા વગર નિર્ણય થવો મુશ્કેલ છે.

B, C આ વસ્તુ કથાઓ પૂર્વે ચરિત્રના વર્ગમાં વિશેષ દર્શાવેલ સાથે નોંધી છે. તે કથાના નામથી પણ ઓલખાતી હોવાથી રૂઢાં પણ નોંધી છે.

D રત્નપ્રભસૂરિકૃત કુવલયમાલા કથા અને આ. એકજ હશે એમ અનુમાન થાય છે, છતાં ચોકસ નિર્ણય માટે અમદાવાદમાંની તેની પ્રત જોવાની જરૂર છે.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	કયાં છે ?
	કુવલયમાલા A		હંદ્રસૂરિ		પિટર્સન રિ. ૫
૩૩	કુસુમસારકથા B	૧૭૦૦	નેમિચંદ્ર	૧૦૯૯	કુ.
૩૪	કૃતકર્મકથા	૪૯૭			પા. ૪
૩૫	સ્વાપરિયાકથા	પત્ર ૪			પા. ૩
૩૬	ગગનધૂલિકાકથા	પત્ર ૫			અ. ૧
૩૭	ગંદુરાયકથા	પત્ર ૧૮			હેઘન.
૩૮	ગાંધારકથા	પત્ર ૨૨			અ. ૨
૩૯	ગુર્જરદ્વાણકથા	પત્ર ૫			અ. ૧
૪૦	ચતુર્વિંશત્તરમવિપયેકથા	પત્ર ૩૦			પા. ૪
૪૧	ચંદ્રોદયકથા	પત્ર ૫			પા. ૨
૪૨	ચંદ્રલેખાકથા				પા. ૨-૩
	"	ગા. ૨૮૬			લોંચડી.
૪૩	ચંપકધેષ્ટિકથા	૩૫૫			પા. ૩-૪
	" (વીજી)		જયસોમ		અ. ૨
	" (બ્રીજી)		વિમલગણિ		અ. ૨

A આ કથાને પિટર્સન રિપોર્ટ પાંચમાના પેજ ૭૩ માં શાંતિનાથ ચરિત્રની નોંધ હેતાં પ્રાન્ત લક્ષમાં મહાકુવલયમાલાકથાના નામથી ઓલિસાર્ગને તે પહેલા હરિમદ્રસૂરિ પછી થયેલા હંદ્રસૂરીય રચી છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે. પણ તે હાલ ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થતી નથી. આવા પ્રાચીન ગ્રંથો તેના શોધલોલના અભાવે નષ્ટ થાય તે અત્યંત લેદજનક છે. આવા પ્રાચીન ગ્રંથો જ્યાં હોય ત્યાંથી પત્તો મેલવી તેનો પુનરુદ્ધાર કરવો શોધક મુજબને ઘટે છે. હમણા પં. આર્ણદસાગરજીએ જણાવ્યું છે કે એની પ્રત પાલિતાણાના શેટ અંચાલાલના મંદારમાં મોજુદ છે.

B આ કથા ફક્ત વૃહત્તિપ્પનિકામાં નોંધાઈ છે, તેના માટે ત્યાં "કુસુમસારકથા નેમિચંદ્રાચર્ય: ૧૦૯૯ વર્ષે કૃતા ગા. ૧૭૦૦" આવો નોંધ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
૪૪	શંપકમાલાકથા	૧૦૦	માવવિજય		રિપોર્ટ ૬.
૪૫	શંપકમાલાદિકથાપદ્ય	પત્ર ૧૮			પા. ૩
૪૬	ચામરહારીકથા	પત્ર ૫			અ. ૧
૪૭	ચામરસેનવરસેનકથા				પા. ૪
૪૮	જંબૂસ્વામીકથા A (પ્રા.)				જેસલ.
૪૯	જયવિજયકથા	૫૦૦			ડેક્કન.
૫૦	જયસુંદરીકથા B (પ્રા.)				વૃ.
૫૧	જિનદત્તકથા C	૧૨૦૦			વૃ. જેસલ.
	જિનદત્તાણ્યાન D (પ્રા.)				પિટર્સન રિ. ૫
	જિનદત્તકથાસમુચ્ચય	પત્ર ૧૦૩	મદ્રાચાર્ય E		ડે. પેજ ૧૧૫.

A એમાં જંબૂસ્વામીના પાંચ ભવનો વૃતાન્ત છે.

B આ કથા વૃહત્તટિપ્પનિકારે નોંધી છે, પણ તેને ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

C જેસલમેરનાં હંસવિજયજી મહારાજની ટીપમાં એના કર્તા સુમતિસૂરિ જણાવ્યા છે.

D પિટર્સને આ ગ્રંથની નોંધ લેતાં પોતાના રિપોર્ટ પાંચમાંના પેજ ૬૩ માં પ્રાન્ત લેખનો "તડ-કાકળ મહાતર્વ આરાદિકળ મરણયાલં ગઓ સુરલોચં તડ પારંપરેણ નિવ્વાણં તિ જિણયત્તો" આવી રીતે નોંધ કરીને સદરહુ કથાની પ્રત ચિત્રકૂટમાં સં. ૧૧૮૬ માં લખાવેલી છે એમ તેમાં જણાવ્યું છે.

E મદ્રાચાર્ય નામના.વે આચાર્ય થયેલા જાણવામાં આવ્યા છે:—

(૧) મદ્રેશ્વરસૂરિ—તે મુનિચંદ્રસૂરિના શિષ્ય દેવસૂરિના પાટે થયેલા અને જયસિંહદેવ રાજાના વલ્લભમાં થયેલા છે.

(૨) મદ્રેશ્વરસૂરિ—તે ચંદ્રગચ્છના ઘનેશ્વરસૂરિના ચાર શિષ્યમાંનાં 'ચોથા દેવેન્દ્રસૂરિના શિષ્ય અને આસઢ કવિના ગુરુ અમયદેવસૂરિના ગુરુ હતા. એટલે તેઓ વિક્રમની તેરમી સદીના શરૂઆતમાં વિદ્યમાન હતા. તે ઉપરથી આ ઘને આચાર્યો સમકાલિન થયેલા છે એમ ચોકસ પુરાવાથી સિદ્ધ થાય છે. હવે આ વે આચાર્યમાંથી કયા આચાર્યે આ ગ્રંથ રચ્યો છે તે વાત તપાસ કરતાં તેઓ કોઈ પુરાવો મળી શકતો નથી; અમારા ધારવા મુજબ તે દેવેન્દ્રસૂરિના શિષ્ય ઘીજા મદ્રેશ્વરસૂરિએ રચ્યો હોવો જોઈયે. છતાં ચોકસ નિર્ણય માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની પ્રતનો પ્રશસ્તિ લેણ જોવાની જરૂર રહે છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૫૨	ધાવણાપુત્રકથા (શ્લોક-ચર)	પત્ર ૧૧			અ. ૧.
૫૩	દાનાદિકથા	૧૧૫.	શુભશીલ		A. S.
	દાનચતુષ્ટયકથા		વિજયચંદ્ર		હેક્કન.
૫૪	દ્વદ્વપ્રહારિકથા				પા. ૨
૫૫	દેવકુમારકથા	પત્ર ૬			અ. ૧
	„ (ઘીજી)	૫૨૭			પા. ૪-૫
૫૬	દ્વાદશભાવનાકથા	૭૨૦			પા. ૪
૫૭	દ્વાદશવ્રતકથા	૨૧૯૯			પા. ૨-૩-૪-૫
	„ (ઘીજી)	તા.૨૨૦.	ચારિત્રકીર્તિ A		પા. ૩-૪
	ધનદક્ષકથા	તા.૧૫૪	અમરચંદ્ર		પા. ૨
૫૮	ધનપતિકથા	પત્ર ૫			પા. ૩-૪-૫.
૫૯	ધન્નાકથા	૪૩૦	દયાવર્જન	૧૪૬૩	પા. ૪ લં.
૬૦	ધન્નાકાકદીકથા	પત્ર ૪			અ. ૧
૬૧	ધર્મદક્ષકથા (શ્લોકચર)	પત્ર ૨૪			અ. ૧
૬૨	„ (ગદ્ય)	પત્ર ૧૦			અ. ૧
	„ (સં.)	પત્ર ૧૭	માણિક્યસુંદર.		હેક્કન.
	„	૩૩૦			પા. ૩-૪ રિ. ૬
૬૩	ધર્મપરીક્ષાકથા	૯૦૦	(દિગં.)રામચંદ્ર		A. S.

A. આ ચારિત્રકીર્તિસૂરિ ક્યારે થયા છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૬૪	ધર્મમાહાત્મ્યકથા	૧૫૮			પા. ૪
૬૫	ધર્મિલકથા	૨૦૫			પા. ૩-૪
૬૬	ઘન્યસુંદરીકથા A (પ્રા.)	પત્ર ૧૧૫			પા. ૨
૬૭	ધૂર્તચરિત્રકથા B	પત્ર ૧૯			અ. ૨.
૬૮	નંદયતિકથા	૬૦૦			રિ. ૬
૬૯	નંદોપાખ્યાન	૨૫૦			A.S.
૭૦	નમસ્કારદ્વયંત	૩૨૯			પા. ૪
૭૧	નર્મદાસુંદરીકથા C	૧૭૦૦			વૃ.
	„ (ત્રીજી)	ગા. ૨૪૯			લોંબડી.
	„ (શ્લોકવદ્ધ) (ત્રીજી)	પત્ર ૮			અ. ૧
૭૨	નરદેવકથા (પ્રા.)	૪૩૦			પા. ૪ નગીનદાસ
૭૩	નરવર્મકથા	૮૦૦	વિનયપ્રભ	૧૪૧૨	પા ૧-૪
૭૪	નલકથા				પા. ૨
૭૫	નાગધ્રીકથા	પત્ર ૧૮	બ્રહ્મનેમિદત્ત D		અ. ૨
૭૬	નાભાકકથા	૪૨૧			પા. ૪ ભાવ.

A એનું સ્વરૂપ નામ ઘન્યસુંદરીકથા એવું હશે એ વાત તપાસ કરી નક્કી કરવું જોઈયે.

B આ ધૂર્તચરિત્ર કથા તે વખતે હરિમદ્રસૂરિ રચિત ધૂર્તોપાખ્યાન હોય તો હોય તેની સ્ત્રી સ્ત્રી અમદાવાદના ચંચલચાઈના મંદારની તે પ્રત જોવાયી થઈ શકે તેમ છે.

C સદરહૂ કથા ફક્ત વૃહત્કલ્પનિકામાં નોંધાઈ છે. વાકી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

D આ દિગમ્બર આચાર્ય મહિમૂષ્ણધૂરિના શિષ્ય હતા, એમણે ઘન્યકુમારચરિત્ર તથા સુદર્શના ચરિત્ર રચ્યું છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रच्य- ना सं.	पृथां छे?
७७	पद्मलोचनाकथा	पत्र ४			अ. १
७८	पद्मश्रीकथा (प्रा.)	३१८			पा. ४
७९	पंचाख्यान A	४६००			वृ.
	„ सारोद्धार	३७००	धनरत्नसूरि		पा. ४ भाव.
८०	पुण्यधनकथा (सं.) (श्लोकयुद्ध)	६०१			खं.
८१	पुण्यपापकथा	पत्र ६			अ. १
८२	पुण्यसारकथा	१३११	शुभशील		पा. ४-६ पि. रि. ४
	„	५४८			पा. ४
	„	३५०	विवेकसमुद्र B		खं.
८३	पुत्रदकथा	पत्र २			पा. ३
८४	पुण्यवतीकथा	ताड ५५			पा. २
८५	पूजाएककथा (प्रा.)	१०८६			वृ. पा. ३-४
	„ C (सं.)				वृ.
८६	पृथ्वीचंद्रकथा (प्रा.)	१३२			पा. ४
	„ (सं.)	१७२			पा. ४
८७	प्रत्येकवृद्धचतुष्टयकथा	पत्र २१५	तिलकाचार्य		डेकन.
८८	प्रत्येकवृद्धकथा (प्रा.)	११३८			पा. ६ जेसल.

A एना माटे वृहत्टिप्पनिकामां " पंचाख्यानकं पूर्णमद्राचार्यः ११५५ वर्षे शोधितं ४६०० " आये नोंध छे.

B आ विवेकसमुद्रगणि तपागच्छीय सोमसुंदरसूरिना शिष्य ह्ता, तेओ विक्रमनी सोळमी खदीनी शकशातमां विद्यमान ह्ता.

C आ कथा वृहत्टिप्पनिकामां नोंधी छे पण टिप्पनिकाकारने पण ते उपलब्ध थई नथी.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
	પ્રત્યેકબુદ્ધકથા	૬૦૦			શ્રવ.
	"	૩૫૦			A. S.
૮૯	પ્રમાવતીકથા	૧૯૯			પા. ૪
૯૦	પ્રિયંકરકથા	૧૪૦૦			પા. ૪-૬.
૯૧	વલમદ્રકથા	પત્ર ૨૬			અ. ૧
૯૨	વલિનરેદ્રકથા				પા. ૩
૯૩	બ્રહ્મદત્તાકથા (પ્રા.)	પત્ર ૧૩			અ. ૧
૯૪	બ્રહ્મદત્તાદિકથા	૧૭૧૬			પા. ૪
૯૫	મદ્રવાહુકથા	૧૧૨			પા. ૪
૯૬	મરુતકદ્વાત્રિશિકાકથા	૪૨૫			પા. ૩
૯૭	મરુતનટાદિકથાઓ				પા. ૩
૯૮	મરુતેશ્વરવાહુવલિવૃત્તિ	૧૦૨૮૨	શુભશીલ	૧૫૯૦	પા. ૪
૯૯	મવિપ્યદત્તાલ્યાન A	૨૦૦૦	મહેદ્રસૂરિ		જેસલ.લીં.નર્મીનદાસ
૧૦૦	મરુત્યોદરકથા	પત્ર ૫			પા. ૩
૧૦૧	મદનાવલિકથા	પત્ર ૧૧			અ. ૨
૧૦૨	મદનરેખાકથા (ગદ્ય)	પત્ર ૨૬			પા. ૩, અ. ૧
૧૦૩	મંગલકલશકથા				પા. ૩.

A આ કથા પંચમીમહાત્મ્ય ઉપર રચેલી છે તે પૂર્વે ચરિત્રના વર્ગમાં નોંધાઈ છે, છતાં કથાના નામથી વિશેષ ઓલલાતી હોવાથી દ્વિપાળ નોંધી છે. જેસલમેરની હીરાલાલે કરેલી પોતાની ટીપમાં તથા લીંબડીની ટીપમાં એના કર્તા મહેશ્વરસૂરિ લખ્યા છે. સ્વાતના શેઠ નર્મીનદાસના મંદારમાં મહેદ્રસૂરિનું નામ આપીને સદરહુ પ્રત લખ્યાનો સંવત્ ૧૨૧૪ નોંધેલો છે. હાલમાં પં. શ્રી આણંદસાગરજી જણાવે છે કે વા શિવાય વીંતી એક ઘનપાલકૃત પણ છે પણ તે અમોને ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	કયાં છે ?
૧૦૪	મંગલાચાર્યકથા	પત્ર ૧૦			અ. ૨
૧૦૫	મંત્રિદાસીકથા (શ્લોકચંદ્ર)	પત્ર ૭			પા. ૩, અ. ૧
૧૦૬	મનોધેગકથા (ગદ્ય)	પત્ર ૧૦			અ. ૧
૧૦૭	મલયંધ્રીકૃષ્ણકથા A	પત્ર ૧૨	(શ્લોકચંદ્ર)		અ. ૧
૧૦૮	મલયસુંદરીકથા	૮૧૨	માણિક્યસુંદર		પા. ૪, A. S.
	„ (બીજી) (ગદ્ય)	૧૨૦૦			લંબાત.
	„ (ત્રીજી)		ધર્મચંદ્ર B		અ. ૨
૧૦૯	મહાશાલકથા	પત્ર ૮			અ. ૨
૧૧૦	મહીપાલકથા	૨૨૦૦	વીરદેવગણિ		A. S. 5
૧૧૧	મિત્રચતુષ્કકથા	૧૪૬૦	મુનિસુંદર	૧૪૮૪	પા. ૪-૫
૧૧૨	મુંજકથા				પા. ૩
૧૧૩	મૂલદેવકથા (શ્લોકચંદ્ર)	પત્ર ૭			અ. ૧
૧૧૪	મૂલદેવાદિકથા (પ્રા.સં.)	૨૮૦૦			A. S.
૧૧૫	મૃગાંકુમારકથા	પત્ર ૫			અ. ૨
૧૧૬	મૃગાંકાદિકથાસત્તક				પા. ૩

A આ કથા અન્યમતિકૃત હોય તેમ લાગે છે. છતાં તેનો ચોક્કસ નિર્ણય ગ્રંથ જોયાથી થઈ શકે ત્યાંસુધી અમે તેને હ્યાં નોંધી છે.

B ધર્મચંદ્રગણિ તે ધર્મદેવગણિના શિષ્ય અને ધર્મરત્નસૂરિના ગુરુ હતા, તેઓ વિખ્યાતગાંધીય ગાંધીસૂરિના વંશમાં થયેલા છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૧૧૭	મૃગસુંદરીકથા				પા. ૨
	"	પત્ર ૫			અ. ૧
૧૧૮	મેઘનાદકથા (ગદ્ય)	૭૬૦	સોમમંડન		પા. ૪, અ. ૧-૨.
૧૧૯	મોદકાદિકથા	પત્ર ૬			પા. ૩
૧૨૦	ચવરાજર્પિકથા	પત્ર ૩			પા. ૩, અ. ૧
૧૨૧	યશોમદ્રસૂરિકૃતચરિત્રાદિકથા A	૧૭૦૦			A S.
૨૨	રણશૂરકથા B				પા. ૨
૧૨૩	રતિસુંદરીકથા				નર્મણદાસ.
૧૨૪	રત્નચૂડકથા	૩૫૦૦	નેમિચંદ્ર C		વૃ.પા.૩-૪નર્મણદાસ.
	" D (વીજી)	૩૦૦૦	જિનવલ્લભ		જેસલ.
	" (ત્રીજી)	૫૦૦	જ્ઞાનસાગર		રિપોર્ટ ૬.
૧૨૫	રત્નપાલકથા	પત્ર ૩			અ. ૨.
૧૨૬	રત્નશેષરકથા (પ્રા.)	૮૫	જિનહંદર્દ		પા. ૧-૩, સંવાત.
	" (ગદ્યપદ્ય)	૪૩૦	દયાવર્દી ન	૧૪૬૩	લોંબડી, સંવાત.
૧૨૭	રાજસિંહરત્નવતીકથા(ગદ્ય)	પત્ર ૧૭			પા. ૪, અ. ૧
૧૨૮	રાજહંસકથા	૩૭૭			પા. ૪

A એમાં કોની કોની કથાઓ છે તે જાણવા માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની પ્રત તપાસવી જોઈયે.

B આ નાનકડી કથા છે.

C વૃદ્ધતિષ્ઠનિકામાં કર્તાનું નામ " નેમપ્રમાચાર્ય " એવું નોંધેલ છે.

D આ ત્રીજી રત્નચૂડકથા જેસલમેરની ટીપમાં હીરાબાલે નોંધેલ હોવાથી તેના માટે શક રાખવો પડે છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨૨	રોહકકથા	૧૫૦			પા. ૪
૧૨૩	રોહગુપ્તકથા				પા. ૪
૧૨૪	રોહિણીકથા	૨૦૦	કનકકુશલ		પા. ૪ હે.
૧૨૫	રોહિણેયકથા	૫૫૦	દેવમૂર્તિ A		રિ. ૬
૧૨૬	લલિતાંગકથા	પત્ર ૧૩			અ. ૨
૧૨૭	લીલાવતીકથા	૧૩૩૧			પા. ૨
	„ B	ગા ૧૪૩૮			ધૃ.
૧૨૮	લોકાપવાદકથા(શ્લોકવદ્)	પત્ર ૯			અ. ૧
૧૨૯	વજ્રસ્વામીકથા	પત્ર ૭	(શ્લોકવદ્)		અ. ૧
૧૩૦	હજ્રાયુધકથા (સં.)	પત્ર ૧૯			હેક્કન.
૧૩૧	વત્સરામકથા (પ્રા.)	૪૨૫			પા. ૪
	„ (સં.)	૪૦૦	સર્વસુંદર		પા. ૬, અ. ૨
૧૩૨	વંકચૂલકથા				પા. ૨
૧૩૩	વરસેનકથા	પત્ર ૧૬	(શ્લોકવદ્)		અ. ૧
૧૩૪	વસુરાજાદિપ્રકીર્ણકથા		(શુટક.)		પા. ૨
૧૩૫	વસુભૂતિકથા	૩૦૦			પા. ૪
૧૩૬	વિક્રમચરિત્ર		હંદ્રસુરિ		પિટર્સન રિ. ૫

A આ દેવમૂર્તિસૂરિ સે વિક્રમ સં. ૧૪૯૬ માં વિક્રમચરિત્રનાં કરનાર છે તેજ છે.

B આ કથા દૃશ્ટદિપ્તિકામાં નોંધી છે તેના માટે ત્યાં “ લીલાવતીકથા ભૂષણમદ્યસુતકૃતાય-
રસશ્રિતેષ્વ પરમમયગતા ગા. ૧૪૩૯ ” આવો નોંધ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૪૪	વિક્રમનૃપકથા	તા. ૨૩૪			પા. ૨
	"	૨૨૫	(શ્લોકવદ્ધ)		સંવાત.
૧૪૫	વિક્રમપંચદંડપ્રવંધ	૪૦૦	ઘૃણચંદ્ર		પા. ૪
૧૪૬	વિજયચંદ્રકેવલિકથા (પ્રા.)	નાથા. ૩૯૧૦	ચંદ્રપ્રમમહત્તર A	૧૧૨૭	પા. ૩-૪ લ્હાં
૧૪૭	વિદ્યાસાગરશ્રેષ્ઠિકથા	૨૫૦	ગુણાકર B		હેક્રન.
૧૪૮	વિશ્વસેનકુમારકથા (પ્રા.)	૩૫૩૩			પા. ૨
૧૪૯	વીરમદ્રકથા (શ્લોકવદ્ધ)	પત્ર ૫			અ. ૧
૧૫૦	વીરસેનકથા	૨૪૩			પા. ૪-૬
૧૫૧	વીરાંગદકથા	પત્ર ૮	હરિમદ્ર C		અ. ૨
૧૫૨	વૈશ્રવણકથા	પત્ર ૨			પા. ૪
૧૫૩	શંકુજયકલ્પકથા	૧૧૮૭૫	શુભશીલ	૧૫૧૮	પા. ૪
૧૫૪	શંખકલાવતીકથા (પ્રા.)	૩૭૨			પા. ૪
૧૫૫	શાંતિમતીકથા	પત્ર ૪			અ. ૧
૧૫૬	શામદેવવામદેવકથા	પત્ર ૭			અ. ૧

A આ ચંદ્રપ્રમસૂરિ તે ધર્મવોપસૂરિના ગુરુ હતા. ધર્મવોપસૂરિના શિષ્ય ચક્રેશ્વરસૂરિ તલ્લિષ્ય શિવપ્રમસૂરિ અને તેમના શિષ્ય શ્રીતિલકસૂરિ થયા, કે જેમણે દશવૈકાલિક ટીકા વિગેરે ગ્રંથો રચ્યા છે. આ ચંદ્રપ્રમસૂરિને તેમની વિદ્વદ્વાના વલ્લ્થી વે ગ્ગણ યુગપ્રધાન, મહત્તર વાદીભસિંહ, એવી મહાન્ અદ્ભુતોથી ઓલસવામાં આવતા હતા.

B ગુણાકરસૂરિ વે થયા છે. એક ગુણાકરસૂરિ આમ્રદેવસૂરિના સંધાતે જયસિંહ રાજાના વલ્લતમાં થયેલા છે. એમણે સત્સેવ્રી નામક પ્રકરણ સં. ૧૧૭૮ માં રચ્યું છે. (જુઓ આ પુસ્તકનો પેજ ૨૩૫) ત્રીજા ગુણાકરસૂરિએ નાગાર્જુનસૂરિકૃત યોગરત્નમાલાની વૃત્તિ સં. ૧૨૯૬ માં રચી છે. આ રીતે આ વે પ્રાચાર્યમાંથી આ કથાના કરનાર કોણ છે તે વાવતનો નિર્ણય ગ્રંથ જોયે થઈ શકે.

C આ હરિમદ્રસૂરિ યાકિનીસુત્ર છે કે અન્ય છે તે જાણવા માટે તેની પ્રત નજરે જોવી જોઈએ.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૫૭	શીલકથા	પત્ર ૨૫			લંબાત.
૧૫૮	શીલવર્તીકથા (પ્રા.)	૮૩૫			પા. ૪
	" (સં.)	૯૮૮	શુભશીલ		પા. ૪
૧૫૯	શુકરાજકથા		માણિક્યસુંદર		પા. ૩
	" (ગદ્ય)	૫૦૦			પા. ૪ અ. ૨
૧૬૦	શુકસંવાદકથા (શ્લોકચંદ્ર)	પત્ર ૬			અ. ૧
૧૬૧	ધીપાલકથા	૫૭૫	લલિતસાગર	૧૫૫૭	નર્મદાસ.
	" ઉદ્ધાર (પ્રા.)	પત્ર ૧૫			પા. ૩
૧૬૨	શ્રીમતીકથા	પત્ર ૫			અ. ૧.
૧૬૩	શ્રેણિકકથા	૧૩૫૦			લંબાત.
૧૬૪	શ્રીધેણકુમારાદિકથા	પત્ર ૪			પા. ૩
૧૬૫	સદયવત્સકથા	૯૦૦	હર્ષવર્દન		પા. ૪
૧૬૬	સંકાશકથા (શ્લોકચંદ્ર)	૧૭૧			લંબાત.
૧૬૭	સંગમવિપ્રકથા				અ. ૨
૧૬૮	સર્વોગસુંદરીકથા (પ્રા.) A	૨૬૭૫			વૃ.
૧૬૯	સવનકથા	પત્ર ૧૧૩	વિજયચંદ્રસૂરિ		પા. ૨
૧૭૦	સહસ્રમલ્લજૌરકથા (પ્રા.)	પત્ર ૧૪			અ. ૧

A વૃદ્ધતિપ્રતિકરિ એના સંબંધી કોઈ વિશેષ દર્શાવત નોંધી નથી. અને તે અમોને ક્યાં પ

ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रचयानो सं	क्यां छे!
१७१	सांवप्रद्युम्नप्रबंध A	पत्र २९	सुंदरसूरि		डेकन.
१७२	सांवप्रद्युम्नादिकथा B				पा. ३
१७३	सिद्धदत्तकथा	पत्र ३			अ. २
	" (सं. गद्य)		मुनिसुंदरशिष्य		खंवात.
१७४	सिद्धसेनदिवाकरकथा(प्रा.)	पत्र २९			पा. २
१७५	सिंहासनद्वान्निशिकाकथा	६२६६	देवमूर्ति	१४९६	पा. १-४ जेसल.
१७६	सिंहासनद्वान्निशिकाकथा	११००	क्षेमंकर C		पा. १-३ डेकन.
१७७	सुकोशलास्थान	गा. १०४			ली. नगीनदास.
१७८	सुगुणकुमारकथानक	१५०			डेकन.
१७९	सुंदरनृपकथा (श्लोकवद्ध)	१६८			खं.
१८०	सुंदरराजकथा	पत्र १३			अ. २
१८१	सुरप्रियकथा	पत्र ५			अ. १
१८२	सुरसुंदरनृपकथा (प्रा.)	पत्र २६			अ. १
१८३	सुरसुंदरीकथा D (प्रा.)	४६००	धनेश्वर	E ११९५	वृ. पा. ५
१८४	सुव्रतकथा (प्रा.)	२२२			खं.

A, B आ वन्ने ग्रंथो एकज छे के जूदा जूदा आचार्यों रचेल छे तेनी चोकरस माहिती मेळववा मोटे तेनी प्रतो तपासवी जोईये.

C आ क्षेमंकरगणि श्वेताम्बरचार्य हता. पट्पुष्पचरित्र पण एमणेज रचेलुं छे.

D आ कथा मोटे वृहत्पिप्पनिकामां नीचे मुजव नोंध छे:—


" सुरसुंदरीकथा १६ परिच्छेदा धनेश्वरमुनिकृता सं. १०९५ वर्षे गा. ४००० "

E वृहत्पिप्पनिकामां आ कथा रचयानो सं. १०९५ नोंधो छे पण पाटणनी टीपमां तेनी रचनानो चोकरस सं. ११९५ बताव्यो छे. ए वावत तपास करतां एम. मालूम पडे छे के वृहत्पिप्पनिकारे संवत्तनो अंक नोंधतां भूल खाधी होवी जोईये अगर लेखकनो दोष पण संभवी शके.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	પૃથાં છે ?
૧૮૫	સુવતઃપ્રાપ્તિકથા (પ્રા.)	૨૫૭			સં.
	„ (પ્રા.)	૨૦૯			પા. ૪-૬
૧૮૬	સુસદ્ધકથા A (પ્રા.)	૫૧૭	દેવેન્દ્રસૂરિ		પા. ૩-૪ સં.
	„ (પ્રા.)	પા. ૩૧૦			સં.
૧૮૭	સુસમાકથા (પ્રા.)	પત્ર ૧૧	દેવેન્દ્રસૂરિ		ડેક્કન પેજ ૪૯
૧૮૮	સોમધ્રોકથા (પ્રા)	પત્ર ૩૩			સ. ૧
૧૮૯	સોમમીમાદિકથા	પત્ર ૫			પા. ૩
૧૯૦	સૌભાગ્યસુંદરીકથા	૬૭૪			કૃ. પા. ૪
૧૯૧	સ્નાત્રપંચાશિકાકથા	૧૩૦૦	ઉદયસાગર	૧૮૦૪	ભાવ.
	„		શુભશીલ		નગીતદાસ.
૧૯૨	હંસકથા	પત્ર ૪			પા. ૩
૧૯૩	હરિચલકથા	૧૨૫			પા. ૪
૧૯૪	હરિચલાદિકથા	૯૦૦			પા. ૪
૧૯૫	હરિચાહનકથા B	૩૨૦			ડેક્કન.
૧૯૬	હરિયેણકથા	૪૩૦			સં.
૧૯૭	હરિશ્ચંદ્રકથાનક (પ્રા.)	પત્ર ૨૭			ડે. પેજ ૫૧
૧૯૮	હુતાશિનીકથા		જિનસુંદર		પા. ૩ ડેક્કન.
	„		ભાવપ્રભ	૧૭૯૨	પા. ૩

A સદરહુ કથા દેવેન્દ્રસૂરિએ છેદમંથમાંથી ઉદ્ધરેલી છે.

B આ કથા સ્વમતિ કૃત છે કે અન્યમતિએ કરેલી છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	હાસ ૨ જો.*				
					
	તિથિ કથાઓ.				
૧	અક્ષયતૃતીયાકથા				અ. ૧
૨	અઢાઈવ્યાખ્યા				અ. ૧
૩	ચાતુર્માસિકપર્વકથા				અ. ૧
૪	જ્ઞાનપંચમીકથા	તા. ૨૧૩	સૌંદર્યગણિ A		પા. ૨
	" (સં.) વીજી	૧૫૦	કનકકુશલ	૧૬૫૫	પા. ૨ લીં.
	" (ત્રીજી)				અ. ૧
૫	પર્યુષણાઞ્ઢાઈવ્યાખ્યા (ગદ્ય)	પત્ર ૬	ભાવગ્રમ		અ. ૧
૬	પૌપદશમીકથા				અ. ૧
૭	મેરુત્રયોદશીકથા				અ. ૧
૮	મૌનૈકાદશીકથા (ગ્રા.)				અ. ૧
	" મહાત્મ્ય (સં.)	૨૦૦	રવિસાગર	૧૬૫૪	પા. ૪-૫ લીં.
	" (સં.)	૧૨૦	સૌભાગ્યનંદિ	૧૫૧૬	પા. ૪ લીં.
૯	રજપર્વકથા				અ. ૧
૧૦	રોહિણીકથા				અ. ૧

* આ હાસનાં તિથિઓનાં નામથી ઓલ્લાતી કથાઓ જે જે અમોને મળી છે તે તે અકારાદિ અનુક્રમવાર ઇહાં નોંધી છે.

A આ નામ શક પઢતું લાગે છે કારણકે આ નામના કોઈ આચાર્ય યથા જાણવામાં આવ્યા નથી. તો સૌંદર્યગણિ તે કોણ હતા અને તે ક્યારે થયેલા છે તે વાતવતી ચોકસ માહિતી જાણવા માટે શાકળના મંડારમાંની પ્રત નજરે તપાસવાની અગત્ય છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
<p>ક્લાસ ૩ જો.✽</p> <p>—o—</p> <p>સંગ્રહકથાઓ.</p>					
૧	અડતાલીશકથા A	પત્ર ૩૩			લીં.
૨	અન્તર્કથાસંગ્રહ	પત્ર ૩૭			અ. ૨
૩	અષ્ટપ્રવચનમાતાકથા B	૮૦૦			જેસલ.
૪	આલ્યાનમણિકોશ		નેમિચંદ્ર		વૃ. નગીનદાસ.
	ઘૃત્તિ	૧૪૦૦૦	આમ્રદેવ	૧૧૯૦	વૃ. નગીનદાસ.
૫	ઘાઠનાનીકથાઓ C	૪૫૦			લીં.
૬	આનંદસુંદર D	૧૩૦૦	સર્વવિજય		ચં.
૭	ઉપદેશરહસ્ય E (સં.)	૪૬૯			પા. ૬
૮	કથાનુક્રમણિકા	પત્ર ૨			લીં.
૯	કથોદ્ધાર	૧૨૦૦	ધર્મશેષરં		રિ. ૬

* જૂદી જૂદી કથાઓનો એકત્ર સંગ્રહ કરીને રચના કરેલી હોવાથી તેને ક્લાસ કરીને સામાન્ય કથામાં નહીં નોંધતાં સંગ્રહકથાના નામથી આ ગ્રીજા ક્લાસમાં જૂદીજ નોંધી છે.

A એમાં જૂદી જૂદી અડતાલીશ કથાઓ છે અને તે સાધારણ સંસ્કૃતમાં છે.

B સદરહૂ કથા જેસલમેરની ટીપમાં દીરાલાલે નોંધી છે.

C એમાં પાપવૃદ્ધી, પ્રજ્ઞાકર, નાગદત્ત, સુમનગોપાલ, જિનસુંદરી, શાલ, જિનદત્ત અને ધૃષ્ટક એવી રીતે આઠ નાની નાની કથાઓ છે.

D એમાં આનંદાદિ દશશ્રાવકોની કથા છે.

E નાની નાની કથાઓ છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૦	કથાકોશ „ વૃત્તિ (પ્રા.) કથાકોશ (ત્રીજો) કથાનકકોશ (ત્રીજો)	ગા. ૨૩૯ ૬૦૦૦ ૪૧૪૦	જિનેશ્વર શુભશીલ	૧૧૦૮ ૧૫૦૯	વૃ. વૃ. પા. ૪ પિ. રિપોર્ટ ૪ પા. ૨
૧૧	કથાગ્રંથ A	તા. ૩૦૬			પા. ૫
૧૨	કથાપ્રવંધ	પત્ર ૩૦			પા. ૪
૧૩	કથામહોદધિ	૧૮૦૦	સોમચંદ્ર	૧૫૦૪	પા. ૩, હે.
૧૪	કથારત્નકોશ B	૧૧૦૦૦	દેવભદ્ર	૧૧૫૮	વૃ. નર્મણદાસ.
૧૫	કથારત્નાકર કથારત્નાકરોદ્ધાર C	૬૪૩૫ ૫૫૦૦	હેમવિજયગણિ ઉત્તમર્ષિ D		અ. ૨, મુંબઈ ડેક્કન.
૧૬	કથારત્નસાગર E કથારત્નસાગર	તા. ૩૮૪ ૨૦૯૧	મલ. નરચંદ્રસૂરિ		વૃ. પા. ૨-૫ શં.
૧૭	કથાવલી F	૨૩૮૦૦	મદ્રેશ્વરસૂરિ		વૃ. પા. ૨

A સદરહૂ ગ્રંથની પાટણના મંડાર નંબર પાંચમામાં અપૂર્વ તરીકે નોંધ કરી છે. છતાં તેમાં કઈ કઈ કથાઓ છે તે નક્કી કરવા તેની પ્રત ફરીથી તપાસવી જોઈએ.

B વૃહત્તિપ્પનિકામાં એના માટે “કથારત્નકોશ: સમ્યક્કાદિ ૫૦ અધિકાર: ૧૧૫૮ વર્ષે દેવભદ્ર-સૂરિય: ૧૨૩૦૦ ” આવો નોંધ છે.

C એનું શીજું નામ “ધર્મકથારત્નાકરોદ્ધાર ” એવું પળ છે.

D આ ઉત્તમર્ષિ ક્યારે થયા છે તે વાતત કાંઈ હકીકત મળી શકી નથી, પણ તેમના નામ ઉપરથી તેઓ વંહુજ પ્રાચીન વચ્ચતમા ચણા હોવા જોઈએ એમ અટકલ કરી શકાય છે.

E એમાં પંદર કથાઓ છે.

F એના માટે વૃહત્તિપ્પનિકામાં નીચે મુજબ નોંધ છે:—

“કથાવલી પ્રથમપરિચ્છેદ: પ્રા. મુ. ૨૪ જિન ૧૨ ચક્રયાદિ હરિભદ્રસૂરિપર્યંત સત્પુરુષચરિત્ર વાચ્યોમાદ્રેશ્વર: ૨૩૮૦૦ ” પણ તે અમોને ક્યાં પળ ઉપલબ્ધ થઈ નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૮	કથાસંગ્રહ	૧૬૫૩	આનંદમુંદર		પા. ૩
	„ (વીજો)	૧૪૦૦			પા. ૪
	„ (ત્રીજો)	૧૨૫૫			પા. ૪
	„ (ચોથો)	૩૫૦૦			પા. ૪
૧૯	કથાસંચય	પત્ર ૧૮	આગ.જયતિલક		અ. ૨
૨૦	કલ્પમંજરીકથાકોશ	૨૯૦			પા. ૪
૨૧	ગંડયસ્સકહા (પ્રા.)	૧૫			જેસલ.
૨૨	તરંગલોલા				ભાવ. અ. ૨
૨૩	ત્રિપાષ્ઠિમહાપુરુષગુણાલંકાર	૭૧૦૦	નેમિચંદ્રશિષ્ય યશ:સેન A પુષ્પદન્ત B		ડેક્કન
૨૪	દ્વદ્વાંતરત્નાકર	પત્ર ૨૮			અ. ૨
૨૫	દ્વાદશભાવનાવિપયેકથા	૮૭૫			સં.
૨૬	ધર્માધ્યાનકકોશ (પ્રા.)				વૃ.
	વૃત્તિ (પ્રા.)				વૃ.
૨૭	ધર્મપરીક્ષાકથા	૧૫૦૦	પદ્મસાગર		રિ. ૬
૨૮	પાર્શ્વચરિત્રસંવદ્ધદશદ્વદ્વાંત કથા	૨૫૭	રત્નપ્રભ		પા. ૬

A અમદાવાદના ચંચલચાઈના મંડારની ટીપમાં એના કર્તા નેમિચંદ્રસૂરિ છે એમ જાણાવ્યું છે. પણ ભાવનગરની ટીપ ઉપરથી પ્રાપ્તે આ ગ્રંથ દિગંબર યશ: સેનસૂરિએજ રચ્યો હોવો જોઈયે.

B આ પુષ્પદન્તાચાર્ય તે યોનિપ્રામૃતના કરનાર ધરસેનાચાર્યના વલ્લભમાં થયેલા છે. એટલે તેઓ વિક્રમની થીજી સદીના મધ્યમાં વિદ્યમાન હતા. ડેક્કન કૉલેજના લીસ્ટમાં એમનું નામ પુષ્પદન્ત એવું નોંધ્યું છે પણ તે ભૂલથી નોંધાયું છે એમ પુરાવા ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૯	ભક્તમરમહાત્મ્ય	૧૭૦૦	શુભશીલ		રિ. ૬
૩૦	ભદ્રનંદિકુમારકથા A	૧૫૦			જેસલ.
૩૧	મંગલમાલાકથા (પ્રા.)	તાડ૩૨૬			જેસલ. વે.
૩૨	મિત્રાનંદામરદત્તકથા (પ્રા.)	૭૦૦			સં.
૩૩	રામાયણ	૫૦૦૦	દેવવિજયગણિ		ડેક્કન.
૩૪	લઘુત્રિપટ્ટિચરિત્ર	૫૦૦૦	મેઘવિજય		ડેક્કન.
૩૫	વિવિધકથા (સં.)	૭૦૦	(ગદ્ય)		સં.
૩૬	શીલોપદેશમાલાકથા	૨૨૯૧			લોં.
૩૭	સમ્યક્કૌમુદી	૨૮૫૭	જિનહર્ષ	૧૪૫૭	પા. ૪
	„ (વીજી)	૧૫૦૦	જયચંદ્ર		પા. ૧-૪-૫. સુલભ્ય.
	„ (ત્રીજી)	પત્ર ૫૯	ગુણાકરસૂરિ		સં.
	„ (ચોથી)	૧૪૬૨	ધર્મકીર્તિ	૧૪૬૨	લોં.
૩૮	સાતવ્યસનકથાસમુચ્ચય	૧૮૦૦	દિ. સકલકીર્તિ B		ડેક્કન.
	„	૫૩૦	„		લોં.
૩૯	સુકૃતસાગર C	૧૬૦૦	રત્નમંડનગણિ		ડેક્કન.
૪૦	સ્મરનરેંદ્રાદિકથા	પત્ર ૧૨૮			અ. ૨
૪૧	હાસ્યકથા	૧૭૫૦	(જૈન)		રિ. ૬
૪૨	નિઃસ્વરૂપાસંગ્રહ	૧૦૦૦	મહા. શ્રીતિલક શિષ્ય	૧૪૧૩	સં.

A આ કથા જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલલના નોંધમાં છે.

B અમદાવાદના ડેલના મંદારની ટીપમાં એના કર્તા સોમકીર્તિ જણાવ્યા છે.

C આ ગ્રંથ ઇસિઓટિક સોસાયટીના રિપોર્ટમાં કર્તાના નામ સાથે નોંધેલ છે.

लीस्ट नंबर ७.

—
जैन माहात्म्य.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
	વર્ગ ૧ છો. —o—				
	માહાત્મ્યના ગ્રંથો.*				
૧	ગિરનારકલ્પ	પત્ર ૨			અ. ૧
૨	દીપાલિકાકલ્પ	૩૧૮		૧૩૨૫	પા. ૪
	„ (ત્રીજો)	૫૧૩	જિનસુંદર	૧૪૨૩	પા. ૧-૩ પ્રો. મણિ †
	„ (ત્રીજો) A	તાડ	સર્વાનંદ		પિ. તિ. ૫
	„ પ્રા. (ચોથો)		કનકકુશલ		અ. ૧
	„ પ્રા. (પાંચમો)	૪૨૫	જિનપ્રભ	૧૩૮૭	પા. ૪ માવ.
	„ અવચૂરિ				માવ.
	દીપાલિકાકલ્પ B (છઠ્ઠો)	૨૭૫	વિનયચંદ્ર	૧૩૮૫	દુ પા. ૩
૩	રાવણઋદ્ધિસ્વરૂપ	૧૨૩			પા ૪
૪	વૈમારગિરિકલ્પ	પત્ર ૩			રાધણ.

* એમાં તીર્થ, પર્વ આદિના મહાત્મના વર્ણનના ગ્રંથોને એકત્રિત કરી તેમને ક્રમવાર નોંધ્યા છે. ઉપરાંત સ્તોતના ગ્રંથો પણ મહાત્મ્યને લગતા હોવાથી તેમનો પણ આજ વર્ગમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે.

† પ્રોફેસર મણિલલ નમુમાઈ પોતાનું લીસ્ટ કે જેમાં સન ૧૮૮૨ માં પાટણના વારમંડારના પુસ્તકોની હકીકત સાથે નોંધ કરી છે તેમાં આ ગ્રંથ રચાયોનો સં. ૧૪૫૩ જણાવે છે.

A પિટર્સન રિપોર્ટ પાંચમાંના પેજ ૫૪ માં આ કલ્પની નોંધ કરી છે. ત્યાં એની પ્રાન્ત ગાથાનું ઉત્તરાર્ધ “તત્પ્રાવર્તતપર્વસર્વજગતિ માતૃદ્વિતીયામિધમ્” આવી રીતે આપીને છેવટમાં ક્ષત્ર્યાચાર્ય શ્રીસર્વાનંદવિરચિતો દીપોત્સવકલ્પ: સમાપ્ત: એવી નોંધ કરી છે.

B એને લઘુદીપાલિકા કલ્પના નામથી વિશેષ ઓળખવામાં આવે છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૫	શત્રુંજયકલ્પ વૃત્તિ શત્રુંજયકલ્પ A	ગા. ૪૭ ૧૨૫૦૦	ધર્મઘોષ શુભશીલ પાલિત્તયસૂરિ	૧૫૧૮	પા. ૩. ૪. પા. ૫ કૃ.
૬	શત્રુંજયાદિત્રેસઠતીર્થકલ્પ B	૩૫૦૩	જિનપ્રભસૂરિ	૧૩૮૫	કૃ.
૭	શત્રુંજયમાહાત્મ્ય C " (ગદ્ય)	૧૦૦૨૪ પત્ર ૨૯૮	ધનેશ્વરસૂરિ હંસરાજ		પા. ૩. ૪. લીં. મરૂચ.
૮	શત્રુંજયપોઢશોદ્ધારવર્ણન	પત્ર ૧૬			ભાવ.
૯	સંમેતશિશ્વરમાહાત્મ્ય	૨૦૦૦	દિ. દીક્ષિત દેવદત્ત D		A. S.
૧૦	સિદ્ધચક્રસ્તવ	૧૨૩૭			પા. ૪
૧૧	સ્વામિવાત્સલ્યમાહાત્મ્ય E	૨૦૦૦			જેસલ.

A સદરહુ કલ્પો મંદ્રવાહુસ્વામીએ રચ્યા વજ્રસ્વામીએ ઉધૃત કર્યા અને પાદલિખિત સરિષ સંક્ષિપ્ત કર્યા છે.

B એના માટે વૃહત્પિષ્ણનિકામાં નીચે મુજબ નોંધ છે:—

"શત્રુંજયાદિ ૬૩ તીર્થકલ્પાઃ સં. પ્રા. ૧૩૮૫. વર્ષાદી જિનપ્રભસૂરિકૃતાઃ પ્રસિદ્ધ તીર્થેતિવાચ્યાઃ ૩૫૦૩ "

C એના છ સર્ગ છે. લીંવહીની ટીપમાં તેના શ્લોક ચાર હજાર છે એમ જણાવ્યું છે.

D આ દિગંથ દીક્ષિત દેવદત્તાચાર્ય ક્યારે ચણ્યા છે તે સંબંધી કંઈ વધુ હકીકત મળી નથી.

E સદરહુ ગ્રંથ જેઠલમેરની હીરાલાલે કરેલી ટીપમાં નોંધેલ હોવાથી તેના માટે શક રહે છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો. સ્તુતિ-સ્તોત્રો. <hr/>				
૧	અજિતશાંતિસ્તવ વૃત્તિ વૃત્તિ A (બીજી) અવચૂરિ	ગા. ૩૮ ૭૪૦ ૩૨૦	નાંદિપેણ જિનપ્રભ	૧૩૬૫	વૃ. પા. ૧-૩ સુલભ્ય વૃ. પા. ૧ સુલભ્ય. વૃ. પા. ૩ A. S. A S.
	અજિતશાંતિસ્તવ (બીજો) અજિતશાંતિસ્તવ B (ત્રીજો)	૩૯	જયશેસર શાંતિચંદ્ર	૧૬૫૧	નગીનદાસ.
૨	અદ્વૈતોચ્છરીસ્તોત્ર	ગા. ૧૧૨	આંચ. મહેંદ્રપ્રભ		હોંબડી,
૩	અંતિશય પંચાશિકાસ્તોત્ર				ભાવ.
૪	અનૈકૈઃ સ્તુતિ C		(અપૂર્ણ)		સંવાત.
૫	અયોગાન્યયોગવ્યવચ્છેદદ્વા- ત્રિશિકા D		હેમાચાર્ય		પા. ૪ કોડાય.

A આ વૃત્તિ વૃહટિપ્પનિકામાં નોંધી છે, પણ ત્યાં કર્તાનું નામ આપ્યું નથી.

B આ અજિતશાંતિસ્તવનું આદિપદ ' સકલાર્થસિદ્ધિસાધનહરિચંદનચારુચરણપરિચરણે ' એવું છે.

C આ સ્તુતિ સંવાતની ટીપમાંથી મળી છે, તેની રચના ઉપરથી તે યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય રચી હોય તેમ વિશેષ સંભવ થઈ શકે તેમ છે.

D આ બે વગ્ગીશીઓ જૂદી જૂદી છે. તેમાં સ્યાદ્વાદમંજરીનું મૂળ અન્યયોગવ્યવચ્છેદિકા વગ્ગીશી છે અને બીજી અયોગવ્યવચ્છેદ વગ્ગીશી છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रच्य- ता सं.	क्यां छे ?
६	अरनाथस्तव वृत्ति		वल्लभगणि		डेकन. डेकन.
७	अर्हत्स्तव (सं. गद्य)		सिद्धसेन		A. H.
८	अर्हत्सहस्रनामसमुच्चय वृत्ति	पत्र ६ पत्र ५७			अ. २ अ. २
९	अर्हत्सहस्रनामस्तोत्र	पत्र ८	देवविजयगणि		अ. २
१०	अष्टादशस्तोत्र अवचूरी	२२० पत्र ४	सोमसुंदर सोमदेव	१४९७	पा. ४ पा. ४ प्रो. मणिलाल.
११	अष्टपंचाशत्स्तुति वृत्ति	२८००	सोमतिलक		पा. ३-५ पा. ३-५
१२	अष्टप्रवचनमाला A (प्रा.)	पत्र ६			प्रो. मणिलाल.
१३	आदिजिनादिस्तोत्र आदिजिनस्तुति	गा. ५१	जयकेसरी		पा. ३ नगीनदास.
	आदिदेवस्तवन (मंत्रजंत्र- कलित) वृत्ति	२००			A. S. A. S.
	आदिनाथजगन्नाथस्तुति				अ. १
१४	आनंदलहरी वृत्ति	१४००	नरसिंह B		पा. ४. पा. ४.

A आ स्तोत्रनुं नाम ' अष्टप्रवचन माता ' एवं होय तो होय. प्रोफेसर मणिभाइए पोताना लीस्टमां अष्टप्रवचनमालाना नामथी तेनी नोंध कोली होवायी तेज नामे तेने इहां नोंधुं छे.

B आ नाम अन्यघर्मां जेवुं लगे छे ते उपरथी मूळना कर्ता. पण अन्यमातिज विशेष संभवी शके. छतां नरसिंह ते कोण. हता ते वावत चौकस निर्णय. आ. वृत्तिनो प्रशस्ति लेख तपासवाथीज थई शके.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૫	ઉપસર્ગહરસ્તોત્ર		ભદ્રવાહુસ્વામી		વૃ. પા. ૧ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ		જિનપ્રમ		વૃ. પા. ૨-૩
	વૃત્તિ (ધીજી)		જયસાગર		A. S.
	વૃત્તિ (જીજી)		પાર્શ્વદેવ	૧૬૨૭	પિ. રિ. ૪
	લઘુવૃત્તિ	૮૫૦			A. S.
	ઉપસર્ગહરસ્તોત્ર	૧૦૦૦	સદ્ગર A		ડે. પેજ ૬
૧૬	ઉલ્લાસિક્રમ				રિ. ૬
	વૃત્તિ		ધર્મતિલક		રિ. ૬
૧૭	ઋપમશતક		હેમવિજય		અ. ૨
૧૮	ઋપમસ્તવ				
	અવચૂરિ	૧૨૪	સ્ર. વિજય-તિલક		પા. ૪
	ઋપમસ્તવ (વીજો)	૪૦			લીંબડી.
	અવચૂરિ	૩૦૦	ચંદ્રધર્મ		પા. ૫.
	ઋપમસ્તુતિ	૮૮	જિનસેન		A. S.
	ઋપમસ્તોત્ર B	૩૦	જિનવલ્લભ		જેસલ.
૧૯	ઋપિમંડલસ્તવ C	ગા. ૨૭૧			વૃ.
	„ (સં.) D	૭૦	મેરુતુંગ		વૃ.
	„ (સં.)	૯૮	ગૌતમ		લીં. ડેક્કન પેજ. ૨૭૩

A આ નામ કેટક વિચિત્ર લાગે છે, ડેક્કન કૉલેજના રિપોર્ટમાં પણ તેના સંબંધે કશો ખુલાસો જણાવ્યો નથી. અમારા અનુમાન પ્રમાણે પ્રાચીન આ કોઈ અન્યદર્શની હોવા જોઈએ.

B આ ઋપમસ્તોત્ર જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે.

C.D એના માટે પાછલ પાને એકસો પંચોત્તેરમાં તેમના નામ નીચેની નોટ જુઓ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૦	एकीभावस्तोत्र				A. S.
	वृत्ति	૨૪૦.	વાદિરાજ		A. S.
૨૧	कर्मस्तवन (प्रा.)	૪૨			પા. ૪
૨૨	कल्याणमंदिरस्तोत्र		સિદ્ધસેન		પા. ૧ મુદ્રિત.
	वृत्ति	૫૨૫	હર્ષકીર્તિ	૧૬૬૮	પા. ૧
	वृत्ति		માણિક્યચંદ્ર		પા. ૩
	वृत्ति		જિનવિજય	૧૭૧૦	પા. ૩
	वृत्ति		उपकेशगच्छीय देवतिलक		પા. ૧ જે.
	वृत्ति	૫૫૦	ગુણસાગર		પા. ૫
	अवचूरि	૪૮૦	ગુણસેન A		પા. ૧-૩ અ. ૨ હે.
	कल्याणमंदिरस्तोत्र (बीजं)		ભાવપ્રભ	૧૭૧૧	ભાવ.
	वृत्ति	૨૦૬૨	સ્વોપદ્ર		પા. ૩-૪. ભાવ.
	कल्याणमंदिरछायास्तवन				A. S.
	कल्याणमंदिर B (अभिनव)				અ. ૧
૨૩	कल्याणिकस्तव				પા. ૩
૨૪	क्रियाकलापस्तुति				પા. ૪
	वृत्ति	પત્ર ૫	પ્રભાચંદ્ર		પા. ૪

A આ નામ પાટણની ટીપોમાંથી મળ્યું છે તેના મરોંસે અમે હાં નોંધ્યું છે. અમદાવાદના ચંચલચાઈના મંડારની ટીપમાં તથા હેફન કૉલેજના રિપોર્ટમાં કર્તાના નામમાં ગુણસ્તસુરિજન નામ આપ્યું છે. આ બે આચાર્યમાંથી કયા આચાર્યે આ અવચૂરિ રચી છે તે બાબત તેવો પુરાવો મળ્યા વગર નિર્ણય થવો મુશ્કેલ છે.

B એને અભિનવ કલ્યાણમંદિરસ્તોત્રના નામે વધુ ઓલખવામાં આવે છે.

ક્ર. સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૨૫	ક્રિયાગુપ્તસ્તોત્ર A	૫૦	માંચ.જયશેખર		જેસલ.
૨૬	કુરુકુલ્લદેવીસ્તવ				A. S.
૨૭	ગણધરસ્તવન (પ્રા.)	પત્ર ૭			પ્રો. મણિલાલ.
૨૮	ગુરુપાદુકાસ્તોત્ર	૬			લોંવડી.
૨૯	ગુરુપારતંત્ર્યસ્તવ વૃત્તિ		જિનદત્ત જયસાગર	૧૩૬૮	પા. ૧-૩. પા. ૧-૫ A. S.
૩૦	ગુરુયમકકાવ્યાષ્ટક (સં.)	પત્ર ૧			પ્રો. મણિલાલ.
૩૧	ગૌડીપાર્શ્વસ્તોત્ર B	કા. ૧૦૮	યશોવિજય		સં.
૩૨	ગૌતમસ્તોત્ર				પા. ૩
૩૩	ચંડકસાય વૃત્તિ				અ. ૧ મુદ્રિત. અ. ૧
૩૪	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તવ C		મલ. દેવપ્રભ		વૃ.
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તવન (પ્રા.)	૧૫૫	જિનવલ્લભ		પા. ૫ જેસલ.
	ચતુર્વિંશતિજિનપૂર્વમવોત્કી તનસંવદ્ધસ્તવન	કા. ૨૭	રત્નસાગરગણિ		સંવાત.
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તુતિ અવચૂરિ	૨૦૨	વપ્પમદ્દિ		વૃ. પા. ૩-૪. પા. ૩

A આ સ્તોત્ર જેસલમેરની હીરાલાલે કરેલી ટીપ્પણમાં નોંધાયેલું છે. અને પં. આણંદ સાગરજી જણાવે છે કે આ નામનું સ્તોત્ર તેમના જીવામાં આવેલું છે.

B આ સ્તોત્ર પૂર્વે યશોવિજયજીકૃત ગ્રંથોના વર્ગમાં નોંધેલું છે. છતાં આ સ્તોત્રનો વર્ગ હોવાથી સ્થાવર કરીને દ્વિતીય પળ નોંધ્યું છે.

C સદરહુ સ્તવ વૃદ્ધતિપ્પનિકામાં નોંધેલ છે ત્રાકી ક્યાંપણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. તેના માટે ત્યાં " ૨૪ જિનસ્તવા: ૨૪/૮/૮ ગાથા શ્લોકનાદિ ૩૯ વાચ્યા " એવો નોંધ છે. એમાં અનુક્રમે દરેકે દરેક સ્તવની આઠ આઠ ગાથાઓ છે. તે મુજબ એની કુલગાથાઓ ૧૯૨ હોવી જોઈએ.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- ના સં.	ક્યાં છે ?
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તુતિ	પત્ર ૨	ધર્મઘોષ		પા. ૩
	„ A		સમંતભદ્ર		વૃ. પા. ૩
	વૃત્તિ B	૧૫૪૧	દિ. પ્રભાચંદ્ર		વૃ.
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તુતિ		સિદ્ધાંતસાગર	૧૫૪૧	પા. ૪
	„		જિનેશ્વર		પા. ૪ જેસલ.
	અવચૂરિ	પત્ર ૨			પા. ૪
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તુતિ	૫૧૧	જિનવિજયશિ- ષ્યપદ્મવિજય		પા. ૪
	અવચૂરિ				પા. ૪
	ચતુર્વિંશતિસ્તુતિ		સોમદેવ		A. S.
	વૃત્તિ	૮૦			A. S.
	ચતુર્વિંશતિસ્તુતિ	કા. ૨૭	સોમપ્રભ		સં.
	„	પત્ર ૧૨	મેરુવિજય		અ. ૧
	અવચૂરિ		સ્વોપહ		અ. ૧
	ચતુર્વિંશતિસ્તુતિ		હેમવિજય		અ. ૧
	અવચૂરિ		સ્વોપહ		અ. ૧
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તોત્ર		જિનપ્રભ		પા. ૩
	વૃત્તિ	૫૦૧	કનકકુશલ	૧૬૫૨	પા. ૩-૫

A, B એના માટે વૃદ્ધતટિપ્પનિકામાં “ સમંતભદ્રકૃતસ્વયંશુભાશ્રૂતહિતેનમૂતલે સમંજસમિત્યાદિ ૨૪
જિનસ્તવા: ૨૪ વૃત્તિ દિગંબર પ્રભાચંદ્રીયા ૧૫૪૧ ” આવો નોંધ છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તોત્ર	૫૭૫	મુનિસુંદર		પા. ૩-૫
	અવચૂરિ				પા. ૩-૫
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તોત્ર		નરચંદ્ર		પિટર્સન રિ. ૫
	„ (ગુપ્તક્રિય) A		સાગરચંદ્ર		A. S
	ઘૃત્તિ	૨૦૦			A. S.
	ચતુર્વિંશતિજિનસ્તોત્ર		વિલમવિજય		નગીનદાસ.
	ચતુર્વિંશતિકાસ્તોત્ર	૫૨	ભૂપાલ તથા પદ્મનાદિ		પા. ૫
૩૫	ચતુઃપટ્ટિયોગિનીસ્તુતિ	૬૦			A. S.
૩૬	ચિત્રસ્તોત્ર		દેવસુંદર શિષ્ય		પા. ૫
	ઘૃત્તિ	૨૦૮	સાધુરાજ		પા. ૫
૩૭	ચિત્રસ્તોત્ર (યોજું)				પા. ૫
	ઘૃત્તિ	૮૮			પા. ૫
૩૮	ચિત્રથંદ્રપાર્શ્વસ્તોત્ર	પત્ર ૨			માવ. .
૩૯	ચિંતામાળિ	૧૧			લો.
૪૦	ચિંતામણ્યપ્રક	પત્ર ૬			પ્રો. મણિલાલ.
૪૧	જનેનયેનસ્તુતિ				ઘૃ.
	ઘૃત્તિ				ઘૃ.

A જેસલમેરની ટીપમાં દીપાલલે ક્રિયાગુત્ત એવા અચોક્કસ નામથી જેની નોંધ કરી છે અને તેજ નામથી આ વર્ગની શરૂઆતમાં જેને અમે નોંધ્યું છે તેજ આ સ્તોત્ર નહિ હોય? તે વ્રાયતની સ્ત્રી સ્ત્રી જેસલમેરના મંદારમાંની પ્રત પરીથી તપાસવાથી થઈ શકે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- ના સં.	ક્યાં છે ?
૪૨	જયતિહયણસ્તોત્ર વૃત્તિ	૩૦ ૨૫૧	મમયદેવ		વૃ. પા. ૧ પા. ૧
૪૩	જયપયદપયાવસ્તોત્ર	ગા. ૧૭			હાં.
૪૪	જિનકલ્યાણિકસ્તોત્ર	૧૦૩	સોમસુંદર		પા. ૪
૪૫	જિનપતિસ્તોત્ર		વિલ્હણકવિ		પિ. રિપોર્ટ ૫.
૪૬	જિનભવસ્તોત્ર અવચૂરિ		સોમસુંદર		પા. ૩ પા. ૩
૪૭	જિનરાજસ્તવ (પ્રા.)	૪૩	જિનપ્રમાચાર્ય		પા. ૪
૪૮	જિનવિજ્ઞાતિ A	૩૦			જેસલ.
૪૯	જિનશતક પંજિકા	૧૦૦ ૧૫૫૦	જંબુસુનિ શાંવસાધુ	૧૦૨૫	વૃ. પા. ૪ સુલભ્ય. વૃ. પા. ૧ સુલભ્ય.
૫૦	જિનસ્તુતિ B (સં.) " "	૨૫	ચંદ્રગુપ્ત સોમપ્રભ જયાભિનંદિ		નગીનદાસ. પા. ૩ શાવ. A. S.
૫૧	જિનસહસ્ત્રનામસ્તોત્ર " વૃત્તિ	 ૩૦૦૦	આસધર જિનસેન		પા. ૩ A. S. A. S.

A આ જિનવિજ્ઞાતિ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલલના નોંધમાં છે.

B એનું આદિપદ " સંસારચિન્ધૂત્તમનાગવંતં " એવું છે. પિટર્સન રિપોર્ટ પેહેલાના પેજ ૧૪ માં એની નોંધ લેતાં પ્રાન્તમાં " હિતિ વર્ણમાન નામા માથુરંકપિતૃમાતૃકીર્તનાજિનપાઃ શ્રીચંદ્રગુપ્તસરિભિરભિષ્ટતાઃ શિવસુલં દદ્યુઃ " આવો ઉલ્લેખ કર્યો છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૫૨	જિનેશ્વરસ્તોત્ર	૨૭			નગીનદાસ.
૫૩	જિનસ્તોત્ર				પા. ૩,
	અવચૂરિ		હર્ષવર્દન		પા. ૩
૫૪	જીરાવહિસ્તવ				A. S.
	જીરાવહિસ્તવન	કા. ૪૫	આંચ. મહેદ્રપ્રભુ		લીં.
	જીરાવહિસ્તોત્ર				પા. ૩
	અવચૂરિ				પા. ૩
૫૫	જૈનધર્મવરસ્તોત્ર		ભાવપ્રભ	૧૭૯૧	પિ. રિ. ૫
	વૃત્તિ		ભાવપ્રભ	૧૭૯૧	પિ. રિ. ૫
૫૬	તિજયપહુત	ગા. ૧૪			પા. ૧ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ		હર્ષકીર્તિ		પા. ૧-૨
૫૭	તીર્થસ્તવ (યમકવદ્ધ)		સોમપ્રભ		પા. ૧.
૫૮	તીર્થમાલાસ્તવન (પ્રા.)	ગા. ૧૧૧			પા. ૪ નગીનદાસ.
૫૯	તીર્થમાલાસ્તોત્ર		ચંદ્રસૂરિ		A. S.
૬૦	દેવાગમસ્તોત્ર A	૧૧૫	દિગં. સમંતમદ્ર		પિ. રિપોર્ટ ૪
૬૧	દેવાગમોસ્તોત્ર		જયાનંદ		પા. ૩
	અવચૂરિ	૨૦૦	વાનરપિં		પા. ૩ A. S.
૬૨	દ્વયક્ષરનેમિસ્તવ	૫૦	જિનપ્રભ		જેસલ.

A આ દેવાગમસ્તોત્ર તે ગંધહસ્તિમહાભાષ્યનું મૂળ છે અને તેની ૧૧૫ કારિકાઓ છે.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૬૩	દ્વાત્રિશદ્ દ્વાત્રિશિકા (તાડ) A	૮૩૦	સિદ્ધસેન		ડેક્કન પેજ ૧૬૭
૬૪	દ્વિવર્ણસ્તનમાલિકા		પુણ્યરત્ન		પા. ૩
	વૃત્તિ	પત્ર ૧૧	રામાર્ષિ		પા. ૩
૬૫	ધનપાલ પંચાશિકા		ધનપાલ		વૃ.
	વૃત્તિ	૧૧૦૦	દેવભદ્ર શિષ્ય પ્રમાનંદ		વૃ. પા. ૨-૩-૪-૫
	વૃત્તિ (સંક્ષિપ્ત)				વૃ.
	અવચૂરિ		ધર્મશેઝરોપાધ્યાય		પા. ૩
	અવચૂરિ (બીજી)	૩૩૬	નેમિચંદ્ર		પા. ૪
૬૬	ધરણોર્ગદ્રસ્તવ	તાડ			પિ. રિ. ૫
	વૃત્તિ				પિ. રિ. ૫
૬૭	નંદિસ્તુતિવ્યાખ્યા	પત્ર ૩	શુણસૌભાગ્ય		પા. ૫
૬૮	નમસ્કાર દ્વાત્રિશિકા B		(જૈન)		ડેક્કન.
૬૯	નમસ્કારસ્તવ (પ્રા.)		જિનકીર્તિ		A S.
	વૃત્તિ	૨૫૦	"		A. S.
૭૦	નવગ્રહસ્તોત્ર	૧૧	મદ્રવાહુ		નગીનદાસ. મુદ્રિત.
૭૧	નમિઝળ	૨૫			પા. ૩ પિ. રિ. ૫
	"	પા. ૨૪			મુદ્રિત. લી. જસલ.

A સદરદ્દ વત્રીશીમાંની વીસ વત્રીશી મળે છે. ડેક્કન કૉલેજમાં જો વત્રીશો વત્રીશી સંપૂર્ણ હોય તો ત્યાંથી તેનો ઉતારો કરાવી લેવાની અત્યંત અગત્ય છે. હમણાં તપાસ કરતાં માલમ પડ્યું છે કે ડેક્કનમાં પણ વીસજ વત્રીશી છે.

B આ નમસ્કાર દ્વાત્રિશિકા ડેક્કન કૉલેજના લીસ્ટમાં નોંધેલી છે. અને તેમાં તે કોઈ જૈનાચાર્યો કરેલી છે એમ જણાવ્યું છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૭૨	નભિરસુરસ્તવ				પા. ૪
૭૩	નામેયજિનસ્તુતિ		વિશ્વસેન A		A. S.
૭૪	નામેયસ્તોત્ર	ગા. ૨૫			લોંવડી.
૭૫	નિરંજનપરમાત્મત્રિંશતિકા				A. S.
૭૬	નેમિસ્તોત્ર	ગા. ૧૪			લોંવડી,
	"	૧૫	જિનવલ્લભ		જેસલ.
૭૭	નેમિચરિત્રસ્તોત્ર (પ્રા.)	૧૧૪			પા. ૬
૭૮	નેમિસ્તવન	૨૪	વિજયસિંહ		પા. ૪
૭૯	નેમિગદ્યાવલી				પા. ૨
૮૦	નેમિશતક	૧૧૬			પા. ૫ અ. ૨
૮૧	નમોસ્તુ વર્ધમાનાયસ્તુતિ				અ. ૧ મુદ્રિત.
૮૨	પટિતસિદ્ધસારસ્વતસ્તોત્ર	૧૧			નગીનદાસ.
૮૩	પંચજિનસ્તવ (ષડ્માપા)	૮૦	જિનકીર્તિ		પા. ૩
૮૪	પંચપરમેષ્ઠિસ્તવ		જિનકીર્તિ	૧૪૯૪	પા. ૩
	વૃત્તિ		"	૧૪૯૪	પા. ૩
૮૫	પંચપરમેષ્ઠિસ્તવ		જિનપ્રભ		A. S.
	" B	૧૦૦	અમયદેવ		જેસલ.

A આ કોઈ દિગંવર આચાર્ય હોવા જોઈયે એમ તેમના નામ ઉપરથી જણાય છે.

B આ પંચપરમેષ્ઠિસ્તવ જેસલમેરની હીરાલાલે કરેલી ટીપમાં નોંધેલો હોવાથી તેના કર્તાના નામમાં શંકા રહે છે. કદાચ તે જિનપ્રભસૂરિકૃત તેજ દ્વારા હોય તો પણ હોય.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्या- नो सं.	क्यां छे ?
८६	पंचपरमेष्ठिस्तोत्र				A. S.
८७	पंचत्रिंशदतिशयस्तव	६०			जेसल.
८८	पंचमीस्तोत्र				A. S.
८९	परमेष्ठिस्तव (प्रा.)	४२			पा. ४
९०	परमानंदस्तोत्र	का. ८	हर्षमुनि		लीं.
९१	पद्मावत्यष्टक				A. S.
९२	पद्मावतीस्तोत्र				पा. १ भाव.
	"		पृथ्वीभूषण		A. S.
९३	पद्मावतीसहस्रनाम				पा. १
९४	प्राकृतवीरस्तुति (प्रा.)				भाव.
९५	पार्श्वनाथाष्टक		इंद्रनंदि		डेकन.
	वृत्ति		श्रुतकीर्ति		डेकन.
९६	पार्श्वस्तोत्र	पत्र १			पा. १
	"	गा. १४	जिनवल्लभ		लीं.
	"	१२५	पार्श्वदेव		जेसल.
	पार्श्वनाथस्तोत्र		महेंद्रसूरि		A. S.
९७	पार्श्वनाथादिस्तोत्र				पा. ३
९८	पार्श्वस्तव	का. ९	पद्मप्रभ		नगीनदास.
	वृत्ति	१००	मुनिशेखर		नगीनदास.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
૯૯	પાર્શ્વસ્તવન (સટીક)	પત્ર ૧	માણિક્યદ્વંદર		પા. ૪
	પાર્શ્વસ્તવન		જિનમદ્ર		પા. ૪
૧૦૦	પાર્શ્વનામાવલી	૧૧૩	આંચ. કલ્યાણ સાગર		પા. ૪
૧૦૧	પાર્શ્વમક્તપ્રસાદપ્રશસ્તિ	૧૫૦			રિ. ૬
૧૦૨	પુદ્ગલપરાવર્તવિચારસ્તવ	પત્ર ૧			પા. ૧
૧૦૩	પૂંડરીકસ્તવ (પ્રા.) A	ગા. ૧૧૮			નગીનદાસ.
૧૦૪	પ્રણમ્યસ્તોત્ર B (પ્રા.)				પ્રો. મણિલાલ.
૧૦૫	પ્રમાવકસ્તોત્ર C				જેસલ.
	વૃત્તિ D	૭૦૦			જેસલ.
૧૦૬	ફલવર્દિપાર્શ્વસ્તવ		શ્વમારત્નોપાધ્યાય		A. S.
	,, વિભ્રાતિ		દયાસાગર		A. S.
૧૦૭	વટુકમૈરવસ્તોત્ર				પા. ૧
૧૦૮	વપ્પહટ્ટિસ્તુતિ E	૯૬			વૃ. સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૭૩૫	સહદેવ		વૃ. પિ. રિ. ૫

A એનું આદિપદ “ આરંભે સુનિયત્તા ” એવું છે.

*B આ સ્તોત્ર પ્રણમ્ય આ પદયી શરૂ થયેલું હોવાથી તેના નામથીજ ઓલખાવવામાં આવ્યું છે. પણ તે અમોને હજીસુધી ઉપલબ્ધ થયું નથી.

C આ નામ શક પદ્યું લાગે છે કારણ કે હીરાલલે તેની સામાન્ય નામથીજ નોંધ કરી હોય તેમ જણાય છે. તો તેનું ચરું નામ શું છે તે જાણવા માટે તે પ્રત ફરંચી તપાસવાની જરૂર છે.

D એનું નામ “ મન્નમહામાય ” એવું છે.

E એના માટે વૃહત્પિપ્પનિકામાં “ નર્મદ્રમૌલિ ” इत्यादि वप्पहट्टिस्तुति: ९६ वृत्ति: सहदेवकृता: ७३५ ” આવો નોંધ છે.

नं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रज्या- नो सं.	क्यां छे ?
१०९	बालभारतीयस्तुति				A. S.
११०	भक्तामरस्तोत्र	४४	मानतुंग		पा. १ मुद्रित.
	वृत्ति	१५७२	गुणाकर	१४२६	वृ. पा. १ सुलभ्य.
	"	४००	अमरप्रभ		ली. नगीनदास.
	"		रत्नचंद्र		पा. ३
	"		कनककुशल	१६५२	पि. रि. ५
	"		गुणसुंदर		पा. ३
	"	४००	शांतिसूरि कंडि- ल्लुगच्छीय		नगीनदास.
	"		पद्मविजय		अ. १
	"		देवसुंदर		अ. २
	(अभिनय) भक्तामर A				अ. १
१११	भक्तामरछायास्तवन				A.S.
११२	भयहरस्तव		स्थूलिभद्र		डे. पेज १३४
	वृत्ति		"		डे. पेज १३४
११३	भयहरस्तोत्र B	गा. २२	मानतुंग		पा. १-२ सुलभ्य.
	वृत्ति		जिनप्रभ	१३६५	पा. १-३ A. S.
	वृत्ति	१६०			वृ.

A. अमदावादन देलाना मंडारनी दीपमां एनुं नाम अभिनव भक्तामर एखुं लख्युं छे.

B आ स्तोत्र नमिऊणना नामथी विनोप ओलखाय छे.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧૪	મયહરસ્તોત્ર વૃત્તિ		જિનર્સિંહ		હે. પે. ૩૪. હે. પે. ૩૪.
૧૧૫	મરતક્ષેત્રીયજિનસ્તુતિ	૧૬૦			પા. ૫
૧૧૬	મવાનીસહસ્ત્રનામ	૨૦૫			પા. ૪
૧૧૭	ભારતી ૧૦૮ નામ સ્તવન				પા. ૩
૧૧૮	મૂપાલચતુર્વિંશતિકા		દિગંબર		A. S.
૧૧૯	મંગલાદર્શિશ્વરસ્તોત્ર A	કા. ૧૪	ધર્મસૂરિ		હાં.
૧૨૦	મંત્રસ્તવ વૃત્તિ				A. S. A. S.
૧૨૧	મંત્રવીજકોશ				A. S.
૧૨૨	મહાયમકમયપાર્શ્વસ્તોત્ર B	૪૦	પદ્મપ્રભ		જેસલ.
૧૨૩	મહાદેવદ્વાત્રિશિકા				પા. ૩
૧૨૪	મહાદેવસ્તોત્ર				ભાવ.
૧૨૫	મહાવીરસ્તોત્ર વૃત્તિ	૯૩	પાર્શ્વચંદ્ર C ભાવપ્રભ		પા. ૫ પા. ૫

A આ નામ કાંઈક શક પડતું લાગે છે કારણકે તપાસ કરતાં એમ માલમ પડે છે કે પિટર્સન રિપોર્ટ પાંચમામાં જણાવેલું અને આ પુસ્તકમાં કુલકોના વર્ગમાં નોંધેલું નામે મંગલકુલક તેજ એ હોવું જોઈએ. (જુઓ આ પુસ્તકના પેજ ૨૦૨ માં)

B સદરહુ સ્તોત્ર જેસલમેરની હીરાલાલની કરેલી ટીપમાં નોંધેલું હોવાથી શક પડતું છે.

C આ પાર્શ્વચંદ્ર તે કોણ હતા તે જાણવા માટે તેની પ્રત તપાસી નક્કી કરવું જોઈએ.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
१२६	महावीरस्तोत्र (अपभ्रंश)	गा. ३०			नगीनदास.
१२७	महावीरस्तुति		जिनपति		A. S.
	"		जिनेश्वर		A. S.
१२८	महावीरचरित्र	गा. ४४	जिनवल्लभ		लीं.
१२९	महीशस्तोत्र				भाव.
	"		जयचंद्रशिष्य सत्यशेखर		पा. ५
	अचचूरि				पा. ५
१३०	महेश्वरीसहस्रनाम				पा. १
१३१	यमकस्तुति A		धर्मघोष		A. H.
	वृत्ति		सोमतिलक		A. H.
१३२	यमकस्तुति				पा. २
	वृत्ति	ताड ५७	सोमप्रभ		पा. २-५
१३३	यशोभद्रसूरिकृतस्तुति B				लीं.
१३४	युगादिस्तव				पा. १
१३५	युगादिदेवस्तोत्र				A. S.
	वृत्ति (मंत्रयंत्रगर्भित)	२००			A. S.
१३६	युगादिदेवस्तुति		सोमसुंदर		A. S.

A एनं आदिपद ' जयवृषभ ' एवं छे.

B एनं अपर नाम ' कुसुमावली ' छे.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
૧૩૭	યુગ્મદસદસ્તવ		સોમસુંદર		A. S.
૧૩૮	રત્નકોશ A	૧૧૫૦	મુનિસુંદર		પા. ૬
૧૩૯	રત્નાકરપંચવિંશતિકા				પા. ૩
	વૃત્તિ	૧૩૦૮	વાઘજી		અ. ૧ નગીનદાસ.
	વૃત્તિ (વીજી)				કોઢાય.
૧૪૦	રાણપુરસ્તવન (સં.)	પત્ર ૪			પ્રો. મણિલાલ.
૧૪૧	લઘુસ્તવ		રાજમુકુટ B		ડેક્કન.
	ભાષ્ય				ડેક્કન.
૧૪૨	લઘુસ્તોત્ર				જેસલ.
	વૃત્તિ	૪૭૪	સોમતિલક		જેસલ.
૧૪૩	લઘુઅજિતશાંતિ C	કા. ૧૭	જિનવલ્લભ		વૃ. પા. ૧ જેસલ.
	વૃત્તિ	૩૨૦	ધર્મતિલક D		પા. ૧ અ. ૨.
	વૃત્તિ (વીજી)		જયસોમશિષ્ય		પા. ૫
૧૪૪	લઘુઅજિતશાંતિસ્તવ E		ગુણવિજય વીરગણી		નગીનદાસ.

A એમાં અનેક સ્તોત્રોનો સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે.

B આ રાજમુકુટ તે કોઈ અન્યમતિ આચાર્ય હોવા જોઈયે એમ તેમના નામ ઉપરથી જણાય છે.

C એનું અપર નામ “ ઉલ્લાસિક્રમનસ્ત્રવનિગાયપદા દંડછલેણાગિણ ” એવું છે.

D ધર્મતિલક સૂરિની વંશાવલી આ રીતે છે:—

પહેલા વિજયસેનસૂરિ તચ્છિષ્ય ધર્મદેવ તચ્છિષ્ય ધર્મચંદ્ર તચ્છિષ્ય ધર્મરત્ન અને તેના શિષ્ય તે આ ધર્મતિલકસૂરિ છે. અમદાવાદના ચંચલબાઈની ટીપમાં કર્તાના નામમાં ધર્મતિલકસૂરિના ગુરુ ધર્મરત્નનું નામ આપ્યું છે. તેથી ચંચલબાઈના મંદારમાંની પ્રત તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

E એનું પ્રથમ ચરણ “ ગમ્ભઅવયારિ મંગલકરા ” એવું છે.

क्र. सं.	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे!
१४५	लघुशांति अवचूरि		मानदेव		पा. ३ मुद्रित. पा. ३ A. S.
१४६	वर्द्धमानद्वात्रिंशिका घृत्ति अवचूरि	पत्र ९ २०३	सिद्धसेन आंच. उदयसागर		पा. १-३ पा. ५ भाव. पा. ५
१४७	वर्द्धमानपदत्रिंशिका				पा. ३
१४८	घरकाणापार्श्वविहसि		नयवर्द्धन		A. S.
१४९	विचारसारस्तवन	२२	माणिक्यसुंदर		पा. ४
१५०	विहसि त्रिवेणी	१०१२	भोजथावक		पा. १
१५१	विहरमानजिनस्तोत्र (प्रा.)	३२५	लब्धिसागर		पा. ३
१५२	विहारशतक A		रामचंद्रगणि		पा. ३-४ कोडाय. डे.
१५३	विल्हणपंचाशिका		विल्हण		A. S.
१५४	विविधस्तव				A. S.
१५५	विशाललोचन घृत्ति				अ. १ मुद्रित. अ. १ मुद्रित.
१५६	विपापहारस्तोत्र टिप्पन	का. ४०	दिगं. धनंजय		ली. A. S. ली.

A आ शतक पूर्वे पेज २१० मां शतकोना वर्गमां नोंधवामां आब्युं छे, पण त्यां मूलथी कर्ताहं.

नाम नोंधतां रही गयुं छे.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૫૭	વીતરાગસ્તોત્ર	૪૭૪	હેમાચાર્ય		પા. ૧ સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૨૧૨૫	પ્રમાનંદ A		વૃ. પા. ૨-૪-૫.
	પંજિકાં	પત્ર ૧૮	નંદિસાગર		અ. ૨
	અવચૂરિ B	૧૪૦૦	પ્રમાનંદ		પા. ૧-૩
	અવચૂરિ (ધીજી)		વિશાલરાજ		પા. ૩
	અવચૂરિ (ગ્રીજી)	૬૨૫	સોમોદયગણિ		સં.
	અવચૂરિ (ચોથી)	૭૦૦	મહેન્દ્રશિષ્ય મેઘરાજ	૧૫૧૦	લોં.
૧૫૮	વીતરાગસ્તુતિ				A. S.
૧૫૯	વીતરાગનમસ્કારસ્તવ				A. S.
૧૬૦	વીતરાગચતક				અ. ૨
	વૃત્તિ	પત્ર ૩૮			અ. ૨
૧૬૧	વીરચરિત્રસ્તવ (પ્રા.)		જિનવલ્લભ		A. S.
	વૃત્તિ	૮૦૦	સમયસુંદર		A. S.
૧૬૨	વીરસ્તવ C		ધનપાલ		વૃ.

A આ પ્રમાનંદસૂરિ તે રૂપપ્રણીય દેવમદ્રસૂરિના શિષ્ય અને ચંદ્રસૂરિ તથા વિમલસૂરિના ગુરુ હતા.

B આ અવચૂરિ તે વલ્લભે પ્રમાનંદસૂરિકૃત વૃત્તિજ તો નહિ હોય તે માટે પાટળના મંદારમાંની પ્રવૃત્તિ તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

C આ વીરસ્તવ તેની વૃત્તિસાથે વૃહદ્દિપ્તનિકામાં નોંધ્યો છે, તેના માટે તે. દિપ્તનિકામાં આવી રીતે નોંધ છે “ નિમ્મલનહેવિ ઇતિ વીરસ્તવસ્ય પં. ધનપાલકૃતસ્ય વૃત્તિ: સૂરાચાર્યકૃતા ૨૨૫ ”.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ધૃતિ	૨૨૫	સૂરાચાર્ય A		ઘૃ.
	વીરસ્તવ				પા. ૩
	અવચૂરિ				પા. ૩
	વીરસ્તવન (પ્રા.)				પા. ૩ ભાવ.
	ધૃતિ	૫૩૨			ભાવ.
	વીરસ્તવન	૪૦	વિમલહર્પશિષ્ય		જેસલ.
૧૬૩	વીરજિનાદિસ્તોત્ર		મુનિવિમલ		પા. ૩
			કલ્યાણવિજય		
૧૬૪	વીરસ્તોત્ર	૧૫	જિનવલ્લભ		જેસલ.
૧૬૫	વીસવિહરમાણસ્તવન		મેરુનંદન		A. S.
૧૬૬	વૃદ્ધચ્છાંતિ		શાંતિસૂરિ		પા. ૨ મુદ્રિત.
	ધૃતિ	૫૩૫૭	હર્પકીર્તિ		ડેક્કન.
	અવચૂરિ				અ. ૨
૧૬૭	વૈરુટથાસ્તોત્ર	ગા. ૩૦	આર્યનંદિલ		A. H

A સૂરાચાર્ય તે દેલ મહત્તરના ગુરુહતા. દેલ મહત્તરના શિષ્ય દુર્ગસ્વામિ અને દુર્ગસ્વામિના શિષ્ય ઉપમિત મવપ્રપંચાદિના કરનાર સિદ્ધર્પિસૂરિ થયા. પ્રભાવક ચરિત્રમાં નિર્દીતિ ગચ્છના સૂરાચાર્યને ગર્ગર્પિના શિક્ષાગુરુ તરીકે જણાવ્યા છે, અને તેઓ મીમ અને મોજરાજાના વલ્લતમાં હતા એમ તેમાં જણાવ્યું છે. તે મુજબ આ સૂરાચાર્ય આશોર વિક્રમની નવમી સદીની શરૂઆતમાં થયા હોય તેમ માની શકાય છે. હવે જો તેજ આ સૂરાચાર્ય હોય તો ઇ. ૧૨૨૯ માં પાયલચ્છિ નામમાલના કરનાર ધનપાલ અને આ સૂરાચાર્યના વલ્લતમાં થયેલા ધનપાલ જુદાજ ઠંરી શકે, અગર તેરમી સદીના વચગાળે કોઈ વાંજા સૂરાચાર્ય થયા હોય તો તેમણ હોય. આરીતે ચૌકસ પુરાવાના અભાવે વલે કર્તા ઓ માટે શક રાલવો પડે છે. અમારા ધારવા મુજબ વીરસ્તવના કરનાર ધનપાલ પહેલા સૂરાચાર્યના સમયમાંજ થયેલા હોવા જોઈયે. છતાં આ સંબંધમાં સુત્ર મુનિવર્ય મહાશયોને અમારી નમ્ર વિનંતી છે કે જેઓશ્રીને આ વાતની ચૌકસ માહિતી જાણવામાં આવી હોય તેઓએ તે અમારા ઉપર લલ્લી મોકલવા કૃપા કરવી.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૬૮	શત્રુંજયચૈત્યપરિપાઠી				A. S.
૧૬૯	શત્રુંજયમાહાત્મ્યસ્તવન A				A. S.
૧૭૦	શંખેશ્વરપાર્શ્વસ્તવ				A. S.
	,, B	કા. ૧૧૨	યશોવિજય		લં.
૧૭૧	શાંતિકર	ગા. ૧૩	મુનિસુંદર		પા. ૨ લીં. A. S.
	અવચૂરિ				રિ. ૬
૧૭૨	શાંતિસ્તોત્ર C	૩૫	જિનવલ્લભ		જેસલ.
૧૭૩	શાંતિનાથચરિત્ર	ગા. ૩૩	જિનવલ્લભ		લીં.
૧૭૪	શાંતિયમકસ્તવ				પા. ૧
૧૭૫	શારદાસ્તવ				A. S.
૧૭૬	શાશ્વતાજિનસ્તવ (પ્રા.)	૨૪	દેવદ્રેમુનિ		પા. ૩-૪.
	અવચૂરિ				પા. ૩-૪.
૧૭૭	શાશ્વતાજિનસ્તુતિ (પ્રા.)	ગા. ૩૪	સિદ્ધસેન		નમીનદાસ.
૧૭૮	શોભનસ્તુતિ		શોમન		પા. ૩-૪ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૨૩૫૦	જયવિજય		પા. ૩
	વૃત્તિ (બીજી).	૨૨૦૦	સિદ્ધચંદ્રગણિ		રિ. ૬
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	૧૦૦૦	ધનપાલ		વૃ. પા. ૩. ૪.

A આ સ્તવન સારાવલી પયનામાંથી ઉદ્ધૃત કરેલું છે એમ એસીઓટિક સોસાયટીના રિપોર્ટમાં જણાવ્યું છે.

B આ સ્તવ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયકૃત ગ્રંથોના વર્ગમાં નોંધાયેલું છે.

C આ સ્તોત્ર દીરાલલના નોંધમાંથી મળ્યું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ઘૃત્તિ (ચોથી)	પત્ર ૫૮	દેવચંદ્ર		અ. ૧
	ઘૃત્તિ (પાંચમી)	પત્ર ૬૮	સૌભાગ્યસૂરિ		અ. ૧
	ઘૃત્તિ (છઠ્ઠી)		માનુચંદ્ર		અ. ૧
	અવચૂરિ	૪૯૫	ધર્મચંદ્રશિષ્ય રાજમુનિ	૧૧૫૧	પા. ૩-૪-૫.
૧૭૯	શ્રીમત્તીર્થકરાણાસ્તવન	કા. ૭			નગીનદાસ.
૧૮૦	શ્રીનેમિઃપંચરુપાદિસ્તુતિ				અ. ૧ મુદ્રિત.
	ઘૃત્તિ				અ. ૧ મુદ્રિત.
૧૮૧	શ્રેયઃશ્રિયાંસ્તવન A	પત્ર ૨			પ્રો. મણિલાલ.
૧૮૨	પદ્માપાગર્ભિતવીરસ્તોત્ર				પા. ૩
૧૮૩	પણ્ણવતિજિનસ્તોત્ર B	૫૦	જ્ઞાનવિલાસ		જેસલ.
૧૮૪	સકલાર્હત્વ				પા. ૩ મુદ્રિત.
૧૮૫	સત્સૂક્ત (સં.)	પત્ર ૮			પ્રો. મણિલાલ.
૧૮૬	સત્તાવીશભવસ્તવન (પ્રા.)	પત્ર ૬			પ્રો. મણિલાલ.
૧૮૭	સનત્કુમારચક્રવર્તિસ્તવન (પ્રા.)	પત્ર ૧૭			પ્રો. મણિલાલ.
૧૮૮	સત્તશતિજિનસ્તોત્ર (પ્રા.)				ર્લી. A. S.
૧૮૯	સંસારદાવાનલસ્તુતિ	કા. ૪			ર્લી. મુદ્રિત.
૧૯૦	સમવસરણસ્તોત્ર	૧૦૦	દિગં. વિષ્ણુસેન		A. S.

A આ સ્તોત્ર “ શ્રેયઃ શ્રિયાં ” એવા પદથી શરૂ થયેલ હોવાથી તેજ નામથી ઓળખાય છે એમ પ્રો. મણિલાલ નમુબાઈ પોતાના લિસ્ટમાં જણાવ્યું છે.

B. સદરદ્દ સ્તોત્ર જેઠલમેરની ટીપમાં હીરાલલના નોંધમાં હોવાથી તેના સંબંધમાં શક્ય રાખવો પડે છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૯૧	સમીનપાર્શ્વસ્તોત્ર	૯	યશોવિજય		શં.
૧૯૨	સર્વજિનસ્તુતિ				A. S.
૧૯૩	સર્વજ્ઞસ્તવ				A. S.
૧૯૪	સર્વજ્ઞસ્તોત્ર A	૪૦	સોમતિલક		જેસલ.
૧૯૫	સર્વતીર્થાંચલિસ્તવન B	૧૨૫	વિનયપ્રમ		જેસલ.
૧૯૬	સરસ્વતીસ્તવ (મહામંત્રગમિત)				A. S.
૧૯૭	સરસ્વતીસ્તોત્ર	૧૩	વપ્પભટ્ટિસૂરિ		નગીનદાસ.
૧૯૮	સાધારણજિનસ્તવ		સોમપ્રમ		પા. ૩
	અવચૂરિ				પા. ૩
૧૯૯	સાધારણજિનસ્તવ		જયાનંદ		A. S.
	અવચૂરિ	૨૫૦			A. S.
૨૦૦	સાર્વજ્ઞાષ્ટક				પા. ૧
૨૦૧	સારસ્વતોદ્ધારસ્તોત્ર		નાંદિસ્તશિષ્ય		નગીનદાસ
૨૦૨	સિદ્ધચક્રસ્તવન (પ્રા.)	પત્ર ૧			પા. ૪
૨૦૩	સિદ્ધાંતસ્તવ		જિનપ્રમ		ડેક્કન.
	અવચૂરિ		સોમોદય C		ડેક્કન
	"		વિશાલરાજાશિષ્ય		લોં.

A, B આ ત્રણે સ્તોત્રો પણ જેસલમેરની હાંપાલે કરેલી નોંધમાંજ છે.


C લેવઢીના મંઢારની ટીપમાં સિદ્ધાંતસ્તવની અવચૂરિ આદિગુપ્તના શિષ્યે કરેલી છે એમ જણાવ્યું છે, પણ તે ટીપ કરનારે સત્તત મૂલ લાઘી છે, એમ પ્રશસ્તિ લેણ ઉપરથી માલુમ પડે છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
२०४	सिद्धिप्रियस्तोत्र		(दिगंबर)		A. S.
२०५	सीमंधरस्तुति अवचूरी	पत्र १	मुनिमुंदर		डे. पेज ६६ जेसल. डेकन.
२०६	सुपार्श्वनाथस्तोत्र (सं.)	पत्र ५			प्रो. मणिलाल.
२०७	सूरिमंत्रगर्भित लब्धिस्तोत्र	पत्र ५			पा. ४ खं.
२०८	सेनसूरीकृतस्तोत्र	४७			खं.
२०९	स्तवनकोश	पत्र ४	विजयसेन		पा. १.
२१०	स्तोत्रकोश	पत्र २४	विजयपालसूरिशि ष्यजगमालगणि	१६५१	पा. ३.
२११	स्तोत्रमाला	पत्र १४			A. S.
२१२	स्तोत्रविधिपंचविंशति	३४००	तेजसिंह		A. S.

लीस्ट नंबर ८.

जैन भाषासाहित्य.

જૈન ભાષાસાહિત્ય.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વ્યાકરણના ગ્રંથો.				
					
	વર્ગ ૧ લો.*				
૧	જૈનેદ્રવ્યાકરણ	૭૦૦ A			જેસલ. A. S.
	જૈનીવ્યાકરણ B.	૫૩ ૭૮			અ. ૧
૨	પ્રેમલાભવ્યાકરણ	૨૨૨૩	આંચ. પ્રેમલાભ	૧૨૮૧	જેસલ.
૩	ચાલવોધવ્યાકરણ				
	મૂલ (અષ્ટાધ્યાયી)	૨૭૫	મેરુતુંગ	૧૩૦૨	પા. ૪ જે. અ. ૨
	વૃત્તિ C.	૪૮૦	"		પા. ૩-૪
	વૃત્તિ	૫૭૯	"		પા. ૩
	ચતુષ્કાટિષ્પન	૨૧૧૮	"		પા. ૩-૪

૫

* આ વર્ગમાં જૈનાચાર્યોએ કરેલા જે અમારા જાણવામાં આવ્યા છે તે તમ્મમ વ્યાકરણના ગ્રંથો અનુક્રમવાર નોંધ્યા છે. એના વીજા ક્લાસમાં પરમતના વ્યાકરણ ગ્રંથો ઉપર જૈનાચાર્યોએ રચેલા વ્યાખ્યા-ગ્રંથો નોંધવામાં આવશે, અને ત્રીજા ક્લાસમાં વ્યાકરણના પરચૂરણ ગ્રંથો નોંધવામાં આવશે.

A. જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે આ વ્યાકરણ ૪૫૦૦ તું છે એમ જણાવ્યું છે. તે વસ્તુ દિરાંવરો જેને જૈનેદ્ર કહે છે તે હશે.

B આ નામ સામાન્ય છે તેનું સ્વર્ણ નામ શું છે તથા તે કોણે રચેલું છે તે નક્કી કરવા માટે અમદાવાદના ઢેલાના મંદારની પ્રત નજરે તપાસી જોવાની જરૂર છે. પં. આણંદસાગરજી જણાવે છે કે પ્રાયે તે ન્યાસનો ભાગ હશે.

C આ વૃત્તિ છ પાદ સુધીની છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ઋદ્ધવૃત્તિટિપ્પન	૭૬૭	મેરુતુંગ		પા. ૪
	આખ્યાતંત્રવૃત્તિદુંદિકા A	૧૭૩૪	"		પા. ૪-૫
	પ્રાકૃતવૃત્તિ	૨૨૯	"		પા. ૩
૪	વાલશિક્ષાવ્યાકરણ B	૧૮૫૦	સંગ્રામસિંહ		જેસલ-વે.
	વાલશિક્ષાવ્યાકરણ(વીજું)C		મકિલામ		જેસલ.
૫	બુદ્ધિસાગરવ્યાકરણ	૭૦૦૦	બુદ્ધિસાગર D		પા. ૧ જેસલ.
૬	મોજગ્યાકરણ	૨૦૦૦	આંચ. વિનય- સાગર		હોં.
૭	મુષ્ટિવ્યાકરણ		મલયગિરિ		વૃ.
	વૃત્તિ E	૪૩૦૦	"		પા. ૧-૫ હે.
	„ વિપમપદવિવરણ	પત્ર ૨૮			અ. ૧
૮	શબ્દભૂષણવ્યાકરણ	૩૦૦	દાનવિજયોપા- ધ્યાય		હે. પેજ ૨૭૭
૯	શબ્દદાર્ણવ F		સહજકીર્તિ		A. S. હેક્કન.
૧૦	સિદ્ધસારસ્વંત G		દેવાનંદ		

A આઠ પાદસુદી સંપૂર્ણ છે.

B આ વ્યાકરણ જેસલમેરની વચ્ચે ટીમોમાં નોંધાયેલું છે, પણ હીરાલલ પોતાના નોંધમાં એના કરતાં વિજયસિંહસૂરિ છે એમ જણાવીને ગ્રંથ રચાયોનો સાર ૧૩૩૬ ની નોંધી છે. તેથી શક રાખવો પડે છે.

C આ વીજું વાલશિક્ષા વ્યાકરણ હીરાલલના નોંધમાં યોજ મઠી આવ્યું છે.

D આ બુદ્ધિસાગરસૂરિ તે વર્ધમાનસૂરિના શિષ્ય જિનેશ્વરસૂરિના ગુરુવંધુ હતા, એટલે તેઓ વિક્રમની અગ્યારમી સદીની આશરમાં વિદ્યમાન હતા. બુદ્ધિસાગરસૂરિ સંદરહુ વ્યાકરણ અન્યમતિઓના આશ્રેયથી રચ્યું છે. અને તેની રચના તેમણે જાવાલીપુરમાં કરી છે.

E હેક્કન કૉલેજના લિસ્ટમાં આ વૃત્તિને 'શબ્દાનુશાસનવૃત્તિ' એવા સારા નામથી નોંધી છે. અને તે ત્યાં વુટક છે.

F હેક્કનકૉલેજના રિપોર્ટમાં એની શ્લોકસંખ્યા ૧૩૦૦ નોંધીને તેનું નામ 'સિદ્ધશબ્દદાર્ણવ' એવું નોંધ્યું છે.

G સિદ્ધસારસ્વત વ્યાકરણ કનકપ્રમના ગુરુ દેવાનંદસૂરિએ રચ્યું હતું એમ આગળે સાંમઠિયે છીંપે પણ તે અમોને અત્યારનુધી ક્યાંદપણ ઉપલબ્ધ થયું નથી. પં. આણંદસાગરજી જણાવે છે કે દેવાનંદસૂરિએ વ્યાકરણ રચ્યું નહિ હોય અને વલ્લભ સસ્ત્રત્રીનો મંત્ર સિદ્ધ કર્યો હશે તેથી તેમ કહેવાતું હશે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	સ્વ્યા-નો સં.	ક્યાં છે?
૧૧	• હૈમવ્યાકરણ. *				
	મૂળ (સૂત્રો)	૧૧૦૦	હેમાચાર્ય	વૃ.	
	ઝળાદિ	૨૦૦	„	વૃ. પા. ૧-૪ લીં.	
	લિંગાનુશાસન	૩૦૦	„	વૃ. પા. ૧-૪ લીં.	
	હૈમવૃહત્વૃત્તિ A	૧૮૦૦૦	„	વૃ. મુદ્રિત.	
	„ વૃહન્ન્યાસ B	૮૪૦૦૦	„	પા. ૧-૪ રાઘળ.	
	„ લઘુન્યાસ C	૫૩૦૦૦	રામચંદ્રગણિ	વૃ.	
	„ લઘુન્યાસ	૯૦૦૦	ધર્મઘોષ	વૃ. પા. ૧-૫ હે.	
	„ પરિભાષ્યવૃત્તિ	૪૦૦૦		વૃ.	
	„ ન્યાસોદ્ધાર D		કનકપ્રભ	વૃ. મુદ્રિત	
	„ કક્ષાપટ્ટ (વૃહત્વૃત્તિ- વિપમપદવ્યાખ્યા)	૪૮૧૮		વૃ. પા. ૬	
	„ દશપાદવિશેષ	પત્ર ૩૧		પા. ૩	
	„ દશપાદવિશેષાર્થ	પત્ર ૯		પા. ૧	

* એને સિદ્ધહેમ, સિદ્ધહેમશબ્દાનુશાસન, હૈમવ્યાકરણ એવા નામોથી ઓલખવામાં આવે છે.

A આ વૃત્તિની શ્લોકસંખ્યા ચતુષ્ક, આખ્યાત, તદ્વિત તથા કૃદંતની મઝી ૧૮૦૦૦ થાય છે.

B આ ન્યાસ પાદ ૧-૩-૪-૫-૬-૭-૮-૧૨ તથા ૨૭ નો છે. તેની ગ્રંથસંખ્યા વૃહદ્વિપ્નિકામાં આપી નથી અને તે હાલમાં કશાંદપણ અલંબ મઝી શકતો નથી. પાટળની રીપમાં પત્ર ૧૫૬ નો છે અને રાઘળપુરમાં પત્ર ૧૩૨ નો છે પણ રાઘળપુરમાંનો ન્યાસ વૃહત્ છે કે લઘુન્યાસ છે તે તપાસી નક્કી કરવાનું છે. આ સ્થળે જણાવેલી શ્લોકસંખ્યા દંતકથાથી સહી છે.

C એનું અપરનામ 'શબ્દમહાર્ણવ' એવું છે.

D આ અઢાવીસ પાદનો લઘુન્યાસ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
	હેમવૃહદ્વૃત્તિ (હુંદિકા) A				વૃ.
	„ હુંદિકા (વૃહત્) B	૮૦૦૦	સૌભાગ્યસાગર	૧૫૧૧	પા. ૩ કે.
	„ હુંદિકા (લઘુ)	૨૩૦૦ C			ભાવ.મ. ૨
	„ „ વૃત્તિ	પત્ર ૨૧૪	ઉદયસૌભાગ્ય		ભાવ.
	„ વૃહદ્વૃત્તિસારોદ્ધાર	પત્ર ૪૧			પા ૧
	„ લઘુવૃત્તિ		સ્વોપહ		પા. ૧.
	„ લઘુવૃત્તિ	૬૦૦૦	કાકલકાયસ		વૃ પા. ૧-૨ સં
	હેમલઘુવૃત્તિ હુંદિકા D	૩૨૦૦	સુનિશેલર		વૃ. પા. ૧-૩
	„ „ અવચૂરિ E	૨૨૧૩			વૃ.
	„ „ અવચૂરિ	પત્ર ૬૫	ધનચંદ્ર		પા. ૧-૨-૪-૫
	„ પ્રાકૃતવ્યાકરણ F		હેમાચાર્ય		વૃ. પા. ૧
	„ પ્રાકૃતપાદવૃત્તિ	૨૪૮૫	સ્વોપહ		વૃ.
	„ દીપિકા	૧૫૦૦	(દિ.) હરિમત્ર		વૃ. પા. ૧
	„ „ અવચૂરિ	૭૩૮	હરિપ્રેમસૂરિ		પા. ૧

A આ હુંદિકા ચતુષ્ક, આખ્યાત અને કૃદ્ ઉપર છે.

B આ લઘુવૃત્તિ ચતુષ્ક, આખ્યાત, કૃદ્ અને તદિત ઉપર છે. પાટણની ટીપોમાં એની શ્લોકસંખ્યા ૫૦૦૦ ની આપી છે.

C એનું અપર નામ “વ્યુત્પત્તિદીપિકા” એવું છે. ઢેક્કન કૉલેજના લિસ્ટમાં એના કર્તા ઉદયસૌભાગ્ય જણાવ્યા છે, અને ભાવનગરની ટીપમાં લઘુહુંદિકાની વૃત્તિને કરનારના નામમાં તેમની નોંધ કરી છે. તે ઉપરથી એમ માલમ પડે છે કે ભાવનગરમાં જણાવેલી લઘુહુંદિકાવૃત્તિ અને આ ગ્રંથ એકજ હશે, છતાં ચોક્કસ જાત્રી માટે તેમની પ્રતો તપાસવી જોઈયે.

અમદાવાદના ચંચલવાઈની ટીપમાં હર્પકુલકૃત લઘુહુંદિકા પત્ર ૧૧૩ ની છે એમ જણાવ્યું છે.

D હુંદિકાને દીપિકા પણ કહેવાય છે.

E આ અવચૂરિ ચતુષ્ક વૃત્તિના ઉપર કરેલી છે.

F આ પ્રાકૃત વ્યાકરણ તે સિદ્ધહેમ શબ્દાનુશાસનનો આઠમો અધ્યાય છે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्यो- नो सं.	क्यां छे?
	हैमचतुर्थपादवृत्ति		हृदयसौभाग्य	१५९१	पा. १.
	„ उदाहरणवृत्ति	पत्र ६			पा. १
	„ दोधकार्थ	पत्र १३			पा. १
	प्राकृतरूपसिद्धि A	१५००	मल. नरचंद्र		वृ. पा. २-४ A. S.
	दीपिका				डेकन.
	हैमव्याकरणदीपिका	६७५०	जिनसागर		डेकन.
	„ उणादिवृत्ति B	३२५०	स्वोपश		वृ. पा. १-४ लीं. मुद्रित.
	„ „ लघुवृत्ति		„		पा. १.
	„ लिंगानुशासनवृत्ति C	३६८४	„		वृ. लीं. मुद्रित.
	„ वृत्ति (बीजी)	१२११	जयानंद		पा. १-४
	„ अवचरि	१०७५	रत्नशेखर		अ. १.
	„ दुर्गपदप्रबोध	१९५०	ज्ञानविमलशि- ष्यवल्लभ	१६६१	पा. ५
	हैमधातुपारायण	५६००	हैमचंद्र		वृ. सुलभ्य.
	„ धातुपाठ (स्वरवर्णा- नुक्रम १६)	७६०	पुण्यसुंदर		A. S.
	„ धातुपाठ	३२५			पा. ३
	„ धातुवृत्ति	पत्र ३७६			भाव.
	„ क्रियारत्नसमुच्चय (सवोजक)	५७७८	गुणरत्न	१४६६	पा. १-२-३-४ सु.

A एना माटे बृहद्विष्णुनिकांमां “ प्राकृतरूपसिद्धिहैमप्राकृतवृहद्वृत्त्यवचरिरूपां मलघारि पं०
नरचंद्रकृता प्राकृतप्रबोधवाच्या १६०० ” आवी नोंध छे.

B C उणादिनुं मूल तथा लिंगानुशासननुं मूल प्रथम नोंधेछं होवार्थी इहां नोंधुं नथी.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	હૈમસંમાસતદ્વિતસારપ્ર- કરણ				વૃ.
	„ સમાસપ્રકરણતથાકૃ- ત્પ્રત્યય	પત્ર ૫			પા. ૪
	„ વિભ્રમસૂત્ર	૨૧	ગુણચંદ્ર		વૃ. પા. ૪
	ઘૃત્તિ	૧૯૬	જિનપ્રમ		પા. ૩
	અવચૂરિ	૬૦૦	ગુણચંદ્ર		વૃ. પા. ૩-૪ અ.
	„ કારકસમુચ્ચય A		શ્રીપ્રમસૂરિ		વૃ.
	ઘૃત્તિ B		„	૧૨૮૦	વૃ.
	હૈમન્યાય	પત્ર ૩			પા. ૩
	હૈમવ્યાકરણસ્યન્યાય	૬૮			પા. ૪
	„ ન્યાયઘૃત્તિ	૧૭૫			વૃ. પા. ૪
	„ લઘુન્યાયપ્રશસ્તિઅવ- ચૂરિ	પત્ર ૩૭	ઉદયચંદ્ર		અ. ૨
	ન્યાયમંજૂપાન્યાસ	૩૧૪૫	હેમહંસ	૧૫૧૫	પા. ૧-૩-૪ ભાવ. ૧
	„ યલાવલસૂત્ર		હેમચંદ્ર		ડેક્કન.
	ઘૃત્તિ	પત્ર ૧૮	સ્વોપક્ષ		ડેક્કન.

A એના ગ્રંથ અધિકાર છે. અને પ્રાયમિક શિલ્પનારને શીલ્પના યોગ્ય છે.

B આ ઘૃત્તિ બે અધિકાર ઉપર છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	દેમકૌસુદી A	પન્ન ૮૭	મેઘવિજય	૧૭૫૮	ભાવ. A. H
	„ પ્રક્રિયા (વૃહત્)	૩૫૦૦			ભાવ.
	„ પ્રક્રિયા	પન્ન ૭૫	મહેન્દ્રસુતધીરસ્તી		અ. ૧
	„ લઘુપ્રક્રિયા	૨૫૦૦	વિનયવિજય	B ૧૭૩૭	પા. ૩ જ્ઞ. રિ. ૬
	„ લઘુચંદ્ર	૭૦૦			ભાવ.
	દેમશબ્દસંચય	૪૨૬	અમરચંદ્ર		પા. ૩-૪
	દેમપ્રક્રિયાશબ્દસમુચ્ચય	૧૫૦૦			જ્ઞ.

A પત્તું બીજું નામ 'ચંદ્રપ્રભા' પણ છે. માવનગરની ટીપમાં અને ચંદ્રિકા પણ નામથી ઓળખાવી છે.

B આ સંવત્નો અંક પાટણની ટીપ ઉપરથી હાં નોંધ્યો છે. પણ હંબાતની ટીપમાં સદરહ પ્રક્રિયા સં. ૧૭૦૧ માં રચાઈ છે એમ જણાવ્યું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યા- નો સં.	જ્યાં છે ?
	ક્રાસ ૨ જો. —•••••— પરમતના વ્યાકરણ ગ્રંથો ઉપર જૈનાચાર્યોએ કરેલા વ્યાખ્યા- ગ્રંથો.				
૧	કલાપવ્યાકરણ A		કલાપકમુનિ		વૃ.
	„ ચતુષ્કાવ્યાતકદ્વૃત્તિ	૧૦૦૦	દુર્ગસિંહ		વૃ.
	„ દૌર્ગસિંહોદ્વૃત્તિ B	૪૦૦૦	પૃથ્વીચંદ્રસૂરિ		જેસલ.
	„ „ C	૮૦૦૦	રાક્ષશેસરાશી- વ્યસુનિશેશ્વર		જેસલ.
	કૌમારસારસમુચ્ચય D	૩૧૦૦			વૃ.
	„ ડળાદિવૃત્તિ E				વૃ.
	„ આખ્યાતિવૃત્તિ	૫૮૦૪	મોક્ષેશ્વર F		પા. ૧
	„ આખ્યાતકદ્વૃત્તિ	૪૬૦૫			પા. જેસલ.
	„ આખ્યાતકદ્વૃત્તિવિવરણ G				વૃ.

A એનું અપરનામ 'કાતંત્ર' એવું છે.

B આ વૃત્તિ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધી છે અને તે ટુટક છે એમ જણાવ્યું છે.

C આ વૃત્તિ તે કદાચ વૃહદ્દિપ્પનિકામાં જણાવેલું કાતંત્રકદ્વૃત્તિ દિપ્પન હોય તો હોય, છતાં આ વૃત્તિ હીરાલાલના નોંધમાં હોવાથી તેના કર્ણાના નામ માટે શક રહે છે. આ બાબતની સ્ત્રી સ્ત્રી જેસલમેરમાંની પ્રત નજરે તપાસી જોવાથી ચક્ર શકે.

D વૃહદ્દિપ્પનિકામાં એના માટે નીચે મુજબ નોંધ છે:—

“ ઉક્તિકં વૃત્તિત્રયોદ્ધારસૂત્રં કૌમારસારસમુચ્ચયઃ શ્લોકરૂપોદ્વૃત્તિત્રયોદ્ધારસંગ્રહાત્મકઃ ૩૧૦૦ ”

E આ વૃત્તિ પાંચ પાદની છે.

F આ નામ કોઈ દિગંબર આચાર્યનું હોય તેમ સંભવ છે.

G એના માટે વૃહદ્દિપ્પનિકામાં “પ્રમેયસ્તનમાંદાગારે વિશેષવિવરણં કલાપકાવ્યાતકદ્વૃત્તિષયં” આવી નોંધ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	કલાપનામ્નાચ્યાતવૃત્તિ A	૬૨૫			વૃ.
	„ આદ્યાતાવચ્ચુરિ	૫૩ ૩૬			વૃ.
	„ કુદ્વૃત્તિદિપ્પન	૮૦૦૦			વૃ.
	કાતંત્રદીપિકા	૪૦૦૦	ધીરસિંહોપા- ધ્યાયશિષ્યગૌતમ		જેસલ-વે.
	„ વિગ્રમવૃત્તિ B.	૫૦૦	જિનપ્રમ		જેસલ.
	„ સંધ્રમ	તા. ૨૨૫			જેસલ-વે.
	કાતંત્રદુર્ગપદ્યગ્રથોઘ	૩૧૬૧	પ્રબોધમૂર્તિગણિ		જેસલ-વે.
	કાતંત્રોત્તર C	૭૦૦	વિજયાનંદ		વૃ. જેસલ.
૨	સારસ્વત વૃત્તિ D	૭૫૦૦	ચંદ્રકીર્તિ		પા. ૩
	„ (થીજી)	૧૫૭૫	સહજકીર્તિ		A. S.
	„ (ત્રીજી) E.	૫૩૪૧૭	નયસુંદર		અ. ૧.
	„ (ચૌથી)	૨૧૫૦	માનુચંદ્ર		પા. ૫.
	„ (પાંચમી) F	૧૩૦૦	દયારત્ન		અજમેર.
	„ હુંડિકા.	૪૫૦૦	મેઘરત્ન		રિ. ૬
	„ સારદીપિકાવૃત્તિ	૨૨૦૦	યતીશ G		માંડારકર.
	સારસ્વતમંડળ	૧૫૦૦	મંડળ H		જે. નગીનદાસ.

A આ વૃત્તિ લક્ષણ તથા કેટલાક પદ્યસંગ્રહ રૂપે છે.

B જિનપ્રમસૂરિકૃત આ વૃત્તિ હીરાલાલે નોંધી છે.

C એનું અપરનામ 'વિજયાનંદ' એવું છે અને તે સમાસ સુધી છે. વૃહદિપ્પનિકાકારે તેનું અપરનામ વિજયાનંદ એવું નોંધ્યું છે તે મૂલ છે.

D એને ચંદ્રકીર્તિના નામથી વિશેષ ઓળખવામાં આવે છે.

E આ વૃત્તિનું થીજું નામ 'રૂપરત્નમાલા' એવું છે.

F આ વૃત્તિ 'ન્યાયરત્નાવલી' એવા નામે પ્રસિદ્ધ છે.

G આ યતીશ તે કોણ હતા તે વાસ્તવ કંઈ ખુલાસો જાણવામાં આવ્યો નથી.

H પિટર્સને સ્વંશ્રુતના થોડા નગીનદાસના મંડારની ટીપ લેતાં પોતાના રિપોર્ટમાં કર્તાનું નામ નોંધતાં મૂલ લાધી છે. પણ જેસલમેરની ટીપમાં સારસ્વત મંડળના કરનાર વાહદસુત મંડળ લખ્યું છે તે વરાવર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	ક્રાસ ૩ જો.				
	વ્યાકરણના પરચૂરણ ગ્રંથો.				
૧	અંતર્ગણદીપિકા	પત્ર ૪૨			અ. ૧
૨	અન્વયદીપિકા		દેવદત્ત		અ. ૨
૩	અનિદ્કારિકાવિચરણ	૧૦૦	ક્ષમામાણિક્ય		A. S.
	"		હર્ષકીર્તિ	૧૬૬૩	લીં.
૪	ઠકિક	૨૦૦	જિતચંદ્ર A		જેસલ.
	"	૪૧૫	સોમપ્રભ		વ. પા. ૪
	" B	૫૫૦	કુલમંદન	૧૪૫૦	પા. ૪ લીં.
૫	ઠકિરત્નાકર	૬૨૫	સાધુસુંદર		A. S.
૬	ઠકિપ્રત્યય	પત્ર ૩	ધીરસુંદર		અ. ૨
૭	કાવિકલ્પદ્રુમવૃત્તિ	૧૭૫૪			ભાવ.
	અવચૂરિ		વિજયવિમલ		પા. ૩
૮	કાસિકાન્યાસ	પત્ર ૫૧	જિનૈંદ્રબુદ્ધિ		હે. પેજ ૮૯
૯	ક્રિયાકલાપ	પત્ર ૪૬	ગુણસમુદ્ર		અ. ૨
	" (વીજો)	પત્ર ૫૧	જિનદેવ		અ. ૨
	" (ત્રીજો)	પત્ર ૭	વિજયાનંદ		અ. ૨

A આ નામ હીરાલહે નોંધ્યું છે.

B આ ઠકિકનું આણું નામ "મુગ્ધાવગોષ ઔકિક" પડ્યું છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	કયાં છે?
૧૦	ગણરત્નમહોદધિ		વર્ધમાન	૧૧૯૭	વૃ. A. S.
	વૃત્તિ	૪૨૦૦	"		A. S.
૧૧	ત્યાદિસમુચ્ચય				વૃ.
૧૨	ઘાતુતરંગિણી A	૨૦૦૦	હર્ષકીર્તિ		પા. ૨અ. ૧-૨. ડેક્કન.
૧૩	ઘાતુમંજરી	૧૨૦૦	સિદ્ધિચંદ્ર		લીં.
૧૪	ઘાતુરત્નાકર	૨૧૦૦	લ્હર, સાધુસંદર	૧૬૮૦	પા. ૧-૪-૫
૧૫	પદવ્યવસ્થા (કારિકા)		ધિમલકીર્તિ		A. S.
	વૃત્તિ	૩૩૦૦	ઉદયકીર્તિ		A. S.
૧૬	પાદગણસંગ્રહગણવિલેક	પત્ર ૧૮	નંદિરત્નગણિ		અ. ૨
૧૭	પ્રાકૃતવ્યાકરણ	૧૨૦૦	સમંતભદ્ર		A. S.
	ચતુષ્કવ્યવહાર	પત્ર ૯૩	ઘનપ્રભ		પા. ૩
૧૮	પ્રાકૃતયુક્તિ	પત્ર ૯	દેવસુંદર		અ. ૨
૧૯	મિશ્રલિંગનિર્ણય	પત્ર ૧૧	કલ્યાણસૂરિ		અ. ૧
૨૦	ઘાક્યપ્રકાશ	૧૬૦	ઉદયધર્મ	૧૫૦૭	લીં. ડેક્કન.
	વૃત્તિ	૭૩૩	હર્ષકુલ		પા. ૪-૫ લીં. ભાવ.
	વૃત્તિ (બીજી)	પત્ર ૧૧	રત્નસૂરિ		અ. ૨
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	પત્ર ૩૧૧			અ. ૨

A અમદાવાદની બન્ને ટીપ્પમાં એને ઘાતુપાઠવિવરણ એવા સાદા નામથીજ નોંધી છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૧	વિમત્તિવિચાર	૩૫૦	સર. જિનપતિ		જેસલ.
૨૨	શબ્દરત્નાકર	૧૦૦૦	સાધુસુંદર		A. S.
	"	૧૨૦૦			લીં.
૨૩	શબ્દરૂપાવલી	૪૩૫			પા. ૪
૨૪	શબ્દસંખ્યા	પત્ર ૧૦૨	વિનયભૂષણ A		અ. ૧
૨૫	સિદ્ધાંતચંદ્રિકા	૬૫૦	જ્ઞાનતિલક		રિ ૬
	"		સદાનંદિ B		અ. ૧
૨૬	સિદ્ધાંતરત્ન	૮૦૦	જિનચંદ્ર		A. S.
૨૭	શ્યાદિશબ્દદીપિકા	૧૦૫૦	જયાનંદસૂરિ		લીં.
૨૮	શ્યાદિસમુદય		અમરચંદ્ર		વૃ. પા. ૩-૪-૫

A આ વિનયભૂષણ સૂરિ તેમના નામ ઉપરથી કોઈ દિગંબર આચાર્ય હોય તેમ લાગે છે.

B અમદાવાદની ટીપમાંથી આ સદાનંદિ જૈન હતા એટલી હકીકત જાણવામાં આવી છે. વાર્કી તેમના માટે કોઈ વિશેષ પુરાવો મળી શક્યો નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૨ જો. *				
	શબ્દકોશના ગ્રંથો.				
૧	અનેકાર્થનામમાલા (સશેષ)	૧૮૨૬	હેમચંદ્રસૂરિ		વૃ. પા. ૧સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૬૦૩૦	સ્વોપજ્ઞ		પા. ૪
	વૃત્તિ A (ત્રીજી)	૧૦૬૬૦	હેમસૂરિ શિષ્ય		વૃ. પા. ૧-૩
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	૨૦૦૦	મહેન્દ્રસૂરિ સિદ્ધિચંદ્ર		પા. ૫
	અનેકાર્થત્તિલક	૯૦૦	મહીપ B		જે. ડેક્કન.
	અનેકાર્થધ્વનિમંજરી	૨૬૦			પા. ૩-૪. A. S.
	અનેકાર્થમંજરી	૧૪૦			ડેક્કન.
	અનેકાર્થરત્નકોશ	પૃષ્ઠ ૧૫	અંચલગચ્છીય		અ. ૧
૨	અપવર્ગનામામાલા	૨૧૫			અં.
૩	અભિધાનચિંતામણિનામમાલા †	૧૫૯૧	હેમાચાર્ય		વૃ. પા. ૧-૨ મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	૧૦૦૦૦	સ્વોપજ્ઞ		વૃ. પા. ૩-૪

*આ વર્ગમાં જૈનાચાર્યોએ રચેલા શબ્દકોશના ગ્રંથોને એકત્રિત કરી અનુક્રમવાર નોંધવામાં આવ્યા છે.

A સોમપ્રભાચાર્યકૃત કુમારપાલ પ્રતિબોધને પ્રથમ વેળાએ સાંભળનાર આ મહેન્દ્રસૂરિ છે, એટલે તેઓ વિક્રમ સં. ૧૨૪૧ માં વિદ્યમાન હતા.

† દેશીનામમાલા, શેષનામમાલા, નિષંદુશેષ અને શિલોંછ આ ચારે નામમાલાઓ આ નામમાલાને લગતી હોવાથી અને અકારાદિ અનુક્રમથી નોંધતાં તે છુટી થઈ જવાના ભયથી ખાસ કરીને અભિધાન-ચિંતામણિના પેટા ભાગમાં દાખલ કરી છે.

B આ વૃત્તિનું નામ “વ્યુત્પત્તિરત્નાકર” પણ છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
	ઘૃત્તિ (ઘીજી) A	૧૮૦૦૦	દેવસાગર		A. S.
	સારોદ્ધાર	૧૦૦૦૦	સર. શ્રીવલ્લભ	૧૬૬૭	પા. ૩-૪
	અવચૂરિ	૪૫૦૦			પા. ૩-૪
	(૧) દેશનામમાલા	૮૫૦	હેમાચાર્ય		ઘૃ. પા. ૪
	ઘૃત્તિ (રત્નાવલી)	૩૫૦૦	"		ઘૃ. પા. ૧-૨ સુલભ્ય.
	ઉદ્ધાર	૧૨૦૦	વિમલ		પા. ૪
	(૨) શેષનામમાલા	૨૨૫	હેમાચાર્ય		પા. ૩-૪
	ઘૃત્તિ	પત્ર ૩૩			અ. ૨
	(૩) નિઘંટુશેષ		હેમચંદ્ર		પિ. રિ. ૫ મુદ્રિત
	(૪) શિલોલ્હનામમાલા	પત્ર ૪			પા. ૪ મુદ્રિત
	ઘૃત્તિ	૧૩૦૦	શ્રીવલ્લભ	૧૬૫૪	પા. ૪-૫
૪	ઊનાદિનામમાલા	૮૧૮	શુભશીલ		પા. ૫
	પ્રકાશ્વરીનામમાલા	૧૩૨			A. S.
	"	પત્ર ૩	સુધાકરશમુનિ		અ. ૧
૫	ઔપધીનામમાલા	પત્ર ૪			અ. ૧
૬	ગુજરાતી સંસ્કૃત કોશ B	પત્ર ૯			ડેક્કન
૭	દ્વચક્ષરનામમાલા	પત્ર ૫			અ. ૧

A જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે આ કોશના કરનાર સોમપુત્ર મહીપાલ છે એમ જણાવ્યું છે.

B આ કોશ ડેક્કન કૉલેજના લિસ્ટમાં નોંધાયો છે અને તેમાં આદિમાં કારક વિચાર છે એમ જણાવ્યું છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
૮	ધનંજયનામમાલા A	૩૨૦	ધનંજય		પા. ૩
૯	પદ્મકોશ	પત્ર ૯			જેસલ-બે.
૧૦	પંચવર્ગપરિહારનામમાલા	૧૫૮ B	શ્રી. જિનભદ્ર		શ્રી. જેસલ.
૧૧	પંચવર્ગસંગ્રહનામમાલા	૭૦૦	શુભશીલ		રિ. ૬
૧૨	પાયલચ્છીનામમાલા	૩૬૦	ધનપાલ		પા. ૩ A. S.
૧૩	પારસીનામમાલા C	૬૦૦	સલક્ષમંત્રિ	૧૪૨૨	શ્રી.
૧૪	બીજનિઘંટુ	૨૦૦			હેકન.
૧૫	ભાનુચંદ્રકૃતનામમાલા	પત્ર ૧૧૩	ભાનુચંદ્ર		અ. ૧
૧૬	મનોરથનામમાલા	પત્ર ૪૫			જેસલ-બે.
૧૭	માતૃકાનિઘંટ	૮૦	મહીદાસ		હેકન.
૧૮	મિશ્રલિંગકોશ	પત્ર ૯	કલ્યાણસાગર D		પા. ૩
૧૯	મુગ્ધમેધાકરાર્લકાર વૃત્તિ	પત્ર ૯			અ. ૧
૨૦	રત્નમાલાઅનેકાર્થ	પત્ર ૪૧			અ. ૨
૨૧	રત્નકોશવ્યાખ્યા	૫૦૦		૧૧૭૬	લીં.
	રસસાર	પત્ર ૬૯	ગોવિંદાચાર્ય		અ. ૨

A એને નિઘંટનામમાલા પણ કહે છે.

B જેસલમેરની ટીપમાં એના શ્લોક ૪૦૦ છે એમ જણાવ્યું છે.

C એનું અપરનામ “ શબ્દવિલાસ ” એવું છે.

D આ કલ્યાણસાગરસૂરિ દેવમૂર્તિસૂરિના શિષ્ય હતા. દેવમૂર્તિસૂરિએ વિક્રમચરિત્ર સં. ૧૪૯૬માં રચ્યું છે.

નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૨	રુદ્રાલંકાર વૃત્તિ	૩૯૫૦	નમિકાવિ		પા. ૧ મુદ્રિત.
૨૩	ટિપ્પન A	તાડ૪૬	શ્વેતામ્બરમિશ્રુ		જેસલ.
૨૪	રૂપકમંજરી B	૧૦૦	રૂપચંદ્ર		ડેક્કન. જેસલ-વે.
૨૫	લિંગમેદનામમાલા		મહેશ્વર		A. S.
	વૃત્તિ				A. S.
૨૬	લોકસંવ્યવહાર		રવિગુપ્ત C		નગીનદાસ.
૨૭	વક્રોક્તિ પંચાશિકા		રત્નાકર		A. S.
૨૮	વસ્તુકોશ	પૃષ્ઠ ૮૦			ડેક્કન.
૨૯	વસ્તુવિજ્ઞાન રત્નકોશ	પૃષ્ઠ ૧૨			પા. ૩-૫ A. S.
૩૦	વાગ્મદાલંકાર D		વાગ્મદ		કુ.
	વૃત્તિ	૨૯૫૬	જ્ઞાનપ્રમોદ	૧૬૨૧	પા. ૪ સ્. ૧ પ્રો. માણિ
	વૃત્તિ	૧૪૦૦	જિનવર્દન		A. S.
	વૃત્તિ	૧૨૦૦	રાજહંસોપાધ્યાય		ડેક્કન.
	વૃત્તિ	પૃષ્ઠ ૧૮	કુમુદચંદ્ર		અ. ૧
	વૃત્તિ	પૃષ્ઠ ૧૮	વર્ધમાનસૂરિ		અ. ૧
	અવચૂરિ	૧૩૦૦	સિંહદેવ		પા. ૧-૩-૪

A આ ટિપ્પન જેસલમેરની ટીપ્પમાં નોંવાયેલું હોવાથી इहां નોંધ્યું છે પણ તે ટીપ્પમાં ગ્રંથ રચનારનું નામ શ્વેતામ્બર મિશ્રુ એવું સંદિગ્ધજન આપેલું છે, માટે શ્વેતામ્બરમિશ્રુ કોણ હતા અને તે ક્યારે થયેલા છે તે જાણવા માટે તે પ્રત ફરીથી તપાસવી જોઈએ.

B આ રૂપકમંજરી નામમાલા ગોપાલના પુત્ર રૂપચંદે અકરના વખતમાં સં. ૧૬૪૪માં રચી છે.

C ચંદ્રપ્રમવિજય નામક કાવ્યનો ગ્રંથ પણ આ રવિગુપ્તાચાર્યે રચ્યો હતો.

D એના છ અધ્યાય છે.

नं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्या- नो सं.	क्यां छे ?
३१	विश्वकोश	३०००	महेश्वर		A. S.
३२	विश्वलोचनकोश		दिगंबर		पि. रि. ५
३३	शब्दभेदनाममाला				
	वृत्ति	३८००	ज्ञानविमल	१६५४	पा. ३ A. S.
३४	शब्दरत्नाकर	१०००	सुंदरगणि A		A. S.
३५	शब्दसंदोहसंग्रह	ता. ४७९			पा. २
३६	शारदीयनाममाला	४५०	हर्षकीर्ति B		रि. ६
३७	शेषनाममाला	पत्र ४१	साधुकीर्ति १५		डेक्कन.
३८	शृंगारमंडन		मंडनमंत्रि		पा. १
३९	संगीतमंडन		"		पा. १

A आ नाम. एसिआटिक सोसायटीना रिपोर्टमांथी मळ्युं छे पण सुंदरगणि ते कोण हता ते संबंधी कशी हकीकत मळी शकती नथी.

B आ हर्षकीर्तिसरि तपागच्छमां थएला छे.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૩ જો.				
	અલંકારના ગ્રંથો. *				
૧	અર્થાલંકારવર્ણન	પત્ર ૩૯	નરેન્દ્રપ્રમ A		અ. ૨
૨	અલંકારચૂડામણિ વૃત્તિ B (કાવ્યાનુશાસન)	૨૮૦૦	હેમાચાર્ય		વૃ. પા. ૧-૩ લીં. મુ.
	„ વૃત્તિવિવેક	૪૦૦૦	„		વૃ.
૩	અલંકારતિલક C	૧૧૫૨	વાગ્મદ્		ડેક્કન.
૪	અલંકારદર્પણ (પ્રા.)	૧૫૦			જેસલ-વે.
૫	અલંકારમહોદધિ વૃત્તિ	પત્ર ૧૩ ૪૫૦૦	મલ. નરેન્દ્રપ્રમ „		અ. ૧ પા. ૩
૬	અલંકારમંડન		મંડન મંત્રિ D		પા. ૧
૭	અલંકારશેખર	૧૦૦૦	માણિક્યચંદ્ર E (દેવ)		A. S. ૫

* જૈનાચાર્યોએ રચેલા અલંકારના તમામ ગ્રંથોને એકત્રિત કરી અકારાદિ અનુક્રમવાર આ વર્ગમાં દાખલ કર્યા છે.

A આ નરેન્દ્રપ્રમસૂરિ મલધારિ નરચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. નરચંદ્રસૂરિ વિક્રમની તેરમી સદીના વચગાળે થયેલા છે એટલે નરેન્દ્રપ્રમસૂરિ તેરમી સદીના આશરમાં થયેલા હોવા જોઈએ. એમણે રચેલા વીજા ગ્રંથ અલંકારમહોદધિ તથા કાકુસ્યકેલી છે.

B એના માટે વૃહત્પદિપ્તનિકામાં નીચે મુજબ નોંધ છે:—

“ કાવ્યાનુશાસનનામાલંકારચૂડામણિવૃત્તિ: શ્રીહેમસૂરીયા ૮ અધ્યાય ૨૮૦૦ | ૪૨૦૦ ”

C આ અલંકારતિલક તે કાવ્યાલંકારની અલંકારતિલકા નામી વૃત્તિ તો નથી; તે માટે ડેક્કન કૉલેજમાંની પ્રત નજરે તપાસી જોવાની જરૂર છે.

D આ મંડનમંત્રિએ વ્યાકરણ, કાવ્ય, અલંકાર તથા સંગીત એ ચારે વિષય ઉપર એક એક ગ્રંથ રચ્યો છે.

E આ કર્તાના નામના છેદે દેવ એવું પદ જોડેલું હોવાથી પ્રાચ્યે આ આચાર્ય દિગંબર હોય તેમ વિશેષ સંભવ થાય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૮	અલંકારસંગ્રહ	તા. ૩૦૬			પા. ૨
૯	અલંકારગ્રંથ	પત્ર ૫	ભાવદેવ		અ. ૨
૧૦	ઉદ્ગરાલંકારસારસંગ્રહ	તા. ૧૪૨			જેસલ.
૧૧	કંદર્પચૂડામણિ	૧૮૦૦	વીરમદ્ર A		હેકન.
૧૨	કર્ણાલંકારમંજરી	૭૦	ત્રિમલ્લ		A. S.
૧૩	કવિશિક્ષા		વિનયચંદ્ર B		પા. ૨
૧૪	કવિશિક્ષા (બીજી)	૩૦૦	જયમંગલાચાર્ય		નર્મીનદાસ.
૧૫	કવિતામદપરિહારવૃત્તિ	પત્ર ૧૦			ભાવ.
૧૬	કાવ્યાનુશાસન	૧૮૦૦	વાગ્મદ્ર		અ. ૨ A. S.
	વૃત્તિ		વાગ્મદ્ર		A. S.
૧૭	કાવ્યાલંકાર વૃત્તિ C	૨૧૭૪	વાગ્મદ્ર		પા. ૨-૫
૧૮	કાવ્યાસ્ત્રાય	પત્ર ૨૦	અમરચંદ્ર		વૃ.
૧૯	કાવ્યકલ્પલતા D	૫૦૦			પા. ૪

A આ વીરમદ્ર વાઘેલાના વંશમાં થયેલા છે. અને તેમણે આ ગ્રંથ સં. ૧૬૩૩ માં રચ્યો છે, એમ પિટર્સને પોતાના રિપોર્ટમાં નોંધ કરી છે.

B આ વિનયચંદ્રસૂરિ વાગ્મદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા, તેઓ વિક્રમની નવમી સદીના આખરમાં વિદ્યમાન હતા. સદરહુ ગ્રંથ પાટણના મંડાર નંબર બીજામાં તાદપત્ર ઉપર લખેલો મોજુદ છે માટે તેની નક્કલ કરાવી લેવાની જરૂર છે.

C આ વૃત્તિ “ અલંકારતિલકા ” એવા નામથી ઓલ્લખવામાં આવે છે.

D એનું નામ “ કવિશિક્ષા ” એવું છે. અરિસિંહ તથા અમરચંદ્ર એ વંશે સહાધ્યાયી હોવા સાથે પરસ્પર મિત્ર હતા. તેથી આ ગ્રંથ વંશે જણાવે મઢીને કર્યો હતો.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	વૃત્તિ	૩૩૫૭	અમરચંદ્રકવિ A		વૃ. પા. ૧-૨ સુલભ્ય
	પરિમલ	૧૧૨૨	"		વૃ. પા. ૩-૪
	વિવેક B	૧૦૦૦૦	વિબુધમદિરગણિ		જેસલ. વે.
૨૦	કાવ્યપ્રકાશસંકેત	૩૨૪૪	માણિક્યચંદ્ર	૧૨૬૬ C	વૃ. પા. ૧-૨ જેસલ.
૨૧	કાવ્યમીમાંસા D	૧૪૦૦	રાજશેખર		પા. ૧ જેસલ.
૨૨	કાવ્યલક્ષણ	૨૫૦૦			જેસલ-વે.
૨૩	નાટ્યદર્પણસૂત્ર	પત્ર ૮	રામચંદ્ર-ગુણચંદ્ર		પા. ૩
૨૪	પ્રકાંતાલંકાર વૃત્તિ	તા. ૩૦૫	જિનહર્ષશિષ્ય		પા ૧.
૨૫	ભાવછત્રીશી		જિનહંસ		ભાવ.
૨૬	ભાવશતક		નાગરાજ		પા. ૪

A આ અમરચંદ્રસૂરિ વિક્રમની તેરમી સદીના આખરમાં થયેલા છે કારણ કે, તેમના ગુરુ વાયડ-ગચ્છીય જિનદત્તસૂરિ મંત્રિ વસ્તુપાલના વખતમાં સંવત્ ૧૨૭૭ માં વિદ્યમાન હતા. શિવાય પરમાનંદ-કાવ્યના કરનાર પણ એજ અમરચંદ્રસૂરિ છે.

B આ ગ્રંથનું નામ જેસલમેરની વન્ને ટીપોમાં નોંધાયું છે પણ કર્તાનું નામ ફક્ત હીરાલાલની ટીપમાં નોંધેલું હોવાથી તે વાચક ચોક્કસ નિર્ણય કરવાની જરૂર રહે છે.

C કેટલીક ટીપોમાં આ સંકેત રચાયોનો સંવત્ ૧૨૧૬ જણાવ્યો છે પણ તે ટીપ કરનારાઓની મૂલ્યો નોંધાયો છે એમ માલમ પડે છે. કારણ કે આ માણિક્યચંદ્રસૂરિ સાગરચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા અને એમણે પાર્શ્વનાથચરિત્ર સં. ૧૨૭૬ માં રચ્યું છે, તે મુજબ આ સંકેતનો રચનાકાલ પણ આ સમય દરમ્યાન જ હોવો જોઈએ તે ઉપરથી ૧૨૧૬ નો સંવત્ તદ્દન મૂલ મરેલો છે. એમ ચોક્કસ નિર્ણય થાય છે. છતાં પંન્યાસ આણંદસાગરજીના જળવાવા મુજબ વાદિદેવસૂરિજીના શિષ્ય માણિક્યચંદ્રસૂરિ થયા છે અને તેમણે જો આ સંકેત રચ્યો હોય તો સં. ૧૨૧૬ નો રચનાકાલ સંભવી શકે, કારણ કે વાદિ-દેવસૂરિ સં. ૧૨૨૬ સુધી વિદ્યમાન હતા.

D એનું અપરનામ 'કવિરહસ્ય' એવું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૪ થો. *				
	છંદ:શાસ્ત્રના ગ્રંથો.				
૧	અજિતશાંતિછંદોવિવરણ	પત્ર ૩			પા. ૪
૨	ક્ષેપક વિજ્ઞાહલા	૧૭૦૦			પા. ૪
૩	ગાથારત્નકોશ A	૭૩			વૃ.
૪	ગાથારત્નાકર		(અપૂર્ણ)		પા. ૪
૫	ગાથાલક્ષણ (પ્રા.)	૧૫૦			પા. ૧-૪
૬	છંદ: કોશ (પ્રા.)	ગા. ૧૦૦	રત્નશેખર		અ. ૨ A. S.
	વૃત્તિ	૫૭૫	ચંદ્રકીર્તિ		A. S.
૭	છંદોરુશાસન	૨૨૫	હેમચંદ્રાચાર્ય		પા. ૪ અ. ૨
	વૃત્તિ B	૨૯૨૯	સ્વોપન્ન		પા. ૧-૨-૪-૫ અ ૨
	પર્યાય	૧૮૩૩			પા. ૪
૮	છંદોરત્નાવલી		અમરચંદ્રકવિ		પા. ૧
૯	છંદરૂપક	પત્ર ૭			અ. ૨

* આ વર્ગમાં છંદના જે જે ગ્રંથો અમારા જાણવામાં આવ્યા છે. તે તે અકારાદિ અનુક્રમવાર નોંધ્યા છે.

A. એના માટે વૃહદ્દિપ્તનિકામાં " ગાથારત્નકોશ: ગાથાલક્ષણાદિવાચ્ચ: ૭૩ " આવો નોંધ છે.

B એનું નામ " છંદશ્ચૂડામણિ " એવું છે.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૦	હંદ:શેષર	તાંડ ૮	જયશેષર		જેસલ-વે.
૧૧	જયદેવહંદ:શાસ્ત્રવૃત્તિ A ટિપ્પન		વર્ધમાન શ્રીચંદ્ર		જેસલ-વે. વૃ.
૧૨	નંદિતાઘ્ય વૃત્તિ	૧૧૬ ૪૨૧	રત્નચંદ્ર B "		પા. ૪ જેસલ-વે. પા. ૪ જેસલ-વે.
૧૩	પિંગલસારોદ્ધાર	૫૫૯			પા. ૪
૧૪	વૃત્તરત્નાકરવૃત્તિ	૧૧૦૦	સોમચંદ્ર	૧૩૨૯	પા. ૩-૪ A. S.
૧૫	"		સમયસુંદર		અ. ૧
૧૬	શ્રુતબોધવૃત્તિ	૩૦૦	હર્ષકીર્તિ C		ભાવ.
૧૭	"		હંસરાજ		હીં. A. S.
૧૮	સંગીતસહપિંગલ				હીં.

A આ વૃત્તિ જેસલમેરની બન્ને ટીપોમાં નોંધાયેલી છે ત્રાકી ક્યાં પણ કપલબ્ધ થઈ નથી માટે તે ઉતારો કરવા યોગ્ય છે.

B આ રત્નચંદ્રગણિ માંડવ્યપુરગચ્છના દેવાચાર્યના શિષ્ય હતા. તેઓ ૧૦૮ પ્રકરણો રચ્યાં હતાં, તેથી તેમને પ્રકરણસ્થકારી એવું શિરુદ આપવામાં આવ્યું હતું.

C આ હર્ષકીર્તિ તે સ્વમતિ છે કે અન્યમતિ છે તે શાવતનો ચોકસ નિર્ણય ભાવનગરના પ્રતનો પ્રશસ્તિ લેખ તપાસવાથી થઈ શકે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
	વર્ગ ૫ મો.*				
	કાવ્યના ગ્રંથો.				
૧	ક્રુષ્ણમોહ્યાસકાવ્ય	પત્ર ૮			અ. ૧
૨	કાવિગુહાકાવ્ય A વૃત્તિ		રત્નિધર્મ ”		જેસલ: જેસલ.
૩	કુમારવિહારપ્રશસ્તિકાવ્ય	૮૭	હેમશિષ્યવર્ધમાન		A. S.
૪	ગુરુગુણરત્નાકરકાવ્ય B	૮૦૦	સોમચારિત્રગણિ		ડેક્કન.
૫	ચંદ્રદૂત કાવ્ય	કા. ૨૩	જંબુકવિ C		પા. ૧ જે. A. H.
૬	ચંદ્રલેખાવિજયપ્રકરણ	૨૨૦૦	હેમચૂરિગુરુદેવચંદ્ર		જેસલ-વે.
૭	ચંપૂમંડન(દ્વૈપદીકૃતયામય)		મંડનકવિ D,		પા. ૧.

* આ કોમાં શ્વેતાંબર ને દિગંબર જૈનાચાર્યોએ રચેલા કાવ્યના ગ્રંથો અક્ષરાનુક્રમવાર નોંધ્યા છે, ઉપરાંત આ વર્ગના ક્લાસ વીજામાં અન્યમતિએ કરેલા કાવ્ય ગ્રંથો ઉપર જૈનાચાર્યોએ રચેલી વ્યાખ્યાવાળા ગ્રંથો નોંધ્યા છે.

A આ કાવ્ય તેની ટીકા સાથે જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે.

B એનું અપરનામ “સોમચરિત્ર ” એવું છે.

C જેસલમેરની ટીપમાં હંસવિજયજી મહારાજે આ કાવ્યના કરનાર જંબૂનાગ કવિ જણાવ્યા છે. ત્યારે હીરાલાલે એના કર્તા ચંદ્રકીર્તિ નોંધ્યા છે, તે ચોકસ મૂલ છે, પણ હીરાલાલે આવા લોટા નામ શા કારણથી લખ્યા હશે તે કલ્પનાતીત થઈ પડ્યું છે.

D આ મંડનકવિ. સ્વમતિ છે કે કોઈ અન્ય છે તે બાબત કોઈ ચોકસ પુરાવો જાણવામાં આવ્યો નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૮	જયંતકાવ્ય	૨૨૨૦	અમયદેવસૂરિ A	૧૨૭૮	પા. ૧-૪-૫ મુદ્રિત.
૯	જૈનકુમારસંભવ વૃત્તિ	૧૨૨૬ પત્ર ૫૨	જયશેઠ્ઠર ધર્મશેઠ્ઠર		પા. ૪-૫ મુદ્રિત. ડેકન.
૧૦	જૈન મેઘદૂત વૃત્તિ	૪૧૮	મેરુતુંગ		K. K. K. K.
૧૧	તિલકમંજરી ટિપ્પનક „ સારોદ્ધાર	૮૭૧૩ ૧૦૫૦ ૧૨૨૩	ઘનપાલકવિ શાંત્યાચાર્ય B (પૂર્ણતલ્લોચ) (લઘુ) ઘનપાલ		પા. ૧-૫ મુદ્રિત. વૃ. પા. ૫ વૃ. પા. ૧-૩
૧૨	ત્રિપટ્ટિશલાકાપુરુષચરિત્ર કાવ્ય C	૩૪૦૦૦	હેમચંદ્ર		સુલકશ્ય. મુદ્રિત.
૧૩	દ્વાશ્રય (સં.) વૃત્તિ D	૨૮૨૮ ૧૭૫૭૪	હેમાચાર્ય અમયતિલક	૧૩૩૨	પા. ૧-૨-૩-૪ વૃ. પા. ૧-૨-૪

A આ અમયદેવસૂરિને કેટલીક ટીપોમાં પ્રમાચંદ્રના શિષ્ય જણાવ્યા છે ત્યારે પિટર્સને પોતાના ચોથા રિપોર્ટમાં તેઓ વિજયચંદ્ર સૂરિના શિષ્ય હતા એમ જણાવ્યું છે. પ્રસાન્તિ ઉપરથી તપાસ કરતાં પણ ચોક્કસ પુરાવો મળી શકતો નથી. અમારા ધારવા મુજબ આ અમય દેવસૂરિ સં. ૧૨૦૪ માં રુદ્રપણ્ડીય સ્તરતર શાસ્ત્રના ત્યાપક રત્નશેઠ્ઠર સૂરિના ત્રીજે પાટે થયેલા હોવા જોડયે અગર રત્નશેઠ્ઠર સૂરિના ત્રીજા શિષ્ય હોય તો તેમ પણ હોય.

B વૃદ્ધ ટિપ્પનિકામાં આ શાંત્યાચાર્ય કોઈ સંખ્યાચાર્ય હતા એમ જણાવ્યું છે.

C ત્રિપટ્ટિશલાકાપુરુષચરિત્ર એક લઘુ છે તે વીકાનેર જોવામાં આવ્યું છે. માગધીમાં પણ આ નામનું ચરિત્ર છે. તથા એક ચોપનશલાકાપુરુષચરિત્ર મુનિરાજશ્રી હંસવિજયજી પાસે છે. એમ માવનગરના શેઠ કુંવરજીમાઈ જણાવે છે.

D આ વૃત્તિ અઢાવીસ પાદવાળી છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
	દ્વાશ્રય (પ્રા.)	૧૫૦૦	હેમાચાર્ય		ભાવ. મુદ્રિત.
	વૃત્તિ	પત્ર ૮૧	,, A		A. H.રાધળ.
	વૃત્તિ (વીજી)	૪૨૩૦	સર. પૂર્ણકલશ	૧૩૦૭	વૃ. મુદ્રિત.
૧૪	દ્વિસંધાન (રાઘવપાંડવીય)		ધનંજય (દિગં.)		પા. ૧-૩
૧૫	ધર્માભ્યુદય કાવ્ય B	૫૦૪૦	ઉદયપ્રભ		વૃ. પા. ૨-૩
૧૬	ધર્મશર્માભ્યુદય		દિગં. હરિચંદ્ર		પા. ૨-૪ મુદ્રિત.
૧૭	નરનારાયણાનંદકાવ્ય	૧૬૦૦	મંત્રિ. વસ્તુપાલ		વૃ. પા. ૪ ડેક્કન.
૧૮	નલાયન મહાકાવ્ય	૪૭૨૪	માણિક્યસૂરી		kot.
૧૯	નલોદયકાવ્ય	૨૫૦	રવિદેવ		ડેક્કન.
૨૦	નામેયનેમિદ્વિસંધાન		હેમચંદ્ર		પા. ૧
૨૧	નેમિદૂત	કા. ૧૩૬	સાંગળસુત ચિક્રમ		લોં.
૨૨	નેમિનિર્વાણ (સર્ગ ૧૫)	૧૪૦૦	વાગ્મટ		વૃ. પા. ૧ મુદ્રિત.
૨૩	નેમિચરિત્ર મહાકાવ્ય C		સૂરાચાર્ય	૧૦૯૦	વૃ.
	ટિપ્પનક	૧૪૦૦			વૃ.
૨૪	પદ્માનંદકાવ્ય	૧૮૧૯	અમરચંદ્રકવિ		વૃ. પા. ૧ સુલભ્ય.
	વૃત્તિ	૬૨૮૧			પા. ૪

A રાધળપુરની ટીપમાં આ વૃત્તિ જિનેશ્વરશિષ્ય લક્ષ્મીતિલકે કરી છે એમ નોંધ્યું છે માટે રાધળ પુરના મંડારમાની પ્રત તપાસી નક્કી કરવું જોઈયે.

B આ ધર્માભ્યુદયકાવ્ય વસ્તુપાલચરિત્ર વાચ્ય છે.

C સદરહૂ ચરિત્ર તેના ટિપ્પન સાથે વૃહત્ ટિપ્પનિકામાં નોંધ્યું છે પણ હજી સુધી અમોને તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
૨૫	પાણિનીયદ્વાશ્રય કાવ્ય	૧૮૦	વિજયેન્દ્ર શિષ્ય		A. S.
૨૬	વાલમારત (ચંપૂ)	૬૭૭૪	અમરચંદ્ર		વૃ. પા. ૪-૫ મુદ્રિત.
	„ (અંક ૨)	૫૦૦	રાજશેષ્વર		A. S.
૨૭	ભાવનામૃતમહાકાવ્ય A	૧૪૦૦			રિ ૬
૨૮	મનોદૂત B	૩૦૦			પા. ૫
૨૯	મેઘદૂત		(માંત્રિ) વિક્રમ		અજમેર.
૩૦	યશસ્તિલક (ચંપૂ) C		સોમદેવ (દિગં)	૧૦૧૬	A. S. મુદ્રિત.
	પંજિકા		શ્રીદેવ		A. S.
૩૧	યશોધર કાવ્ય		દિગં. માણિક્યસૂરિ		પા. ૩
૩૨	રાઘવપાંડવીય		દિગં. નેમિચંદ્ર		ડેકન. મુદ્રિત.
૩૩	રાયમલ્લાશ્વદય		દિગં. પદ્મસુંદર	૧૬૧૫	મુદ્રિત.
૩૪	લીલાવતીસારકથા	૫૦૦૦	(જૈન)		જેસલ.
૩૫	વસ્તુપાલકાવ્ય D	૧૬૦૦	વાલચંદ્ર		પા. ૧
૩૬	વાસવદત્તા	પત્ર ૧૨	સુવંધુકવિ		ભાવ. મુદ્રિત.
	ઘૃત્તિ	૩૨૦૦	સિદ્ધિચંદ્ર		A. S.

A, B આ બન્ને કાવ્યો જૈનાચાર્યે રચ્યાં છે કે તે કોઈ અન્યમીતનાંજ કરેલાં છે તે બાબતની સાર્ત્રી તેની પ્રતો નજરે જોવાથી થઈ શકે.

C એનું અપરનામ “ યશોધરકાવ્ય ” છે. આ કાવ્ય શ્રુતસાગરસૂરિકૃત ટીકા સહિત બે ભાગમાં લખાયેલ છે.

D એનું વીજું નામ “ વસંતવિલાસ ” એનું છે.

क्र.सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
३०	विक्रमांकाभ्युदय	२५००	विल्हण		वृ. पा. १ जेसल.
३८	विजयप्रशस्तिकाव्य	३०४०	वल्लभगणि		पा. ४ डे. प्रो. मणि.
	वृत्ति	१००००	गुणविजय	१६८८	पा. ४
३९	विल्हणचरित्र	१५०	विल्हण		A. S.
४०	शशांकसंकीर्तन A	ताड १६६			पा. २
४१	शालिचरित्रकाव्य	१२२४	पं. धर्मकुमार	१३३४	वृ. मुद्रित.
४२	शालिदूतकाव्य		सुंदरगणि		डेकन. सुलभ्य,
४३	सुकृतसंकीर्तन काव्य	९७६	अरिसिंह		पा. ५ डेकन.
४४	सुवृत्ततिलक B	३००	क्षेमेंद्र		A. S.
४५	सोमसौभाग्य	१२३०	प्रतिष्ठासोम	१५५४	पा. ४-५ मुद्रित.
४६	हरिविक्रमकाव्य		बाग. जयतिलक		पा. ४-५ मुद्रित.
	वृत्ति	१२०९३	स्वोपज्ञ	१४३६	पा. ४-५
४७	हीरविलासकाव्य	पत्र १३			अ. १
४८	हीरसौभाग्यकाव्य	२३३	पद्मसागरगणि		पा. ३-४, मुद्रित.
	वृत्ति	९७४५	देवविमल		पा. ५ A.S. मुद्रित.

A सदरहू ग्रंथ फक्त पाटणना भंडार नंवर बीजामां नोंधेले छे बाकी क्यां पण उपलब्ध थयो नथी माटे तेना कर्ता कोण छे तेनी खात्री करी नकल उतारी लेवानी जरूर छे.

B आ क्षेमेंद्र ते कोण हता ते वावतनो चोकस निर्णय एसियाटिक सोसायटीना संग्रहमांनी प्रत नजरे तपासवाथी थहू शके.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
	કાસ વીજો				
	અન્યમતીએ કરેલા કાવ્ય ગ્રંથો ઉપર જૈનાચાર્યોએ રચેલા વ્યાખ્યાવાળા ગ્રંથો.				
૧	કાદંબરી ટીકા		સિદ્ધિચંદ્ર		હે. મુદ્રિત.
૨	કાદંબરી દર્પણ		મંડળ મંત્રિ		પા. ૧
૩	કિરાતાર્જુનવૃત્તિ	૭૫૦૦	ચિનયસુંદર		માંદારકર.
૪	કિરાતાર્જુનયદીપિકા	પત્ર ૨૦૨	ધર્મધિજય		અ. ૧
૫	કુમારસંમયવૃત્તિ	પત્ર ૮૦	વિજયગણિ		અ. ૨
૬	લંદપ્રશસ્તિ વૃત્તિ	પત્ર ૪૬	વિજયગણિ A		હેક્કન
	” વૃત્તિ	પત્ર ૪૧	ગુણવિજય		અ. ૨
	” વૃત્તિ (ત્રીજી)	પત્ર ૨૧			પા. ૪
૭	ઘટસ્તંભવૃત્તિ		શાંતિચૂરિ		જેસલ.
૮	દમયંતી ચંપૂ વૃત્તિ	૧૦૦૦	પ્રયોધમાણિક્ય		પા. ૧-૨-૩-૪
	” ચંપૂ વૃત્તિ	૮૮૦૦	ગુણવિજયગણિ		પા. ૩ A. S.
	ટિપ્પન	૧૯૦૦	ચંદપાલ		ધૃ. પા. ૧- જેસલ.

A આ નામ કારક અપૂર્ણ લાગે છે. તેનું સ્વયં નામ શું છે તે જાણવા માટે હેપ્પનફોલિંગવાળી
કા નંબરે લગાવવાની જરૂર છે.

ક્રમ	નામ	શ્લોક	કર્તા	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૯	નલોદય ટીકા	૧૪૦૦	આદિત્યસૂરિ		લં.
૧૦	મદ્વિકાવ્ય ટીકા		જયમંગલાચાર્ય		ડે. મુદ્રિત.
૧૧	માઘકાવ્યવૃત્તિ વૃત્તિ	૧૦૦૦૦	ઘણમદેવ A ચારિત્રવર્ધન		વૃ. પા. ૨-૩ A. S. ડેક્કન.
૧૨	મેઘદૂતવૃત્તિ	૧૧૫૦	ક્ષેમહંસ B		A. S.
	„ બાલાવબોધ વૃત્તિ	૧૪૪૪	મહીમેઠ		પા. ૪
	„ ભાવ્ય	પત્ર ૩૯			અ. ૨
	„ અવચૂરિ	૧૫૦૦	સુમતિવિજય		A. S.
૧૩	રઘુવંશવૃત્તિ		ગુણવિજય		ભાવ.અ. ૨
	„ વૃત્તિ (થીજી)		સુમતિવિજય		A. S.
	„ વૃત્તિ (ત્રીજી)		ધર્મમેઠ		લં.
	„ વૃત્તિ (ચોથી)	પત્ર ૧૪૫	સમયસુંદર		અ. ૧
૧૪	રાક્ષસકાવ્યવૃત્તિ		શાંતિસૂરિ		જેસલ.
૧૫	વિષમકાવ્યવૃત્તિ C	પત્ર ૭			વૃ. પા. ૪
૧૬	વૃંદાવનટીકા		શાંતિસૂરિ		જેસલ-વે.
૧૭	શિવમદ્રટીકા		„		જેસલ-વે.
૧૮	શિશુપાલવધટીકા		ચારિત્રવર્ધન		ડેક્કન.

A, B આ નિશાણીવાળાં બન્ને આચાર્યો માટે તેમના નામ ઉપરથી શક રહે છે.

C એક વિષમકાવ્યવૃત્તિ શ્લોક ૬૭૭૪ ની જણાવી છે. પણ તે ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થઈ નથી. પાટણમાં પત્ર સાતની જણાવી છે એમાં પણ કર્તાનું નામ વિગેરે વિશેષ માહિતી આપેલી જણાતી નથી. તો તે કોણે રચેલી છે તથા તે સંબંધે વિશેષ હકીકત શું છે તે જાણવા માટે પાટણના મંદારમાંની પ્રત ફરીથી તપાસવાની અગત્ય છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૬ ટો.				
	નાટકના ગ્રંથો.				
૧	અનર્ધ્યરાઘવ A	૩૩૫૫	જિનહર્ષ		પા. ૪.
	„ દિપ્પન	૨૪૫૦	નરચંદ્રસૂરિ		વૃ. પા. ૧. જેસલ-ધે.
	„ દિપ્પન	૭૫૦૦	વેઘમ્મસૂરિ		વૃ.
૨	કર્પૂરચરિત્ર (સં.)	પદ્મ ૨૮	ઘલ્લરાજ		અ. ૧ પ્રો. મણિ.
૩	કર્પૂરમંજરી ટીકા	૧૩૮૯	રાજશેખર		પા. ૪ સુદ્રિત.
	„ લઘુટીકા B		પ્રેમરાજ		પા. ૧ ડેક્કન.
૪	કરુણાવજ્રાયુધનાટક	૪૮૦	ચાલચંદ્ર		અ. ૨
૫	કુમુદચંદ્રનાટક	૫૩૫	યશશ્ચંદ્રગણિ		પા. ૧ લી. ડે. સુદ્રિત.
૬	કૌમુદીનાટક		રામચંદ્રગણિ		પા. ૧
૭	ચંદ્રલેખાવિજયનાટક				વૃ પા. ૧.
૮	જ્ઞાનચંદ્રોદયનાટક	૭૪૬	પદ્મસુંદર		પા. ૫.
૯	જ્ઞાનસૂર્યોદયનાટક	૮૦૦	દિગં. વાદિચંદ્ર		A. S.
૧૦	ધર્માશુદનાટક		મેઘમ્મ		પિ. રિ. ૫.
૧૧	નલવિલાસનાટક		રામચંદ્ર		વૃ.

A અનર્ધ્યરાઘવને મુરારિ નાટક એવા નામથી વિશેષ ઓલખત્રામાં આવે છે.

B ડેક્કન કૉલેજના લીસ્ટમાં એની માપ્ય તરીકે નોંધ કરી છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૧૨	નાગાનંદનાટક		હર્ષદેવ		પા. ૧
૧૩	નિર્મયમીમનાટક	૧૯૬	રામચંદ્રગણિ		પા. ૧-૪ સ્તં.
૧૪	પ્રવંધરૌહિણેય	૯૬૧	"		વૃ. પા. ૧-૪
૧૫	પ્રવોધચંદ્રોદયવૃત્તિ	તા. ૫૬	રત્નશેખર		પા. ૨
	" વૃત્તિ (વીજી)	૨૯૬૨	કામદાસ A		હેક્કન.
૧૬	માનમુદ્રામંજનનાટક B	૧૮૦૦	દેવચંદ્રગણિ		વૃ.
૧૭	મોહપરાજયનાટક C	૧૭૦૦	યશ:પાલમંત્રિ		વૃ. નગીનદાસ;
૧૮	રઘુવિલાપનાટક D	પત્ર ૧૧૮	રામચંદ્ર		પિ. રિ. ૫ હે.
૧૯	રત્નાવલીનાટિકા	૯૦૦	હર્ષદેવ		વૃ. પા. ૧-૪ સુદ્રિત.
૨૦	રત્નાવલિસ્થપ્રાકૃત વ્યાખ્યા	૩૦૦			A. S.
૨૧	રંભામંજરી		નયચંદ્ર		A. S. સુદ્રિત.
	ટિપ્પન;	૫૦૦	"		A. S.
૨૨	રાજીમત્રીનાટક	૨૬૪	યશચંદ્ર		પા. ૪.

A આ કામદાસ તે.કોળ. હતા તે જાણવા માટે. હેક્કન કૉલેજની પ્રત નજરે તપાસી જોવાની જરૂર રહે છે.

B. પના. માટે. વૃદ્ધટિપ્પનિકામાં " માનમુદ્રામંજનનાટક સનત્કુમારચક્રિવિલાસવતીસંવંધપ્રતિવદ્. દેવચંદ્રગણિકૃત ૧૮૦૦" આવો. નોંધ છે પણ તે અમોને અત્યાર મુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયું નથી.

C વૃદ્ધટિપ્પનિકામાં પના. માટે " મોહપરાજયનાટક સં. યશ:પાલકૃત શ્રીકુમારપાલનૃપપ્રતિવદ્. પ્રાયોત્તરંગવાચ્ય ૧૩૨૦ " આવો. નોંધ છે.

D સદરઠુ. નાટકનો ગ્રંથ. હેક્કન કૉલેજના સંગ્રહાલયમાં છે તેની સાદા કાગળ ઉપર નકલ કરેલી છે, અને જોકે ત્યાં. પણ તેનો. પ્રાંતનો થોડોક ભાગ અપૂર્ણ છે છતાં તે જરૂર નકલ કરાવવા લાયક છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૨૩	રામનાટક				જેસલ.
૨૪	રાઘવાશ્વિનદયનાટક (અં. ૧૦)		રામચંદ્ર		વૃ.
૨૫	વનમાલા નાટિકા		પં. અમરચંદ A		વૃ.
૨૬	વિદ્યશાલભંજિકાનાટક	૧૦૦૦	રાજશેખર		હેઝન.
૨૭	શ્રીપાલનાટકગત રસવતી વર્ણન	૩૫૦	ધર્મસુંદર B	૧૫૩૧	સં.
૨૮	હસ્મીરમર્દન	૧૦૦	જયસિંહસૂરિ C		પા. ૧ જેસલ.

A આ અમરચંદ વલતે અન્યમતિ હોય તો પળ હોય.

B આ ધર્મસુંદરસૂરિનું અપરનામ સિદ્ધસૂરિ એહું હતું.

C જેલભેરની ટીપમાં હસ્મીરમર્દન નાટકના કર્તા હીરાલાલે નરચંદ્રસૂરિ છે. એમ જણાવ્યું છે પણ તે સપ્રમાણ માનવાને તેવો પુરાવો મલલો મુશ્કેલ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
<p>વર્ગ ૭ મો.*</p> <p>— — — — —</p> <p>નીતિના ગ્રંથો.</p>					
૧	અર્હન્નાતિ	૧૪૦૦	હેમાચાર્ય A		પા. ૫ મુદ્રિત.
૨	ચતુર્વર્ગસંગ્રહ	પત્ર ૧૫	ક્ષેમેંદ્ર B		A. S.
૩	ચારુચર્યાશતક	૧૦૦	„		A. S.
૪	જિનસંહિતા	૪૦૦	દિગં. (અપૂર્ણ)		A. S.
૫	નીતિકલ્પતરુ	૧૧૦	ક્ષેમેંદ્ર C		હેકન.
૬	નીતિવાક્યામૃત D	૯૫	સોમદેવસૂરિ		પા. ૧-૨ હે.
૭	નીતિસાર	૧૩૦	દ્વંદ્વનંદિ		A. S.
૮	પ્રસ્તાવરત્નાકર	૧૭૫	હરીદાસ D		માંડારકર.
૯	રત્નકોશ	૨૫૦			જેસલ-બે.
૧૦	રાજનીતિ (પ્રા.)	૪૫૦	દેવીદાસ E		હેકન.

* આ વર્ગમાં નીતિને લગતા ગ્રંથો અકારાદિ અનુક્રમવાર નોંધ્યા છે. આપણા પૂર્વાચાર્યોએ રચેલા ગ્રંથો પૈકી નીતિના ગ્રંથો વધુત થોડા ગણ્યા ગાંઠ્યાંજ મળી આવ્યા છે.

A અર્હન્નાતિમાં જણાવેલી કેટલીક વાતોના લખાણ ઉપરથી કર્તા માટે શંકા રહે છે.

B, C આ વગેરે ક્ષેમેંદ્ર સ્વ છે કે અન્ય છે તેના માટે શક રાખવો પડે છે.

D, E હરીદાસ તથા દેવીદાસ તે કોઈ દિગંબર હતા કે અન્ય હતા તેના માટે પણ સંશય રાખવો પડે છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યાનો સં.	ક્યાં છે?
	વર્ગ ૮ મો.				
	સુભાષિતના ગ્રંથો.				
૧	અન્યોક્તિમુક્તાવલી	૬૪૦	હંસવિજય		કોડાય.
૨	ગાથાકોશ	૩૮૪	મુનિચંદ્ર		A. H.
	ગાથાકોશ A (વીજો)	ગા. ૭૨			લીં.
	„ ઉદ્ધાર	૩૩૧			પા. ૪
૩	ગાથાસત્તશતી		શાતવાહન B		વૃ.
	વૃત્તિ		માજડ C		વૃ.
	વૃત્તિ (વીજી)		જરુહણદેવ D		વૃ.
	વૃત્તિ (ત્રીજી)	૩૧૦૦	પ્રેમરાજ E		હે.
	વૃત્તિ (ચોથી)	૩૫૦૦	મુવનપાલ F		હે.
૪	ગાથારત્નકોશ G	૭૦૦			સં.
૫	દાનાદિ પ્રકરણ H	પત્ર ૩૪	સૂરાચાર્ય		વૃ.
૬	પુરાણહુંડી	૩૦૦			પા. ૩ લીં.

A એમાં કલિકાલનું સ્વરૂપ છે.

B C, D, E, F આ પાંચે કર્તાઓના નામ અન્યમતિ જેવા લાગે છે. તે ત્રાયતંત્રી ચોકસ સ્ત્રાત્રી તેની પ્રતો નજરે જોવાથી થઈ શકે.

G જુદા જુદા અઢતાલીશ વિષયોપર ગાથામાં રચાયેલો છે.

H એના માટે ત્રુટિપ્રતિકામાં “ દાનાદિપ્રકરણ સં. સૂરાચાર્યકૃત સતાવસર કાન્યાદિવધં પત્ર ૩૪ ” આવો નોંધ છે. પણ તે અમોને હજી સુધી ક્યાં પણ ઉપલબ્ધ થયો નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચના- નાં સં.	ક્યાં છે ?
૭	પ્રસ્તાવિક શ્લોક	૭૦૦			A. S.
૮	મહ્યકુમુદચંદ્રિકા ટીકા	૩૬૦૦	(દિગં.)		A. S.
૯	મૌક્તિક	પત્ર ૬			પા. ૩.
૧૦	રત્નકોશ A	ગા. ૪૨૧			સ્વં.
૧૧	રસાલય (પ્રા.)	પત્ર ૯			પા. ૩
૧૨	રસાહલો (પ્રા.)	પત્ર ૧૧	મુનિચંદ્ર		રાધણપુર.
૧૩	વિજ્ઞાહલવૃત્તિ		રત્નદેવ	૧૩૯૩	માંડારકર.
૧૪	વિદ્યાલય (પ્રા.)	૩૩૦૦			પા. ૧-૩-૪-૫
	વૃત્તિ	પત્ર ૮૦	ધર્મચંદ્ર		અ. ૧
	ઉદ્ધાર				પા. ૪
૧૫	સન્નાપિતાવલી	૪૮૦	(દિગં.)		A. S.
૧૬	સાહિત્યશ્લોક B (પ્રા.)	ગા. ૧૭૬			વિ. રિ. ૫
૧૭	સુમાપિત (પ્રા.)	ગા. ૪૦			નગીનદાસ
૧૮	સુમાપિતાર્ણવ	૧૨૦૦	દિગં.		A. S.
૧૯	સુમાપિતસાર ઉદ્ધાર	૩૩૧			પા. ૪
૨૦	સુમાપિતસમુદ્ર		ધર્મકુમાર		વૃ.

A. એમાં ઉપયોગી ગાથાઓ છે. આ રત્નકોશ તથા ઉપર જણાવેલ ગાથારત્નકોશના શ્લોક મલ્લતાજ છે તેથી તે જુદા જુદા છે. કે બન્ને એકજ છે તે વાત તેની પ્રતો મેલ્લવી નક્કી કરવું જોઈયે.

B. એનું આદિચરણ “ રૂઢ તે જયંતિ કહણો ” એવું છે.

ક્ર. નં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યા છે?
૨૧	સુભાષિતકોશ		રામચંદ્ર A		વૃ.
૨૨	સુભાષિતાવલી		સોમેશ્વરદેવ		ડેક્કન.
૨૩	સુભાષિતરત્નસંદોહ	પત્ર ૮૩	અમિતગતિ (દિગં.)		ડેક્કન. મુદ્રિત.
૨૪	સુભાષિત રત્નાવલી	૪૮૦	સકલકીર્તિ B		A. S.
૨૫	સુભાષિત પદ્ધિશિકા				અ. ૧
	બ્રહ્મચારિ	પત્ર ૪			અ. ૧.
૨૬	સૂક્તાવલી	પત્ર ૧૫			વૃ. પા. ૩-૪
	સૂક્તાવલી (વીજી)	૬૦૦	દિગં.		A. S.
૨૭	સૂક્તિમુક્તાવલી	૨૩૩૨			પા. ૪
	સૂક્તિમુક્તાવલી (વીજી)	૧૯૦૦	જલહળ		A. S.
	સૂક્તિમુક્તાવલી (ત્રીજી)		મેઘપ્રભ		પિ રિ. ૫
૨૮	સૂક્તરત્નાકર	૪૨૪૦	રત્નસિંહ		પા. ૨
	સૂક્તરત્નાકર (વીજી)		ધર્મકુમાર		વૃ.
	સૂક્તરત્નાકર (ત્રીજી)		માઘસિંહ (ચિ- ધાસિંહસુત)		A. S.
૨૯	સૂક્તિસંગ્રહ	૧૦૪૦	દિગં. આસાધર		A. S.
૩૦	સ્મૃતિપુરાણશ્લોક	૧૦૦૦			પા. ૪.

A આ રામચંદ્રચરિ તે હેમચંદ્રસૂરિ શિષ્ય તેજ હોવા જોડ્યે.

B આ સકલકીર્તિ દિગંવરાચાર્ય હોવાનો સંભવ છે.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
<p>વર્ગ ૯ મો.</p> <p>←○→</p> <p>પદ્ધતિદર્શક ગ્રંથો.</p>					
૧	અષ્ટલક્ષી A	૧૨૪૫	સમયસુંદર	૧૭૪૬	પા. ૫.
૨	ઉપાશ્રયાદિવર્ણન	પત્ર ૪			અ. ૨.
૩	ગોત્રોદ્ધાર (શતાર્થવૃત્તિ)	પત્ર ૫૧			અ. ૧.
૪	ચાતુર્માસી વ્યાખ્યાન	૫૦૦	ધર્મમંદિર	૧૭૪૯	પા. ૩.
૫	ચાતુરીસૂત્ર	૧૨૩			પા. ૪.
૬	નવસંવાદસુંદર B	પત્ર ૧૦			ડે. પેજ ૧૧૫.
૭	પત્રપરીક્ષા	પત્ર ૯			અ. ૨.
૮	વર્ણનસાગર (પ્રા.)	પત્ર ૨૪			ડેકન.
૯	વિઘ્નસિપત્રી	૧૪૨	મેરુવિજય		પા. ૫.
૧૦	વિઘ્નગોષ્ઠી	પત્ર ૧			પા. ૪.
૧૧	વિઘ્નજ્ઞનાલાપ	પત્ર ૮			અ. ૨.

A એનું અપરનામ “ અર્થરત્નાવલી ” એવું છે.

B ડેકન કૉલેજના લિસ્ટમાં આ રીતે તેની નોંધ કરી છે, પણ અમારા ધારવા મુજબ તેનું નામ “ નવસંવાદસુંદર ” હશે.

नं०	नाम.	श्लोक.	कर्ता.	रच्या- नो सं.	क्यां छे ?
१२	व्यवहारलेख्यपद्धति(तत्त्वासन)	पत्र २			अ. २.
१३	व्याख्यानकथनपद्धति	१७५			ली.
१४	श्रुतार्थी	१००१	उदयधर्मगणि	१६०६	पा. ३-५.
	विवरण A	१५००	मानसागर		पा. ५ ली. सं.
१५	शुकदेवसंवाद				पा. ३.
१६	संवादसुंदर	३३३	समयसुंदर		पा. ३-४ अ. २.
१७	समाश्रुंगार	पत्र ११			पा. ३.

A एतुं आदिचरण " परिग्रहारभममा " एतुं छे.

लीस्ट नंबर ९

—०—
जैन विज्ञान.

ક્રમ નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૧ લો.				
	હ્યોતિષ્ના ગ્રંથો.				
૧	અર્થકાંડ અર્થકાંડ (વીજું)	૬૦૦	દેવેન્દ્રસૂરિ શિષ્ય હેમપ્રભસૂરિ A દુર્ગદાસ		A. S. નગીનદાસ.
૨	અષ્ટાંગહૃદયસંહિતા	પત્ર ૩૩૯	વામ્મટ		A. S.
૩	આયજ્ઞાનતિલકવૃત્તિ	૧૮૦૦	દિગં. દામનંદિ શિષ્ય		A. S.
૪	આયપ્રશ્ન	૭૦			વૃ.
૫	આયસદ્ધાવ વૃત્તિ	૧૯૫ ૧૬૦૦			વૃ. વૃ.
૬	આરમસિદ્ધિ વૃત્તિ	૪૬૦ ૫૮૯૩	ઉદયપ્રમ હેમહંસ	૧૫૧૪	પા. ૩ પા. ૩. ૫.
૭	ગણિતતિલકવૃત્તિ		સિંહતિલક		વૃ.
૮	ચંદ્રરજ્જુચક્રવિવરણ	૨૬૦			પા. ૪.
૯	જન્મકુંડલીવિચાર				પા. ૧.

A એસિયાટિક સોસાયટીના રિપોર્ટમાં આ હેમપ્રભસૂરિના ગુરુનું નામ દેવેન્દ્રસૂરિ જણાવ્યું છે પણ અમારા ધારવા મુજબ વિ. સં. ૧૩૨૭ માં ચૈત્યવંદનની સંઘાચાર નામી વૃત્તિના કરનાર ધર્મધોષસૂરિ થયા અને તેમના શિષ્ય હેમપ્રભસૂરિ હતા તેઓએજ આ ગ્રંથ રચ્યો હોવો જોઈએ અને રિપોર્ટકારે ગુરુનું નામ ત્રોષતા મૂલથી દાદાગુરુનું નામ નોંધ્યું હોય તેમ જણાય છે.

ત્રત્ર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	કયાં છે ?
૧૦	જન્મપત્રોવિચાર				પા. ૧.
૧૧	જન્મપત્રીપદ્ધતિ A	૪૪૦૦	લલિતચંદ્ર		જે. ડેકન.
૧૨	જન્માંભોધિ (ઘેઢા) વૃત્તિ	૮૩	નરચંદ્ર "		ડેકન, ડેકન.
૧૩	જાતકાભિધાન	૧૩૦૦	સિંહમહા B		A. S.
૧૪	જાતકદીપિકા વૃત્તિ	૩૫૦	હર્ષવિજય "	૧૭૬૫	સં. સં.
૧૫	જાતકપદ્ધતિ	પત્ર ૮	(જૈની)		અ. ૧.
૧૬	જ્યોતિષ C	તાડ ૨૧૨			પા. ૨.
૧૭	જ્યોતિષ્ચક્રવિચાર (મા.)		વિનયકુશલ		પા. ૩.
૧૮	જ્યોતિષસારસંગ્રહ				પા. ૩. ભાવ.
૧૯	તાજિકસારવૃત્તિ	૫૪૦	સુમતિહર્ષ		લો A. S.
૨૦	તિથ્યાદિસારણી				પા. ૩.
૨૧	દ્વાદશભાવજન્મપ્રદીપ	પત્ર ૮	મદ્રવાહુ		અ. ૧.

A જેસલમેરની ટીપમાં હીચલોલે ઇના શ્લોક ૨૫૦૦ નોંધીને ઇના કર્તા હર્ષકીર્તિસુરિ જણાવ્યા છે. આ વાચતનો નિર્ણય જેસલમેરવાલી પ્રત નજરે તપાસવાથી થઈ શકે.

B આ સિંહમહા તે કોઈ દિગંબર હોય તેમ તેમના નામ ઉપરથી અટકલ કરી શકાય છે.

C આ જ્યોતિષ્ તે શું છે તે વાચત પાટણનો મંઢાર ત્રવર વીજાવાલી પ્રત પરથી તપાસીને નક્કી કરવાનું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૨૨	નરપતિજયચર્યા	૪૮૦૦			વૃ. ભાવ. A. S.
૨૩	નવગ્રહરાશિવિચાર	૧૯૬			પા. ૩.
૨૪	નારચંદ્ર	૭૧૯	નરચંદ્ર		પા. ૧-૪-૫
	ટિપ્પન	૧૩૩૫	સાગરચંદ્ર		પા. ૧-૩-૪
૨૫	નિધાનાદિપરીક્ષાશાસ્ત્ર A	પૃષ્ઠ ૩			અ. ૧.
૨૬	પંચાંગતિથિવિવરણ B	૧૯૦			વૃ.
૨૭	પ્રશ્નપ્રકાશ C	૩૬૦	નરચંદ્રસૂરિ.		વૃ.
૨૮	પ્રશ્નશત	૨૦૦	નરચંદ્ર.		હેક્કન.
૨૯	ફત્તેશાહપ્રકાશ	૬૦૦			માંડારકર.
૩૦	ભદ્રવાહુસંહિતા *		ભદ્રવાહુ		પા. ૪
૩૧	માવસાગર	૩૩૦૦			A. S.
૩૨	ભુવનદીપક	૨૬૦	પદ્મગ્રંથ		વૃ.
	હુંદિકા	૫૦૦			પા. ૧-૩ લીં.
	અવત્સાર	૨૩૯			પા. ૧
	વૃત્તિ	૧૭૦૦	સિંહતિલક		વૃ. અ. ૧ રાધળ.
	વૃત્તિ (વીજી)		હેમતિલક		અ. ૧

A એનું અપરનામ “ અદિચક્ર ” એવું છે.

B એના માટે વૃહટ્ટિપ્પનિકામાં “ પંચાંગતિથિવિવરણ કરણશોપવૃત્તિનામકં ૧૯૦ ” આવો નોંધ છે.

C એના વીંશ પ્રકાશ છે.

* આ ભદ્રવાહુસંહિતા નાની મોટી બે દેખવામાં આવે છે. તેમાં નાનીનું ભાષાંતર છપાયું છે. એના કર્તા ભદ્રવાહુ તે ચૌદપૂર્વી હોવાનો ગ્રંથો રીતે સંભવ થતો નથી.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
૩૩	મણિતથાતાજિક	૧૨૧	(કોઈજૈન)		ડેક્કન.
૩૪	મંડલપદ્ધતી	૪૮૬	હેમપ્રમ		પા. ૩.
૩૫	ચંત્રરાજ	૬૦૦			A. S.
૩૬	ચંત્રરાજાગમ	૩૭૦	મહેન્દ્રસૂરિ		પા. ૪ A. S.
	વૃત્તિ	૧૩૩૩	મલયચંદ્ર		પા. ૪
૩૭	ચંત્રરાજરચનાપ્રકાર A		સવાઈ જયસિંહ		A. S.
૩૮	ચંત્રરત્નાવલી		પદ્મનાગ		A. S.
	વૃત્તિ		સ્વોપદ્મ		A. S.
૩૯	યોગાયોગપ્રકરણ	પત્ર ૭			અ. ૧
૪૦	રત્નકોપ				વૃ.
૪૧	રત્નદીપક B	પત્ર ૬			લોં.
૪૨	લગ્નશુદ્ધિ C		હરિમદ્રસૂરિ		પા. ૩
૪૩	વરાહસંહિતા		વરાહમિહિર		વૃ. પા. ૨
	વૃત્તિ	૪૦૦૦			વૃ. પા. ૨
૪૪	વ્યવહારપ્રકાર				ભાવ.

A એને “ જયસિંહકારિકા ” પણ કહે છે.

B એમાં વારમાવપર ફલદેશ છે.

C સદરહૂ ગ્રંથ પૂર્વે હરિમદ્રસૂરિકૃત ગ્રંથોના વર્ગમાં નોંધાયો છે, છતાં હ્રાં જ્યોતિપના ગ્રંથોનો વર્ગ જુદો પાડેલો હોવાથી હ્રાં સાસ નોંધ્યો છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યા છે ?
૪૫	પષ્ટિસંવત્સરી A	૩૦૦	ક્ષેમકીર્તિ B		વૃ. જેસલ.
	વૃત્તિ	પત્ર ૮			અ. ૧
૪૬	સેતુદીપિકા	પત્ર ૧૬૯			જામનગર
૪૭	હર્ષપ્રકાશ		હર્ષદેવગણિ		વૃ.

A આ પષ્ટિસંવત્સરી તે આ વર્ગની શરૂઆતમાં જણાવેલા અર્થકાંડનો ભાગ છે.

B આં નામ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલાલે નોંધ્યું છે તેથી એના માટે શક રાણવો પડે છે. વૃહદિપ્તિકામાં કર્તાનું નામ આપ્યું નથી.

नं.बर.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रच्य- नो सं.	क्यां छे ?
	क्लास बीजो.				
	श्री हंसविजय जीए नोधेला ज्योतिपना ग्रंथो. *				
१	अक्षप्रभा	पत्र ७			जेसल.
२	अष्टकवर्गरेखा	पत्र २			"
३	कामधेनु	पत्र १६			"
४	कुंडकेशर	पत्र १०			"
५	ग्रहदीपिका	पत्र ८			"
६	ग्रहरत्नाकर कोष्टक	पत्र १६			"
७	ज्ञानप्रदीप	पत्र १३			"
८	ज्ञानमंजरी	पत्र २			"
९	धौष्णोपचारसार	पत्र २			"
१०	ध्वजधूम	पत्र २			"
११	नवग्रहवृत्ति	पत्र २			"
१२	नौयोगादि	पत्र ३			"
१३	पंचांगदीपिका	पत्र ६			"

* जेसलमेरमां ज्यारे श्रीमद् हंसविजयजी महाराज पधार्या हता त्यारे तेओए पोतानी करेली
टीपमां नोधेला ज्योतिपना ग्रंथोना नाम ह्वां तेनो एक बुदो क्लास करी अनुक्रमवार नोध्या छे.

क्र. सं.	नाम.	श्लोक.	कर्त्ता.	रचया- नो सं.	क्यां छे ?
१४	महादेवीटीका	पत्र ३८			जेसल
१५	महादेवी उपराग	पत्र ७			"
१६	सूत्रविधान	पत्र १३			"
१७	यंत्रराजवृत्ति	पत्र ३२			"
१८	योगमुहूर्त	पत्र ५			"
१९	रत्नप्रदीप	पत्र १०			"
२०	चक्रमार्गी	पत्र १			"
२१	शतांकी	पत्र ७			"
२२	पदसूचण	पत्र १९			"

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	ક્રાસ ૩ જો. —o—o—o— જેસલમેરમાંના શક પઢતા ગ્રંથો. *				
૧	કર્ણશર્દૂલ				જેસલ.
૨	જ્યોતિષ્ફલદર્પણ †				"
૩	પંચાંગતત્ત્વ †				"
૪	સિદ્ધિયોગચંદ્ર	૭૦૦			"
૫	સૂત્રેશ્વરમંડલ †				"

* આ મથાળા. નાંચે ફક્ત હીરાલાલની કરેલી ટીપમાં નોંધેલા શક પઢતા પાંચ ગ્રંથો નોંધ્યા છે. સંદરહુ ગ્રંથો શ્રીહંસત્રિજયજીની ટીપમાં નજરે આવતા નથી તેથી આ ગ્રંથો ત્યાં છેકે નહિ તેના મોટા શક. રાણવો પડે છે.

† આ નિશાળીવાલા. ગ્રંથો. ગ્રંથ વગેરે પાનાના છે. એમ હીરાલાલે પોતાની ટીપમાં નોંધ્યું છે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે?
	વર્ગ ૨ જો. *				
	નિમિત્તના ગ્રંથો.				
૧	અક્ષરેષ્ટાવિદ્યા				સ્વં.
૨	અક્ષરસ્ફુરણવિચાર	પત્ર ૧			પા. ૩
૩	અંજનવિચાર				લોં.
૪	અર્થકાણ્ડ A	૧૪૭	દુર્ગદેવ		વૃ.
૫	અષ્ટસ્વપ્રમાણ્ય B	૧૦૦	જિનપાલ		જેસલ.
૬	વપદેશમાલાશકુનાવલી	પત્ર ૬			લોં.
૭	કાકલત				પા. ૩ લોં.
૮	કાલજ્ઞાન (સં.)	૨૬૪૧			પા. ૪
૯	સ્રસ્ત્રવિચાર C				પા. ૩.
૧૦	સેલવાહી	ગા ૧૩૯૭	માહ્યા D		વૃ.
૧૧	ચિત્રવર્ણસંગ્રહ	૪૧			સ્વં.

A એના દસ અધ્યાય છે.

B આ ગ્રંથ જેસલમેરની ટીપમાં હીરાલહે નોંધ્યો છે. બાંકી તે ક્યાંપણ જોવામાં આવ્યો નથી માટે જો તેના પ્રત ત્યાં મોજૂદ હોય તો તેનો ઉતારો કરાવવો જોઈએ.

C ગુર્જર માપમાં છે.

D આ માહ્યા તે કોણ હતા તે જાણવામાં આવ્યા નથી કારણ તેના માટે તેનો કોઈ પુરાવો મળી શકતો નથી.

નંબર	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨	ચિન્હચતુર્વિંશતિકા	પત્ર ૩			અજમેર
૧૩	છાંકવિચાર				શં.
૧૪	અયપાહુંડપ્રશ્નવ્યાકરણ.	૨૨૮			નગીનદાસ.
૧૫	દુર્ગાશકુન	૫૫૫	નરપતિ		પા. ૪
૧૬	ધાતુવાદપ્રકરણ A	૨૫			શં.
૧૭	નાડીસંચારજ્ઞાન				વૃ.
૧૮	નાથપુસ્તિકા B				વૃ.
૧૯	નારદોક્તશ્રીલક્ષણ	૩૧			લીં.
૨૦	પહ્લીવિચાર	પત્ર ૪			અ. ૧
૨૧	પહ્લીશરટશાંતિ	૨૦	વૃદ્ધગર્ગમુનિ		લીં.
૨૨	પાસાકેવલિ	૧૮૭	ગર્ગર્ષિ C		પા. ૧-૨-૩ લીં.
૨૩	પિપીલિકાજ્ઞાન (પ્રા.)				વૃ.
૨૪	પુસ્તકેદ્રગ્રંથ	ગા. ૧૫			વૃ.
૨૫	પ્રશ્નવ્યાકરણવૃત્તિ	૨૩૦૦			વૃ- પા. ૨ જે.
૨૬	પ્રશ્નોત્તરસૂત્ર	૪૬૫			પા. ૪
૨૭	માતૃકાકેવલિ (સં.)	૫૦			લીં.

A એમાં સોનારૂપાની સિદ્ધિની વાત છે.

B એના માટે વૃદ્ધદિપ્પનિકામાં “ નાથ પુસ્તિકાયોગિનામાસ્રાય ગ્રંથસક્તા ” આવો નોંધ છે.

C આ ગર્ગર્ષિ તે સિદ્ધર્ષિના ગુરુ દુર્ગસ્વામીના પળ ગુરુ થતા હતા એટલે તેઓ લગભગ વિક્રમની નવમી સદીની શરૂઆતમાં વિદ્યમાન હતા.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
૨૮	મેઘમાલા (મોટી)	૪૦૦			લીં.
૨૯	મેઘમાલા (નાની)	૧૦૦	હેમચંદ્ર		લીં.
૩૦	રત્નલક્ષણ				સં.
૩૧	રઘુશકુનાવલી				માવ.
૩૨	રિપ્સમુચ્ચયશાસ્ત્ર	૩૦૦	દુર્ગદેવ		હેક્કન.
૩૩	સ્તજ્ઞાન A	૨૧૫			વૃ.
૩૪	વસંતરાજશકુનવૃત્તિ B	૩૭૫૦	માનુચંદ્રગણિ		જેસલ.
૩૫	શકુનશાસ્ત્ર C	પત્ર ૧૧	માણિક્યસૂરિ		અ. ૧
૩૬	શકુનસારોદ્ધાર D	૫૦૮	"	૧૩૩૮	વૃ.
૩૭	શકુનવિચાર	પત્ર ૩			પા. ૩.
૩૮	શકુનાવલી	તા. ૧૩૦	વસંતરાય		પા. ૨
૩૯	શકુનરત્નાવલી	૧૧૦૦			નગીનદાસ.
૪૦	શતસંવત્સરિકા	પત્ર ૩૫			પા. ૩
૪૧	શિવાલિખિત	પત્ર ૨			અ. ૧.
૪૨	સામુદ્રિકશાસ્ત્ર	૧૮૭			પા. ૩-૪.

A આ સ્તજ્ઞાન તે પાસાકેવલિ વિશેષરૂપ છે.

B હીરાલાલે સદરહુ વૃત્તિ જેસલમેરમાં જુટક છે એન જણાવ્યું છે.

C, D આ દબે ગ્રંથો એકજ હોવા જોઈએ કારણ કે તેની શ્લોકસંખ્યા તથા કર્તાનું નામ મળતુંજ છે. પણ નામમાં સહેજ ફેર છે. તે વાંચતે લેલકનો દોષ પણ સંભવી શકે.

ક્રમ.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે ?
૪૩	સામુદ્રિકશાસ્ત્ર	૧૦૦૦	દુર્લભરાજ		ડેક્કન.
૪૪	સામુદ્રિક	૧૨૮	(જૈનકૃત)		લીં.
૪૫	સામુદ્રિક	૬૭			વૃ.
૪૬	સામુદ્રિકતિલક	૧૦૦૦ A	દુર્લભતનુજ જગદેવ		લીં.
૪૭	સારોદ્ધારશકુનપ્રકાશ	આર્યા ૮૦૦			A. S. ડેક્કન.
૪૮	સિદ્ધાન્નાપદ્ધતિ				વૃ.
૪૯	શ્વાનસત્તરી	૨૦૦			જેસલ-વે.
૫૦	શ્વાનરુતવિચાર	પત્ર ૪	નરપતિ		અ. ૧
૫૧	શ્વાનશકુનવિચાર				અં.
૫૨	સ્વપ્રર્ચિતામણિ	પત્ર ૭			જામનગર.
૫૩	સ્વપ્રલક્ષણ	પત્ર ૧૦			પા. ૩.
૫૪	સ્વપ્રવિચાર (પ્રા.)	૮૭૫	જિનપાલ		પા. ૫.
૫૫	સ્વપ્રાણકવિચાર				પા. ૧
૫૬	સ્વપ્રસન્નતિકા				પા. ૧

A એની ૮૦૦ આર્યા હોવા સાથે તે સરસ ગ્રંથ છે, પણ કર્તા ત્રણ છે કે અન્ય છે તેનો તપાસ કરી નક્કી કરવાની જરૂર છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	સ્વપ્નસપ્તતિકા વૃત્તિ				પા. ૧
	વૃત્તિ (બીજી)	૮૦૦	સર્વદેવસૂરિ	૧૨૮૭	પા. ૩-૫
૫૭	સ્વરોદય	૭૧			પા. ૩-૫
૫૮	હસ્તકાણ્ડ A	૯૧	ચંદ્રશિષ્ય		પા. ૪
૫૯	હરિમેલલા B		પાર્શ્વચંદ્ર		વૃ.

A આ ગ્રંથ લાસ લલાવણા લાયક છે.

B વૃહદ્વિષ્ણુનિકામાં એના માટે “ જનાશ્ચર્યકરાંજનસિદ્ધયાદિયોગાદિવાચ્યા ” આવો નોંધ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે?
	વર્ગ ૩ જો *				
	વૈદ્યકના ગ્રંથો.				
૧	આયુર્વેદમહોદધિ	૧૧૦૦	સુષેન		A. S.
૨	ચિકિત્સોત્સવ	૧૭૦૦	હંસરાજ		A. S.
૩	દ્રવ્યાવલી (નિઘંટુ)	૯૦૦	મહેદ્ર		A. S.
૪	પ્રતાપકલ્પદ્રુમ	૬૦૦૦	પ્રતાપસિંહદેવ		A. S.
૫	માઘરાજપદ્ધતિ	૧૦૦૦૦	માઘચંદ્રદેવ(જુ.)		A. S.
૬	યોગરત્નાકર	૯૦૦૦	ચાંચ, નયનશેખર	૧૭૩૬	લોં.
૭	યોગરત્નસમુચ્ચય	૪૫૦			A. S.
૮	યોગશતક	૨૫૦			A. S.
૯	યોગશત	પૃષ્ઠ ૨૪			પા. ૩-૪
૧૦	યોગચિંતામણિ	૨૧૦૦	હર્ષકીર્તિ		જેસલ-બે. A. S.

✽ આ વર્ગમાં વૈદ્યકના જે જે ગ્રંથો અમારા જાણવામાં આવ્યા છે તે તે અનુક્રમવાર નોંધ્યા છે. વિચાર કરવા જેવી વાત છે કે આપણા વિદ્વાન દૂરદર્શી પૂર્વાચાર્યોએ અન્ય સાહિત્યને સ્વીકારવા માટે કરેલા પ્રયાસની સરક્ષામણિ કરતાં વૈદ્યક જેવા અસાધારણ ઉપયોગી વિષયની સ્વીકારવાની કરવામાં પોતાના ઉચ્ચ જ્ઞાનનો ઉપયોગ કર્યો હોય તેમ અમોને મલેલા ગ્રંથો ઉપરથી જણાતું નથી. શિવાય અમે ઉપર જણાવેલા ગ્રંથોપૈકી કેટલાક ગ્રંથો તેમના કર્તાના નામપરથી પ્રાપ્ત અન્ય મતિના પળ કરેલા હશે તેમ સંશય રહે છે. આમ હોવાનું કારણ એ જણાય છે કે વૈદ્યકનો વિષય કેટલાક આરંભ સંરંભ, વનસ્પત્યાદિકનું ઉપમર્દન, અગ્નિ વિગેરેનો વિનાશાદિ કરાવનાર છે તેથી ત્રિવિધે ત્રિવિધે જીવહિંસાનો ત્યાગ કરનાર મુનિરાજ એ કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ ન કરી શકે તેવું છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યાનો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧	રત્નસાગર	૧૮૦૦	(અપૂર્ણ)		A. S.
૧૨	રસચિંતામણિ	૯૦૦	અનંતદેવસૂરી		A. S.
૧૩	રસરત્નદીપિકા	૬૦૦	અલ્હરાજમહીપતિ		સ્વં.
૧૪	ધીરસિંહાવલોક	૪૦૦૦	વીરસિંહદેવ		A. S.
૧૫	વૈદ્યવલ્લભ	૨૬૦	(તપા) હસ્તિરુચિ ગણિ		લી. A. S.
૧૬	વૈદ્યકસારોદ્ધાર	૮૦૦	હર્ષકીર્તિ		A. S.
૧૭	વૈદ્યકસારસંગ્રહ	૧૧૦૦	હર્ષકીર્તિ		સ્વં.
૧૮	સિદ્ધયોગમાલા	૫૦૦	સિદ્ધર્ષિ		ડેક્કન.
૧૯	સિદ્ધસાર A	પદ્ય ૭૯			અ. ૧.

A સિદ્ધસારના કરનાર કોઈ જૈન હોવા જોઈએ એમ અમદાવાદના ઢેલાના મંદારની ટીપસાં નોંધ છે. પ્રણ કદાચ આ ગ્રંથ વૈદ્યકના વદલામાં ધર્મગ્રંથ પણ હોય તો હોય.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે?
<p>વર્ગ ૪ થો.</p> <p>—*—</p> <p>કલાવિજ્ઞાનના ગ્રંથો.</p>					
૧	અપરાજિતપૃચ્છા	૧૩૦૦	ભાવદેવાચાર્ય		માંડારકર.
૨	અમ્બાદિગુણ	૬૦			A. S.
૩	કંદર્પચૂડામણિ	૧૮૦૦	ધીરમદ્ર A	૧૬૩૩	A. S.
૪	કામપ્રદીપ	પત્ર ૫			અ. ૧.
૫	કામાનુશાસન	પત્ર ૩			અ. ૧.
૬	કોકર્મજરી		(અપૂર્ણ)		હોં.
૭	કૌતુકરત્નાવલી	૧૦૦૦			A. S.
૮	ગજપરીક્ષા	૧૫૦૦			A. S.
૯	ગોધૂલિકાર્થ B	૧૪૫			પા. ૫
૧૦	ચતુરંગવિલાસમણિમંજરી	૧૨૦૦			હેક્કન.
૧૧	જગત્સુંદરીયોગમાલા C		હરિવેણ		A. S.

A ગ્રંથના નામ ઉપરથી કર્તા સ્વ છે કે અન્ય છે તેના માટે શક રાખવો પડે છે.

B એમાં સ્વસ્તિક કરવાની રીત નજાવી છે.

C આ જગત્સુંદરી યોગમાલા તે યોનિપ્રાશ્વતનો એક ભાગ છે અને તે ઉપયોગી છે, પણ દિલગીરીની વાત છે કે એશિયાટિક સોસાયટીના રિપોર્ટમાં પણ ત્રુટક છે એમ જણાવ્યું છે,

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રજ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૨	ધનુર્વિદ્યા દૃષ્ટિ				વૃ. વૃ.
૧૩	ધનુર્વેદ	પત્ર ૨૧૧			A. S.
૧૪	નાગાર્જુનવિદ્યા	૧૦૦૦			A. S.
૧૫	પાદ્યલઘ્વિ (સં.)	પત્ર ૮			પ્રો. મણિ.
૧૬	મરતશાસ્ત્ર				વૃ.
૧૭	યોગરત્નામાલા A દૃષ્ટિ	૧૪૦	નાગાર્જુન ગુણાકર	૧૨૨૬	A. H. A. H.
૧૮	યોગરત્નાવલી (હથુ)				ડેકન.
૧૯	લેખનપ્રકાર	પત્ર ૯			ડેકન.
૨૦	વાસ્તુશાસ્ત્ર	પત્ર ૧૩૭	મોજદેવ		પા. ૪.
૨૧	વિજ્ઞાનાર્ણવ	પત્ર ૮૬			અ. ૧.
૨૨	શાર્દનીકૃતિ B				જેસલ.
૨૩	શાલિહોત્ર C	પત્ર ૪			લોં.

A એને રત્નાવલી તથા આશ્ચર્યયોગમાલા પણ કહેવાય છે.

B એમાં તાઢ તથા કાગલપર લખવાની શાર્દ વનાવવાની રીત દર્શાવી છે.

C એમાં ઘોઢા પાસવવાની વિદ્યા કહી છે.

ક્રમ	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
૨૪	શુભલીમત	ગા. ૩૦૯	દામોદરગુપ્ત		નગીનદાસ.
૨૫	સર્વતસામંતચક્રવિધિ	પત્ર ૧૪			અ. ૨.
૨૬	સમસ્તરત્નપરીક્ષા	૬૦૦			A. S.
૨૭	સમરાંગણસૂત્રધાર	૧૫૬૦	મોજ્જદેવ		ડેક્કન.
૨૮	સંગીતદીપક	પત્ર ૩૦			અ. ૨.
૨૯	સંગીતરત્નાવલી	પત્ર ૨૫			અ. ૨.
૩૦	સિદ્ધજ્ઞાન A	પત્ર ૨૧	મેઘવિજય		અ. ૧
૩૧	હીરકપરીક્ષા	૯૦	(દિગં.)		A. S.

A આ સિદ્ધજ્ઞાન હસ્તસંજીવન નામક ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત કરેલું છે અને તે ગુર્જર ભાષામાં છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે ?
	વર્ગ ૫ મો.				
	કલ્પના ગ્રંથો.				
૧	અકાલદંતકલ્પ (પ્રા.)	પત્ર ૧			હીં.
૨	આસુરીકલ્પ	૩૮૦			A. S.
૩	ઉલૂકકલ્પ	૭૨	ગોવિંદ A		A. S.
	ઉલૂકકલ્પ (સં.)	પત્ર ૧			હીં.
૪	કલ્પરત્નાવલી B				જેસલ.
	વૃત્તિ	૪૦૦			જેસલ.
૫	કાકરુતતથાકાકનિલય				રિ. ૬
૬	ઘંટાકર્ણકલ્પ				પા. ૩ A. S.
૭	ઘાતુકલ્પ	૧૮૦૦			A. S.
૮	નાનાકલ્પ C	પત્ર ૫૮			અ. ૧
૯	નાલપરાવર્તવિધિ				રિ. ૬
૧૦	પશાવતીકલ્પ	પત્ર ૩૨	જીતસેનશિષ્ય મહિષેળ		વૃ. પા. ૩-૫

A આ ગોવિંદ કોણ હતા તે જાણવામાં આવ્યું નથી પણ પ્રાચીન તે અન્યમતિ હાંવા જોઈયે.

B આ ગ્રંથ તેની વૃત્તિ સાથે જેસલમેરની ટીપમાં હોરાલાલે નોંધેલ હોવાથી તેના માટે શક શાલ્વો પડે છે.

C આ નામ સામાન્ય છે. અને તે અમદાવાદના ડેલાની ટીપમાં નોંધેલ હોવાથી હાં નોંધ્યું છે. એમાં લગભગ બેતાલીસ કલ્પો છે એમ અમારા જાણવામાં આવ્યું છે, પણ તેના શું શું વિશિષ્ટનામો છે તે તેની પ્રત નજરે જોયા વગર જાણવું મુશ્કેલ છે.

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચનાનો સં.	ક્યાં છે!
૧૧	પદ્માવતીચતુષ્પદી	૪૬	જિનપ્રસ		પા. ૫.
૧૨	મણિપરીક્ષાકલ્પ	પત્ર ૧			લો. રિ. ૬.
૧૩	ઘંધ્યાકલ્પ				રિ. ૬
૧૪	ઘર્જમાનવિદ્યાકલ્પ	૪૫૦	સિંહતિલકસૂરિ		પા. ૩ ડેકન.
૧૫	વિજયપતાકકલ્પ				પા. ૧
૧૬	વિજયયંત્રવિધિ A	૧૨૫			ડેકન.
૧૭	વૃક્ષવિનોદ	૩૦૦			રિ. ૬
૧૮	શ્લોકકલ્પ				વૃ. રિ. ૬
૧૯	સંવિત્પટલ B	૬૫			A. S.
૨૦	સુવર્ણસિદ્ધિ		પાદલિત		ડેકન.
	વૃત્તિ	પત્ર ૨	„		ડેકન.
૨૧	સૂરિમંત્રકલ્પ C	૩૨૦			રિ. ૬
૨૨	સ્થાપનાકલ્પ (સં.)	પત્ર ૪			પ્રો. મણિ.

A અને વિજયપતાકા યંત્ર પણ કહેવાય છે.

B આ સંવિત્પટલ વિજયાકલ્પમાંથી ઉદ્દત્ત કરેલ છે.

B

C એના પાંચ પીઠ છે અને તે આચાર્યપદધારક મુનિવર્યને સ્થાન ઉપયોગી છે.

B

B

નંબર.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા- નો સં.	ક્યાં છે !
<p>વર્ગ ૬ દ્વો.</p> <p>—</p> <p>મંત્રના ગ્રંથો.</p>					
૧	અક્ષરચૂડામણિ	પત્ર ૩૧			ડેક્કન.
૨	અનુભવસિદ્ધમંત્રદ્વાત્રિશિકા	પત્ર ૬	મદ્ગુપ્ત		અ. ૧.
૩	વજ્રામરતંત્ર	૫૦૦			A. S.
૪	કક્ષપુટ A	૭૦૦	નાગાર્જુન		A. S.
૫	કચ્છપુટ B	પત્ર ૮૧	નાગાર્જુન		ડેક્કન.
૬	ગૌતમીમંત્ર	૨૫૨૦			A. S.
૭	જિતદર્શીયવિદ્યા	પત્ર ૧			હીં.
૮	જ્વાલામાલિનીવિદ્યા				A. S.
૯	તૃતીયજ્વરાષ્ટક C		મહાદેવ		A. S.
૧૦	મંત્રશાસ્ત્ર	પત્ર ૫	મહિષ્યેણ		પા. ૩.

A, B આ વર્ગે ગ્રંથો એકજ છે કે જુદા જુદા છે તેના માટે શક રહે છે. અમારા ધારવા મુજબ તે વર્ગે એકજ હશે પણ ખરક એટલો કે ડેક્કન કૉલેજમાંની વૃત્તિ હશે અને એસિયાટિક સોસાયટીમાંનું મૂલ્ય હશે. છતાં ચોક્કસ નિર્ણય માટે વર્ગે પ્રતો તપાસવી જોઈયે.

C આ ગ્રંથ વલ્લભે વૈદ્યકનો પણ હોયતો હોય છતાં તે મંત્રાષ્ટક હશે એમ ધારીને इहाँ નોંધ્યો છે.

ક્ર.સં.	નામ.	શ્લોક.	કર્તા.	રચ્યા-નો સં.	ક્યાં છે ?
૧૧	મંત્રમહોદધિ A				વૃ. A. S.
૧૨	મંત્રરાજરહસ્ય	૮૦૦	સિંહતિલકસુરિ		અજમેર.
૧૩	યંત્રાચિંતામાણિ				A. S.
	વૃત્તિ	૩૦૦			A. S.
૧૪	યક્ષિણીવેતાલસાધન	૧૭૦			A. S.
૧૫	વસુધારા B				પા. ૧-૩.
૧૬	સિદ્ધવિજ્ઞાનચક્ર (સં.)	પત્ર ૧૨	(જૈન)		હેક્કન.
૧૭	સૂરિમંત્રકલ્પ				A. S.
	„ સારોદ્ધાર	૫૫૮	આંચ. મેરુતુંગ		A. S.
	„ દુર્ગપદવિવરણ				A. H.
	„ પ્રદેશવિવરણ				A. H. 1

A આ વસુધારા બૌદ્ધાચાર્યે કરી છે એમ જાણવામાં છે.

B એના માટે બૃહદ્વિષ્ણુનિકામાં “ મંત્રમહોદધિ પ્રા. દિગંબર શ્રીદુર્ગદેવકૃતઃ ગા. ૩૬ ”

अनुक्रमणिका.

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
अ.		अजितनाथचरित्र (प्रा.) ...	२३८
अकालदंतकल्प (प्रा.) ...	२६४	„ „ (सं.) ...	२३८
अक्षयतृतीयाकथा ...	२६४	अजीवकल्प ...	६९
अक्षरचूडामणि ...	३६६	अज्ञातोच्छग्रहणकुलक ...	१९५
अक्षप्रभा ...	३५१	अवचूरि ...	१९५
अमिशीतत्वस्थापनावाद ...	८४	अज्ञातोच्छग्रकरण ...	१४८
अंगचेष्टा ...	३५४	वृत्ति ...	१४८
अंगस्फुरणविचार ...	३५४	अठाइव्याख्या ...	२६४
अघटकथा ...	२४७	अद्योत्तरी स्तोत्र ...	२७२
अचंचारिभट्टिकाकथा ...	२४७	अडताळीसकथा ...	२६५
अजितशांतिस्तव ...	२७२	अहारपापस्थानकुलक ...	१९५
अजितशांतिछंदोविवरण ...	३१७	अतिमुक्तचरित्र ...	२२०
अजितशांतिस्तव ...	२७२	अतिशयपंचाशिकास्तोत्र ...	२७६
„ धीजो ...	२७२	अध्यात्मकमलमार्तंड ...	१०५
„ श्रीजो ...	२७२	अध्यात्मकल्पद्रुम ...	१०९
„ वृत्ति ...	२७२	वृत्ति ...	१०५
„ (२) वृत्ति ...	२७२	वृत्ति (वीजी) ...	१०९
„ अवचूरि ...	२७२	अध्यात्मगीता ...	१०९

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
अध्यात्मतरंगिणी टीका ...	८७	अंतरंगसंधि ...	१६८
अध्यात्ममतदलन ...	१०३	अंतरंगकथा (प्रा.) ...	२४७
अध्यात्ममतपरीक्षा ...	१०३	अंतरंगकथा संग्रह ...	२६५
„ श्रुति ...	१०३	अंतरंगदीपिका ...	३०६
अध्यात्मविन्दु ...	१०९	अंबडकथा ...	२२०
„ श्रुति ...	१०९	अंबुसराजकथा ...	२४७
अध्यात्मसार ...	१०३	अन्वयदीपिका ...	३०६
अध्यात्मसार ...	१०९	अनंगसिंहादिककथा ...	२४७
अध्यात्मोपनिषद् ...	१०३	अनंतकीर्तिकथा (प्रा.) ...	२४७
अंगचूळिया ...	६८	अनंतनाथचरित्र (प्रा.) ...	२४९
अंगविद्या ...	६४	„ „ (सं.) ...	२४९
अंगुलसत्तरी ...	१४३	अन्यायछेदकुलक ...	१९५
„ अवचुरि ...	१४३	अनिष्टकारिकाविचरण ...	३०६
अचलनतस्थापन ...	१५८	„ „ ...	३०६
अचलमतदलन ...	१५८	अनित्यकुलक ...	१९५
अजनविचार ...	३५४	अनित्यताकुलक ...	१९५
अजनामुंदरीकथा ...	२४७	अनर्थदंष्ट्रपरिहारकुलक ...	१९५
अतकृद्दशामूल ...	४	अनुत्तरोपपातिकमूल ...	६
„ श्रुति ...	४	„ „ श्रुति ...	६
अतरंग प्रबोध ...	१६८	अनुभवसिद्धमंत्रद्वयप्रतिष्ठा ...	३६६

અનુક્રમણિકા.

અક્ષરાનુક્રમવાર પ્રંથોના નામ.	પૃષ્ઠાંક.	અક્ષરાનુક્રમવાર પ્રંથોના નામ.	પૃષ્ઠાંક.
અનુયાગદ્વાર મૂલ	૪૨	અનેકાર્થ મંજરી	૩૦૬
„ ચૂર્ણિ	૪૪	અનેકાર્થ રત્નકોશ	૩૦૬
„ લઘુદ્વિત્તિ	૪૪	અન્યોક્તિ મુક્તાવલી	૩૪૦
„ વૃહદ્વિત્તિ	૪૪	અપદ્શબ્દસંહન	૮૪
અનુશાસનાંકુશકુલક	૨૦૫	અપદ્શબ્દનિરાકરણ	૮૪
અનુષ્ઠાનવિધિ	૧૫૩	અપવર્ગનામમાલા	૩૦૬
અનેકાંતજયપતાકા	૭૧—૯૮	અપૌરુષેયદેવ નિરાકરણ	૮૪
„ વૃત્તિ	૭૧—૯૮	અમયકુલક	૧૯૫
„ દિપ્પન	૭૧—૯૮	અમયકુમારચરિત્ર	૨૨૦
અનેકાંતવાદપ્રવેશ	૭૧	„ (વીજું)	૨૨૦
„ અવચૂરિ	૭૧	અમયદેવ પ્રવંધ	૨૧૩
અનેકાંતવ્યવસ્થાપન	૮૪	અમયદેવસૂરિકૃત સામાચારી	૧૫૫
અનેકપ્રંથવિચારસંગ્રહ	૧૨૬	અમશ્યદ્વાત્રિશિકા	૧૪૮
અનેકશાસ્ત્રસારસમુચય	૧૨૬	અમયસિંહકથા	૨૪૭
અનેકૈઃ સ્તુતિ	૨૭૨	અમયકુલક	૧૯૫
અનેકાર્થતિલક	૩૦૬	અભાવપ્રંથવ્યાખ્યા	૯૫
અનેકાર્થધ્વનિમંજરી	૩૦૬	અભિધાનચિંતામણિનામમાલા	૩૦૬
અનેકાર્થનામમાલા સંક્ષેપ	૩૦૬	„ „ શ્રુતિ	૩૦૬
„ „ શ્રુતિ	૩૦૬	„ „ „ (વીજી)	૩૧૦
અનેકપ્રવંધ	૨૧૩	„ „ સારોદ્ધાર	૩૧૭

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नामः	पृष्ठांकः	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नामः	पृष्ठांकः
अभिधानचिंतामणिनाममाला	३१०	अर्हदभिपेकविधि ...	१५३
अवचूरि			
„ „ (१) देशीनाममाला	३१०	अर्हन्तीति ...	३३९
„ „ वृत्ति (रत्नावली)	३१०	अर्हत्सहस्रनामसमुच्चय ...	२७३
„ „ उद्धार	३१०	„ „ वृत्ति ...	२७३
„ „ (२) शेषनाममाला	३१०	अर्हत्सहस्रनामस्तोत्र ...	२७३
„ „ वृत्ति		अर्हत्स्तव (सं. गद्य) ...	२७३
„ „ (३) निषंदशेष		अर्हत्प्रवचनव्याख्या ...	१३५
„ „ (४) शिलोछनाम- माला ...		अरनाथस्तव ...	२७३
वृत्ति		„ „ वृत्ति ...	२७३
अभिनंदनस्वामी चरित्र (प्रा.) ...	२३८	अरनाथचरित्र (प्रा.) ...	२४२
„ „ „ (सं.) ...	२३८	„ „ (सं.) ...	२४२
अममस्वामी चरित्र ...	२४६	अलंकारग्रंथ ...	३१५
अमरतेजचरित्र (श्लोकवद्ध) ...	२२०	अलंकारचूडामणि वृत्ति ...	३१४
अमरसेनवयरसेन चरित्र ...	२२०	(काव्यानुशासन) ...	३१४
अयोगान्ययोगव्यवच्छेदद्वित्रिशिका.	२७२	वृत्तिविवेक ...	३१४
अर्थकांड ...	३५४	अलंकारतिलक ...	३१४
	३४६	अलंकारदर्पण (प्रा.) ...	३१४
अर्थालंकारवर्णन ...	३१४	अलंकारमहोदाधि ...	३१४
अनर्थरायव ...	३३६	„ „ वृत्ति ...	३१४
„ टिप्पन ...	३३६		

अतक्रमणिका.

९

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोक्त नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोक्त नाम.	पृष्ठांक.
अलंकारमंडन ...	३१४	अष्टस्वप्रभाष्य ...	३५४
अलंकारशेखर ...	३१४	अष्टांगहृदयसंहिता ...	३४६
अलंकारसंग्रह ...	३१५	आ.	॥
अल्पबहुत्वप्रकरण ...	१३२	आख्यानमणिकोश ...	२६५
” ” अवचूरि ...	१३२	” ” ” वृत्ति ...	२६५
अवस्थाकुलक ...	१९५	आगमअष्टोत्तरी ...	१६९
अवन्तिसुकुमालसंधि ...	२४७	” ” वृत्ति ...	१६९
अव्यासिवाद ...	८७	आगमोद्धारगाथा ...	१३७
अष्टप्रकारपूजा कथा ...	२४७	आगमोद्धारसित्तरि ...	१४३
” ” विधि ...	१५३	आचरणाशतक ...	१५८
अष्टप्रदचनमाताकथा ...	२६५	आचारदिनकर ...	१४८
अष्टप्रवचनमाला (प्रा.) ...	२७३	आचारांगमूळ ...	२
अष्टपंचाशतस्तुति ...	२७३	” निर्युक्ति ...	२
अष्टकसूत्र ...	९८	” चूर्णि ...	२
” ” वृत्ति ...	९८	” वृत्ति ...	२
अष्टकवर्गरेखा ...	३५१	” दीपिका ...	२
अष्टलक्षी ...	३४३	” प्र. ध्रु. दीपिका ...	२
अष्टादशस्तोत्र ...	२७३	आचाराविधि (प्रा.) ...	१४८
” अवचूरि ...	२७३	” ” (सं.) ...	१४८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
आचारविधिनाम्रीसामाचारी ...	१५५	आत्ममीमांसा ...	८७
आचारोपदेश ...	१४८	„ टीका ...	८७
आचरणोपन्यास ...	१५८	„ भाष्य ...	८७
आठ नानी कथाओ ...	२६५	„ वृत्ति (अष्टसहस्री) ...	८७
आतुरप्रत्याख्यान मूल ...	४४	आत्मशिक्षाशतक ...	२०८
„ „ वृत्ति ...	४४	आत्मशुद्धिकुलक ...	१९६
„ „ अवचरि ...	४४	आत्मबोधकुलक ...	१९६
आत्मज्ञान ...	१०९	आत्मसंशोध कुलक ...	१९६
आत्मनिर्दिष्टक ...	१६९	आत्मशिक्षा ...	१६९
आत्माबोध ...	१०९	आत्महितकुलक ...	१९५
आत्मानुशासन ...	११०	आत्मोपदेशमाला ...	१६९
टीका ...	११०	आदिजिन स्तुति ...	२७३
आत्मानुशासन ...	११०	आदिजिनादि स्तोत्र ...	२७३
„ „ ...	१९६	आदिनाथदेशना ...	१६९
आत्मानुशास्त्री कुलक ...	२०६	„ „ वृत्ति ...	१६९
आत्मानुशासनकुलक ...	२०६	आदिनाथदेशनाशतक ...	२०८
आत्मपरीक्षा ...	८७	आदिनाथचरित्र (चार) ...	२३८
„ वृत्ति ...	८७	आदिनाथ जगन्नाथ स्तुति ...	२७३
आत्मप्रबोध ...	१३९	आदिदेव स्तवन ...	२७३
आत्मबोध ...	१०९	आंचलिक श्राद्धसामाचारी ...	१५५

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
आनंदलहरी ...	२७३	आराधना विधिकुलक ...	१९६
„ „ वृत्ति ...	२७३	„ „ वृत्ति ...	१९६
आनंदसमुच्चय ...	११०	आराधनापंचक ...	१६९
आनंदसुंदर ...	२६५	आराधनापताका ...	६४
अग्निपूर्वाप्रकरण ...	१३२	आराधनासत्तरी ...	१६९
आभाषणशतक ...	२०८	आराधनाविधि ...	१५३
आयज्ञानतिलकवृत्ति ...	३४६	आरामनंदनकथा ...	२४८
आयप्रश्न ...	३४६	आरामसुतकथा (सं.) ...	२४८
आयसद्भाव ...	३४६	आरामशोभाकथा ...	२४८
„ वृत्ति ...	३४६	आरामशोभचरित्र (श्लोकवद्ध) ...	२२१
आयुर्वेदमहोदधि ...	३५९	आलापद्विती ...	८७
आर्द्रकुमारकथा (प्रा.) ...	२४८	आलोचनाकुलक ...	१९६
„ „ (गद्य.) ...	२४८	आलोचना पदसंग्रह ...	१५३
आर्यापाठकथानक (श्लोकवद्ध) ...	२४८	आलोचनारत्नाकर ...	१४८
आरंभसिद्धि ...	३४६	आलोचनाविधान ...	१४८
„ वृत्ति ...	३४६	आवश्यककथा ...	२४८
आराधना ...	१६९	आवश्यक सत्तरी ...	१४३
„ (बीजी.) ...	१६९	„ „ वृत्ति ...	१४३
आराधना कुलक ...	१६९	आवश्यक गूल ...	१८
„ „ वृत्ति ...	१६९		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
आवश्यक निर्युक्ति ...	१८	आवश्यक चैत्यवन्दनावृत्ति ,,	२४
,, भाष्य ...	१८	,, चालावबोधा (जूना गुर्जर)	२४
,, चूर्णि ...	१८	,, चैत्यवन्दनामाहामाष्य ...	२४
बृहद्वृत्ति ...	१८	,, ,, भाष्यवृत्ति ...	२४
,, वृत्ति ...	१८	,, चैत्यवन्दन विचार (गाथावद्ध)	२४
,, लघुवृत्ति ...	१८	,, चैत्यवन्दनकुलक ...	२६
,, अवचूरि ...	१८	,, वृत्ति ...	२६
,, अवचूरि ...	१८	,, टिप्पन ...	२६
,, टिप्पनक ...	२०	,, भाष्यत्रयम् ...	२६
,, विशेषावश्यक वृत्ति ...	२०	,, चैत्यवन्दनाभाष्यवृत्ति	
,, जीर्णवृत्ति ,, ...	२०	(संघाचारनाम्नी)...	२६
,, दीपिका ,, ...	२०	,, चैत्यवन्दना अवचूरि ...	२६
,, षड्विधावश्यकसूत्रवृत्ति	२२	,, ,, (धीर्जी) ,, ...	२६
,, (वन्दारवृत्तिनाम्नी)	२२	,, चैत्यवन्दनाभाष्य(गाथावद्ध)	२६
,, षडावश्यकवृत्ति(अर्थदीपिका)	२२	,, चैत्यवन्दन चूर्णि ...	२८
,, षडावश्यक अवचूरि ,,	२२	,, ,, विवरण ...	२८
,, षडावश्यक विधि ,,	२४	,, बृहत्चैत्यवन्दन सटीक.	२८
,, षडावश्यक लघुवृत्ति ,,	२४	,, चैत्यसाधूवन्दन श्राद्ध	२८
,, ललितविस्तरा ,,	२४	प्रतिक्रमण ...	
,, ,, टिप्पनक ,,	२४	,, ,, वृत्ति ...	२८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
आवश्यक चैत्यवन्दनादिसूत्र साधुश्राद्ध प्रतिक्रमणपदपर्यायमंजरी	२८	आवश्यक संग्रहणी ...	३२
„ इर्यापथिकी अवचूर्णि ...	२८	आसुरीकल्प ...	२०७
„ चैत्यवन्दनावचूर्णि ...	२८	इ.	
„ वन्दनकावचूर्णि ...	२८	इतिहास समुच्चय ...	२१३
„ चैत्यवन्दनकप्रत्याख्यानवृत्ति	२८	इन्द्रियपराजयशतक ...	२०८
„ चैत्यवन्दनादिवृत्ति ...	२८	इरियावहीकुलक ...	१९६
(कुलप्रदीप)		इरियावहीप्रकरण ...	१४९
आवश्यक साधुश्राद्धप्रतिक्रमणचैत्य गुरुवन्दनावचूरि ...	३०	इरियावहीषट्त्रिंशिका ...	१३९
„ साधुप्रतिक्रमणवृत्ति	३०	„ „ वृत्ति ...	१३९
„ श्रावकप्रतिक्रमणसूत्र ...	३०	इरियावहीषट्त्रिंशिका ...	१३९
„ „ चूर्णि ...	३०	„ „ वृत्ति ..	१३९
„ „ वृत्ति ...	३०	इलाचीपुत्रकथा ...	२४८
„ „ लघुवृत्ति ...	३०	इष्टोपदेश ...	१७०
„ „ वृत्ति ...	३०	इ.	
„ श्राद्धसामायिकप्रतिक्रमणसूत्र व्याख्या प्रकरण ...	३२	ईश्वरनिराकरण ...	८४
„ प्रतिक्रमणवृत्ति ...	३२	उ.	
„ „ अवचूरि ...	३२	उद्गमरतंत्र ...	३६६
„ वृत्ति ...	३२	उक्तिक ...	३०६
„ क्रमविधि ...	३२	„ „ ...	३०६
		„ „ ...	३०६

अक्षरावलीक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरावलीक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
उपादिनाममाला	३१०	उत्तराध्यायन अवचरि	३८
उत्तिप्रत्यय	३०६	" "	३८
उत्तिरत्नाकर	३०६	" "	३८
उत्तमकुमारकथा	२४८	" "	३८
उत्तमकुमारचरित्र	२२१	" कथाओ	३८
उत्तमचरित्र	२२१	" "	३८
उत्तमपुद्गलक	१९७	उत्तादसिद्धिप्रकरण	७२
उत्तराध्यायनमूल	३६	" वृत्ति	७२
" निधुंलि	३६	उदयमुंदरीकथा	२४८
" चूर्णि	३६	उदायनराजकथा	२४८
" बृहद्वृत्ति	३६	उदायनराज चरित्र (शोकवद)	२२१
" लघुवृत्ति	३६	उद्गच्छलंकारसार संग्रह	३१५
" वृत्ति	३८	उपदेशकुलक	२०६
उत्तराध्यायन वृत्ति	३८	" "	१९७
" "	३८	" "	१९७
" "	३८	उपदेशकंदली	१७०
दीपिका,	३८	" वृत्ति	१७०
" "	३८	उपदेशकल्पद्रुम	१७०
" "	३८	उपदेशवितानानि	१७०
" "	३८	" वृत्ति	१७०

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
उपदेशचिंतामणि वृत्ति	१७०	उपदेशमाला लघुवृत्ति	१७१
„ अवचूरि	१७०	„ अवचूरि	१७२
„ „	१७०	„ „	१७२
उपदेशतरंगिणी	१७०	„ „	१७२
„ „	२१३	„ गाथाशतार्थ	१७२
उपदेशपद	९८-१७०	„ कथा	१७२
„ वृत्ति	१७०	उपदेशमाला (बीजी)	१७२
„ „	१७०	„ (त्रीजी)	१७२
उपदेशपंचाशिका	२०५	उपदेशमालाशकुनावलि	३५४
उपदेशप्रासाद	१७१	उपदेशामृतकुलक	२०५
„ वृत्ति	१७१	„ (बीजं)	२०५
उपदेशमणिमाला	१७२	उपदेशरत्नकोष	१७२
„ कुलक	१९७	„ वृत्ति	१७२
उपदेशमाला	१७१	उपदेशरत्नमाला	११०
„ वृत्ति (प्राकृत)	१७१	उपदेशरत्नाकर	१७२
„ वृत्ति (हेयोपादेय)	१७१	„ वृत्ति	१७२
„ वृत्ति (कर्णिका)	१७१	उपदेशरसायन	१७३
„ वृत्ति (दोषद्वी)	१७१	„ वृत्ति	१७३
„ वृत्ति	१७१	उपदेशरहस्य	१७३
„ निवरण	१७१	उपदेशरहस्य	१७३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
उपदेशरहस्य वृत्ति	१७३	उपमितिभवप्रपञ्च	१७४
उपदेशरहस्य (सं.)	२६५	„ उद्धार	१७४
उपदेशरहस्य	१०३	„ सारसमुच्चय	१७४
„ वृत्ति	१०३	„ सारोद्धार	१७४
उपदेशशतक	१७३	उपाश्रयादिवर्णन	३४३
„ (बाँडुं)	१७३	उल्लङ्घकल्प	३६४
„ वृत्ति	१७३	उपसर्गहरस्तोत्र	२७४
उपदेशशतक	२०८	„ वृत्ति	२७४
„ वृत्ति	२०८	„ (बीजी)	२७४
उपदेशशतक (बाँडुं)	२०८	„ (त्रीजी)	२७४
उपदेशसत्तरी	१७३	„ उद्युवृत्ति	२७४
„ वृत्ति	१७३	उपसर्गहरस्तोत्र	२७४
उपदेशसप्ततिका	१७३	उपसर्गहरप्रभावक्या	३४८
उपदेशसंग्रह	१७४	उपासकदशांगमूळ	४
उपदेशसार	१७४	„ वृत्ति	४
„ (बाँजी)	१७४	उपासकदशांग सूत्र	१५३
उपधाननिराकरणसंवि	१५८	उपासक प्रतिभाविवरण	१५३
उपधानपौषधविशेषविधि	१५३	उत्साहकुलक	१९७
उपधानविधि	१५३	उनोदरिकादितप	१५३
उपधानस्वरूप	१५३	उन्नासिक्रम	२७४
		„ वृत्ति	२७४

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
क.		कृषिमंडलस्तोत्र	१७५
कृषभशतक	२७४	कृषिमंडलस्तव	२७४
"	२११	" (सं.)	२७४
"	२०८	" (सं.)	२७४
कृषभस्तव	२७४	ए.	
" अवचूरि	२७४	एकविसठाणप्रकरण	१३८
कृषभस्तव (बीजो)	२७४	एकसमयज्ञानदर्शनवाद	८४
" अवचूरि	२७४	एकादशगणधरचरित्र	२२१
कृषभस्तुति	२७४	एकादशगणधरस्तव	२२१
कृषभस्तोत्र	२७४	एकाक्षरीनाममाला	३१०
कृषभोत्थासकाव्य	३२९	एकीभावस्तोत्र	२७५
कृषिदत्ताकथा	२४८	" वृत्ति	२७५
" " (बीजी) (सं.)	२४८	एकोनत्रिंशत्भावना	१७६
कृषिदत्ताचरित्र	२२१	ओ.	
कृषिभाषितमूळ	६०	ओषनिर्युक्तिमूल	४०
कृषिमंडलसुत्र	१७५	" वृत्ति	४०
" वृत्ति (१ थी ६)	१७५	" " "	४०
" अवचूरि	१७५	" भाष्य	४०
कृषिमंडलस्तव	१७५	" चूर्णि	४०
" वृत्ति	१७५	" दीपिका	४०

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
ओघनिर्युक्ति अवचूरि ...	४२	कथानुक्रमणिका ...	२६६
„ उद्धार ...	४२	कथाप्रबंध ...	२६६
ओषसामाचारी ...	१५५	कथामहोदधि ...	२६६
औ.		कथारत्नकोश ...	२६६
औपपाति कमूल ...	६	कथारत्नाकर ...	२६६
„ वृत्ति ...	६	कथारत्नाकरोद्धार ...	२६६
औपधिनाममाला ...	३१०	कथारत्नसागर ...	२६६
औष्ट्रिकमतोत्सुत्रोद्घाटनकुलक ...	१५८	„ „ ...	२६६
औष्ट्रिकमतोत्सूत्रदीपिका ...	१५८	कथावली ...	२६६
क.		कथासंग्रह ...	२६७
कझपुट ...	३६६	„ (बीजो) ...	२६७
कच्छपुट ...	३६६	„ (त्रीजो) ...	२६७
कथाग्रंथ ...	२६६	„ (चोथो) ...	२६७
कथोद्धार ...	२६५	कथासंचय ...	२६७
कथाकोश ...	२६६	कंचनश्रेष्ठयादिकथा ...	२४८
„ वृत्ति (प्रा.) ...	२६६	कंटकोद्धार ...	८१
„ वृत्ति (बीजो) ...	२६६	कंदली टिप्पन ...	९५
कथाकोश (बीजो) ...	२६६	कंदली पंजिका ...	९५
कथाकोश (त्रीजो) ...	२६६	कंदर्पचूडामणि ...	३१५
कथानककोश ...	१७६	कनकरथकथा ...	२४८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
कनकरथ चरित्र ...	२२१	(१) कर्मविपाक ...	११६
कनकावती चरित्र ...	२२१	" वृत्ति ...	११६
कनकावती चरित्र (श्लोकचन्द्र) ...	२२२	" टिप्पन ...	११६
कनकावती चरित्र ...	२२२	(२) कर्मस्तव ...	११६
कर्णशार्दूल ...	२५३	" भाष्य ...	११६
कर्णालंकार मंजरी ...	३१५	" वृत्ति ...	११६
करणसत्तरी ...	१४३	" वृत्ति ...	११६
" वृत्ति ...	१४३	" टिप्पन ...	११६
कर्पूरप्रकर ...	१७६	(३) वंघस्वामित्व ...	११७
" वृत्ति ...	१७६	" वृत्ति ...	११७
" अवचूरि ...	१७६	(४) षडशीति ...	११७
कर्पूरचरित्र (सं.) ...	३३६	" भाष्य ...	११७
कर्पूरमंजरी टीका ...	३३६	" वृत्ति ...	११७
" लघुटीका ...	३३६	" वृत्ति (प्रा.) ...	११७
कर्मादिविचारसार ...	१२९	" वृत्ति ...	११७
(१) कर्मप्रकृति ...	११५	" विवरण ...	११७
" चूर्णि ...	११५	" अवचूरि ...	११७
" वृत्ति ...	११५	" उद्धार ...	११७
" वृत्ति ...	११५	(५) शतक ...	११७
(२) पंचसंग्रह ...	११५	" भाष्य ...	११७
" वृत्ति ...	११५	" चूर्णि ...	११७
" वृत्ति ...	११५	" वृत्ति ...	११७
" दीपक ...	११६	" टिप्पन ...	११७
		" अवचूरि ...	११७
		" सार्द्धशतक ...	११८
		" भाष्य ...	११८
		" चूर्णि ...	११८
		" वृत्ति ...	११८
		" वृत्ति ...	११८
		" वृत्ति ...	११८
		" टिप्पनक ...	११८
		(४) पांचनव्यकर्मग्रंथ ...	११८
		" वृत्ति ...	११८
		" अवचूरि ...	११८
		" अवचूरि ...	११८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोवा नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोवा नाम.	पृष्ठांक.
कर्मस्तविवरण ...	११८	कलाप कौमारसारसमुच्चय,, ...	३०४
(५) सत्तरी ...	११९	„ उणादि वृत्ति „ ...	३०४
„ भाष्य ...	११९	A „ आख्यात कृद्वृत्ति „ ...	३०४
„ चूर्णि ...	११९	B „ आख्यात वृत्ति „ ...	३०४
„ वृत्ति ...	११९	„ आख्यातकृद्विवरण,, ...	३०४
„ वृत्ति ...	११९	„ कलापनाम्नाख्यात वृत्ति ...	३०५
„ वृत्ति ...	११९	„ आख्यातावचूरि ...	३०५
„ टिप्पनक ...	११९	„ कृद्वृत्तिटिप्पन ...	३०५
„ अवचूरि ...	११९	कलापतीकधा ...	२४९
कर्मप्रकृति टीका ...	१०३	„ (श्लोकबद्ध) ...	२४९
कर्मसंवेद्य प्रकरण ...	१३२	कल्याणमंदिरस्तोत्र ...	२७५
कर्मसंवेद्यभंग प्रकरण ...	१३२	„ वृत्ति ...	२७५
कर्मसार कथा ...	२४९	„ वृत्ति ...	२७५
कर्मसार कथा (बीजी) ...	२४९	„ वृत्ति ...	२७५
कर्मस्तवन (प्रा.) ...	२७५	„ वृत्ति ...	२७५
कर्मविपाक कुलक ...	१९७	„ वृत्ति ...	२७५
करुणावज्रायुध नाटक ...	३३६	„ अवचूरि ...	२७५
कल्पमंजरीकथाकोश ...	२६७	कल्याणमंदिरस्तोत्र ...	२७५
कल्परत्नावली वृत्ति ...	३६८	„ (बीजं) ...	२७५
„ वृत्ति ...	३६८	„ वृत्ति ...	२७५
कलाप व्याकरण ...	३०४	कल्याणमंदिरछायास्तवन ...	२७५
„ चतुष्काख्यातकृतवृत्ति ...	३०४	कल्याणमंदिर (अभिनव) ...	२७५
„ दौर्गसिंही वृत्ति „ ...	३०४	कल्याणिक स्तव ...	२७५
„ „ „ „ ...	३०४		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
कन्नचप्रकरण	६६	कालचक्रविचार	१३७
कविकल्पद्रुमवृत्ति	३०६	कालज्ञान .. (सं.)	३५४
” अवचूरि	३०६	कालशतक ..	२०८
कविगुह्यकाव्य	३२९	कालसत्तरि	१४३
” वृत्ति	३२९	कालविचारशतक	२०८
कवितामदपरिहारवृत्ति	३१५	कालस्वरूपकुलक	१९७
कविशिक्षा	३१५	कालस्वरूपद्वार्त्रिशिका	१५८
कविशिक्षा (बीजी)	३१५	” वृत्ति	१५८
कस्तुरीप्रकरण	१७६	कालिकाचार्यकथा	२४९
” वृत्ति	१७६	” (प्रा.)	२४९
काकरुत	३५४	” वृत्ति	२४९
काकरुत तथा काकनिलय	३६४	” (प्रा.)	२४९
कातंत्रदीपिका	३०५	” ”	२४९
” विभ्रमवृत्ति	३०५	” ”	२४९
” संभ्रम	३०५	” ”	२४९
कातंत्रदुर्गपदप्रबोध	३०५	” ”	२४९
कातंत्रोत्तर	३०५	” ”	२४९
कादंबरी टीका	३३४	” (सं.)	२४९
कादंबरी दर्पण	३३४	” (प्रा.)	२५०
कामघट	१७६	” (सं.)	२५०
कामधेनु	३५१	काव्यकल्पलता	३१५
कायस्थितिस्तव	१४५	” वृत्ति	३१६
” वृत्ति	१४५	” परिमल	३१६
		” विवेक	३१६
		काव्यप्रकाशसंकेत	३१६
		काव्यमीमांसा	३१६

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
काव्यलक्षण ...	३१६	कुमारपालप्रबंध ...	२१४
काव्याम्राय ...	३१५	कुमारपालप्रतिबोध (सं.) ...	२१३
काव्यालंकारवृत्ति ...	३१५	कुमारविहारप्रशस्ति काव्य ...	३२९
काव्यानुशासन ...	३१५	कुमारविहार शतक ...	२११
„ वृत्ति ...	३१५	कुमारसंभववृत्ति ...	३३४
काशिकान्यास ...	३०६	कुमुदचंद्रनाटक ...	३३६
किरातार्जुनवृत्ति ...	३३४	कुर्मापुत्रचरित्र ...	२२२
किरातार्जुनीयदीपिका ...	३३४	कुरुचंद्रकथा (सं.) ...	२५०
क्रियाकलाप ...	३३४	कुरुकुलदेवीस्तवन ...	२७६
क्रियाकलापस्तुति ...	३३४	कुलध्वजकथा ...	२५०
„ वृत्ति ...	३३४	कुलमंडनसूरिकृतविचारामृतसंग्रह	१५५
क्रियाशुभस्तोत्र ...	२७६	कुवलयमाला ...	२२२
कीर्तिकलोलिनी ...	२१३	कुवलयमाला ...	२२२
कुंडकेशर ...	३५१	कुवलयमाला कथा (प्रा.) ...	२५०
कुंतलदेवी कथा (श्लोकवद्ध) ...	२५०	कुवलयमाला (सं.) ...	२५०
कुंधुनाथ चरित्र (प्रा.) ...	२४२	कुसुमसारकथा ...	२५१
„ (सं.) ...	२४२	कूपनादृष्टांतपर ग्रंथ ...	१०८
कूपक्षकौशिकसहस्राकिरण ...	१५९	कूर्मापुत्रकथा ...	२५०
कुमताहिविपजांगुली (अपर- नाम हितोपदेश) ...	१५८	„ (प्रा.) ...	२५०
कुमारदेव प्रबंध ...	२१४	„ „ ...	२५०
कुमारपालचरित्र ...	२१३	कूर्मापुत्रचरित्र ...	२५०
„ (बीजं) ...	२१३	कृतकर्मकथा ...	२५१
„ (त्रीजं) ...	२१३		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
कृतपुण्यचरित्र ...	२२२	पद्मदेवीय क्षेत्रसमास ...	१२१
कृष्णचरित्र ...	२२२	वीरंजय क्षेत्रसमास ...	१२१
कृष्णयुधिष्ठिर धर्मगोष्ठी ...	१७६	” वृत्ति ...	१२१
केवली प्रकरण (ताड) ...	१५९	संस्कृत क्षेत्रसमास ...	१२१
केवलिभुक्तिस्त्रीभुक्तिप्रकरण ...	१५९	” वृत्ति ...	१२१
” संग्रह श्लोक ...	१५९	” सिरिनिलय क्षेत्रसमास ...	१२२
कौमुदी नाटक ” ...	३३५	” वृत्ति ...	१२२
क्षपकशिक्षा प्रकरण ...	१७६	” लघुवृत्ति ...	१२२
क्षमणसूत्र मूल ...	५८	” अवचूरि ...	१२२
” अवचूरि ...	५८	” ” ...	१२२
क्षमार्थि प्रबंध (सं.) ...	२१४	सिरिवीरजिणं क्षेत्रसमास ...	१२२
क्षान्तिकुलक ...	१९७	स्व.	
क्षामणाकुलक ...	१९७	खरतरमतनिरूपणशास्त्र निधि ...	१५९
क्षुल्लक भवावलि प्रकरण ...	१३२	खरस्वर विचार ...	३५४
” अवचूरि ...		खापरिया कथा, ...	२५१
क्षेत्रसमास ...	१२०	खंडनमंडन ...	८१
” नमिउणक्षेत्रसमास ...	१२०	खंडप्रकृति वृत्ति ...	३३४
” वृत्ति ...	१२०	” वृत्ति ...	३३४
” वृत्ति ...	१२०	” वृत्ति (त्रीजी) ...	३३४
” नमिउण सजल क्षेत्र ...		खेलवादी ...	३५४
” समास ...	१२०	ग.	
” वृत्ति ...	१२०	गगनधूलिका कथा ...	२५१
” वृत्ति ...	१२०	गच्छसामाचारि ...	१५५
” वृत्ति ...	१२०	गच्छाचार ...	६२
” वृत्ति ...	१२०	” वृत्ति ...	६२
” वृत्ति ...	१२०	” अवचूरि ...	६२
” वृत्ति ...	१२०	” ” ...	६२
नमिउणवीर क्षेत्रसमास ...	१२०	” ” ...	६२
” वृत्ति ...	१२०	” ” ...	६२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
गणधर दूदशतक	१६०	गाथा सहस्री	१२९
गणधरवाद	८४	गांगेयप्रकरण	१३२
गणधरसार्धशतक	१५९	” अवचुरि	१३२
” वृत्ति	१५९	गांधारकथा	२५१
” लघुवृत्ति	१५९	गिरनारकल्प	२७०
गणधर स्तवन	२७६	गुजराती संस्कृत कोश	३१०
गणरत्न महोदधि	३०७	गुणमालाप्रकरण	१७७
” वृत्ति	३०७	” वृत्ति	१७७
गणिततिलकवृत्ति	३४६	गुणरत्नाकरकाव्य	...
गंडस्य कहा (प्रा.)	२६७	गुणवर्मचरित्र	२२२
गंडराय कथा	२५१	गुणस्थानक्रमारोह	१३२
गणितविद्या मूल	४६	” वृत्ति	१३२
गाथाकोश	१७७—३४०	गुणस्थानक विवरण	१३७
गाथाकोश (बीजो)	३४०	गुणसुंदरी चरित्र	२२२
” उद्धार	३४०	गुर्जरब्राह्मणकथा	२५१
गाधारत्नकोश	३१७—३४०	गुरुगुणरत्नाकरकाव्य	२१४—३२९
गाधारत्नाकर	३१७—३४०	गुरुगुणपट्टत्रिशिका	१४०
गाथालक्षण (प्रा.)	३१७	” वृत्ति	१४०
गाथाविचार	१२१	गुरुगुणपट्टत्रिशिकाकुलक	१९७
गाथा सप्तशती	३४०	” दीपिका	१९७
” वृत्ति	३४०	गुरुगुणसत्तरी	१४३
” वृत्ति	३४०	गुस्तत्वप्रदीप	१६०
” वृत्ति	३४०		
” वृत्ति	३४०		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
गुस्तत्वनिर्णय	१०३	गौतमीयमंत्र	३६६
” वृत्ति	१०३	गृहस्थधर्म प्रतिपत्तीकुलक	१९८
” वृत्ति (ज्ञानविदु)...	१०३	” (वीजुं)	१९८
गुस्तत्वव्यवस्था	१७७	ग्रंथसारसमुच्चय	१२९
गुस्तत्वसिद्धि	१७७	ग्रहदीपिका	३५१
गुरुपारतन्त्र्यस्तव	१७७	ग्रहरत्नाकरकोष्टक	३५९
” वृत्ति	१७७		
गुरुपादुकास्तोत्र	२७६	घ.	
गुरुयमककान्याष्टक (सं.)	२७६	घटखर्परवृत्ति	३६६
गुरुस्तुति	२१४	घंटाकर्णकल्प	३६४
गुर्वाराधनाकुलक	२०६	च.	
गुर्वावलीकुलक	१९८	चतुर्गतिस्वरूप कुलक	१९८
गुर्वावलीविशुद्धि	२१४	चतुर्मासीपर्वकथा	२६४
गुर्वावली	२१४	चतुर्वर्गसंग्रह	३२९
गुर्वावली (वीजी)	२१४	चतुर्विधधर्मविषये कथा	२५१
” वृत्ति	२१४	चतुर्विंशति जिनचरित्र	२४६
गोडीपार्श्वस्तोत्र	१०३—२७६	चतुर्विंशति जिनस्तवन	२७६
गोत्रोद्धार (शतार्थवृत्ति)	३४३	” (प्रा.)	२७६
गौतम कुलक	१९८	चतुर्विंशतिस्तुति	२७७
” लघुवृत्ति	१९८	” अवचूरि	२५७
गौतमपृच्छा	१७७	चतुर्विंशति जिनस्तुति	२७७
” वृत्ति	१७७	” अवचूरि	२७७
गौतमभाषित	१७७	चतुर्विंशति जिनस्तुति	२७७
गौतमस्तोत्र	२७६	” वृत्ति	२७७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
चतुर्विंशति जिनस्तुति ...	२७७	चंद्रदूत काव्य ...	३२९
” ” अवचूरि ...	२७७	चंद्रप्रज्ञप्ति मूळ ...	१०
” ” अवचूरि ...	२७७	” वृत्ति ...	१०
चतुर्विंशति जिनस्तुति ...	२७७	चंद्रप्रभस्वामी चरित्र (प्रा.) ...	२३९
” ” अवचूरि ...	२७७	” वृत्ति ...	२३९
चतुर्विंशति स्तुति ...	२७७	” चरित्र (प्रा.) ...	२३९
” श्रुति ...	२७७	” (प्रा.) ...	२३९
” अवचूरि ...	२७७	” (सं. प्रा.) ...	२३९
चतुर्विंशति जिनस्तोत्र ...	२७८	” (सं.) ...	२३९
चतुर्विंशति जिनस्तोत्र ...	२७८	” (विपनपद वृत्ति ...	२३९
” अवचूरि ...	२७८	चंद्रज्जुचक्रविवरण ...	३४६
चतुर्विंशति जिनस्तोत्र ...	२७८	चंद्रलेखा कथा ...	२५१
” (गुप्तक्रिय) ...	२७८	” (सं.) ...	२५१
चतुर्विंशति जिनस्तोत्र वृत्ति ...	२७८	चंद्रलेखाविजय नाटक ...	३३६
चतुर्विंशतिजिन स्तोत्र ...	२७८	चंद्रलेखाविजयप्रकरण ...	३२९
चतुर्विंशतिका स्तोत्र ...	२७८	चंद्रवेद्यक मूळ ...	४६
चतुर्विंशतिकाजिनपूर्वमव संख्या.	१३२	चंद्रोदयकथा ...	२५१
चतुर्विंशतिका पूर्वभयोत्कीर्तन संवद्ध स्तवन ...	२७६	चंपकमालाकथा ...	२५२
चतुर्विंशति प्रबंध ...	२१४	चंपकमालादि कथा पट्टक ...	२५२
चतुरंगी भावनासंधि ...	१७७	चंपकश्रेष्ठिकथा ...	२५२
चतुः शरण मूळ ...	४४	” (बीजी) ...	२५२
” वृत्ति ...	४४	” (त्रीजी) ...	२५२
” अवचूरि ...	४४	चर्चरी ...	१६०
चतुःपष्टियोगिनी स्तुति ...	२७८	” वृत्ति ...	१६०
		चंपूयंडन (द्रौपदीकथामय) ...	३२९

अराक्षनुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
चरणकरणमूलोत्तरगुण (प्रा.) ...	१३२	चिन्हचतुर्विंशतिका ...	३५५
चर्चाग्रंथ ...	१६०	चेलप्रतिष्ठाप्रकरण ...	१६०
चत्तारिअष्टदसगाथा विवरण ...	१३७	चैत्यप्रतिकृतिस्तव (साव.) ...	१४५
चार्विक ...	१६०	चोवीस प्रबंध निबंधनकुलक ...	१९८
चातुर्मासी व्याख्यान ...	३४३	छ.	
चातुरी सूत्र ...	३४३	छंदः कोप (प्रा.) ...	३१७
चामरसेन घरसेन कथा ...	२५२	„ (वृत्ति) ...	३१७
चामरहारिकथा ...	२५२	छंदरूपक ...	३१७
चारित्रमनोरथमाला ...	१७७	छंदश्चूडामणि टीका ...	१०७
चारित्रसार ...	११०	छंदःशेखर ...	३१८
चारुचर्याशतक ...	३३९	छंदोनुशासन ...	३१७
चिकित्सोत्सव ...	३५९	„ वृत्ति ...	३१७
चिंताकुलक ...	१९८	„ पर्याय ...	३१७
चिंतामणि ...	२७८	छंदोरत्नावली ...	३१७
चिंतामण्यष्टक ...	२७८	छोक विचार ...	३५५
चित्तसमाधि प्रकरण ...	११०	छोतीकुलक ...	१९८
चित्रोडमहावीर विहारप्रशस्ति ...	२१४	ज.	
चित्रवर्णसंग्रह ...	३५४	जगड् प्रबंध ...	२१४
चित्रयद्ध पार्श्वस्तोत्र ...	२७८	जनेनयेन स्तुति ...	२७८
चित्रस्तोत्र ...	२७८	„ वृत्ति ...	२७८
„ वृत्ति ...	२७८	जंबूद्वीप जीवागणितपद ...	१३७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
जंबूद्वीपप्रज्ञप्ति मूळ ...	८	जयंतीप्रश्नोत्तर संप्रह ...	१७८
” चूर्णि ...	८	” वृत्ति ...	१७८
” वृत्ति ...	८	जयपाहुळपयाव स्तोत्र ...	२७९
” ” ...	८	जयपाहुळप्रश्नव्याकरण ...	३५५
” ” ...	८	जयविजय कथा ...	२५२
” ” ...	८	जयसिंहप्रबंध (गद्य) ...	२१४
जंबूद्वीपसंप्रहणी ...	९९	जयसुंदरी कथा ...	२५२
जंबूपयन्तु ...	६८	जयानंदचरित्र ...	२२४
जंबूस्वामी कथा ...	२५२	” (बीजं) गद्यबद्ध ...	२२४
जंबूस्वामी चरित्र ...	२२३	जातकपद्धती ...	३४७
” (बीजं) (प्रा.) ...	२२३	जातकदीपिका ...	३४७
” टिप्पण ...	२२३	” वृत्ति ...	३४७
जन्मकुंडलीविचार ...	३४६	जातकामिषान ...	३४७
जन्मपत्री पद्धति ...	३४७	जिनकल्याणिकस्तोत्र ...	२७९
जन्मपत्री विचार ...	३४७	जिनचंद्रचतुःसप्ततिका ...	२१४
जन्मांमोधि ...	३४७	जिनचंद्रसुरिकृतसामाचारी ...	१५५
” वृत्ति ...	३४७	जिनदत्त कथा ...	२५२
जंबूस्वामी चरित्र ...	२२३	जिनदत्तकथा समुच्चय ...	२५२
” (४ थी. ९ मुष्ठी) ...	२२३	जिनदत्ताख्यान ...	२५२
जयतिहुयगस्तोत्र ...	२७९	जिनदत्तीय विद्या ...	३६६
” वृत्ति ...	२७९	जिनपतिस्तोत्र ...	२७९
जयदेव छंदः शास्त्र वृत्ति ...	३१८	जिनप्रस प्रबंध ...	२१४
” टिप्पण ...	३१८		
जयंतकाव्य ...	३३०		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
जिनप्रवचनरहस्य कोश ...	११०	जिनसहस्रनामस्तोत्र ...	२७९
जिनभवस्तोत्र ...	२७९	„ वृत्ति ...	२७९
„ अवचूरि ...	२७९	जिनेश्वरसहस्रनामस्तोत्र ...	१३२
जिनराजस्तवन (प्रा.) ...	२७९	„ वृत्ति ...	१३२
जिनवल्लभसूरिकृत प्रतिक्रमण सामाचारी ...	१५५	जिनेश्वरस्तोत्र ...	२८०
जिनाविज्ञप्ति ...	२७९	जीतकल्पमूळ ...	५४
जिनशतक ...	२११	„ वृत्ति ...	५४
जिनशतक ...	२७९	„ विवरण ...	५४
„ पंजिका ...	२७९	„ भाष्य ...	५४
जिनसत्तालंकार ...	८८	„ सार ...	५४
जिनसहस्रनामस्तोत्र ...	२७९	„ चूर्णि ...	५४
„ „ ...	२७९	„ टिप्पणक ...	५४
„ वृत्ति ...	२७९	(विषमपदव्याख्या)	
जिनसंहिता ...	३३९	जीतसारसमुच्चय ...	१४९
जिनसूरिकृतसाधुसामाचारी ...	१५५	जीरावलीस्तव ...	२८०
जिनस्तुति (सं.) ...	२७९	जीरावलीस्तवन ...	२८०
„ „ ...	२७९	जीरावलीस्तोत्र ...	२८०
„ „ ...	२७९	„ अवचूरि ...	२८०
जिनस्तोत्र ...	२८०	जीव कुलक ...	१९८
„ अवचूरि ...	२८०	जीवदयाप्रकरण ...	१७८
जिनस्तोत्र विधि ...	१५३	जीवभेदद्वान्निशिका ...	१३९
जिनेन्द्रविहासि कुलक अनु. ४ ...	२०६	जीवविचार ...	१२३
		„ वृत्ति ...	१२३
		„ वृत्ति ...	१२३
		„ „ ...	१२३
		„ „ ...	१२३
		जीवविचार ...	१२३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
जीवसमास ...	१२३	जैनन्याय ...	८१
” श्रुति ...	१२३	जैनमेघदूत ...	३३०
” ” ...	१२३	” श्रुति ...	३३०
जीवविमर्शि ...	६६	जैनी व्याकरण ...	२९७
जीवसंनोध ...	१७८	जैनद्र व्याकरण ...	२९७
जीवसंख्या कुलक ...	१९८	ज्वालामालिनी विद्या ...	३६६
जीवस्थापनाकुलक ...	१९८	ज्योतिष्करंडक ...	६४
जीवाजीव विचार विवरण ...	१२९	” श्रुति (ससूत्र) ...	६४
जीवानुशासन ...	१७८	ज्योतिष् ...	३४७
” श्रुति ...	१७८	ज्योतिष्चक्र विचार (प्रा.) ...	३४७
जीवानुशिष्टि कुलक ...	१९८	ज्योतिष्फलदर्पण ...	३५३
जीवामिगममूळ ...	८	ज्योत्सारसंग्रह ...	३४७
” चूर्णि ...	८	ज्ञातधर्मकथामूळ ...	४
” श्रुति ...	८	” श्रुति ...	४
” लघुश्रुति ...	८	ज्ञानचंद्रोदयनाटक ...	३३६
” ” ...	८	ज्ञानचतुर्विंशतिका ...	१७८
जीवास्तित्ववाद ...	८८	ज्ञानतरंगिणी ...	१९०
जीवोपदेशकुलक ...	१९८	ज्ञानतरंगिणी प्रकरण ...	१३३
जीवोपदेश पंचाशिका ...	१७८	ज्ञानदीपिका ...	१९०
जीवोपालम्भ प्रकरण ...	१७८	ज्ञानदीपिका ...	१७८
जैनकुमारसंभव ...	३३०		
” श्रुति ...	३३०		
जैनधर्मवरस्तोत्र ...	२८०		
” श्रुति ...	२८०		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
ज्ञानपंचमी कथा ...	२६४	तपासामाचारी ...	१५६
„ (सं.) (बीजी) ...	२६४	तपोटमतकुट्टन ...	१६०
„ „ (त्रीजी) ...	२६४	तपोयोगविधि टीका ...	१५२
ज्ञानपंचाशिका ...	१७८	तमोवाद ...	८४
ज्ञानप्रकाश ...	११०	तरंगलोला ...	२६७
ज्ञानप्रदीप ...	३५१	तत्त्वविंदु ...	१७९
ज्ञानमंजरी ...	३५१	तत्त्वविंदु प्रकरण ...	१११
ज्ञानसार ...	१०४	तत्त्वविचार प्रकरण ...	१३३
„ वृत्ति ...	१०४	तत्त्वविनिश्चय ...	९०
ज्ञानसूयोंदय नाटक ...	३३६	तत्त्वविवेक ...	१०८
ज्ञानकोश ...	३३६	तत्त्वसार गाथा ...	१३७
ज्ञानार्णव ...	१०७	तत्त्वानुशासन ...	९०
ज्ञानार्णव ...	१११	तत्त्वामृत ...	१११
ज्ञानादित्य प्रकरण ...	९९—१७८	तत्त्वार्थसूत्र ...	७२
ज्ञानांकुश ...	१११—१७९	„ भाष्य ...	७२
ज्ञ. ...		„ वृत्ति ...	७२
ज्ञांक्षण प्रबंध ...	२१५	„ वृत्ति ...	७२
त. ...		„ लघुवृत्ति ...	७२
तंदुलवैचारिक मूल ...	४६	तत्त्वार्थनी टीकाओ ...	८८
„ वृत्ति ...	४६	„ गंधहस्तिमहाभाष्य ...	८८
		„ टीका (पहेली) ...	८८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
„ टीका (बीजी) ...	८८	तर्कफकिका ...	९५
„ टीका (त्रीजी) ...	८८	तर्कभाषा ...	७२
„ टीका (चोथी) ...	८८	„ ...	९०
„ टीका (पांचमी) ...	८८	„ ...	१०४
„ टीका (छठी) ...	८८	तर्कभाषावार्तिक ...	९५
„ टीका (सातमी) ...	८८	तर्करहस्य दीपिका ...	९५
„ टीका (आठमी) ...	८८	तर्कशास्त्र ...	९०
„ टीका (नवमी) ...	८८	तर्कवाद ...	९०
„ टीका (दशमी) ...	८८	तर्कामृत ...	९०
„ (अग्यारमी) ...	८९	ताजिकसार वृत्ति ...	३४७
„ (बारमी) ...	८९	तिजयपहुत्त ...	२८०
„ राजवार्तिक ...	८९	„ वृत्ति ...	२८०
„ राजवार्तिकालंकार ...	८९	तिय्यादिसारिणी ...	३४७
„ तत्त्वानुशासन ...	८९	तियिप्रकीर्णक ...	६४
„ तत्त्वदीपक ...	८९	तिरिनरयसूत्र ...	५३७
„ तत्त्वसार ...	८९	तिलकमंजरी ...	३३०
„ तत्त्वसारटीका ...	८९	„ टिप्पनक ...	३३०
„ „ दीपिका ...	८९	„ सारोद्धार ...	३३०
„ तत्त्वार्थसार ...	९०	तिलकाचार्यकृतपुनर्मिया	
„ „ दीपिका ...	९०	सामाचारी ...	१५६
„ तत्त्वार्थालंकार ...	९०	चृतीयज्वराष्टक ...	३६६
„ श्लोकवार्तिकोद्भूतकारिका ...	९०	त्रिभुवनसिंह चरित्र ...	२२४
„ स्फोटक वृत्ति ...	९०	„ (बीजं) ...	२२४
तत्त्वार्थबोधप्रकरण ...	१३३		
तर्कदीपिका ...	९०		
तर्कपरीक्षा ...	९०		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
त्रिविक्रम शत ...	२०८	दमयंतीचंपूवृत्ति ...	३३४
त्रिपष्टिशलाका पंचाशिका ...	१४२	” चंपूवृत्ति ...	३३४
त्रिपष्टिशलाकापुरुषचरित्र काव्य. ...	३३०	” टिप्पण ...	३३४
त्रिपष्टिमहापुरुषशुणालंकार ...	२६७	दमयंतीप्रबंध (गद्य) ...	२२४
त्रिसूत्र्यालोक ...	१०७	” (श्लोकबद्ध) ...	२२४
तीर्थकरस्थानप्रकरण ...	१३८	दर्शनमाला ...	१७९
तीर्थमालाप्रकरण ...	१७९	दर्शनरत्नाकर ...	१११
तीर्थमालास्तोत्र (त्यादिसमुच्चयं) ...	२८०	दर्शनशुद्धिप्रकरण ...	१७९
तीर्थमाला स्तवन (प्रा.) ...	२८०	” श्रुति ...	१७९
तीर्थस्तव (यमकबद्ध) ...	२८०	” श्रुति ...	१७९
तीर्थोद्धार ...	६२	” अवचूरि ...	१७९
त्रैवेद्यगोष्ठी ...	८१	दर्शन सत्तरी ...	९९
थ.		” अवचूरि ...	९९
थावभाषुत्रकथा ...	२५३	दर्शन सत्तरी ...	१४३
द.		दर्शनकालिक मूल ...	३४
दंडक ...	१२३	” निर्युक्ति ...	३४
” श्रुति ...	१२४	” चूर्णि ...	३४
” अवचूरि ...	१२४	” वृहदश्रुति ...	३४
महादंडक (अवचूरि) ...	१२४	” श्रुति ...	३४
दमयंती चरित्र ...	२२४	” लघुश्रुति ...	३४
		” ” ...	३४
		” अवचूरि ...	३६
		” अवचूरि ...	३६
		” ” ...	३६
		” (मन्त्रार्थश्रुति) ...	३६

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
दशवैकालिक निर्युक्त्यवचूरि ...	३६	दानसत्तरी ...	१४३
„ वृत्ति दीपिका ...	३६	दानादिकथा ...	२५३
दशाश्रुतस्कंध मूळ ...	१४	दानादिकुलक चार ...	१९९
„ निर्युक्ति ...	१४	„ वृत्ति ...	१९९
„ चूर्ण ...	१४	„ „ ...	१९९
„ वृत्ति ...	१४	दानादिकुलक चार ...	१९९
दशदृष्टांतगीता ...	१७९	„ वृत्ति ...	१९९
दशश्रावक चरित्र ...	२२४	दिगंबरखंडन ...	१६१
„ (प्रा.) ...	२२४	दिनकृत्यकुलक ...	१९९
दशश्रावकद्विकुलक ...	१९९	दीपालिका कल्प ...	२७०
दानोपदेशमाला ...	१८०	„ (बीजो) ...	२७०
„ वृत्ति ...	१८०	„ (त्रीजो) ...	२७०
दानचतुष्टय कथा ...	२५३	„ (प्रा.) (चोयो) ...	२७०
दानप्रकाश ...	१८०	„ (प्रा.) (पांचमो) ...	२७०
दानप्रदीप ...	१८०	„ अवचूरि ...	२७०
दानादि प्रकरण ...	३४०	„ (छटो) ...	२७०
दानमहिमा कुलक ...	१९९	दीक्षाकुलक ...	१९९
दानविधिप्रकरण ...	१४९	दुर्गाशकुन ...	३५५
दानशीलतपोभावना कुलक ...	१९९	दुसमदंडिकाप्रकरण ...	१३३
दानपद्धिदिका ...	१४०	„ अवचूरि ...	१३३
„ वृत्ति ...	१४०	दुसमदंडिका ...	१३३
„ अवचूरि ...	१४०	दुसमव्यवच्छेद दंडिका ...	१३३
		दुसमव्यवच्छेद दंडिका (दीर्घा) ...	१३३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
दुःषमाकालभ्रमणसंघ स्तोत्र ...	१४६	दृष्टांतमाला ...	१८०
देवकुमारकथा ...	२५३	दृष्टांतरत्नाकर ...	२६७
” (बीजी) ...	२५३	दृष्टांतशतक ...	२०८
देवतत्वप्रकरण ...	१८०	” (बीजुं) ...	२०८
देवधर्मपरीक्षा ...	१०४	” (त्रीजुं) ...	२०८
देवर्द्धि कथा ...	२१५	” अवचूरि ...	२०८
देवप्रभ मलधारीकृत सामाचारी...	१५६	दृष्टिवाद ...	९०
देववदनकुलक ...	१९९	दृष्टिविधि ...	१५३
देवकीचरित्र (प्रा.) ...	२२४	द्रव्यगुणपर्यायनिरूपण ...	९०
देवगुप्तसूरिकृत धावक सामाचारी	१५६	द्रव्यपर्यायस्वरूप ...	१२९
देवागम स्तोत्र ...	२८०	द्रव्यप्रकाश प्रकरण ...	१३४
देवाः प्रभो स्तोत्र ...	२८०	द्रव्यसत्तरी ...	१४३
” अवचूरि ...	२८०	” वृत्ति ...	१४३
देवेंद्रनरकेंद्र प्रकरण ...	९९	द्रव्यानुयोगव्याख्या ...	७३
” टीका ...	९९	द्रव्यालंकारतर्क ...	७३
देवेंद्रस्तव ...	४६	द्रव्यावली (निषट्टं) ...	३५९
देवोत्पत्तिस्वरूप प्रकरण ...	१३३	द्वयक्षरनाममाला ...	३१०
देवस्थितिस्तव ...	१४५	द्वयक्षरनेमिस्तव ...	२८०
” वृत्ति ...	१४५	द्वादशकुलक ...	१९९
दृढप्रहारि कथा ...	२५३	” वृत्ति ...	१९९
दृढप्रहारि चरित्र ...	२२४	द्वादशजल्प ...	१६१
दृष्टांतदूषण ...	८४	द्वादशभाष्यजन्म प्रदीप ...	२४७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
द्वादशभावना ...	१८०	धनपालपंचाशिका ...	२८१
द्वादशभावना कुलक ...	१९९	” वृत्ति ...	२८१
द्वादशभावनाविषये कथा ...	२६७	” श्रुति (संक्षिप्त) ...	२८१
द्वादशव्रत कथा ...	२५३	” अवचरि ...	२८१
” (बीजा) ...	२५३	” अवचरि ...	२८१
द्वादशव्रत कुलक ...	२००	धनाकथा ...	२५३
द्वादशांगीनामग्रंथमान कुलक ...	२००	धनाकाकदी कथा ...	२५३
द्वात्रिंशदद्वात्रिंशिका ...	१८०	धनाचरित्र ...	२२५
” ” ...	१०४	धनुर्विद्या ...	३३२
” श्रुति ...	१०४	” ” श्रुति ...	३३२
द्विजवदनचपेटा ...	१६१	धनुर्वेद ...	३६२
द्विजवदनवज्रसूत्रा ...	१६१	धन्यशालिचरित्र ...	२३५
द्विवर्णरत्नमालिका ...	२८१	धन्यचरित्र ...	२३५
” श्रुति ...	२८१	धरणोरगेन्द्र स्तव ...	२८१
द्विसंवान (रायवपांडवीय) ...	२३१	” वृत्ति ...	२८१
द्विपसागरप्रज्ञप्ति. ...	६४	धर्मकल्पद्रुम ...	१८०
ध.		धर्मधर्मानुदय ...	३३१
धनंजयनाममाला ...	३१०	धम्मसुयप्रकरण ...	१२७
धनद्विचरि. ...	२०९	धर्मकुलक ...	२००
धनदत्तकथा ...	२५३	धर्मदत्तकथा ...	२५३
धनपतिद्वया ...	२५३	” (गद्य) ...	२५३
		” (सं.) ...	२५३
		” ” ...	२५३

अनुक्रमणिका.

३३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
धर्मतत्व ...	१८०	धर्मविधि ...	१४९
„ वृत्ति ...	१८०	„ वृत्ति ...	१४९
धर्मनाथ चरित्र ...	२४१	„ वृत्ति ...	१४९
„ (सं.) ...	२४१	धर्मविधि (बीजी) ...	१४९
धर्मपरीक्षा ...	१०४	धर्मविलास ...	१८१
„ वृत्ति ...	१०४	धर्मविशेष ...	१८१
धर्मपरीक्षा ...	१६१	धर्माशिक्षा ...	१८१
धर्मपरीक्षा कथा ..	२५३	„ वृत्ति ...	१८१
धर्मपरीक्षा कथा ...	२६७	धर्मसंग्रह ...	१४९
धर्मविदु ...	१८१	धर्मसंग्रहणी ...	९९
„ वृत्ति ...	१८१	„ वृत्ति ...	१००
धर्मविदु ...	९९	धर्माख्यानक कोश (प्रा.) ...	२६७
„ वृत्ति ...	९९	„ वृत्ति (प्रा.) ...	२६७
धर्मभावना कुलक ...	२००	धर्माचार्यचहुमान कुलक ...	२०६
धर्ममाहात्म्यकथा ...	२५४	धर्माधर्म कुलक ...	२००
धर्मरत्नकरंडक ...	१८१	धर्माभ्युदय काव्य ...	३३१
धर्मरत्न ...	१८१	धर्माभ्युदय नाटक ...	३३०
„ वृत्ति ...	१८१	धर्मावृत्त ...	१८१
धर्मरत्न लघुवृत्ति ...	१८१	„ (बीजं) ...	१८१
धर्मलक्षण ...	१११	धम्मिल कथा ...	२५४

अक्षरावलीवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठान्क.	अक्षरावलीवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठान्क.
धम्मिल्लवर्णि (ऋक्षवद्ध) ...	२२५	धातुरत्नाकर ...	३०४
„ (सं.) ...	२२५	धातुवाद प्रकरण ...	३५५
धर्मोपदेश ...	१८२	धांपणोपचारसार ...	३५१
„ (बीजो) ...	१८२	ध्यानदीपिका ...	१११
„ लघुश्रुति ...	१८२	ध्यानविचार ...	१११
धर्मोपदेश (बीजो) ...	१८२	ध्यानद्यतक ...	२०९
„ (चोयो) ...	१८२	„ श्रुति ...	२०९
धर्मोपदेश कुलक ...	२०५	ध्यानसार ...	१११
„ (बीजुं) ...	२०५	दूर्ध्वचरित्र कथा ...	२५४
धर्मोपदेशमाला ...	१८२	दूर्ध्वध्यान (प्रा.) ...	१००—१६६
„ इति ...	१८२	दूनावलिखा ...	१४९
„ श्रुति ...	१८२	„ श्रुति ...	१४९
धर्मोपदेशमाला (बीजो) ...	१८२	जनधूम ...	३५१
धर्मोपदेशाष्टक ...	२००	न.	
धर्मोपदेशाष्टक कुलक ...	१११	नंदयति कथा ...	२५४
धर्मोपदेशाष्टक कुलक ...	१११	नंदिताव्य ...	३१८
धर्मोपदेशाष्टक कथा ...	२५४	„ श्रुति ...	३१८
धातुचरित्र ...	३६४	नंदिसूत्र मूल ...	४२
धातुवरीगिणी ...	३०४	„ चरित्र ...	४२
धातुमंजरी ...	३०४	„ लघुश्रुति ...	४२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
नंदि बृहद्भूति ...	४२	नयचक्र ...	७४
„ लघुभूति टिप्पनक (विषमपदपर्याय) ...	४२	नयप्रकाश ...	८१
„ सर्वसिद्धांतविषमपदपर्याय ...	४२	„ वृत्ति ...	८१
„ अवचूरि ...	४२	नयचक्रवाळ ...	७३
नदिस्तुतिव्याख्या ...	२८१	„ वृत्ति ...	७४
नदिविधि (प्रा. पद्य) ...	१५४	नयप्रदीप ...	८२
नंदोपाख्यान ...	२५४	नयरहस्य ...	७४
„ ...	२१५	„ ...	१०४
नमस्कार दृष्टांत ...	२५४	नयवाद ...	९१
नमस्कारद्वात्रिंशिका ...	२८१	नर्मदासुंदरी कथा ...	२५४
नमस्कार स्तव (प्रा.) ...	२८१	„ (बीजी) ...	२५४
„ वृत्ति ...	२८१	„ (त्रीजी) ...	२५४
नमिनाथ चरित्र (प्रा.) ...	२४३	नयोपदेश ...	१०४
„ (सं.) ...	२४३	„ टीका ...	१०४
नमिगुण ...	२८२	नरक्षेत्र विचार ...	१३७
„ ...	२८२	नरदेव कथा ...	२५४
नमिरसुरस्तव ...	२८२	नरनारायणानंदकाव्य ...	३३१
नमोस्तुवर्द्धमानाय स्तुति ...	२८२	नरपतिजयचर्या ...	३४८
नयचक्र ...	९१	नरमल्लचरित्र ...	२२५
„ वृत्ति ...	९१	नरमवदृष्टांतोपनय ...	१८३
नयचक्र ...	९१	नरवर्मकथा ...	२५४
		नरवर्मचरित्र ...	२२५

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांकः	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांकः
नरसंवादसुंदर ...	३४३	(२) नवतत्त्वविचार ...	१२४
नेरेश्वरसूरिकृत सामान्चारी ...	१५६	„ सारोद्धार ...	१२५
नलकथा ...	२५४	(३) नवतत्त्वगाथा ...	१२५
नलविलास नाटक ...	३३५	„ भाष्य ...	१२५
नलायनमहाकाव्य ...	३३१	„ श्रुति ...	१२५
नलोदय काव्य ...	३३१	(४) बृहन्नवतत्त्व ...	१२५
नलोपाख्यान ...	३३१	नवनन्दचरित्र ...	२२५
नवकार प्रकरण ...	१८३	नवपदप्रकरण ...	१८३
नवकारफल कुलक ...	२००	„ श्रुति ...	१८३
नवग्रहस्तोत्र ...	२८१	नवविधभावना ...	१८३
नवग्रहश्रुति ...	३५१	नागकुमारचरित्र ...	२२५
नवग्रहराशिचिन्ता ...	३४८	नागदत्तचरित्र ...	२२५
नवतत्त्व कुलक ...	२००	नागराज शतक ...	२०९
नवतत्त्वनामग्रंथी ...	१२४	नागश्रीकथा ...	२५४
(१) नवतत्त्व ...	१२४	नागानन्दनाटक ...	३३९
„ वृत्ति ...	१२४	नागार्जुनविद्या ...	३६२
„ श्रुति ...	१२४	नाट्यदर्पणसूत्र ...	३१६
„ वृत्ति ...	१२४	नाडीसंचारज्ञान ...	३५५
„ वृत्ति ...	१२४	नाथपुस्तिका ...	३५५
„ विवरण ...	१२४	नानाकल्प ...	३६४
„ अवचुरि ...	१२४	नानाविचार संग्रह ...	१२९
„ „ ...	१२४		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
नाभाक कथा ...	२५४	निशीथ वृहद्भाष्य ...	१०
नाभिनन्दनोद्धार प्रबंध ...	२१५	„ भाष्य ...	१०
नाभेयजिनस्तुति ...	२८२	„ चूर्ण ...	१०
नाभेयस्तोत्र ...	२८२	„ विंशोद्देशक वृत्ति ...	१०
नाभेयनेमि द्विसंधाने ...	३३१	„ विंशोद्देशक वृत्ति ...	१२
नारचंद्र ...	३४८	„ अवचूर्णि ...	१२
„ टिप्पन ...	३४८	„ भाष्य विवेक ...	१२
नारदोक्तखिलक्षण ...	३५५	निःशेषसिद्धान्तविचार ...	१२५
नालपरावर्तविधि ...	३६६	निश्चयसाधिगम प्रकरण ...	१११
नारीबोध ...	१८३	नीतिकल्पतरु ...	३३५
नास्तिकनिराकरण ...	८५	नीतिवाक्यामृत ...	३३५
निगोदपट्टत्रिशिका ...	१४०	नीतिसार ...	३३५
„ वृत्ति ...	१४०	नेमिगद्यावली ...	२८२
निजतीर्थिककल्पितकुमत निरास. ...	१६२	नेमिचरित्रस्तोत्र (प्रा.) ...	२८२
निधानादिपरीक्षाशास्त्र ...	३४८	नेमिशतक ...	२८२
निरंजनपरमात्मत्रिशिका ...	२८२	नेमिशतक ...	२११
निर्भयसीमें नाटक ...	३३७	नेमिस्तवन ...	२८२
निर्याणकांड ...	१११	नेमिस्तोत्र ...	२८२
निशाचिराम कुलक ...	२००	„ ...	२८२
निशीथ मूल ...	१०	नेमिदूत ...	३३१

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
नेमिनिर्वाण ...	३११	न्यायविदु ...	९५
नेमिनाथ चरित्र (प्रा.) ...	२४३	न्यायविनिश्चयालंकार ...	९१
„ (प्रा.) ...	२४३	न्यायसदर्थसंग्रह ...	९१
„ (प्रा.) ...	२४३	न्यायसार वृत्ति ...	९५
„ (प्रा.) ...	२४३	न्यायानृत ...	९१
„ (सं.) ...	२४३	न्यायानृत तरंगिणी ...	७५
„ (सं.) ...	२४३	न्यायालोक ...	७५—१०४
„ (सं.) ...	२४३	न्यायालंकार टिप्पन ...	९६
नेमिचरित्र महाकाव्य ...	३३१	न्यायावतार ...	७५
„ टिप्पनक ...	३३१	„ वृत्ति ...	७५
नीयोगादि ...	३५१	„ वृत्ति ...	७५
न्यायकुमुदचंद्र ...	९१	„ टिप्पन ...	७५
न्यायकुमुद चंद्रोदय ...	९१	न्यायाष्टाध्यायी ...	८२
न्यायखंडखाद्य ...	७५—१०५	प.	
न्यायतत्त्व ...	८२	पंचकल्प मूळ ...	१६
न्यायदीपिका ...	९१	„ साध्य ...	१६
न्याययमोपदेश ...	१८३	„ चूणि ...	१६
न्यायप्रवेशक सूत्र ...	७४	पंचजिनस्तव (पदभाषा) ...	२८२
„ वृत्ति ...	७४	पंचत्रिंशदतिशय स्तव ...	२८३
„ टिप्पन ...	७४	पंचदर्शनखंडन ...	८५
„ पंजिका ...	७५		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पंचनमस्कारफल ...	१८३	पंचविमर्श ...	७६
पंचनिर्ग्रथविचार ...	१३७	पंचसप्तत्यधिकार ...	१३०
पंचनिर्ग्रंथी प्रकरण ...	१३४	पंचाख्यान (सारोद्धार) ...	२५५
„ अवचूरि ...	१३४	पंचांगतत्त्व ...	३५३
पंचपरमेष्टिस्तव ...	२८२	पंचांगतिथिविवरण ...	३४८
„ वृत्ति ...	२८२	पंचांगदीपिका ...	३५१
पंचपरमेष्टिस्तव ...	२८२	पंचाचार कुलक ...	२००
„ वृत्ति ...	२८२	पंचाशक ...	१००
पंचपरमेष्टिस्तोत्र ...	२८३	„ वृत्ति ...	१००
„ „ ...	२८३	„ प्र. पंचाशकचूर्णि ...	१००
पंचपरमेष्टि विवरण ...	३४	पंचास्तिप्रबोध संबध ...	१३०
पंचप्रमाणपंचाशिका ...	१८४	पंचोपांगमूळ ...	१०
पंचलिंगीप्रकरण ...	१३४	„ वृत्ति ...	१०
„ वृत्ति ...	१३४	प्रज्ञापना मूळ ...	८
„ लघुवृत्ति ...	१३४	„ वृत्ति ...	८
„ टिप्पन ...	१३४	„ लघुवृत्ति ...	८
पंचवर्गपरिहार नाममाला ...	३११	„ तृतीयपदसंग्रहणी ...	८
पंचवस्तुक ...	१००	„ भवचूरि ...	८
„ वृत्ति ...	१००	पठितसिद्धसारस्वतस्तोत्र ...	२८२
पंचवर्गसंग्रह नाममाला ...	३११	पठितवृत्त्यु कुलक ...	२००

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पद्मावली ...	२१५	पद्मावत्यष्टक ...	२८३
” ...	२१५	पद्मावती सहस्रनाम ...	२८३
पद्मावली सारोद्धार ...	२१५	पदार्थस्थापनाप्रकरणसंग्रह ...	१३४
पत्रपरीक्षा ...	३४३	पर्येताराधना ...	६६
पदव्यवस्था (कारिका) ...	३०७	पर्युपणस्थिति ...	१६२
” वृत्ति ...	३०७	पर्युपणशतक प्रकरण ...	१६२
पद्मकोश ...	३११	” वृत्ति ...	१६२
पद्मचरित्र (प्रा.) ...	२२६	पर्युपणाजगद्ब्रह्माख्या (गद्य) ...	२५६
” (सं.) ...	२२६	पर्युपणाकल्प ...	४८
पद्मनांदिपंचविंशतिका ...	११२	” निर्युक्ति ...	४८
पद्मप्रभस्वामि चरित्र ...	२३९	” निरुक्त ...	४८
पद्मलोचना कथा ...	२५५	” टिप्पन ...	४८
पद्मश्री कथा ...	२५५	” संदेहविपौषधि ...	४८
पद्मानंदशतक ...	२०९	” कल्पकिरणावली ...	५०
पद्मावतीकल्प ...	३६५	” कल्पमुद्रोदिका ...	५०
पद्मावतीचतुष्पदी ...	३६५	” कल्पकल्पलता ...	५०
पद्मानंदकाव्य ...	३३१	” कल्पमंजरी ...	५०
” वृत्ति ...	३३१	” कल्पप्रदीपिका ...	५०
पद्मावती चरित्र ...	२२६	” कल्पहुकलिका ...	५०
पद्मावतीस्तोत्र ...	२८३	पर्युपणाकल्पदीपिका ...	५०

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पर्युषणा कल्पलघुटीका ...	५०	परमात्मप्रकाश (ब्रह्मा) ...	१४२
„ अवचूरिरूपवृत्ति ...	५०	परमानंद स्तोत्र ...	२८३
„ अवचूरिलेश ...	५०	परमानंदपंचविंशतिका ...	११२
„ अवचूरि ...	५२	परमेष्ठिस्तव (प्रा.) ...	२८३
„ कल्पांतर्वाच्य ...	५२	परहेतुतमोभास्कर स्थल ...	८५
„ „ ...	५२	परिणामिवस्तुव्यवस्थापना ...	८५
„ „ ...	५२	परिग्रहपरिमाण ...	१८४
„ „ ...	५२	„ (बीजं) ...	१८४
पर्युषणा कल्पसमर्थन ...	५२	परिग्रहपरिभोगपरिहार कुलक ...	२८०
„ कल्पचर्चा ...	५२	परीक्षामुख ...	९१
पर्यंताराधना कुलक ...	२०१	„ वृत्ति (प्रमेवरत्नमाला) ...	९१
पर्यंताराधना कुलक ...	२०७	पर्वपंजिका ...	१४९
पर्यंताराधना ...	१८४	पर्वरत्नावली ...	१६२
पर्यंतोपदेश ...	१८४	पर्वविचार ...	१६२
परब्रह्मोत्थापन स्थल ...	८५	पर्वविहासि शतक ...	२०९
परमसुख द्वात्रिंशिका ...	२०७	पक्षीविचार ...	३५५
परमसुख द्वात्रिंशिका ...	११२	पक्षीक्षरदृशान्ति ...	३५५
„ टीका ...	११२	पत्न्योपमोपवासविधि ...	१५४
परमाणुविचार पद्यत्रिंशिका ...	१४०	पाक्षिकसूत्र मूल ...	५८
„ वृत्ति ...	१४०	„ वृत्ति ...	५८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पाक्षिकसूत्र अवचूरी ...	५८	पार्श्वनाथचरित्र (सं.) ...	२४५.
„ चूर्णि ...	५८	„ „ ...	२४५.
„ विषमपदपर्यायमंजरी ...	५८	पार्श्वस्तोत्र ...	२८३
पाणिनीय द्वयाधयकाव्य ...	३३२	„ ...	२८३
पादगणसंग्रहगणविवेक ...	३०७	„ ...	२८३
पायलध्व (सं.) ...	३६२	पार्श्वनाथाष्टक ...	२८३
पायलच्छांनाममाला ...	३११	„ वृत्ति ...	२८३
पारसीनाममाला ...	३११	पार्श्वनाथ स्तोत्र ...	२८३
पार्श्वचरित्रसंबद्धदशदृष्टांत कथा...	२६७	पार्श्वनाथादि स्तोत्र ...	२८३
पार्श्वस्तव ...	२८३	पार्श्वनाथावली ...	२८४
„ वृत्ति ...	२८३	पार्श्वमक्तप्रसादप्रशस्ति ...	२८४
पार्श्वस्तवन (सटीक) ...	२८४	पासाकेवलि ...	३५५
पार्श्वस्तवन ...	२८४	पांचसूत्र ...	१००
पार्श्वनाथचरित्र (प्रा.) ...	२४४.	„ वृत्ति ...	१००
„ „ ...	२४५.	पांडवचरित्र (सं.) ...	२२६
„ (सं.) ...	२४५.	„ बीजं (गद्य) ...	२२६
„ „ ...	२४५.	„ उद्धार ...	२२६
„ „ ...	२४५.	पातंजलकैवल्यपादवृत्ति ...	१०४
„ (गद्यबद्ध) ...	२४५	पिंगल सारोद्धार ...	३१८
„ (सं.) ...	२४५	पिंडनिर्युक्ति मूळ ...	४०

अनुक्रमणिका.

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पिंडनिर्युक्ति वृत्ति ...	४०	पुण्यवतीकथा ...	२५५
„ लघुवृत्ति ...	४०	पुण्यसार कथा ...	२५५
„ बृहद्वृत्ति ...	४०	„ „ ...	२५५
„ अवचूरि ...	४०	„ „ ...	२५५
पिंडविशुद्धि ...	६४	पुद्गलपरावर्तविचार स्तव ...	२८४
„ वृत्ति ...	६४	पुद्गलपरावर्तगाथाविचार ...	१३७
„ लघुवृत्ति ...	६४	पुद्गलपरावर्तस्तव (साव.) ...	१४५
„ दीपिका (लघुवृत्तिरूपा). ...	६४	पुद्गलपरावर्तस्वरूप प्रकरण ...	१३४
„ अवचूरि ...	६६	„ अवचूरि ...	१३४
„ „ ...	६६	पुद्गलभंगप्रकरण ...	१३४
„ वृत्ति (दीपिका) ...	६६	„ अवचूरि ...	१३४
„ पंजिका ...	६६	पुद्गलपदत्रिशिका ...	१४०
पिपीलिकाज्ञान (प्रा.) ...	३५५	„ वृत्ति ...	१४०
पुंडरीक चरित्र ...	२२६	पुद्गलकथा ...	२५५
पुंडरीकस्तव ...	१८४	पुराणहंदि ...	३४०
„ बीजं (प्रा.) ...	२८४	पुरुषार्थसिद्धपुपाय ...	११२
पुण्यधन कथा ...	२५५	पुरुषार्थसिद्धपुपाय टीका ...	११२
पुण्यपाप कथा ...	२५५	पुण्यकुलक (सटीक) ...	२०१
पुण्यपाप कुलक ...	२०१	पुण्यमाला ...	१८४
पुण्यलाम कुलक ...	२०१	पुण्यमाला वृत्ति ...	१८४

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पुष्पमाला वृत्ति ...	१८४	पौषध वृत्ति ...	१४१
„ लघुवृत्ति ...	१८४	प्रकांतालंकार वृत्ति ...	३१६
„ अवचुरि ...	१८४	प्रणम्य स्तोत्र (प्रा.) ...	२८४
पुस्तकेंद्रग्रंथ ...	३५५	प्रणिधान कुलक ...	२०१
पूजाष्टक कथा (प्रा.) ...	२५५	प्रतापकल्पद्रुम ...	३५९
„ (सं.) ...	२५५	प्रतिक्रमण क्रमविधि ...	३२—१५०
पूजादिदशाष्टक ...	२०१	प्रतिलेखना कुलक ...	२०१
पूजाप्रकरण ...	१४९	„ (दीर्घ) ...	२०१
पूजाप्रक्रम ...	१८५	प्रतिलेखना प्रकरण ...	१८५
पूजापंचाशिका (सावचुरि) ...	१४२	प्रतिष्ठा कल्प (१ थी १० सुधी.)	१५०—१५१
पूजाविधि ...	१५४	प्रतिमास्थापन न्याय ...	१०५
पूर्णिमागच्छीयविचार ...	१६२	प्रतिमाहुंढि ...	१६२
पूर्वपुरुषप्रबंध (गद्य.) ...	२१५	प्रत्याख्यान चूर्णि ...	३४
पौषदशमी कथा ..	२५६	प्रत्याख्यान विचारणा ...	१५१
पौषधप्रकरण ...	१४९	प्रत्याख्यान विचारणासृत ...	३४
„ वृत्ति ...	१५०	प्रत्याख्यान स्वरूप ...	३३
पौषधविधि ...	१५४	„ वृत्ति ...	३३
पौषधविधि प्रकरण ...	१५०	प्रत्यक्षानुमानाधिक प्रमाण	
„ वृत्ति ...	१५०	निराकरण ...	८५
पौषध षट्त्रिंशिका ...	१४१	प्रत्याख्यान स्थानविधि (सदीक)	१५४

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
प्रत्याख्यानादि स्वरूप कुलक ...	२०१	प्रभावक वृत्ति ...	२८४
प्रत्याख्यान विवरण ...	३४—१५४	प्रभातस्मरणकुलक ...	२०५
प्रत्येकबुद्ध कथा (प्रा.) ..	२५६	प्रद्युम्नचरित्र ...	२२७
„ „ „ ...	२५५	„ बीजं ...	२२७
प्रत्येकबुद्ध चतुष्टय कथा ...	२५५	„ (प्रा.) त्रीजं ...	२२७
प्रत्येकबुद्ध चरित्र (प्रा.) ...	२२७	„ (सं.) चोद्यं ...	२२७
प्रदेशि चरित्र (प्रा.) ...	२२७	„ पांचमुं ...	२२७
प्रबंधकोश ...	२१५	प्रमाणग्रंथ ...	७६
प्रबंधचिंतामणि ...	२१६	प्रमाण दीपिका ...	९२
प्रबंधपंचक ...	२१६	प्रमाण नौका ...	९२
प्रबंधरोहिण्य ...	३३७	„ ...	९२
प्रबोधचिंतामणि ...	१८५	प्रमाण निर्णय ...	९२
प्रबोधचंद्रोदयवृत्ति ...	३३७	प्रमादपरिहार कुलक ...	२०१
„ वृत्ति (बीजी) ...	३३७	प्रमादस्थान प्रकरण ...	२०१
प्रबोधसार ...	११२	प्रमाणपरीक्षा ...	९२
प्रभावतीकथा ...	२५६	प्रमाणप्रमेयकलिका ...	९१
प्रभावतीचरित्र ...	२२८	„ वृत्ति ...	९२
प्रभावक चरित्र ...	२१६	„ „ ...	९२
प्रभातिक स्तुति ...	२०५	प्रमाणप्रमेय न्याय ...	७६
प्रभावक स्तोत्र ...	२८४	प्रमाणमीमांसा ...	७६—९२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
प्रमाणमीमांसा वृत्ति	७६	प्रवचनसंदोह	१२७
प्रमालक्ष्यालक्षण	७७	„ वृत्ति	१२७
प्रमाणविज्ञास	९२	प्रश्नचिंतामणि	१६२
प्रमाणांतःस्तव	८२	प्रश्नप्रकाश	३४८
प्रमाणसार	८२	प्रश्नव्याकरण मूल	६
प्रमाणसुंदर	७७	„ वृत्ति	६
प्रमाणसंग्रह	७७	„ वृत्ति (बीजी)	६
प्रमितवाद	९२	प्रश्नव्याकरण वृत्ति	३५५
प्रमेयफलमार्तण्ड	९२	प्रश्नशत	३४८
प्रमेयरत्नकोश	७७	प्रश्नपटिशतक	२११
प्रवचनमाता प्रकरण	१८५	प्रश्नोत्तरपंचाशिका	१६२
प्रवच्यविधान	१८५	प्रश्नोत्तररत्नमाला	१८५
„ वृत्ति	१८५	„ वृत्ति	१८५
„ „	१८५	„ „	१८५
प्रवचनविचार सार	१३०	„ अवचूरि	१८५
प्रवचनसार प्रकरण	१३५	प्रश्नोत्तरसौवंशतक	१६२
प्रवचनसारोद्धार	१२७	प्रश्नोत्तर सूत्र	३५५
प्रवचनसारोद्धार वृत्ति	१२७	प्रस्तावरत्नाकर	३३९
„ विषमपदपर्याय	१२७	प्रस्ताविक श्लोक	३४१
रूप प्रवचनसारोद्धार	१२७	प्राकृतवीरस्तुति	२८३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
प्राकृतयुक्ति ...	३०७	ब.	
प्राकृतव्याकरण ...	३०७	वटुकभैरव स्तोत्र ...	२८४
„ चतुष्कव्याकरण ...	३०७	बंधषट्त्रिंशिका ...	१४१
प्रियंकरकथा ...	२५६	„ वृत्ति ...	१४२
प्रेमलाभ व्याकरण ...	२९७	बंधहेतुदयत्रिभंगी प्रकरण ...	१३५
पृथ्वीचंद्रचरित्र (प्रा.) ...	२२७	„ वृत्ति ...	१३५
„ टिप्पनक ...	२२७	बंधोदय प्रकरण ...	१३५
„ संकेत (विषमपदव्याख्या) ...	२२७	„ अवचूरि ...	१३५
पृथ्वीचंद्रचरित्र ...	२२६	वप्पहृदी स्तुति ...	२८४
„ (बीजं) ...	२२७	„ वृत्ति ...	२८४
„ (त्रीजं) ...	२२७	वलभद्रकथा ...	१५६
„ (चोथं) ...	२२७	बलिनरेंद्र कथा ...	२५६
„ (पांचमं) ...	२२७	बालबोध व्याकरण ...	२९७
„ (छठं) ...	२२७	„ मूल (अष्टाध्यायी) ...	२९७
पृथ्वीधर चरित्र ...	२१५	„ वृत्ति ...	२९७
पृथ्वीराजविजय (सटीक) ...	२१५	„ वृत्ति ...	२९७
फ.		„ चतुष्कटिप्पन ...	२९७
फलवर्द्धिपार्श्वस्तव ...	२८४	„ कृद्वृत्ति टिप्पन ...	२९८
„ विज्ञापन ...	२८४	„ आख्यातवृत्तिदुंदिका ...	२९८
फत्तेशाह प्रकाश ...	३४८	„ प्राकृत वृत्ति ...	२९८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
बालभारत (चंपू) ...	३३२	भगवती द्वि. शतक वृत्ति ...	४
„ (अंक बीजो) ...	३३२	„ लघुवृत्ति ...	४
बालभारतीय स्तुति ...	२८५	„ बीजक ...	४
बालशिक्षा व्याकरण ...	२९८	भट्टीकाव्य टीका ...	३३५
बालशिक्षा व्याकरण (बीजुं) ...	२९८	भद्रबाहुसंहिता ...	३४८
बाहुबलिचरित्र ...	२२८	भयहरस्तवन ...	२८५
बीजनिघंटु ...	३११	भयहरस्तवन वृत्ति ...	२८५
बुद्धिसागर ...	११२	भयहरस्तोत्र ...	२८५
बुद्धिसागर व्याकरण ...	२९८	„ वृत्ति ...	२८५
बोधप्रदीपिका ...	१८५	„ वृत्ति ...	२८५
बोधषट्त्रिंशिका ...	१८५	भयहरस्तोत्र ...	२८६
बौद्धमतोत्पत्ति प्रकरण ...	२१६	„ वृत्ति ...	२८६
बौद्धमीमांसा दलन ...	१६३	भरतकद्वारिंशिका कथा ...	२५६
ब्रह्मदत्ता कथा (प्रा.) ...	२५६	भरतचरित्र ...	२२८
ब्रह्मदत्तादि कथा ...	२५६	भरतनटादि कथा ...	२५६
भ.		भरतक्षेत्रीय जिनस्तुति ...	२८६
भगवती मूल ...	४	भरताष्टक ...	२२८
„ चूर्णि ...	४	भरतेश्वरबाहुबलि वृत्ति ...	२५६
„ वृत्ति ...	४	भवभाषना ...	१८५
„ अक्षरचूर्णि ...	४	„ वृत्ति ...	१८५

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
भवभावना अवचूरि ...	१८५	भावशतक (बीजं) ...	२०९
भवस्वरूप कुलक ...	२०१	„ (त्रीजं) ...	२०९
भवस्थितिस्तवन ...	१४५	„ वृत्ति ...	२१०
भवानीसहस्रनाम ...	२८६	भावषट्त्रिंशिका ...	१४१
भविष्यदस्ताव्यान ...	२५६	„ अवचूरि ...	१४१
„ „ ...	२२८	भावसागर ...	३४८
भविष्योत्तरोद्धार ...	१६३	भावना ...	१८६
भव्यकुटुंब चरित्र ...	२२८	भावना कुलक ...	२०१
भव्यकुमुदचंद्रिका टीका ...	३४१	„ (बीजं) ...	२०१
भानुचंद्रकृत नाममाला ...	३११	भावनाद्वात्रिंशिका ...	१८६
भारतशास्त्र ...	३६२	भावना प्रकरण ...	१८७
भारती १०८ नाम स्तवन ...	२८६	भावनावृत्त महाकाव्य ...	३३२
भाव छत्रीशी ...	३१६	भावना शतक ...	२१०
भावदेवसूरिकृत यतिसामाचारी... ..	१५६	भावनासंधि ...	१८६
„ वृत्ति ...	१५६	भावार्थ शतक ...	२१०
भावप्रकरण ...	१३५	भाषामंजरी ...	९२
„ अवचूरि ...	१३५	„ वृत्ति ...	९२
भावविशुद्धि कुलक ...	२०२	भाषारहस्य ...	१०५
भावशतक ...	३१६	„ टीका ...	१०५
भावशतक ...	२०९	भुवनदीपक ...	३४८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
मुवनदीपक डुडिका ...	३४८	„ वृत्ति ...	२०९
„ अवचूरि ...	३४८	„ (बीजी) ...	२०९
„ वृत्ति ...	३४८	मदनदिक्कमार कथा ...	२६८
„ वृत्ति (बीजी) ...	३४८	मद्रवाहु कथा ...	२५६
मुवनमानु चरित्र (गद्य) ...	२२८	मोजप्रबंध ...	२९६
मुवनसुंदरी चरित्र ...	२२८	„ (१ थी ५) ...	२९६
भूपालचतुर्विंशतिका ...	२८६	मोजव्याकरण ...	२९८
भूयस्कारादिविचार ...	१३७	म.	
भक्तपरिहा मूल ...	४४	मणि तथा ताजिक ...	३४९
„ अवचूरि ...	४४	मंगलकलदा कथा ...	२५६
भक्तामरछाया स्तवन ...	२८५	मंगल कुलक ...	२०६
भक्तामरमाहात्म्य ...	२६८	मंगवाचार्य कथा ...	२५७
भक्तामरस्तोत्र ...	२८५	मंगलनाला ...	२६८
„ वृत्ति ...	२८५	मंगलवाद ...	१०७
„ „ ...	२८५	मंगलादीश्वरस्तोत्र ...	२८६
„ „ ...	२८५	मंडपीयसंघप्रशस्ति ...	२९७
„ „ ...	२८५	मंडलपद्धति ...	३४६
„ „ ...	२८५	मंडलप्रकरण ...	१३५
„ „ ...	२८५	„ वृत्ति ...	१३५
(अभिनव) भक्तामर ...	२८५	मंत्रस्तवन ...	२८६
भर्तृहरिशतक त्रय ...	२०९	„ वृत्ति ...	२८६

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
मंत्रबीजकोश	२८६	मल्लिनाथ चरित्र (प्रा.)	२४२
मंत्रीदासीकथा (श्लोकवद्ध)	२५७	" "	२४२
मंत्रमहोदधि	३६७	" (सं.)	२४२
मंत्रराजरहस्य	३६७	महादेवस्तोत्र	२८६
मंत्रशास्त्र	३६६	महादेवद्वान्त्रिशिका	२८६
मत्स्योदर कथा	२५६	महादेवी उपराग	३५१
मदनरेखा कथा (गद्य)	२५६	महादेवी टीका	३५१
मदसाधली कथा	२५६	महानरेंद्रकेवली चरित्र	२२९
मनःस्थिरिकरण विवरण	११२	महानिशीथ मूळ	१६
मनोदूत	३३२	महापुरुषचरित्र	२२९
मनोनिग्रहभावना कुलक	१०७	" (प्रा.)	२२९
मनोनिग्रहभावना कुलक	२०१	" (सं.)	२२९
मनोरथ नासमाला	३११	महाप्रत्याख्यान मूळ	४६
मनोवेग कथा	२५७	महावीर चरित्र	२८७
मनोरमा चरित्र	२२९	महावीरस्वामी चरित्र	२४५
मरणसमाधि	६२	" (प्रा.)	२४५
मलयसुंदरी कथा (गद्य)	२५७	" "	२४५
" (बीजी)	२५७	" "	२४५
मलयसुंदरी चरित्र (प्रा.)	२२९	" अपभ्रंश	२४५
" (प्रा.)	२२९	" "	२४५
मल्लिनाथ चरित्र (प्रा.)	२४२	महावीर स्तोत्र	२८६
		" वृत्ति	२८६

अक्षराशुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षराशुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
महावीर स्तोत्र (अपभ्रंश)...	२८७	मित्रचतुष्क कथा ...	२५७
महावीरस्तुति ...	२८७	मित्रानंदामरदत्त कथा (प्रा.)...	२६८
महीप्रस्तोत्र ...	२८७	मिथ्यादुष्टत कुलक ...	२०२
" ...	२८७	मिथ्यात्वपरिहार कुलक ...	२०२
" अवचूरि ...	२८७	मिथ्यात्वमयनचर्वरा प्रकरण ...	१६३
महाशाल कथा ...	२५७	मिश्रलिंगकोश ...	३११
महासती कुलक ...	२०१	मिश्रलिंगनिर्णय ...	३०७
महायमकमयपार्श्व स्तवन ...	२८६	मुखवर्त्रिकाप्रतिलेखनाधिकार ...	१५४
महाविद्याविडंबना वृत्ति ...	९६	मुक्तियुक्तियोगविधि ...	१५१
" टिप्पण ...	९६	मुक्ताशुक्ति ...	१०५
महीपाल कथा ...	२५७	मुंजकथा ...	२५७
महीपाल चरित्र ...	२२९	मुंजराजादि प्रबंध ...	२१७
" ...	२२९	मुनिवंद गुरुस्तुति ...	२०५
मार्गतत्त्व प्रकरण ...	१८६	" (प्रा.) ...	२०५
मार्गपरिशुद्धि ...	१०५	मुनिपतिचरित्र (प्रा.) ...	२२९
मार्गशुद्धि पूर्वार्द्ध ...	१०७	" (सं.) ...	२२९
माघकाव्यश्रुति ...	३३५	मुनिवंदन कुलक ...	२०२
" श्रुति ...	३३५	मुनिमुत्रतस्वामी चरित्र (प्रा.)...	२४२
माघराजपद्धति ...	३५९	" " ...	१४५
मातृका निघंट ...	३११	" " ...	२४२
मातृकाकेवलि (सं.) ...	३५५	" " ...	२४३
मानसुद्रार्मजन नाटक ...	३३७	मुद्राविधि ...	१५४

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
मुग्धमेघाकरालंकार ...	३११	मोक्षोपदेशपंचाशत् ...	२०६
मुष्टिव्याकरण ...	२९८	मौनएकादशीमाहात्म्य कथा(सं.) ...	२६४
„ वृत्ति ...	२९८	मौक्तिक ...	३४१
„ (विषमपदविवरण) ...	२९८	मृगसुंदरी कथा ...	२५८
मूर्खशतक ...	२१०	मृगावती कुलक ...	२०२
मूकविधान ...	३५२	मृगध्वज चरित्र ...	२३०
मूकदेवादिकथा (प्रा. सं.)...	२५७	मृगापुत्र चरित्र ...	२३०
मूकदेवकथा ...	२५७	मृगापुत्रसंधि ...	१८६
मूकशुद्धि ...	१८६	मृगावति चरित्र ...	२३०
„ वृत्ति ...	१८६	मृगांककुमार कथा ...	२५७
मेघदूत ...	३३२	मृगांकादिकथासप्तक ...	२५७
„ वृत्ति ...	३३५	य.	
„ बालावबोध वृत्ति ...	३३५	यक्षणिबैतालसाधन ...	३६७
„ भाष्य ...	३३५	यंत्रचिंतामणि ...	३६७
„ अवचूरि ...	३३५	„ वृत्ति ...	३६७
मेघनाद कथा (गद्य) ...	२५८	यंत्ररत्नावली ...	३४९
मेघमाला भोंटी ...	३५६	„ वृत्ति ...	३४९
„ नानी ...	३५६	यंत्रराज ...	३४९
भेरुत्रयोदशी कथा (गद्य) ...	२६४	यंत्रराज वृत्ति ...	३५२
मोदकादि कथा ...	२७८	यंत्रराजरचना प्रकार ...	३४९
मोहनीयभंग प्रकरण ...	१३५	यंत्रराजागम ...	३४९
मोहपराजय नाटक ...	३३७		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
चंद्रराजागम श्रुति ...	३४९	युगादिदेव स्तोत्र ...	२८७
यतिआहार पणवति ...	१५१	„ श्रुति (चंद्रमंत्रगमित)...	२८७
यतिजीतकल्प मूळ ...	५६	युगादिस्तव ...	२८७
„ श्रुति ...	५६	युक्तिचिंतामणि ...	९३
यतिदिनकृत्य ...	१००	युक्तिप्रकाश ...	७८
यतिदिनचर्या ...	१५१	युक्तिप्रबोध ...	७८
„ श्रुति ...	१५१	„ श्रुति ...	७८
„ „ ...	१५१	युक्त्यनुशासन ...	९३
यतिप्रतिक्रमणविधि ..	११	„ श्रुति ...	९३
यतिप्रतिष्ठास्थापन स्थल ...	८५	युष्मदस्मदस्तव ...	२८८
यतियोगविधान ...	१५४	युक्तिवाद ...	९२
यतिलक्षणसमुच्चय ...	१०५	योगकल्पद्रुम ...	११२
यतिशिक्षापंचाशिका ...	१८७	योगद्वैतसमुच्चय ...	१०१
यशोभद्रसूरिकृत चरित्रादि कथा.	२५८	„ श्रुति ...	१०१
यशोभद्रसूरिकृत स्तुति ...	२८७	„ अवचरि ...	१०१
यशोविजयवाचककृत सामाचारी.	१५६	योगप्रदीप ...	११२
„ वृत्ति ...	१५६	योगविंदु ...	१०१
यात्रासत्तरी ...	१४३	„ श्रुति ...	१०१
युगप्रधान चरित्र ...	२३०	यदर्थमाला ...	१८७
युगप्रधान स्तोत्र (साव.) ...	१४६	यवनपरिपाटयनुक्रम ...	२७०
युगादिदेवस्तुति ...	२८७	यमकस्तुति ...	२८७
		„ श्रुति ...	२८७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
यवराजर्षि कथा ...	२५८	योगशास्त्र वृत्ति ...	१८७
यशस्तिलक (चम्पू) ...	२३२	” अवचरि ...	१८७
” पंजिका ...	२३२	” (आंतर्चैत्यवन्दनावृत्ति) ...	१८७
यशोधर काव्य ...	३३२	” आंतर्लोक ...	१८७
यशोधरचरित्र ...	२३०	योगसंग्रहसार ...	११३
” ...	२३०	योगसार ...	११२
” ...	२३०	योगानुशासन ...	११३
” ...	२३०	योनिप्राभृत ...	६६
” ...	२३०	योनिस्तव ...	१४५
” ...	२३०	र. ...	
योगमुहूर्त ...	३५२	रघुवंश वृत्ति ...	३३५
योगरत्नमाला ...	२६२	” वृत्ति (वीजी) ...	३३५
योगरत्नावली (लघु) ...	३६२	” वृत्ति (त्रीजी) ...	३३५
योगचिंतामणि ...	३५९	” वृत्ति (चोथी) ...	३३५
योगरत्नसमुच्चय ...	३५९	रघुविलाप नाटक ...	३३७
योगरत्नाकर ...	३५९	रघुशकुनावली ...	३५६
योगशतक ...	३५९	रजपर्व कथा ...	२६४
” ...	३५९	रत्नकोश ...	२८८
योगशतक ...	११३	रत्नकोश ...	३४९
योगरत्नसमुच्चय ...	११३	” ...	३४९
योगशास्त्र ...	१८७	” ...	३४९—३३९

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
रत्नकोश व्याख्या ...	३११	रंमानंजरी ...	३३७
रत्नमाला अनेकार्थ ...	३११	रसमंजरी चरित्र ...	२३०
रत्नत्रय कुलक ..	२०५	रसचिंतामणि ...	३६०
रत्नदीपक ...	३४९	रससार ...	३११
” ...	३४९	रसाडलो (प्रा.) ...	३४१
रत्नप्रदीप ...	३५२	रसालय (प्रा.) ...	३४१
रत्नलक्षण ...	३५६	राक्षसकाव्यवृत्ति ...	३३५
रत्नश्रावक प्रबंध ...	२१७	राघवपांडवीय ..	३३२
रत्नसागर ...	३६०	राघवाभ्युदय नाटक(अंक १०) ...	३३६
रत्नसंचय ...	१३५	राजतरंगिणी ...	२१७
रत्नचूड चरित्र ...	२३०	राजतरंगिणी (बीजी) ...	२१७
रत्नाकर पंचविंशतिका ..	२८८	” (बीजी) ...	२१७
” वृत्ति ...	२८८	” संग्रह ...	२१७
” वृत्ति (बीजी) ...	२८८	राजनीति (प्रा.) ...	३३९
रत्नाकरावतारिका ...	७८	राजप्रश्रीय मूल ...	६
” टिप्पन ...	७८	” वृत्ति ...	६
” ” ...	७८	राजमार्तंड ...	९३
” आद्यश्लोकशतार्थ ...	७८	राजहंस चरित्र ...	२३१
रत्नावली ...	१८७	राजावलि पताका ...	२१७
रत्नावली नाटिका ...	३३७	राजीमती नाटक ...	३३७
रत्नावलिस्थ प्राकृतव्याख्या ...	३३७	राणपुर स्तवन (सं.) ...	२८८

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
रामचरित्र (गद्य) ...	२३१	लघुअजितशांति स्तव ...	२८८
” (बीजं) ...	२३१	लघुस्तव ...	२८८
रामनाटक ...	२३८	लघुस्तव भाष्य ...	२८८
रायमल्लभ्युदय ...	२३२	लघु रत्नत्रय ...	११३
रामायण ...	२६८	” टीका ...	११३
रावणशुद्धिस्वरूप ...	२७०	लघुस्तोत्र ...	२८८
रिष्टसमुच्चयसाल ...	२५६	” वृत्ति ...	२८८
रुद्रदालंकारवृत्ति ...	२१२	लघुत्रिषष्टि चरित्र ...	२६८
” टिप्पन ...	२१२	लघु पोषालिक पद्यावली ...	२१७
रुतज्ञान ...	२५६	लघुशतपदी ...	१६४
रूपमंजरी ...	२१२	लघुशांति ...	२८९
रूपकमाला ...	१८७	” अवचूरि ...	२८९
” ...	१८७	लब्धिस्तव (साव) ...	१४५
रूपसेनचरित्र ...	२३१	लताद्वय ...	१०७
” (बीजं.) ...	२३१	ललितांग कथा ...	२५९
रोहिणी कथा ...	२६४	ललितांगनरेश्वरचरित्र ...	२३१
रोहिणी चरित्र ...	२३१	लक्षणसंग्रह ...	९६
ल. ...		लिंगभेद नाममाला ...	३१२
लघुशुद्धि ...	१०१—३४९	” वृत्ति ...	३१२
लघु अजितशांति ...	२८८	लिंगलिंगोविचार ...	८२
” वृत्ति ...	२८८	लीलावती कथा ...	२५९
” ” ...	२८८		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
लीलावतीसार कथा ...	३३२	वनमालानाटिका ...	३३८
लेखनप्रकार ...	३६२	वनस्पती सत्तरी ...	१४३
लोकतत्त्वनिर्णय ...	१०१	वरकाणापार्श्व विज्ञप्ति ...	२८९
लोकांतिकस्तव ...	१४५	वरदत्त चरित्र (गद्य) ...	२३१
लोकनालि द्वात्रिंशिका ...	१३९	वरसेन कथा ...	२५९
” अवचूरि ...	१३९	वर्द्धमानदेशना ...	१८७
लोकापवाद कथा (श्लोकवद्ध) ...	२५९	” (बाजी) ...	१८८
लोकप्रकाश ...	१२८	” (त्रीजी) ...	१८८
लोकसंव्यवहार ...	३१२	वर्णनसागर (प्रा.) ...	३४३
व.		वर्द्धमानविद्या कल्प ...	३६५
वक्रमार्गी ...	३५२	वर्द्धमान पट्टिंशिका ...	२८९
वज्रचरित्र ...	२३१	वर्द्धमान द्वात्रिंशिका ...	२८९
वज्रस्वामी कथा ...	२५९	” वृत्ति ...	२८९
वज्रायुध कथा ...	२५९	” अवचूरि ...	२८९
वंकचूल कथा ...	२५९	वसुदेवहिंद (प्र. खंड) ...	२३२
वंगचूलिया ...	६८	” (द्वि. खंड) ...	२३२
वक्तोक्ति पंचाशिका ...	३१२	वसुमृति कथा ...	२५९
वंदनकुलक वृत्ति ...	२०२	वसुराजकथा (सं.) ...	२५९
वंदनस्थान विवरण ...	१५४	वसुराजादि प्रकीर्ण कथा ...	२५९
वंदिशु सूत्र ...	६०	वत्सव्यवस्थापन स्थल ...	८५
वंध्याकल्प ...	३६५	वसंतराजशकुन वृत्ति ...	३५६
		वसुधारा ...	३६७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
वस्तुकोश ...	३१२	वादिकौशिक मार्तण्ड ...	९३
वस्तुपाल काव्य ...	३३२	वारिविचार ...	१६३
वस्तुपाल चरित्र ...	२१७	वादिविजय ...	७९
„ (बीजुं) ...	२१७	वाराहसंहिता ...	३४९
वस्तुपालतेजपाल प्रबंध (गद्य) ...	२१८	„ वृत्ति ...	३४९
„ (श्लोकबद्ध) ...	२१८	वासवदत्ता ...	३३२
वस्तुपाल प्रबंध ...	२१८	„ वृत्ति ...	३३२
„ (बीजो) ...	२१८	वासुपूज्यस्वामी चरित्र ...	२४०
वस्तुपालप्रशस्ति ...	२१८	„ „ (सं.) ...	२४०
वाक्यप्रकार व्याख्या ...	९३	„ „ (सं.) ...	२४०
वाक्यप्रकाश ...	३०७	वास्तुशास्त्र ...	३६२
„ वृत्ति ...	३०७	वासोतिक प्रकरण ...	१६३
„ „ ...	३०७	विक्रमचरित्र ...	३३२
„ „ ...	३०७	„ (बीजुं) ...	३३२
वाग्भट्टालंकार ...	३१२	„ (त्रीजुं) ...	३३२
„ वृत्ति ...	३१२	विक्रमवृष कथा ...	२६०
„ „ ...	३१२	विक्रमपंचदंड प्रबंध ...	२६०
„ „ ...	३१२	विक्रम प्रबंध ...	२१८
„ „ ...	३१२	विक्रमादित्य चरित्र ...	२१८
„ „ ...	३१२	विक्रमादित्यप्रबंध ...	२१८
„ अवचूरी ...	३१२	विक्रमांकभ्युदय ...	३३३
वाग्विलास ...	९३		
वादमंजरी ...	९३		
वादरत्नाकर ...	७९		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
विचार कुल्लु ...	२०३	विजयनंन्देवलि चरित्र ...	२३२
विचारपंचाशिका (साव.) ...	१४२	„ (बाहुं) ...	२३३
विचारमंजरी प्रकरण ...	१३५	विजयनंन्देवलि कथा (प्रा.) ...	२६०
विचाररत्नसंग्रह ...	१३०	विद्वद्राष्टि ...	२४३
विचाररत्नभागर ...	१३०	विद्वदजनान्तर ...	२४३
विचार रत्नाकर ...	१३०	विजयनंन्देवलि ...	२६५
विचार रसायन प्रकरण ...	१३५	विजयप्रसादिका ...	२३३
„ अवचूरि ...	१३५	„ शक्ति ...	२३३
विचारश्रेणि ...	१६३	विमोदक शक्ति ...	२४१
विचार शतक ...	१३०	विमोदिका ...	२४३
„ (बाहुं) ...	२१०	विज्ञानार्णव ...	३६२
विचार सत्तरी ...	१४४	विद्यालय (प्रा.) ...	३४५
„ वृत्ति ...	१४४	„ शक्ति ...	३४१
„ अवचूरि ...	१४४	„ उदार ...	३४१
विचारसार ...	१२८	विद्वद्यालमंजिका मीटक ...	३३८
विचारसार प्रकरण ...	१३६	विषया कुल्लु ...	२०३
„ वृत्ति ...	१३६	विधिप्रपा ...	१५१
विचारसार स्तवन ...	२८९	„ ...	१५१
विचारसारसंग्रह ...	१३०	विधिवाद ...	१०७
„ (बाजो) ...	१३०	विनयचर चरित्र ...	२३३
		विनयमुनिगमपुत्री ...	१६३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोनां नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोनां नाम.	पृष्ठांक.
विनयसत्तरी ...	१४४	विवेकमंजरी ...	१२८
विनेयहित शतक ...	२१०	„ वृत्ति ...	१८८
„ वृत्ति ...	२१०	„ „ ...	१८८
विप्रवत्समुद्गर ...	८२	विवेकविलास ...	१५२
विपाक मूल ...	६	„ वृत्ति ...	१५२
„ वृत्ति ...	६	विंशतिस्थान चरित्र ...	२३३
द्वादशांगी वृत्ति ...	६	विश्वकोश ...	३१३
वियुद्ध प्रकरण ...	१८८	विश्वतत्त्वप्रकाश ...	९३
विभक्तिविचार ...	३०८	विश्वलोचन कोश ...	३१३
विमल चरित्र ...	२१८	विश्वसेनकुमार कथा ...	२६०
विमलनाथ चरित्र ...	२४०	विशाललोचने ...	२८९
„ (सं.) ...	२४०	„ वृत्ति ...	२८९
विमलनाथ चरित्र ...	२४०	विषाणहार स्तोत्र ...	२८९
विमलप्रासाद प्रबंध ...	२१८	„ „ ...	२८९
विल्हण चरित्र ...	३३३	विशेषशतक ...	१३०
विल्हणपञ्चाशिका ...	२८९	„ (धीजुं) ...	२१०
विविधकथा ...	२६८	विशेषावश्यक सूत्र ...	६०
विविधतीर्थकल्प ...	२१८	विषमकाव्य वृत्ति ...	३३५
विविधरत्नाकर ...	१३०	विषमपञ्चाशिका ...	१८८
विविधस्तव ...	२८९	विषयविनिग्रह कुलक ...	२०३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोनां नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोनां नाम.	पृष्ठांक.
विसंवाद शतक ...	२१०	वीरस्तव ...	२६—२९०
विसंवाद शतक ...	१६३	” अवचूरि ...	२९१
विहरमान एकवीस ठाण ...	१३८	वीरचातुर्मासिक प्रकरण ...	१८८
” अवचूरि ...	१३८	” वृत्ति ...	१८८
विहरमान भिनस्तोत्र (प्रा.) ...	२८९	वीरचरित्र कुलक ...	२०३
विहार शतक ...	२१०	वीरचरित्र स्तव (प्रा.) ...	२९०
” ” ...	२१०	” वृत्ति ...	२९०
” वृत्ति ...	२८९	वीरजिनादि स्तोत्र ...	२९०
विहसिनिवेणी ...	२८९	वीरभद्र कथा (श्लोकवद्ध) ...	२६०
वीतरागनमस्कार स्तव ...	२९०	वीरस्तव ...	२९१
वीतराग विहसि ...	१८८	” वृत्ति ...	२९१
वीतराग शतक ...	२१२	वीरस्तव (प्रा.) ...	२९१
” वृत्ति ...	२९०	” वृत्ति ...	२९१
वीतराग स्तुति ...	२९०	वीरस्तव मूळ ...	२९१
वीतराग स्तोत्र ...	२९०	वीरस्तवन ...	२९१
” वृत्ति ...	२९०	वीरसिंहावलोकन ...	२६०
” पंजिका ...	२९०	वीरस्तोत्र ...	२९१
” अवचूरि ...	२९०	वीरसेन कथा ...	२६०
” ” ...	२९०	वीरगंद कथा ...	२६०
” ” ...	२९०	वांघविहरमान स्तवन ...	२९१
” ” ...	२९०	वेदखंडन ...	८५

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
वेदनायतानिराकरण ...	८५	व्यवहारलेख्यपद्धति ...	३४४
„ „ ...	१०१	व्याख्यानकथनपद्धति ...	३४४
वैद्यवल्लभ ...	३६०	व्याख्यानविधि शतक ...	२११
वैद्यकसार संग्रह ...	३६०	„ वृत्ति ...	२११
वैद्यकसारोद्धार ...	३६०	वृक्षविनोद ...	३६५
वैश्वनाथ कथा ...	२६०	वृहत्पौपातिक पद्यावली ...	२१८
वैभारगिरि कल्प ...	२७०	„ टीका ...	२१८
वैराग्यकल्पलता ...	१८८	वृहत्पददर्शनसमुच्चय ...	९४
वैराग्य शतक ...	२१०	„ „ ...	९४
„ वृत्ति ...	२१०	वृहत्तत्त्वचिन्तामणि वृत्ति ...	९३
वैराग्य कुलक ...	२०३	वृहच्छांति ...	२९१
वैराग्य कल्पलता ...	१०५	„ वृत्ति ...	२९१
वैराग्य स्तोत्र ...	२९१	„ अवधूरि ...	२९१
व्यवहार प्रकार ...	३४९	वृंदावन टीका ...	३३५
व्यवहार मूल ...	१४	श.	
„ भाष्य ...	१४	शकुनरत्नावली ...	३५६
„ चूर्णि ...	१४	शकुन विचार ...	३५६
„ वृत्ति ...	१४	शकुनशास्त्र ...	३५६
„ अवधूरि ...	१४	शकुनावली ...	३५६
„ (लघुवृत्ति) ...	१४	शंखकलावती कथा (प्रा.) ...	२६०

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
शंखेश्वर पार्थस्तव	२५२	शब्दरत्नाकर	३१३
शतसंवत्सरिका	३५६	शब्दरूपावली	३०८
शतांश्री	३४४	शब्दसंख्या	३०८
” विवरण	३४४	शब्दसंदोहसंग्रह	३१३
शत्रुंजयकल्प कथा	२६०	शब्दार्णव	२९८
शत्रुंजय कल्प	२७१	शशांकसंकीर्तन	३३३
” वृत्ति	२७१	शाईनी कृति	३६२
” वृत्ति	२७१	शांतसुधारसमावना	१८८
शत्रुंजयचैत्यपरिपाटी	२९२	” वृत्ति	१८८
शत्रुंजयमाहात्म्यस्तवत	२९२	शांतिकर	२९२
शत्रुंजयादि त्रैसट तीर्थकल्प	२७१	” अवचूरि	२९२
शत्रुंजयमाहात्म्य	२७१	शांतिनाथ चरित्र	२९२
” (गद्य)	२७१	”	२४१
शत्रुंजय षोडशोद्धार वर्णन	२७१	” (प्रा.)	२४१
शतपदी	१६४	”	२४१
शतपञ्चाशिका	१४२	” (सं)	२४१
शतांकी	३५२	”	२४१
शब्दनिराकरण	८५	”	२४१
शब्दभूषण व्याकरण	२९८	” (गद्य)	२४१
शब्दभेद नाममाला	३१३	”	२४१
” वृत्ति	३१३	शांतिमती कथा	२६०
		शांतिपर्वविधि	१५४

अनुक्रमणिका.

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
शांतिस्तोत्र ...	२९२	शास्त्रवार्तासमुच्चय ...	७९-
शांवचरित्र (सं.) ...	२३३	„ लघुवृत्ति ...	७९-
शामदेववामदेव कथा ...	२६०	„ वृत्ति (स्याद्वादकल्पलता) ...	७९-
शारदा नाममाला ...	३१३	शास्त्रसार समुद्धार ...	१
शारदा स्तव ...	२९२	शिवकुलक ...	२
शालिचरित्र (सं.) ...	२३३	शिवभद्र टीका ...	३
„ अवचूरि ...	२३३	शिवाल्लिखित ...	३
शालिचरित्र (प्रा.) ...	२३३	शिशुपालवध टीका ...	३
शालिचरित्र ...	२३३	शीतलनाथ चरित्र ...	२
„ „ ...	२३३	„ (सं.) ...	२
„ „ ...	२३३	शीलकथा ...	२
शालिचरित्र काव्य ...	२३३	शीलकुलक ...	२
शालिवाहन चरित्र ...	२१८	शीलदूत काव्य ...	३
„ „ ...	२३३	शीलप्रकाश ...	१
शालिहोत्र ...	३६२	शीलभावना ...	१
शाश्वतजिनस्तव (प्रा.) ...	२९२	„ वृत्ति ...	१
„ अवचूरि ...	२९२	शीलवती कथा (प्रा.) ...	२
शाश्वतजिन स्तुति (प्रा.) ...	२९२	„ (सं.) ...	२
शाश्वतजिनविषयसंख्या स्तव ...	१४५	शीलसंधि ...	१
शास्त्रवार्तासंग्रह ...	१२८	शीलोपदेशमाला ...	२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
शीलोपदेशमाला वृत्ति ...	२६८	शृंगारवैराग्यतरंगिणी ...	१८९
„ वृत्ति (वीजी)...	२६८	„ वृत्ति ...	१८९
„ वृत्ति (त्रीजी)...	२६८	शृंगारशतक ...	२१२
शीलोपदेशमाला कथा ...	२६८	श्राद्धगुण विवरण ...	१८९
शुकदेवसंवाद ...	३४४	श्राद्धजीतकल्प मूल ...	५६
शुक्रराज कथा (गद्य) ...	२६१	„ वृत्ति ...	५६
शुकसंवाद कथा ...	२६१	„ अवचूरि ...	५६
शुभलीमत ...	३६३	(लघु) श्राद्धजीतकल्प मूल ...	५६
शोपनाममाला ...	३१३	„ वृत्ति ...	५६
शोकहर उपदेश कुलक ...	२०५	श्राद्धदिनकृत्य ...	१५२
शोभन स्तुति ...	३४२	„ वृत्ति ...	१५२
„ वृत्ति ...	२४२	„ अवचूरि ...	१५२
शोभनस्तुति वृत्ति ...	२९२	श्राद्धविधि ...	१५२
„ (वीजी) ...	२९२	„ वृत्ति ...	१५२
„ (त्रिजी) ...	२९२	श्राद्धविधिविनिश्चय ...	१५२
„ (चोथी) ...	२९३	श्रावक कुलक ...	२०३
„ (पांचमी) ...	२९३	श्रावक चरित्र ...	२३३
„ (छठी) ...	२९३	श्रावक दिनकृत्य कुलक ...	२०३
„ अवचूरि ...	२९३	श्रावकधर्म कुलक ...	२०५
शृंगारसंभन ...	३१३	श्रावकधर्मतंत्र ...	१०२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
श्रावकधर्मतंत्र वृत्ति ...	१०२	श्रीचंद्रकेवली चरित्र ...	२३३
श्रावकधर्मविचार ...	१५२	” (प्रशस्ति) ...	२३३
श्रावकधर्माधिकार ...	१५२	श्रीचंद्रसूरिकृत सुबोधसामाचारी ...	१५७
श्रावकधर्म प्रकरण ...	१५२—१८९	श्रीधर चरित्र ...	२३३
” वृत्ति ...	१५२—१८९	श्रीनेमिःपंचरुपादि स्तुति ...	२९३
श्रावकप्रतिक्रमणविधि ...	१५४	” ” ...	२९३
श्रावकप्रतिमा प्रकरण ...	१३६	श्रीपाल कथा (उद्धारप्राकृत) ...	२६१
” अवचूरि ...	१३६	श्रीपाल चरित्र ...	२३४
श्रावकप्रबोध ...	१९०	श्रीपालचरित्र टीका ...	२३४
श्रावकप्रतिष्ठानिवेध विचार ...	१६४	श्रीपाल चरित्र ...	२३४
श्रावकभगंकादिविचारगाथादि वृत्ति ...	१३७	” (श्लोकवद्ध) ...	२३४
श्रावकलक्षण सप्तदशक ...	१९०	” ” ...	२३४
श्रावकवर्षाभिग्रह कुलक ...	२०७	” ” ...	२३४
श्रावकविचार ...	१९०	” गद्य ...	२३४
श्रावकविधि ...	१५२	” ” ...	२३४
” वृत्ति ...	१५२	श्रीपालनाटकगतरसवती वर्णन ...	३३८
श्रावकविधि ...	१५२	श्रीमतीकथा ...	२६१
श्रावकसामाचारी ...	१५७	श्रीमतीर्थकराणाम् स्तवन ...	२९३
श्रीचंद्रकेवली चरित्र ...	२३३	” वृत्ति ...	२९३
” (सं.) ...	२३३	श्रीपार्श्वदशगणधर चरित्र ...	२३४
		श्रीवेणकुमारादिकथा ...	२६१

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
श्रुतबोधवृत्ति ...	३९८	पद्व्यव्य प्रकरण ...	१३६
” ” ...	३९८	पदस्थान प्रकरण ...	१३८
” ” ...	३९८	” वृत्ति ...	१३८
श्रुतविचार ...	१३०	पदभाषागर्भित वीरस्तोत्र ...	२९३
श्रुतास्वादशिक्षा ...	९९०	पदभूषण ...	३५२
श्रेणिककथा ...	२६१	पददर्शनदिङ्मात्र विचार ...	८३
श्रेणिक चरित्र (गंध) ...	२३४	पददर्शनखंडन ...	८६
श्रेयाःश्रियांस्तवन ...	२९३	पददर्शनस्वरूप ...	८३
श्रेयांसनाथ चरित्र ...	२४०	पददर्शनसमुच्चय ...	१०२
” (प्रा.) ...	२४०	” वृत्ति ...	१०२
” (सं.) ...	२४०	पददर्शनसमुच्चय ...	७९
श्लोककल्प ...	३६५	” वृत्ति ...	७९
श्वानस्तविचार ...	३५७	” ” ...	७९
श्वानसत्तरी ...	३५७	” ” ...	७९
श्वानशकुन विचार ...	३५७	” अवचरि ...	७९
श्वेताम्बरदर्शनसिद्धि ...	८२	पददर्शनसमुच्चय ...	७९
प.		पदावश्यकविधि ...	१५४
पदपुरुष चरित्र ...	२३५	पद्मतनाटक ...	८३
पदकायस्थितिविचार ...	१३१	पणवतिजिनस्तोत्र ...	२९३
पदत्रिशजल्पनिर्णय ...	१६४	पट्टिसतक ...	२१२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
पश्चिमतक ...	१९०	संकाश कथा (श्लोकवद्ध) ...	२६१
„ वृत्ति ...	१९०	संक्षेपेणसर्वज्ञसिद्धि ...	८६
„ अवचूरि ...	१९०	संखेश्वर स्तोत्र ...	१०६
षष्ठिसंवत्सरि ...	३५०	संगीत दीपक ...	३६९
„ वृत्ति ...	३५०	संगीतसहर्षिगल ...	३१८
षोडशक ...	१०२	संगीतमंडन ...	३१३
„ वृत्ति ...	१०५—१६४	संगीतरत्नावली ...	३६३
स.		संग्रहणीना ग्रंथो
सकलार्हत ...	२९३	जिनभद्रियवृद्ध संग्रहणी ...	१२५
सगरचक्रि चरित्र ...	२३५	„ वृत्ति ...	१२५
सचित्ताचित्तस्वरूपनिर्णय ...	१६४	„ वृत्ति ...	१२५
सत्तरीसयठाण प्रकरण ...	१३८	„ वृत्ति ...	१२५
सत्सूक्त (सं.) ...	२९३	प्रतिक्रमणसंग्रहणी ...	१२६
सत्तावीशभव स्तवन (प्रा.) ...	२९३	श्रीचंद्रिय संग्रहणी ...	१२६
सद्यवत्स कथा ...	२६१	„ वृत्ति ...	१२६
सहुरूपद्धति ...	२१८	„ अवचूरि ...	१२६
सद्भाषितावली ...	३४१	संस्कृत संग्रहणी ...	१२६
सद्वृत्तपंचाशिका ...	१९०	हारिभद्रीजंबूद्वीप संग्रहणी ...	१२६
सनत्कुमार चरित्र (प्रा.) ...	२३५	„ वृत्ति ...	१२६
„ महाकाव्य ...	२३५	हारिभद्री लघुसंग्रहणी ...	१२६

अनुक्रमणिका.

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
संघकुलक ...	२०३	सभाशृंगार ...	३४४
संघपट्टक ...	१६४	संयममंजरी ...	१९२
„ वृत्ति ...	१६४	„ श्रुति ...	१९२
„ „ ...	१६४	संवरद्वार प्रकरण ...	१३६
„ लघुश्रुति ...	१६४	संवाद शतक ...	२११
„ अवचरि ...	१६४	संवादसुंदर ...	३४४
संजनाख्यान ...	२३५	संविपटल ...	३६५
संज्ञा कुलक ...	२०३	संवेगचूडामणि ...	१९२
संदेह शतक ...	२११	संवेगद्रुमकंदली ...	१९२
संदेहविपौपथि ...	१६५	संवेगरंगमाला ...	२०७
संदेहसमुच्चय ...	१६५	संवेगामृतपद्धति ...	२०७
संदेहदोलावली ...	१६५	„ (सं.) ...	२०७
„ वृत्ति ...	१६५	संवेगमंजरी ...	१९२
„ अवचरि ...	१६५	संवेगमाला ...	१९२
संवोध प्रकरण ...	१९१	संवेगरंगशाला ...	१९२
संवोधरसायन पंचाशिका ...	१९२	संविज्ञानियम कुलक ...	२०३
संवोधसत्तरी ...	१९२	संवेग शतक ...	२११
„ श्रुति ...	१९२	संशयीवदनविदारण ...	९४
संवोध प्रकरण ...	१०२	संसक्तनिर्मुक्ति ...	६०
संभवनाथ चरित्र ...	२३८	संस्तारक मूल ...	४६
„ (सं.) ...	२३८		

अराक्षनुक्रमवार ग्रंथोत्ता नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोत्ता नाम.	पृष्ठांक.
संस्तारक अवचुरि ...	४६	समवसरण पंचाशिका ...	१४६
संसार कुलक ...	२०३	समवसरण स्तव ...	१४५
संसारभावना कुलक ...	२०३	समवसरण प्रकरण ...	१३६
संसारधोरस्वरूप कुलक ...	२०३	„ अवचुरि ...	१३६
सप्तक्षेत्री ...	२३५	संमतितर्क ...	७९
सप्तभंगी प्रकरण ...	८३	„ वृत्ति ...	७९
सप्तभंगी तरंगिणी ...	९४	„ वृत्ति ...	७९
सप्तनय विवरण ...	८३	„ वृत्ति ...	७९
सप्तपदार्थी ...	९६	समभाव शतक ...	११३
सप्तशती जिन स्तोत्र (प्रा.) ...	२९३	समयमातृका ...	२१९
सम्यक्त्वकौमुदी (...	२६८	समरादित्य चरित्र ...	२३५
„ (बीजी) ...	२६८	„ „ ...	२३५
„ (त्रीजी) ...	२६८	„ „ (प्रा.) ...	१०२
„ (चोथी) ...	२६८	„ „ टिप्पण ...	१०२
समवसरण स्तोत्र ...	२९३	सम्मत्तगुण ...	१३७
समता कुलक ...	२०४	सम्यक्त्त कुलक ...	२०४
समंतसामंतचक्रविधि ...	३६३	सम्यक्त्तकलिका ...	१९०
समस्तरत्नपरीक्षा ...	३६३	सम्यक्त्तपरीक्षा ...	१९०
समरांगण सूत्रधार ...	३६३	सम्यक्त्तप्रकाश ...	१९१
समवायांग मूल ...	४	सम्यक्त्त प्रकरण ...	१९१
„ वृत्ति ...	४		

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
सम्यक्प्रकरण वृत्ति ...	१९१	सर्वजिनस्तुति ...	२९४
„ वृत्ति ...	१९१	सर्वज्ञपरीक्षा ...	८३
सम्यक् पंचविंशतिका ...	१३९	सर्वज्ञवादस्युक्त ...	८६
„ अवचूरि ...	१३९	सर्वज्ञव्यवस्थापनावाद ...	८६
सम्यक्स्तरत्नहोदधि ...	१९१	सर्वज्ञ स्तव ...	२९४
सम्यक्स्तरहस्य स्तोत्र ...	१४६	सर्वज्ञसिद्धि प्रकरण ...	८०—१०२
सम्यक्सप्ततिका ...	१९१	सर्वज्ञस्तोत्र ...	२९४
„ वृत्ति ...	१९१	सर्वतीर्थावली स्तव ...	२९४
„ अवचूरि ...	१९१	सर्वमतनिर्णय ...	१६४
सम्यक्स्तररूप स्तव (साव) ...	१४५	सर्वस्थल ...	८३
सम्यक्कालंकार ...	१९१	सर्वांगसुंदरी कथा (प्रा.) ...	२६१
सम्यक्कोत्पादविधि ...	२०६	सर्वार्थनिराकरण स्थल ...	८६
सम्यक्कोद्धार ...	१९१	सवन कथा ...	२६१
समाधितंत्र ...	११३	सहस्रमञ्जोर कथा ...	२६१
„ दीक्षा ...	११३	सातव्यसनकथासमुच्चय ...	२६८
समाधिघटक ...	११३	साधर्मी कुलक ...	२०४
समाधिपार्श्व स्तोत्र ...	१०६	साधारणजिनस्तव ...	२९४
सर्पानपार्श्व स्तोत्र ...	२१४	„ अवचूरि ...	२९४
सरस्वती स्तव (महासंग्रहमित) ...	२९४	साधारणजिनस्तव ...	२९४
सरस्वती स्तोत्र ...	२९४	„ अवचूरि ...	२९४

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
साधुगुण शतक ...	२११	सामुद्रिकतिलक ...	३५७
साधुतत्त्व प्रकरण ...	१९२	सामुद्रिकशास्त्र ...	३५६
„ वृत्ति ...	१९२	„ (बीजं) ...	३५६
साधुप्रवचनसार प्रकरण ...	१०२	सारसमुच्चय ...	१३१
साधुप्रतिमा प्रकरण ...	१३७	सारस्वतमंडण ...	३०५
साधुधर्मपरिभाषा ...	२०४	सारस्वतोद्धार स्तोत्र ...	२९४
साधुयोग्यनियम कुलक ...	२०४	सारस्वत वृत्ति ...	३०५
साधुसामाचारी कुलक ...	२०४	„ „ ...	३०५
सांवप्रद्युम्नप्रबंध ...	२६२	„ „ ...	३०५
सांवप्रद्युम्नादि कथा ...	२६२	„ „ ...	३०५
साम्यशतक ...	११३	„ „ ...	३०५
सामाचारी ...	१५७	सारावली ...	६६
„ (बीजी) ...	१५७	सार्वज्ञाष्टक ...	२९४
सामाचारी प्रकरण ...	१०५	सारोद्धारशकुन ...	३५७
„ वृत्ति ...	१०५	साहित्यश्लोक (प्रा.) ...	३४१
सामान्यगुणोपदेश कुलक ...	२०४	सिद्धचक्र स्तवन (प्रा.) ...	२९४
„ (बीजं) ...	२०६	सिद्धचक्र स्तव ...	२७१
सामान्यधर्मोपदेश ...	१९३	सिद्धज्ञान ...	३६३
सामुद्रिक ...	३५७	सिद्धदंडिका प्रकरण ...	१३६
„ „ ...	३५७	सिद्धदत्त कथा (सं. गय) ...	२९२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
सिद्धपंचाशिका ...	१४२	सिद्धांतविचार ...	१३१
„ वृत्ति ...	१४२	सिद्धांतविचारसंग्रह ...	१३१
सिद्धपंचाशिका अवचुरि ...	१४२	सिद्धांतपट्टिंशिका ...	१४१
सिद्धप्राप्त ...	६२	„ वृत्ति ...	१४१
„ वृत्ति ...	६२	सिद्धांत स्तव ...	२९४
सिद्धयोगमंत्र ...	३५३	„ अवचुरि ...	२९४
सिद्धयोगमाला ...	३६०	सिद्धांतसार प्रकरण ...	१३६
सिद्धविज्ञाचक्र (सं) ...	३६७	सिद्धांतहुंडि ...	१३१
सिद्धसार ...	३६०	सिद्धांतोद्धार प्रकरण ...	१३६
सिद्धसारस्वत ...	२९८	सिद्धिगति कुलक ...	२०४
सिद्धसेनदिवाकर कथा ...	२६२	सिद्धिप्रिय स्तोत्र ...	२९५
„ (प्रा.) ...	२६२	सिद्धप्रकरण ...	१९३
सिद्धसेन चरित्र ...	१३६	„ वृत्ति ...	१९३
सिद्धाज्ञापद्विती ...	३५७	„ „ ...	१९३
सिद्धान्तचन्द्रिका ...	३०८	„ „ ...	१९३
सिद्धान्ततर्कपरिष्कार ...	१०७	„ अवचुरि ...	१९३
सिद्धांतरत्न ...	३८८	सिंहासनद्वान्त्रिका कथा ...	२६२
„ ...	२०	„ (बीजी) ...	२६२
सिद्धांतरत्नावली ...	१९३	सीताचरित्र (प्रा.) ...	२३६
„ (बीजी) ...	१९३	„ (प्रा.) ...	२३६

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
सीताचरित्र ...	२३६	सुबाहु चरित्र ...	२३६
सीमंधरस्तुति ...	२९५	सुबोधमंजरी ...	८०
„ अवचूरि ...	२९५	सुभद्रा चरित्र ...	२३६
सुकोषलाख्यान ...	२६२	सुभाषित (प्रा.) ...	३४१
सुकृतसागर ...	२६८	सुभाषितकोश ...	३४२
सुकृतसंकीर्तन काव्य ...	३३३	सुभाषित रत्नसंदोह ...	३४२
सुगुणकुमार कथानक ...	२६२	सुभाषित रत्नावली ...	३४२
सुग्रीव चरित्र ...	२३६	सुभाषित षट्त्रिंशिका ...	३४२
सुजनभावना कुलक ...	२०४	„ अवचूरि ...	३४२
सुजनसप्तिका ...	१९३	सुभाषित सारोद्धार ...	३४१
सुदर्शना चरित्र ...	२३६	सुभाषितार्णव ...	३४१
„ (वीजुं) ...	२३६	सुभाषितसमुद्र ...	३४१
सुनक्षत्र चरित्र ...	२३७	सुभाषितावली ...	३४२
सुंदरनृपकथा ...	२६२	सुमतिनाथ चरित्र (प्रा.) ...	२३९
(श्लोकचन्द्र) ...	२६२	„ „ (सं.) ...	२३९
सुंदरराजकथा ...	२६२	सुमित्र चरित्र ...	२३७
सुपार्श्वनाथ चरित्र (प्रा.) ...	२३९	(श्लोकचन्द्र)	
„ (सं.) ...	२३९	सुयणासत्तरी ...	१४४
सुपार्श्वनाथ स्तोत्र (सं.) ...	२९५	„ वृत्ति ...	१४४
		सुरप्रिय कथा ...	२६२
		सुरसुंदरनृपकथा (प्रा.) ...	२६२

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
सुरसुंदरी कथा (ग्रा.)	२३७	सूक्तारत्नाकर (बीजो)	३४२
„ „ (ग्रा.)	२३७	„ (त्रीजो)	३४२
सुलसा चरित्र (सं.)	२३७	सूक्तावली	३४२
सुलसाराधना कुलक	२०८	„ (बीजी)	३४२
सुवर्णसिद्धि	३६५	सूक्तिमुक्तावली	३४२
„ वृत्ति	३६५	„ (बीजी)	३४२
सुविधिनाथ चरित्र	२४०	„ (त्रीजी)	३४२
„ (सं.)	२४०	सूक्तिसंग्रह	३४२
सुव्रत कथा (ग्रा.)	२६२	सूक्ति द्वात्रिंशिका	१९३
सुव्रतश्रुति कथा	२६३	„ वृत्ति	१९३
„ (ग्रा.)	२६३	सूत्रकृतांग मूळ	२
सुव्रतश्रुति चरित्र	२३७	„ निर्युक्ति	२
सुवृत्तातिलक	३३३	„ चूर्णि	२
सुसुख कथा (ग्रा.)	२६३	„ वृत्ति	२
„	२६३	„ दीपिका	२
सुसमा कथा (ग्रा.)	२६३	सूत्रेश्वरमंडळ	३५३
सूक्ष्मविचारगाथा वृत्ति	१३७	सूरिमंत्रकल्प	३६५—३६७
सूक्ष्मार्थसत्तरी	१४४	„ सारोद्धार	३६५—३६७
„ टिप्पण	१४४	„ दूर्गपदविवरण	३६५—३६७
सूक्तारत्नाकर	३४२	„ प्रदेशविवरण	३६५—३६७

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
सूरिमंत्रगर्भित लब्धिस्तोत्र ...	२९५	स्तोत्रमाला ...	२९५
सूर्यप्रज्ञप्ति मूळ ...	१०	स्तोत्रविधिपंचविंशति ...	२९५
„ वृत्ति ...	१०	स्तोत्रावली ...	१०६
मूर्यशतक ...	२१२	स्थानांग मूळ ...	२
सेतुदीपिका ...	३५०	„ वृत्ति ...	२
सेनप्रश्न ...	१६४	„ वृत्तिगतगाथा वृत्ति... ..	२
सेनसूरिकृत स्तोत्र ...	२९५	„ दीपिका ...	२
सोमभीमादि कथा ...	२६३	स्थापनाकल्प (सं.) ...	३६५
सोमशतक ...	२११	स्थापनाकल्पविधि ...	१५४
सोमसौभाग्य ...	३३३	स्थानप्रतिद्वार ...	१२८
सोहकप्रबंध ...	२१९	स्थापना कुलक ...	२०४
सोमश्रीकथा (प्रा.) ..	२६३	स्थूलिभद्र चरित्र (शीलप्रकाश)... ..	२३७
सौभाग्यसुंदरी कथा ...	२६३	स्त्रात्रपंचासिका ...	२६३
स्कंधकविचार ...	१३७	स्मरनरेंद्रादि कथा ...	२६८
स्तंभनपार्श्वप्रबंध ...	२१९	सृष्टिपुराणश्लोक ...	३४२
स्तवनकोश ...	२९५	स्याद्वादकलिका ...	८३
स्त्रीनिर्वाण प्रकरण ...	१६५	स्यादिशब्ददीपिका ...	३०८
स्त्रीनिर्वाणसिद्धि ...	८३	स्यादिसमुच्चय ...	३०८
स्त्रीमोक्षविवाद ...	१६५	स्याद्वादकल्पलता ...	१०६
स्तोत्रकोश ...	२९५	स्याद्वादभाषा ...	८३

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	क.
स्याद्वादमंजरी ...	८०	हरिवल चरित्र (प्रा.) ...	२३७
स्याद्वादमंजूषा ...	१०८	„ (सं.) ...	२३७
स्याद्वादरत्नाकर ...	८०	हरिवलादि कथा ...	२६३
स्याद्वादरहस्य ...	१०७	हरिभद्र कथा ...	२१९
स्वर्चावानुवासन कुलक ...	२०४	हरिभद्रसुरिकृत श्रावकसामाचारी. ...	१५७
स्वप्रचिंतामणि ...	३५७	हरिमेखला ...	३५८
स्वप्रलक्षण ...	३५७	हरिवाहन कथा ...	२६३
स्वप्रविचार (प्रा.) ...	३५७	हरिचिकमकाव्य ...	३३३
स्वप्राष्टक विचार ...	३५७	„ वृत्ति ...	३३३
स्वप्रसप्तिका ...	३५७	हरिचिकम चरित्र ...	२३७
स्वप्रसप्तिका वृत्ति ...	३५८	हरिवंश ...	२१९
„ वृत्ति (बीजी) ...	३५८	हरिपेण कथा ...	२६३
स्वरोदय ...	३५८	हरिश्रृंग कथामक (प्रा.) ...	२६३
स्वामिवात्सल्य माहात्म्य ...	२७१	हर्षप्रकाश ...	३५०
ह.		हस्तकाण्ड ...	३५८
हंसकथा ...	२६३	हास्य कथा ...	२६८
हंसराजवत्सराज चरित्र (गद्य) ...	२३७	हास्यकथासंग्रह ...	२६८
हम्मीरमर्दन ...	३३८	हिताचरण ...	१९३
हरिभद्रसुरिकृत साधुसामाचारी ...	१५७	„ वृत्ति ...	१९३
हरिवल कथा ...	२६३	हितोपदेश कुलक ...	२०४—२०६

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
द्वितीयपदेशमाला ...	१९४	हैमन्याय ...	३०२
„ वृत्ति ...	१९४	हैमधानुपारायण ...	३०१
द्वितीयपदेशामृत ...	१९४	„ धातुपाठ (स्वरवर्णानुक्रम)	३०१
दीर्घपरिक्षा ...	३६३	„ धातुपाठ ...	३०१
दीर्घप्रश्न ...	१६५	„ धातुवृत्ति ...	३०१
दीर्घविलास काव्य ...	३३३	„ क्रियास्वरसमुच्चय (सर्वाजक). ...	३०१
दीर्घसांभान्य काव्य ...	३३३	हैमप्रक्रिया शब्दसमुच्चय ...	३०३
„ वृत्ति ...	३३३	हैमलघुवृत्ति हुंडिका ...	३००
हुताग्निनी कथा ...	१६३	„ अवचरि ...	३००
हैमवृद्धनपांडित्य ...	८३	„ „ ...	३००
हैमकौमुदी ...	३०३	„ प्राकृत व्याकरण ...	३००
„ प्रक्रिया (वृद्ध) ...	३०३	„ प्राकृतपादवृत्ति ...	३००
„ प्रक्रिया ...	३०३	„ दीपिका ...	३००
„ लघु प्रक्रिया ...	३०३	„ अवचरि ...	३००
„ लघु चांद्र ...	३०३	हैमवृद्धवृत्ति (हुंडिका) ...	३००
हैमचतुर्थपादवृत्ति ...	३०१	„ हुंडिका (वृद्ध) ...	३००
„ उदाहरणवृत्ति ...	३०१	„ हुंडिका (लघु) ...	३००
„ दीर्घकार्य ...	३०१	„ „ वृत्ति ...	३००
„ प्राकृतरूपसिद्धि ...	३०१	„ वृद्धवृत्तिसारांसार ...	३००
„ दीपिका ...	३०१	„ लघुवृत्ति ...	३००

अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.	अक्षरानुक्रमवार ग्रंथोना नाम.	पृष्ठांक.
हैमलघुवृत्ति ...	३००	हैमव्याकरण दीपिका ...	३०१
हैमवृहद्वृत्ति ...	२९९	„ उणादिवृत्ति ...	३०१
„ मृहन्त्यास ...	२९९	„ „ लघुवृत्ति ...	३०१
„ लघुन्यास ...	२९९	„ लिंगानुशासनवृत्ति ...	३०१
„ लघुन्यास ...	२९९	„ वृत्ति (बीजी) ...	३०१
„ परिभाष्य वृत्ति ...	२९९	„ अवचूरि ...	३०१
„ न्यासोद्धार ...	२९९	„ दुर्गपदप्रबोध ...	३०१
„ कक्षापट्ट ...		हैमव्याकरण मूल (सूत्रो) ...	२९९
(वृहद्वृत्ति विषमपदव्याख्या).	२९९	„ उणादि ...	२९९
„ दशपादविशेष ...	२९९	„ लिंगानुशासन ...	२९९
„ दशपादविशेषार्थ ...	२९९	हैमव्याकरणस्थ न्याय ...	३०२
„ हैमशब्दसंचय ...	२९९	„ न्यायवृत्ति ...	३०२
हैमसमासतद्धितसंसार प्रकरण ...	३०२	„ लघुन्यायप्रशस्ति अवचूरि ...	३०२
समासप्रकरण तथा		„ न्यायमंजूषान्यास ...	३०२
कृत प्रत्यय ...	३०२	„ धलावलसूत्र ...	३०२
विभ्रम सूत्र ...	३०२	„ वृत्ति ...	३०२
„ वृत्ति ...	३०२		
„ अवचूरि ...	३०२		
„ कारकसमुच्चय ...	३०२		
„ वृत्ति ...	३०२		

अनुक्रमणिका.

ग्रंथकर्ताओनी अक्षरानुक्रमवार अनुक्रमणिका.

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
अ.		अमरचंद्र ३३८	
अकलंक १८८		अमरचंद्र १७२, २०४, २३८, २५३, ३०३	
अकलंकदेव २८, ५८, ८७, ९१	 ३०८, ३१५	
अकलंकशिष्य ८९		अमरचंद्रकवि ... ३१६, ३१७, ३३१	
अजितदेव २, ६६, ८५, १६८		अमरप्रभ २८५	
अजितदेवसूरि ३८		अमितगति १६१, ३४२	
अजितप्रभ (पौ.) २४१		अमृतचंद्र ९०, ११०, ११२	
अजितसिंह २४०		अरिमल्ल १८०	
अनंतदेवसूरि ३६०		अरिसिंह ३३३	
अनंतवीर्य ९१		अलराजमहीपति ३६०	
अनंतहंस २५०		अल्लु १८६	
अनलगच्छीय ३८९		अशोकमुनि १८९	
अंबप्रसाद १२४		असग ३४५	
अभयतिलक ९६, १८९, ३३०		आ.	
अभयदेव २, ४, ६, ८, ७९, १००, ११९, १२५, १३४, १३८, १५५, १६९, १९६, २०४, २७९, २८२, ३३०		आंचलिक ३३९	
११ अनु.		आजड ३४०	
		आदित्यसूरि ३३५	

अनुक्रमणिका.

कर्त्तां नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तां नाम.	पृष्ठांक.
दविजय...	१३५, १४८, १९५	उ.	
दसूरि ...	१२०	उत्तमर्षि ...	२६६
दसुंदर ...	२६७	उदयंकर ...	१५१
दसूरि ...	२३२	उदयकीर्ति ...	३०७
ददेव ...	२६५	उदयचंद्र ...	३०२
दसूरि ...	२२९	(आग) उदयधर्म ...	१८०
दर्यनंदिल ...	२९१	उदयधर्म ...	३०७
दर्यरक्षित ...	४२	उदयधर्मगणि ...	३४४
दशाधर ...	९०, ९८१	उदयप्रभ ७६, ११६, ११७, १२७, १७१, २४३,	
दसठ ...	१७०, १८८	३३१, ३४६	
दसधर ...	२७९	उदयवीर ...	२४५
दसाधर ...	३४२	उदयसागर ...	५०, ६३
द.		(आंच.) उदयसागर ३८, २४१, २८९	
दंदि ...	२८३, ३३९	उदयसिंह ...	६६, १४९
दसूरि ...	२५१, २५९	उदयसौभाग्य ...	३००
दंस ...	२२८	उद्योतनसूरि ...	२२२, २५०
दं.		उमास्वातिवाचक ...	७२, १२१, १४९
दरगणि (जयशेखरशिष्य,)	१८९	क.	
दराचार्य ...	१२३	ककुदसूरि ...	१८४

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
कनककुशळ	१८०, २५९, २६४, २७०,	कुमुदचंद्र ...	२१२
...	२७७, २८५.	कुलचंद्र ...	१८३
कनकचंद्र ...	२२७	कुलप्रभ ...	२४, १६९
कनकप्रभ ...	२४१, २९९.	कुलभद्र ...	१२३
कमलप्रभ ...	२२६	कुलमंडन ८, ३२, ५२, १२४, १४५, १५५, ३०६	
कमलसंयम ...	३८, ११९	क्षमाकल्याण	९५, १२३, २३०, ३३४
कलापकमुनि ...	३०४	क्षमामाणिक्य ...	३०६
कल्याणविजय ...	२९१	क्षमारत्नोपाध्याय ...	२८४
कल्याणसूरि ...	१०७	क्षेमंकर ...	२३५, २६२
कल्याणसागर ...	३११	क्षेमकीर्ति ...	१४, ३५०
(आंच.) कल्याणसागर ...	२८४	क्षेमेंद्र ...	२१९, ३३३, ३३९
कल्हण ...	२१७	क्षेमराज ...	१७३
काकलकायस्थ ...	३८०	क्षेमहंस ...	३३५
कामदास ...	३३७	ग.	
कीर्तिचंद्र ...	८४, ८५, २४९	गजसार ...	१२३
कीर्तिरत्न ...	१७५	गर्गापि ...	११६, ३५५
(आंच) कीर्तिचंद्रभ ...	३८	गुणचंद्र ...	३०२
कीर्तिविजय ...	१६५	गुणचंद्रगणि ...	२४५
कीर्तिविजय गणि ...	१३०	गुणपाल ...	२२१
(दिगं.) कुंदकुंद ...	११३	गुणभद्र ...	११२

कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.
(दिगं.) गुणभद्र २२५		च.	
गुणरत्न ४४, ४५, ४६, ४९, ९४, ९५, १०२, ११७, ११९, १२२, १५०, १६३, ३०१		चक्रेश्वर ११८, १३४, १४४, १५३, १५४, १६५	
गुणरत्नसूरि २३६		चंढपाल ३३४	
गुणविजय ... २४३, २८८, ३३३, ३३४		चंद्रकीर्ति ... १२९, ३०५, ३५७	
गुणविजयगणि ३३४		चंद्रगुप्त २७९	
गुणविनय २१०		चंद्रतिलक २२०	
गुणशील १५२		चंद्रधर्म २७४	
गुणसमुद्र ३८६		चंद्रप्रभ ... ७७, १७९, १९०, २४०	
गुणसागर २७५		चंद्रप्रभमहत्तर २६०	
गुणसुंदर २८५		चंद्रमुनि १६९	
गुणसेन २७५		चंद्रपिपिमहत्तर ११५, ११९	
गुणसौभाग्य ३८१		चंद्रशेखर २१५	
गुणाकर २३५, २६०, २८५, ३६२		चंद्रसूरि २८०	
गुणांकरसूरि २६८		चंद्रसेन ७२	
गोवालियमहत्तर शिष्य ३६		चंद्रानंद १११	
गोविंद ३६४		चामुंडराज ११०	
गोविंदाचार्य ११६, ३११		चारित्रकीर्ति २५३	
गौतम १७४, ३०५		चारित्ररत्न १८०, २१४	
		चारित्रवर्धन १९३, ३३५	
		चारित्रवर्धन ३३५	

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
चारित्रसुंदर ...	१४८, २१३, २२९	जयसोम १३०, १३९, १४१, १४९, १५०, २५१	
चारुचंद्रिय २२१	जयानंद २२६, २३७, २४९, २८०, २९४,	
ज.		... २९५, ३०१, ३०८	
जगदेव ३५७	जयाभिनंदि २७९
जगमालगणि २९५	जल्हण ३४२
जंबूकवि २३९	जल्हणदेव ३४०
जंबूनाग २२९	जिनकीर्ति ...	२०१, २२५, २८१, २८२
जंबूसुनि २७९	जिनकुशल २६, २०२, २१४
जयकीर्ति १८९, २३४	जिनचंद्र ...	६६, १५०, १५५, १८३, १९२
जयकेशरी २५३	... ३०६, ३०८	
जयघोष २००	जिनातिलक १९३
जयचंद्र ...	३२, ३४, १५०, २६८	जिनदत्त २६, १०९, १५२, १५८, १५९, १६०,	
जयतिलक ...	१२९, २३७, २६७, १३३	१६५, १७३, १९५, १९७, २१५, २१६	
जयभूषण १४९	जिनदासमहत्तर ...	१०, १८, ४४
जयमंगलाचार्य...	... ३६५	जिनदेव ३२, ३०६
जयविजय २९२, ३३५	जिनपति ...	१३४, १६४, २८७, ३०८
जयशेखर १७०, १७२, १८४, १८५, १९२,		जिनपतिसिष्य...	... २३५
२००, २१५, २७२, २४६, ३१८, ३३०		जिनपाळ १३५, १५८, १६०, १७१, १९९,	
जयसागर ...	१६२, १६५, २७४, २९६	... ३५४, ३५७	
जयसिंह ९५, १४९, १७१, १८२, २१३, ३३८		जिनप्रभ ३०, ४८, ११२, १५१, १५४, १६०,	
		१८५, २०८, २१८, २७०, २७१, २७२,	
		२७४, २७७, २७९, २८०, २८२, २८५,	
		... २९४, ३०२, ३०५, ३६१	

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
जिनभद्र १८, ५४, ६०, १२०, १२५, १७२, २८४, ३११		जिनेन्द्रबुद्धि ३०६	
जिनमंडन १६२, १७९, २१४		जिनेश्वर ९८, १३४, १७२, १७६, १९७, २३९, २४२, २६६, २७७, २८७	
जिनमाणिक्य २५०		जिनोदय शिष्य ८०	
जिनलाम १६९		जीनराज २१५, २१७	
जिनवल्लभ ६४, ११७, ११८, १२५, १३८, १५० १५५, १६३, १६४, १८१, १८४, १९७, १९९, २०३, २५८, २७४, २७६, २८२, २८३, २८७, २८८, २९०, २९१, २९२		ज्ञानकलश १६५	
जिनवर्धन ९६, ३१२		ज्ञानचंद्र ७८	
जिनविजय २७५		ज्ञानतिलक १९८, ३०८	
जिनसमुद्र २०९		ज्ञानप्रमोद ३१२	
जिनसागर १७५, १७६, ३०१		ज्ञानभूषण ११०	
जिनसिंह २८६		ज्ञानविजय १७८	
जिनसुंदर २६३, २७०		ज्ञानविमल २३४, २१३	
जिनसूरि १५५, २२१, २३१, २४८		ज्ञानविलास २९३	
जिनसेन २७४, २७९		ज्ञानसागर... १८, ३८, ४२, १३२, २२५, २४०, २५८	
जिनहंस २, ३१६			
जिनहर्ष २१७, २२१, २३३, २५८, २६८, ३३६		त.	
जिनहर्षशिष्य ३१६		तद्वृणप्रभ २४	
		तिलकाचार्य १८, २८, ३०, ३४, ५४, ५६, १५६, २४३, २५५	
		तेजसिंह २०८, २९५	
		त्रिमल ३१५	

कर्त्तांचुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तांचुं नाम.	पृष्ठांक.
द.		देवदत्त ३०६	
दयारत्न ३०५		देवेन्द्र २२, २६, ६८, ११८, १२४, १३६, १३७,	
दयावर्द्धन १६२, २५३, २५८		१४२, १४५, १५२, १७४, १८१, १८३,	
दयासागर २८४		१८५, १८६, १८८, १९७, १९९,	
दलपतिराय २१७		२०१, २३६, २३९, २४१, २६३	
दानविजयोपाध्याय २९८		देवचंद्रगणि ३३७	
दानशेखर ४		देवेन्द्रमुनि २९२	
दामनांदिशिष्य ३४६		देवप्रभ १०९, ३३६	
दामोदरगुप्त ३६३		देवप्रभ मल्लधारी १५६	
दिगंबर २८६, २९५, ३१३, ३४०, ३४१, ३४२,		देवभद्र ... १२०, १७२, १७९, १९२,	
३६३		२४४, २६६	
दीक्षित देवदत्त २७१		देवभद्र मल्लधारी ७५	
दुर्गदेव ३४६, ३५४, ३५६		देवमन्युपाध्याय ६२१	
दुर्गसिंह ३०४		देवमूर्ति ... २३०, २५९, २६२	
दुर्लभदास ३५७		देवर्द्धिगणि ४२	
देवकलोल २४९		देव्यावसूति ४२	
देवगुप्त १२५, १५३, १८३		देवविजय ... १९९, २२६, २२७	
देवचंद्र ... ७४, १०४, १३२, २३३		देवविजयगणि ... २३१, २६८, २७३	
देवचंद्रजी १३६		देवविमल ३२३	
देवतिलक २४५		देवशागर ३१०	

कर्त्तांशुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तांशुं नाम.	पृष्ठांक.
देवसुंदर	२८५, ३०७	धर्मचंद्र	२४१, २५७
देवसूरि ८, १५१, १५३, १७४, १७८, २०५,	२३०, २३९	धर्मघोष २६, ५६, ११३, १३६, १४०, १४१,	१४३, १७५, २७१, २७७, २८७, २९९
देवसेन	८७, ८९, ९०, ९१, ९४	धर्मतिलक	२७४, २८८
देवानंद	१२०, २९८	धर्मदास	१७१
देवीदास	८८, ३३९	धर्मनंदन	१३९, १७२
द्रोणाचार्य	४०	धर्मप्रभ	२४९
ध.		धर्मभूषण	८८, ११, ९२
धनचंद्र	३००	धर्ममेरु	३३५
धनंजय	२८९, ३११, ३३१	धर्मरत्नसूरि	२३६
धनप्रभ	३०७	धर्मवर्द्धन	२३४
धनपाल १५१, २८१, २९०, २९२, ३११, ३३०		धर्मविजय	३३४
धनपालकवि	३३०	धर्मशेखर	३३०
धनरत्नसूरि	२५५	धर्मशेखरगाणि	१३२, २६५
धनराज	३०९	धर्मशेखरोपाध्याय	२८१
धनविजय	१०९	धर्मसागर ८, ५०, ९१, १३९, १५८, १५९, १६३,	१६४, २१८
धनसागर	२०९	धर्मसुंदर	३३८
धनेश्वर	११८, २६३, २७१	धर्मसूरि	२०२, २८६
धर्मकीर्ति	२६८	धरसेनाचार्य	६६
धर्मकुमार २३३, ३३३, ३४१, ३४२, ३४३		धीरसुंदर	३८६

कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.
न.		मगधि	२, १३५
नमिकवि	३१२	नमिसाधु	२२
नयचंद्र	३३७	नयवर्धन	२८९
नयकुंजर	१३०	नयनशेखर	३५९
नयविमल	४, १८३	नयसुंदर	३०५
नयविजय	१३४	नागचंद्रसुनि	८९
नन्नसूरि	१४९	नागार्जुन	३६२, ३६६
नरचंद्रसूरि	९५	नागराज	३१६
नरेश्वर	१५०	नारचंद्रज्योतिष	१७८
नरेश्वरसूरि	१५६	नंदिरत्नगणि	३०७
नरचंद्र	१९२, २७८, ३४७, ३४८	नंदिसागर	२९०
नरचंद्रसूरि	२६६, ३४८, ३५६	नंदिपेण	२७२
नरपति	३५५, ३५७	नेमिचंद्र	३६, १२७, १९८, २४१, २४५, २५१, २५८, २६५, २८१, ३३७
नरसिंह	२७३	नेमिचंद्र (श्रावक)	१९०
नंदिरत्नशिष्य	२९४		
नरचंद्र (मल्लवादी)	३०१	प.	
नरेंद्रसेन	९२	परमानंद	८१, ११६, १८५, १९४
नरेंद्रसूरि	२०९	पद्मकुमार	२३०
नरेंद्रप्रभ	३१४	पद्मदेव	१२१
नरेंद्रप्रभ (मल्लवादी)	३१४	पद्मनंदि	१११, ११२, २७८

कर्त्तासु नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तासु नाम.	पृष्ठांक.
पद्मनाभ ३४९		पुष्पदंत २६७	
पद्मप्रभ ... २४२, २८३, २८६, ३४८		पूज्यपाद ११३	
पद्ममंदिर १७५		पूज्यपादस्वामी ८८	
पद्मविजय ... २४४, २७७, २८५		पूर्णकलश ३३१	
पद्मसागर ३८, ७४, ६१, १७१, १८९, २३७, २६७		पूर्णचंद्र २६०	
पद्मसागरगणि ३३३		पूर्णभद्र २२२, २२५	
पद्मसुंदर ... ७७, २२३, २४५, ३३६		प्रतापसिंहदेव ३५९	
पद्मसूरि ३३३		प्रतिष्ठासोम ३४३	
पद्मानंद २०९		प्रद्युम्नशिष्य १२	
पर्वतधर्मार्थी ११३		प्रद्युम्नसूरि ६, १२८, १३६, १८५, १८६, २२६, २३५	
पादलिप्तसूरि १५०, ३६५			
पालित्तयसूरि २७१		प्रबोधचंद्रगणि १६५	
पार्श्वचंद्र ... २६, २८६, ३५८		प्रबोधमूर्तिगणि ३०५	
पार्श्वदेव ... ३०, ७५, २७४, २८३		प्रबोधसाणिक्य ३३४	
पार्श्वनाभ ११०		प्रभाचंद्र ८८, ९१, ९२, ९३, २१६, २३३, २७५	
पार्श्वसूरि २८, ३०			
पुण्यनंदन ३८, १८७		प्रभानंद ... १२६, १९४, २८१, २९०	
पुण्यरत्न २८१		प्रभादेव ... ८७, ९०, ९१, ९२, ९३	
पुण्यसुंदर ३०१		प्राज्यभद्र २१७	
पुण्यसागर ८		पृथ्वचिद्रं ... ४८, १८७, ३०४	

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
पृथ्वीभूषण	२८३	भद्राचार्य	२५२
प्रेमराज	३३६, ३४०	भद्रेश्वरसूरि	२६६
प्रेमलाभ	२९७	भानुचंद्र ... १५२, २९३, ३०५, ३११	
व.		भानुचंद्रगणि	३५६
वत्सभट्टि	२७६, २९४	भावचंद्र	२४१
वन्दिककवि	२३७	भावदेव १५१, १५६, २४५, २४९, ३१५	
वज्राल	२१६	• भावदेवाचार्य	३६१
वालचंद्र ... ८९, १७०, १८८, ३३२, ३३६		भावप्रभ २६३, २६४, २७५, २८०, २८६	
बुद्धिसागर	७७, २९८	भावविजय	३६, १६४, २५२
ब्रह्म	१९२	भावसेन त्रैविद्यदेवं	९३
ब्रह्मदेव	८९	भुवन्नकीर्ति	२३३
ब्रह्मनेमिदत्त	२५४	भुवनतुंग	४४, १७५, २३६, २४२
ब्रह्मर्षि	८, १४	भुवनपाल	३४०
भ.		भुवनसुंदर	८५, ९६
भक्तिलाभ	२९८	भूपाल	२७८
भद्रकलंक	८९, ९२	भोजदेवं	३६२, ३६३
भर्तृहरि	२०९	भोजपंडित	७३
भद्रगुप्त	३६६	भोजश्रावक	२८९
भद्रबाहु २, १२, १४, १८, ३४, ३६, ४०, ४८, ६०, २७४, २८१, ३४७, ३४८		स.	
		मतिनंदन	१८१, २२०

कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तासुं नाम.	पृष्ठांक.
मतिवर्धन १०२, १७७, २३५	महसेन २२८
मतिसागर ३४, १५५, १५६	महीदास ३११
मंडण ३०५	महीप ३०९
मंडनकवि ३२९	महीमेरु ५०, ३३५
मंडनमंन्त्रि ३१३, ३१४, ३३४	महीसागर २४, १५४
मंन्त्रि, वस्तुपाल ३३१	महेंद्रप्रभ २७२, २८०
मलचंद्र २०३	महेंद्रसिंह ११२, १४४, १६४
मल्लदेव ३६६	महेंद्रसूरि २५६, २८३, ३०९, ३४९, ३५९
मलधारी देवप्रभ ...	१२६, २३०, २३६, २७६	महेश्वर १३५, १३६, १४३, १९३, २२८,
मलधारीहेमचंद्र, ...	२०, ४४, ११७, १८४, १८५,		२५०, ३१२, ३१३
... ..	१८६, २४३	माधचंद्रदेव ३५९
मल्लनागकवि २१०	माधसिंह ३४२
मल्लवादि ७३, ८०, ९५	माणिक्यचंद्र २३०, २३६, २४१, २४५
मलयगिरि ...	४, ६, ८, १०, १४, १८, २०, ४०, ४२		२७५, ३१४, ३१६
... ..	६४, १००, ११५, ११७, ११९, १२०,	माणिक्यनंदि ९१
... ..	१२५, २८०	माणिक्यशेखर २०, ३६, ४०
मलयचंद्र ३४९	माणिक्यसुंदर २०९, २२२, २२७, २३३, २५३
मलयप्रभ १७८		२५७, २६१, २८४
मलयहंस २४८	माणिक्यसूरि २३०, ३३१, ३४२, ३५६
मल्लियेण ८०, ३६४, ३६६	मानतुंग १७८, १८४, २४०, २८५

कर्त्ताजुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्ताजुं नाम.	पृष्ठांक.
मानदेव	१०२, २८९	मेरुनंदस	२९१
मानविजय	१४९	मेरुवाचक	११७
मानसागर	३४४	मेरुविजय	२७७, ३४३
मानसिंह	२२३	मोक्षाकर गुप्त	९०
मुनिचंद्र २४, ९८, ९९, ११५, ११८, १४३, १७१, १८१, २०५, २०६, २०८, ३४०, ३४१		मोक्षेश्वर	३०४
मुनिदेव	२४१	य.	
मुनिभद्र	१८५, २४१	यतीश	३०५
मुनिरत्न	२२०, २४३, २४६	यशध्वंज	३३७
मुनिविमल	२९१	यशध्वंजगणि	३३६
मुनिशेखर	११९, ३००, ३०४	यशोदेव २८, ३२, ५८, ६४, ८२, ८४, ८५, १०० १०२, ११७, १२५, १६३, १८२, १८३, २३९	
मुनिसुंदर ८१, १०९, १७२, २१४, २२४, २२५, २५७, २७८, २८८, २९२, २९५		यशोभद्र	७२
मुनिसुंदरशिष्य	२६२	यशोविजय ७२, ७४, ७५, ७९, १०२, १०३ १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११५ १३४, १५६, १७३, १८८, २७६, २९२, २९४	
मेघनंद	१२३	यशःकीर्ति	११२
मेघप्रभ	३३६, ३४३	यशःपाल मंत्रि	३३७
मेघराज	२९०, ३०५	यशःसेन	२६७
मेघविजय	७८, २६८, ३०३, ३६३	योगचंद्र	११२
मेरुतुंग ५४, १६३, १६४, १७०, १७२, १७५ १८२, २०८, २१६, २१७, २१९, २७४ २९७, २९८, ३६७		योगदेव	८९

कर्ताशुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्ताशुं नाम.	पृष्ठांक.
योगसागरगणि...	... १३३	रविनंदि	... ८९
योगिन्द्रदेव	... ८८, ११२	रविप्रभ	... ८६, १८९
र.		रविवर्द्धन	... २१५
रत्नचंद्र	... १०९, १५९, २८५, ३१८	रविसागर	... २२७, २३१, २६४
रत्नदेव	... ३४१	राइधु	... २३४
रत्नप्रभ १२, २८, ७८, १६८, १७१, २२२, २२७		राजकीर्ति	... १८८
२४३, २५०, २६७,		राजकीर्ति वाचक	... २३७
रत्नमंडन	... २१५, २६८	राजमल्ल	... १८९
रत्नमंदिरगणि	... १७०, २१३, २१६	राजमुकुट	... २८८
रत्नयोगीन्द्र	... २२५	राजमुनि	... २९३
रत्नशेखर २२, ९६, १२१, १३२, १४०, १४८		राजवर्द्धन	... २३०
१५२, १९७, २३४, ३०१, ३१७, ३३७		राजशेखर ७८, ७९, ८३, ९५, २१४, २१८, ३१६	
रत्नसागर	... ५०, २७६	३३२, ३३६, ३३८	
रत्नसिंह १४०, १४१, ०४६, २०३, २०७, २२७		राजहंसोपाध्याय	... ३१२
३४२		रामचंद्र २१८, २३२, २५३, २८९, २९९, ३३६	
रत्नसूरी	... १७४, १९७, ३०७	३३७, ३३८, ३४२	
रत्नाकर	... १२२, ३१२	रामचंद्रगणि	... ३३६, ३३७
रविगुप्त	... ३१२	रामचंद्र गुणचंद्र	... ७३, ३१६
रविदेव	... ३३१	रामदेव	... ११७, ११९
रविधर्म	... ३३९	रामविजय	... १७१, १७५

कर्त्तारु नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तारु नाम.	पृष्ठांक.
रामार्थि ...	२८१	वर्धमानकवि ...	९०
रूपचंद्र ...	१२४, २१२	वराहमिहिर ...	३४९
रूपविजय ...	२२७	वल्लभगणि ...	२७३, ३०१, ३३३
ल.		वल्लभदेव ...	३३५
लब्धचंद्र ...	३४७	वसंतराय ...	३४९
लब्धिनिधान ...	२६	वसुनंदि ...	८७
लब्धिसागर ...	२२७, २६१, २८९	वाग्भट्ट ...	३१२, ३१४, ३१५, ३३१
लक्ष्मचंद्र ...	२०१	वाघजी ...	२८८
लक्ष्मणगणि ...	२३९	वादिचंद्र ...	३३६
लक्ष्मीदेव ...	८८	वादिदेवसूरि ...	८०
लक्ष्मीवल्लभ ...	३८, ५०	वादिराज ...	९३, २३०, ३७५
लक्ष्मीतिलक ...	१५२	वादिविजय ...	८३
लक्ष्मीसेन ...	१६४	वादिवेताळ ...	१५३
लाभकुशल ...	१९९	वादिसिंह ...	९०, ९२
लावण्यवाचक ...	१४३	वानरपिं ...	६३, २८०
व.		वामदेव ...	१५६
वज्रसेन ...	१४०, १९७	विक्रम ...	२४३, ३३२
वत्सराज ...	३४६	विजयगणि ...	१४८, ३३४
वर्धमान ९९, १७१, १८१, २१७, २२९, २६८, २४०, ३०७, ३१२, ३१८, ३२९		विजयचंद्र ...	३५३, ३६१
		विजयतिलक ...	३७४

कर्त्तुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तुं नाम.	पृष्ठांक.
विजयदेव १३७		विनयविजय ... ५०, १२८, १८८, ३०३	
विजयरत्नशिष्य ३३२		विनयसागर ... २३३, २९८	
विजयलक्ष्मी १७१		विनयसुन्दर ३३४	
विजयविमल ४६, ६२, १३५, १४२, २०१, २०८, ३०६		विनयहंस ३४	
विजयसिंह ३०, ३८, ११३, १२०, १८२, २०४, २२८, २८२		विशुद्धप्रभ २४२	
विजयसेन २३१, २९५		विशुद्धमंदिरगणि ३१६	
विजयानंद ३०५, ३०६		विशुद्धसेन ८८	
विजयानंदधर्मकीर्ति १४६		विमल १७३, ३१०	
विद्यातिलक ७९		विमलगणि ११९, २५१	
विद्यानंद ... ८५, ९०, ९३, ९६, १७०		विमलदास ९४	
विद्यापतिभट्ट २१८		विमलप्रभ १३३	
विद्यारत्न २५०		विमलसूरि ... १८५, १९०, २२६	
विनयकुशल ... १३५, १४४, ३४७		विमलाचार्य १९०, १९२	
विनयचंद्र ४८, ८०, २३८, २४२, २४५, २४९, २७०, ३१५		विरूपाक्ष ११२	
विनयप्रभ २५४, २९४		विमलविजय २७८	
विनयमुपग ३०८		विल्हण २८९, ३३३	
विनयरत्न १४०		विल्हणकवि २७९	
		विवेकसमुद्र १११, २५५	
		विद्याळराज २९०	
		विद्याळराजशिष्य २९४	

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
विश्वसेन	२८२	शातवाहन	३४०
विष्णुसेन	२९३	शालिमद्र	१२५
वीरगणि	२८८	शालिसूरि	३४
वीरदेव	२३२	शालिसूरि	१५५
वीरदेवगणि	२२९, २५७	शाहब्राम	२१७
वीरभद्रगणि	४४, ६४, ३१५	शिवदेव	१८६, ३८२
वीरभद्र	३६१	शिवमंडन	९९, १९९
वीरविजय	१६२	शिवशर्म	११५, ११७
वीरसी	३०३	शीलदेव	१३८
वीरसेन	९२	शीलसिंह	२३३
वीराचार्य	४०	शीलाचार्य	२, १४९, २२९
वीरसिंहदेव	३६०	श्यामाचार्य	८
शा.		श्रीचंद्र १०, ३०, ४२, ५४, ६४, ६६, ७४, १२०, १२६, १२७, २३५, २४२, ३१८	
शाय्यंभवस्वामी	३४	श्रीतिलक	१७७, १९१, २२७
शांत्याचार्य	१२८, ३३०	श्रीतिलकशिष्य	२६८
शांतिचंद्र	८, २७२	श्रीदेव	३३
शांतिदेव	३६	श्रीधर	२१७
शांतिसूरि २४, ३६, ९२, १२२, १८१, २२६, ... २८५, २९१, ३३५, ३४०		श्रीप्रभा	१४९, ३०२
शायसाधु	२७९	श्रीवल्लभ	३१०
१३ अनु.			

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
शुभचंद्र ...	८७, ८८, ९०, १११, ११२	सदानंदि ...	३०८
शुभचंद्रक्षिप्य ...	९४	संग्रामसिंह ...	२९८
शुभवर्द्धन ...	१८, १७५, १८७, १९०, २२४	समंतभद्र ८७, ८८, ९०, ९३, २७७, २८०, ३०७	
शुभविजय ...	८३, ९५, १६४	समयमाणिक्य ..	१३१
शुभशील १३०, २१६, २१८, २३३, २५३, २५५, २५६, २६०, २६१, २६२, २६६, २६८, २७१, ३१०, ३११		समयसुंदर ३६, ५०, १२४, १२९, १३०, ६३, १८७, २०९, २१०, २५८, २९०	
श्रुतकीर्ति ...	२८३	... ३१८, ३३५, ३४३, ३४४	
श्रुतसागर ...	८८	समुद्राचार्य ...	१४९
श्रुतसाधु ...	१३३	सर्वदेवसूरि ...	३५८
श्वेताम्बरसिद्ध ...	३१३	सलक्ष्मन्त्रि ...	३११
श्रीलाचार्य ...	१२३	सर्वराज ...	१३४
शोभन ...	२९३	सर्वराजगणि ...	१६०
स.		सर्वविजय ...	१८८, २६१
सकलकीर्ति ...	८९, ९०, २३०, २६८, ३४२	सर्वसुंदर ...	२५९
सकलचंद्र ...	१५०, १८१, १९४	सर्वानंद ...	१७१, २३९, २४५, २७०
सकलभूयण ...	११०	संचाइजयसिंह ...	३४९
संकलहर्ष ...	२२३	सहजकीर्ति ...	२९८, ३०५
सत्यराजगणि ...	२१६, २३४	सहजकुशल ...	१९०
सत्यशेखर ...	२८७	सहदेव ...	२८४
सद्वर ...	३७४	सागरचंद्र ...	२७८, ३४८

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
सागरदत्त ...	२२२	सुंदरगणि ...	३१३, ३३३
साधुकीर्ति ...	३१३	सुंदरसूरि ...	२६२
साधुरत्न ...	५६, १२४	सुधर्मस्वामी ...	२, ४, ६, ८, १०, १८, ३६
साधुरंग ...	२	सुधाकलशमुनि ...	३१०
साधुराज ...	१०१, २७८	सुवंधुकवि ...	३३३
साधुविजय ...	७९	सुमतिकढोल ...	३
साधुसुंदर ...	३०६, ३०७, ३०८	सुमतिविजय ...	३३५
साधुसोम ...	१८४, २३९	सुमतिसूरि ...	३६
सिद्धचंद्रगणि ...	२९२	सुमतिहर्ष ...	३४७
सिद्धव्याख्यानिक ...	७५	सुपेण ...	३५९
सिद्धपि ...	७२, ७४, १७१, १७४, ३६०	स्थूलिभद्र ...	२८५
सिद्धसूरि ...	१२०, १४६	सूराचार्य ...	२९१, ३३१, ३४०
सिद्धसेन ५४, ७५, ९४, १२७, १३८, २७३, २७५,	२८१, २८९, २९२	सोदलकवि ...	२४८
सिद्धसेनदिवाकर ...	७९	सोमकीर्ति ...	२६७, २३०, २३४
सिद्धांतसागर ...	१११, २७७, ३३२, ३३४	सोमचंद्र १४३, १६०, २३४, २६६, ३१८	
सिद्धिचंद्र ...	३०७, ३८९	सोमचारित्रगणि ...	३२९
सिंहतिलक ...	३४६, ३४८, ३६५, ३६७	सोमतिलक ५६, १२२, १३८, १८९, २७३, २८७,	२८८, २९४
सिंहदेव ...	३१२	सोमदेव ९३, २०१, २७३, २७७, ३३२, ३३९,	
सिंहमल ...	३४७		३४२

कर्तातुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्तातुं नाम.	पृष्ठांक.
सोमधर्म	१७३	ह.	
सोमप्रभ ५६, १८९, १९३, २१३, २३३, २३९, २७७, २७९, २८०, २८७, २९४, ३०६		हंसराज	२७१, ३१८, ३५९
सोममंडन	२५८	हंसविजय	३४०
सोमविमल	१७९	हरिप्रभ	१००, १५७, ३००
सोमसुंदर ... २६, ५२, २७३, २७९, २८७, २८८		हरिभद्र ८, १८, २४, ३४, ४२, ४४, ७२, ७४, ७५ ७९, ८०, ८५, ९८, ९९, १००, १०१, १०२ ११३, ११६, ११७, ११८, १२०, १२६, १४३, १५७, १६१, १६२, १७०, १७८, १८१, १८९, १९१, २१०, २३५, २३९, २४०, २४२, २४३, २६०, ३००, ३४९	
सोमसूरि	६६, १८४	हरिचंद्र	३३१
सोमोदय	२९०, २९४	हरिध्वज	२१३
सौंदर्यगणि	२६४	हरिदास	३३९
सौभाग्य	२८	हरिपेण	३६८
सौभाग्यनंदि	२६४	हरिसाधु	१७६
सौभाग्यसागर	३००	हर्षकीर्ति १९३, २७५, २८०, २९१, ३०६, ३०७ ३१३, ३१८, ३५९, ३६०	
सौभाग्यसूरि	२९३	हर्षकुल २, ४, ३८, ६२, १३५, १५१, २१८, ३०७	
संघचंद्र	१५२	हर्षदेव	३३७
संघतिलक	१९१	हर्षदेवगणि	३५०
संघदास	१६, २३२	हर्षनंदन	१७५
संघविजय	५०		
संयमकवि	१९२		
संप्रसासिंह	११२		

कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.	कर्त्तानुं नाम.	पृष्ठांक.
हर्षभूषण १५२, १५८, १६२	हेमचंद्राचार्य ३१
हर्षमुनि ८२, २८३	हेमतिलेकं ३४८
हर्षराज १६४	हेमप्रभ ३४६, ३४९, ३५६
हर्षवर्द्धन ...	१०९, १२४, २६१, २८०	हेमविजय १७६, २०९, २१३, २४५, २६६,	
हर्षविजय ३४७	... २७४, २७७	
हस्तिरुचिगणि ३६०	हेमसूरि ...	१८७, ३२९
हाराविजय ८	हेमसूरिशिष्य १९३
हीरसूरि १६१	हेमहंय ...	३०२, ३४६
हृदयसौभाग्य ३०१	हेमहंसशिष्य १९३
हेमकुंजर २३०	हेमाचार्य ७६, २७२, २९०, २९९, ३००, ३०१,	
हेमचंद्र १६१, १८०, २२८, ३०२, ३०९, ३१०		३०९, ३१०, ३१४, ३३०, ३३१, ३३९	
... ..	३३०, ३३१		

अनुक्रमणिका.

रच्याना सालनी ग्रंथना नाम साथेनी अनुक्रमणिका.

रच्यानो संवत्	ग्रंथनुं नाम.	रच्यानो संवत्	ग्रंथनुं नाम.
६०	पद्मचरित्र (प्रा.) ...	१०७३	नवपद प्रकरण वृत्ति
१२५	आप्तमीमांसा ...	१०७३	,, वृत्ति
१३०	योनिप्राभृत ...	१०७३	,, ,,
७३३	ओघनिर्मुक्ति चूर्णि ...	१०७३	,, ,,
८३५	कुवलयमाला ...	१०७६	जंबूस्वामी चरित्र (वीजुं) ..
९१३	उपदेशमाला वृत्ति (प्रा.) ...	१०७८	आराधनापताका ..
९१५	धर्मोपदेश लघुवृत्ति ...	१०८०	अष्टकसूत्र वृत्ति ..
९२५	महापुरुष चरित्र ...	११०८	कथाकोश ...
९३३	आचारांग वृत्ति ...	११२०	स्थानांग वृत्ति ..
९५६	चैत्यसाधुवंदनश्राद्धप्रतिक्रमण वृत्ति	११२०	समवायांग वृत्ति ..
९५६	श्रावकप्रतिक्रमणसूत्र वृत्ति ...	११२०	ज्ञातधर्मकथा वृत्ति ...
९६२	उपमितिभवप्रपंचा (कथा) ...	११२३	पदविधावयवसूत्र वृत्ति ...
९७१	भुवनखंडरी चरित्र ...	११२४	पंचाशक वृत्ति ...
१००५	मुनिपति चरित्र (सं.) ...	११२५	संवेगैरंगशाला ...
१०१६	यशस्तिलक (चंपू) ...	११२७	विजयचंद्रकेवलिकथा (प्रा.) ...
१०३५	जिनशतक पंजिका ...	११२८	भगवर्ता वृत्ति ...
१०४२	अध्यात्मकल्पद्रुम वृत्ति (र्वाजा)...	११२९	उत्तराच्ययन लघुग्रंथा ...

रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.
११३९	पार्श्वनाथ चरित्र (सं.) ...	११७२	प्र. पंचाशकचूर्णि ...
११३९	महावीरस्वामी चरित्र (प्रा.)...	११७२	पढशीति वृत्ति ...
११३९	जिनमन्त्रीयवृहत्संग्रहणी वृत्ति ...	११७२	सार्वशतक वृत्ति ...
११४०	मनोरमा चरित्र (प्रा.) ...	११७२	बंधस्वामित्व वृत्ति ...
११५१	शोभनस्तुति अवचूरि ...	११७३	निशीथविंशोद्देशक वृत्ति ...
११५८	कथारत्नकोश ...	११७४	उपदेशपद वृत्ति ...
११६०	आदिनाथ चरित्र ...	११७४	नवतत्त्वगाथा वृत्ति ...
११६०	शातिनाथ चरित्र (प्रा.) ...	११७४	चैत्यवंदनाचूर्णि ...
११६१	पृथ्वीचंद्र चरित्र (प्रा) ...	११७४	चैत्यवंदन विवरण ...
११६२	जीवानुशासन वृत्ति ...	११७५	महिनाथ चरित्र (प्रा.) ...
११६४	जीवसमास वृत्ति ...	११७५	पुष्पमाला वृत्ति ...
११६५	नवपदप्रकरण वृत्ति (चौथी) ...	११७६	पिंडविशुद्धि लघुवृत्ति ...
११६५	पार्श्वनाथ चरित्र (प्रा.) ...	११७६	रत्नकोशव्याख्या ...
११६८	न्यायप्रवेशकसूत्र टिप्पण ...	११७८	सप्तक्षेत्री ...
११६९	न्यायप्रवेशकसूत्र पंजिका ...	११८०	पिंडविशुद्धि वृत्ति ...
११७०	भवभावना ...	११८०	पाक्षिकसूत्र वृत्ति ...
११७०	भवभावना वृत्ति ...	११८२	नवपदप्रकरण वृत्ति (पांचमी)...
११७१	सादृशतक वृत्ति ...	११८३	श्रावकप्रतिक्रमणसूत्र चूर्णि ...
११७२	धर्मरत्नकरंडक ...	११८३	प्रत्याख्यानस्वरूप ...
११७२	मुनिपति चरित्र (प्रा.) ...	११८३	,, वृत्ति ...

रच्योनो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.		रच्योनो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	
११८४	दर्शनशुद्धिप्रकरण वृत्ति	...	१२२२	धावकप्रातिक्रमणसूत्र वृत्ति	...
११८५	यतिप्रतिष्ठास्थापनस्थल	...	१२२४	प्रद्यप्रभस्वामी चरित्र (प्रा.)	...
११८६	परिग्रहप्रमाण	...	१२२६	पृथ्वीचंद्रचरित्र टिप्पनक	...
११८७	विजयचंद्रकेवालि चरित्र	...	१२२७	जीतकल्प टिप्पनक	...
११९०	आख्यानमणिकोश वृत्ति	...		(विपमपदव्याख्या)	...
११९२	नणिऊणक्षेत्रसमास वृत्ति	...	१२२८	पंचोपांग वृत्ति	...
११९३	मुनिमुव्रतस्वामी चरित्र (प्रा.)	...	१२२९	शीलभावना वृत्ति	...
११९५	सुरसुंदरी कथा	...	१२३३	नेमिनाथ चरित्र (प्रा.)	...
११९५	गणरत्नमहोदधि	...	१२३३	नमित्तुवीरक्षेत्रसमास वृत्ति	...
११९९	सुपार्श्वनाथ चरित्र (प्रा.)	...	१२३८	उपदेशमाला वृत्ति (दोषटी)	...
१२०४	उपदेशमाला कथा	...	१२४१	कुमारपालप्रतिबोध	...
१२०७	प्रद्युम्नचरित्र (धीजुं)	...	१२४२	प्रवचनसारोद्धार वृत्ति	...
१२०७	उत्पादसिद्धि प्रकरण	...	१२४८	आत्माहित कुलक	...
१२०७	,, वृत्ति	...	१२४८	विवेकमंजरी	...
१२१४	सनत्कुमार चरित्र (प्रा.)	...	१२५२	अममस्वामी चरित्र	...
१२१४	स्याद्वादकालिका	...	१२६१	पल्योपमोपवासविधि	...
१२१५	नमिऊणसजलक्षेत्रसमास वृत्ति	...	१२६०	जयंतीप्रश्नोत्तरसंग्रह वृत्ति	...
१२१६	अनंतनाथ चरित्र (प्रा.)	...	१२६१	प्रत्येकयुद्ध चरित्र (प्रा.)	...
१२१६	नेमिनाथ चरित्र (प्रा.)	...	१२६४	ऋषिदत्ता चरित्र (प्रा.)	...
१२२०	नयतत्त्व वृत्ति	...	१२६४	चंद्रप्रभस्वामी चरित्र (सं.प्रा.)	...

रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.
१२६६	काव्यप्रकाशसंकेत ...	१२९५	गणधरसार्द्धशतक वृत्ति ...
१२७४	जातकल्प वृत्ति ...	१२९५	पिंडविशुद्धि वृत्ति दीपिका ...
१२७७	पार्श्वनाथ चरित्र (प्रा.) ...	१२९६	आवश्यक लघुवृत्ति ...
१२७७	सम्यक्प्रकरण वृत्ति ...	१२९९	वासुपूज्यस्वामी चरित्र ...
१२७८	विवेकमंजरी वृत्ति ...	१२९९	उपदेशमाला वृत्ति (कर्णिका) ...
१२७८	जयंतकाव्य ...	१३०२	चंद्रप्रभस्वामी चरित्र (सं.) ...
१२८०	हैमसमासतद्धितसार प्रकरण वृत्ति... ..	१३०४	पूर्वर्षि चरित्र ...
१२८१	प्रेमलाभ व्याकरण ...	१३०४	हितोपदेशमाला वृत्ति ...
१२८५	कृतपुण्य चरित्र ...	१३०४	बालबोधव्याकरण मूल ...
१२८५	धन्यशालि चरित्र ...	१३०५	धर्मरत्न करंडक ...
१२८६	धर्मविधि वृत्ति ...	१३०७	व्याधय (प्रा.) वृत्ति(बीजी) ...
१२८७	स्वप्रसन्नतिका वृत्ति (बीजी) ...	१३१३	कुमारपाल चरित्र (बीजुं) ...
१२८७	गृहस्थधर्मप्रतिपत्ता कुलक(बीजुं)... ..	१३१७	शान्तिनाथ चरित्र (सं.) ...
१२८८	ऋषिदत्ता चरित्र ...	१३१७	श्रावकधर्मप्रकरण वृत्ति ...
१२८९	उपमितिभवप्रपंचासारोद्धार ...	१३२०	संदेहदोलावली वृत्ति ...
१२९३	द्वादशकुलक वृत्ति ...	१३२२	शान्तिनाथ चरित्र (प्रा.) ...
१२९४	मुनिमुद्यतस्वामी चरित्र (प्रा) ...	१३२४	समरादित्य चरित्र ...
१२९४	चर्चरी वृत्ति ...	१३२५	दीपालिकाकल्प ...
१२९४	शालोपदेशमाला वृत्ति (बीजी)...	१३२९	वृत्तरत्नाकर वृत्ति ...
१२९४	कलापदी ...	१३३१	श्रेयांगनाथ चरित्र(सं.) ...

रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.		रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	
१३३२	व्याथय (सं.) वृत्ति	...	१३८५	दीपालिकाकल्प (छद्मो)	...
१३३२	बृहत्कल्प वृत्ति	...	१३८५	शत्रुंजयादित्रेपष्टतीर्थकल्प	...
१३३३	संघपट्टक लघुवृत्ति	...	१३८७	दीपालिकाकल्प	...
१३३४	शालि चरित्र	...	१३९०	हरिभदीजंबूद्वीपसंग्रहणी वृत्ति	...
१३३४	प्रभावक चरित्र	...	१३९२	अंतरंगसंधि (प्रा.)	...
१३३४	शालिचरित्र काव्य	...	१३९३	विज्ञाहल वृत्ति	...
१३३७	विषयविनिग्रह कुलक वृत्ति	...	१३९४	पडावश्यकविधि	...
१३३८	शकुनसारोद्धार	...	१४००	स्तंभनपार्श्वप्रबंध	...
१३३८	प्रवज्याविधान वृत्ति	...	१४०५	चतुर्विंशति प्रबंध	...
१३४९	स्याद्वादमंजरी	...	१४१०	शांतिनाथ चरित्र (सं.)	...
१३६३	विधिप्रपा.	...	१४११	कुमारपाल प्रबंध	...
१३६४	साधुप्रतिक्रमण वृत्ति	...	१४११	श्राद्धदिनकृत्य वृत्ति	...
१३६५	भयहरस्तोत्र वृत्ति	...	१४११	चैत्यवंदना वृत्ति बालावचोधा	...
१३६५	अजितशांतिस्तव वृत्ति	...		(जूनीगुर्जर)	...
१३६८	गुरुपारतंत्र्यस्तव वृत्ति	...	१४१२	पार्श्वनाथ चरित्र (प्रा.)	...
१३७२	पुंढरीकचरित्र	...	१४१२	नरवर्मकथा	...
१३७७	श्रामकधर्मप्रकरण वृत्ति	...	१४१३	हृस्वकथासंग्रह	...
१३८३	चैत्यवंदनकुलक	...	१४२२	पारसनाममाला	...
१३८३	श्राद्धसामायिक प्रतिक्रमणसूत्र—		१४२२	सम्यक्करासप्तिका वृत्ति	...
	व्याख्याप्रकरण	...	१४२३	दीपालिकाकल्प (बीजो)	...

रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.
१४२६	भक्तामरस्तोत्र वृत्ति ...	१४६३	धन्नाकथा ...
१४२८	श्रीपाल चरित्र ...	१४६३	श्रीधर चरित्र ...
१४२९	प्रश्नोत्तररत्नमाला वृत्ति ...	१४६५	सिरिनिलयक्षेत्रसमाप्त अवचूरि ...
१४३६	हरिविक्रमकाव्य वृत्ति ...	१४६६	गुर्वावली ...
१४३६	उपदेशचिंतामणि वृत्ति ...	१४६६	हैमघातुपारायण क्रियारत्न-
१४३६	उपदेशचिंतामणि अवचूरि ...		समुच्चय (सर्वांगिक) ...
१४४०	अवश्यक अवचूरि ...	१४६७	वारिविचार ...
१४४१	उत्तराध्ययन अवचूरि ...	१४७८	पर्वरत्नावली ...
१४४२	कुलमंडनसूरिकृतविचारामृतसंग्रह	१४८०	अंचलमतदलन ...
१४४७	गुणस्थानक्रमारोह ...	१४८४	मित्रचतुष्ककथा ...
१४५५	त्रैवेद्यगोष्ठी ...	१४८६	पर्युपणस्थिति ...
१४५५	नमिऊणसजलक्षेत्रममास वृत्ति ...	१४८९	श्राद्धगुण विवरण ...
१४५६	यतिजीतकल्प वृत्ति ...	१४९०	पंचदंडछत्रप्रबंध ...
१४५७	सम्यक्कौमुदी ...	१४९०	विक्रमचरित्र ...
१४५९	कर्मस्तव विवरण ...	१४९४	पंचपरमेष्टिस्तव ...
१४६२	सम्यक्कौमुदी (चौथी) ...	१४९४	„ वृत्ति ...
१४६२	धम्मिल्लचरित्र (लोकवद्ध) ...	१४९५	चित्रोडमहावीरविहारप्रशस्ति
१४६२	पुष्पमाला अवचूरि ...	१४९५	संदेहदोलावली लघुवृत्ति ...
१४६२	प्रबोधचिंतामणि ...	१४९६	विक्रम चरित्र (बीजं) ...
१४६३	रत्नशेखर कथा (गद्यपद्य) ...	१४९६	यडावश्यक वृत्ति (अर्थदीपिका) ...

रच्योनो संवत.	ग्रंथनुं नाम.	रच्योनो संवत.	ग्रंथनुं नाम.
१४९६	सिंहासनद्वात्रिंशिका कथा ...	१५१८	शत्रुंजयकल्पकथा ...
१४९७	वस्तुपाल चरित्र (बीजुं) ...	१५२५	प्रतिक्रमण वृत्ति ...
१४९७	अष्टादशस्तोत्र अवचूरि	१५३१	श्रीपालनाटकगतरसवती वर्णन ...
१४९८	षष्ठावश्यकावाधि ...	१५४०	शालिवाहन चरित्र ...
१५०२	विंशतिस्थान चरित्र ...	१५४१	चतुर्विंशति जिनस्तुति ...
१५०४	कथामहोदाधि ..	१५४४	उत्तराध्ययन वृत्ति ...
१५०६	प्रतिक्रमणक्रमविधि ...	१५४६	उत्तराध्ययन दीपिका ...
१५०६	श्राद्धविधि वृत्ति ...	१५४६	दशभ्रावक चरित्र (प्रा.) ...
१५०७	वाक्यप्रकाश ...	१५५१	कर्पूरप्रकरण अवचूरि ...
१५०९	कथाकोश ...	१५५२	वर्द्धमानदेशना ...
१५१०	वीतरागस्तोत्र अवचूरि (चोथी) ...	१५५२	उत्तराध्ययन वृत्ति ...
१५११	पुष्पमाला वृत्ति ...	१५५४	भुवनभालु चरित्र (गय) ...
१५१२	विमलनाथ चरित्र ...	१५५४	श्रीपालचरित्र टीका ...
१५१४	आरंभासीद्धि वृत्ति ...	१५५४	सोमसाभाग्य ...
१५१५	न्यायमंजूषान्यास ...	१५५७	श्रीपालकथा ...
१५१५	न्यायखंडखाद्य ...	१५६०	ज्ञानतरंगिणी ...
१५१६	आचारप्रदीप ...	१५७०	दर्शनरत्नाकर ...
१५१६	मौनएकादशी कथा (सं.) ...	१५७३	विचाररत्नायन प्रकरण ...
१५१८	शत्रुंजयकल्प वृत्ति ...	१५८२	आचारंग दीपिका ...
१५१८	उपदेशमाला अवचूरि ...	१५८३	सूत्ररत्नांग दीपिका ...

रचयानो	रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.	रचयानो संवत्.	ग्रंथनुं नाम.
१४२६	१५९०	भरतेश्वर वाहुवलि वृत्ति	१६३९	जंबूद्वीप वृत्ति
१४२८	१५९१	हैमवृहत्वृत्ति ढुंडिका (वृहत्)	१६४१	भावशतक
१४३९	१५९१	हैमचतुर्थपाद वृत्ति	१६४४	इरियावहीपट्टत्रिशिका वृत्ति
१४३६	१६०३	उपदेशसप्ततिका	१६४५	जंबूद्वीप वृत्ति
१४३६	१६०६	शतार्थी	१६४५	पौषधपट्टत्रिशिका वृत्ति
१४३६	१६१५	रायमल्लभ्युदय	१६४८	शुर्वावली (बीजी)
१४४०	१६१७	पौषधविधि प्रकरण वृत्ति	१६५०	जंबूद्वीपप्रज्ञप्ति वृत्ति(प्रमेयरत्नमंजूषा)
१४४१	१६१७	औष्टिकमतोत्सूत्र दीपिका	१६५१	स्तोत्रकोश
१४४२	१६१९	वाग्भट्टालंकार वृत्ति	१६५१	अजितशान्तिस्तव (बीजी)
१४४७	१६२३	भावप्रकरण	१६५२	भक्तामरस्तोत्र वृत्ति
१४५५	१६२७	पिंडविशुद्धि दीपिका अवचरि	१६५२	रामचरित्र (गद्य)
१४५५	१६२७	उपदेशरत्नमाला	१६५२	चतुर्विंशतिजिनस्तोत्र वृत्ति
१४५६	१६२८	कल्पकिरणावली	१६५३	मंडलप्रकरण वृत्ति
१४५७	१६३०	हिताचरण प्राकृतवृत्ति	१६५४	मीनएकादशीकव्यामहात्म्य
१४५९	१६३२	पार्श्वनाथ चरित्र (सं.)	१६५४	शब्दभेदनाममाला वृत्ति
१४६२	१६३३	नयप्रकाश सटीक	१६५४	शिलोछनाममाला वृत्ति
१४६२	१६३४	स्थूलिभद्रचरित्र (शीलप्रकाश)	१६५५	ज्ञानपंचमीकथा
१४६३	१६३४	गच्छाचार वृत्ति	१६५६	दानप्रकाश
१४६३	१६३६	रूपसेन चरित्र	१६५६	ऋषभशतक
१४६३	१६३७	उत्तराभयन दीपिका	१६५७	विचाररत्नसंग्रह

रचयानो संवत्.	ग्रंथसुं नाम.	रचयानो संवत्.	ग्रंथसुं नाम.
१६५७	उत्तराध्ययनकथाओ ...	१६८५	अनेकशास्त्रसारसमुच्चय ...
१६६०	गौतमकुलक लघुवृत्ति ...	१६८८	विजयप्रशस्तिकाव्य वृत्ति ...
१६६०	पांडवचरित्र (वीजुं) गद्य ...	१६९६	कल्पसुबोधिका ...
१६६०	हैमव्याकरण दीपिका दुर्गपदप्रबोध	१६९७	उपसर्गहरस्तोत्र वृत्ति (त्रीजी)...
१६६३	अनिट् कारिका विवरण ...	१७०५	स्थानांगवृत्तिगतगाथा वृत्ति ...
१६६३	तर्कभाषावार्तिक ...	१७०८	लोकप्रकाश ...
१६६६	ज्ञानादि कुलक चार वृत्ति ...	१७१०	कल्याणमंदिर स्तोत्र वृत्ति ...
१६६७	अधिधानचिंतामणि नाममाला	१७११	जैनधर्मवर स्तोत्र ...
	सारोद्धार ...	१७११	,, वृत्ति ...
१६६७	स्याद्वादभाषा ...	१७१२	पट्टावली ...
१६६८	कल्याणमंदिरस्तोत्र वृत्ति ...	१७३६	योगरत्नाकर ...
१६६८	नेमिनाथ चरित्र (सं.) ...	१७३७	हैमकौमुदीलघुप्रक्रिया ...
१६७१	विवेकविलास वृत्ति ...	१७४६	अष्टलक्ष्मी ...
१६७४	कल्पप्रदीपिका ...	१७४९	चातुर्मासीव्याख्यान ...
१६७४	अध्यात्मकल्पद्रुम वृत्ति (वीजी)...	१७५८	हैमकौमुदी ...
१६७७	कुमताहिविपजांगुली ...	१७६१	प्रशुभ्र चरित्र ...
१६७७	कल्पदीपिका ...	१७६५	जातकदीपिका वृत्ति ...
१६७९	उत्तराध्ययन वृत्ति ...	१७८१	उपदेशमाला वृत्ति ...
१६८०	धातुरत्नाकर ...	१७९१	कल्याणमंदिर स्तोत्र (धीजुं) ...
१६८५	विराटकाद शतक ...	१७९२	हुताशिनी कथा ...

रचयानो संवत्.	ग्रंथसुं नाम.		रचयानो संवत्.	ग्रंथसुं नाम.	
१७९३	उपदेश शतक (वीजुं)	...	१८५०	जीवविचार वृत्ति	...
१७९३	उपदेश शतक	...	१८६८	प्रश्नचिंतामणि	...
१८०४	सात्रपंचाशिका कथा	...	१८८३	आत्मप्रबोध	...

शुद्धिपत्र.

पृष्ठांक.	पंक्ति.	अशुद्ध	शुद्ध.
२	१४	चूर्णि	चूर्णि.
४	३	समवायाग	समवायांग
"	१२	लघुवृत्ति	लघुवृत्ति
"	१९	वृत्ति	वृत्ति.
६	१३	द्वादशांगीवृत्ति	प्रवज्याविधान वृत्ति.
८	६	१६०००	१४०००
१०	११	७००	१७४६
१२	३	१००	११००
"	४	प्रद्युम्न	प्रद्युम्न.
१४	१३	रघ्यानो संवत् ८९०	श्लोक ८९०
१२	४	अवचूर्णि	विशेषचूर्णि.
"	५	पर्याय	सर्वसिद्धांतविषमपदपर्याय.
२८	१०	चैत्यवंदनावचूर्णि	चैत्यवंदनावचूर्णि
"	५	बृहचैत्यवंदनसटीक.	सकलार्हत् टीका.
३२	९	प्रतिक्रमणसंग्रहणी	आवश्यकनिर्युक्ति
४८	२	पूर्व	पूर्व
५०	६	रत्नसागर	रत्नसागर तथा सहजकीर्ति
५२	८	कल्पसमर्थन	फल्पांतराश्रितवृत्ति.
५४	७	श्लोक १८००	श्लोक १७००
६६	७	Doc.	अनेक पयत्रां छे.
"	११	योनिप्राश्रुत †	देहकनमां अपूर्ण.
७२	३	S. H.	S. K.
७६	३	पंचविमर्श	आरंभसिद्धि
"	४	प्रमाणग्रंथ	देहकनमां नथी
७८	४	युक्तिप्रबोध	देहकनमां नथी
"	५	" " युक्ति	देहकनमां नथी
७९	३	वादरत्नाकर	स्यादवादरत्नाकर
"	६	श्लो. ७०००	श्लो. ३०००
८०	६	सिद्धांतरत्न	देहकनमां नथी
"	७	सिद्धांतरत्नावली	देहकनमां नथी
८३	१२	मुमतिसाधु	साधुविजय
८४	९	अपौरुषेय देवनिराकमण	अपौरुषेय वेदानिराकरण
८८	४	जिवास्तिस्त्वयद	देहकनमां नथी

પૃષ્ઠાંક.	પાંકી.	અશુદ્ધ	શુદ્ધ.
૯૦	૧૬	દષ્ટિવાદ	પદ્ધર્શન લઘુવૃત્તિ
૧૧	૧૨	ન્યાયસદર્થસંગ્રહ	અન્યમતીય
૧૫	૬	અભાવપ્રથવ્યાખ્યા	અન્યમતી
૧૦૦	૧૪	હરિભદ્ર	હરિપ્રભ
૧૦૫	૧૦	સુક્તાશુક્તિ	પ્રથમનાવેસ્તવકવિનાની
૧૧૭	૧૪	શતક	હેક્કનમાં નથી.
"	૧૫	ભાષ્ય	હેક્કનમાં નથી
૧૨૩	૬	જીવવિચાર (વીજો)	હેક્કનમાં નથી.
"	૯	ચાર્ય	શૈલાચાર્ય
૧૨૫	૭	વૃદ્ધવતત્ત્વ	મૂલનો ગુજરાતિ ભાપાર્થ છે.
૧૨૮	૫	શાસ્ત્રવાર્તાસંગ્રહ	શાસ્ત્રાર્થસંગ્રહ.
૧૨૯	૫	અનેક શાસ્ત્રસારસમુચ્ચય	વારભાવનાદિક અનેક પ્રકરણો
"	૧૦	પ્રથસારસમુચ્ચય	તુટક છે.
૧૩૦	૫	પંચાસ્તિપ્રવોધસંવંધ	હેક્કનમાં નથી.
૧૩૨	૧૮	જિનેશ્વરનામ પ્રકરણ	હેક્કનમાં નથી.
૧૩૯	૬	સિદ્ધસુખવિંશિકા	જિનેશ્વરસદ્દેહનામસ્તોત્ર.
૧૪૮	૧૪	આલોચના રત્નાકર	હરિભદ્રસૂરિની વીશમી વીશી.
૧૫૩	૧૪	ઉપાસકપાઠ	રત્નાકરપદ્મીશી.
૧૫૫	૮	ઓધસામાચારી	ઉપાસકદશાંગસૂત્ર.
૧૫૯	૬	કેવલી પ્રકરણ	ઓધનિર્યુક્તિ.
૧૬૩	૫	મિથ્યાત્વમથનચર્ચરી પ્રકરણ	હેક્કનમાં નથી.
"	૬	વાદિવિચાર	કાલસ્વરૂપ કુલક.
"	૮	વિચારધ્રેણિ	વારિવિચાર (મેરુતુંગકૃત).
૧૬૪	૧૩	શુત્તિ	મહાવીરસ્વામીની કાલરાત્રીસંવંધી
૧૭૩	૮	ઉપદેશશતક	ચર્ચા.
૧૭૬	૧૨	કૃષ્ણયુધિષ્ઠિરધર્મગોષ્ઠી	હેક્કનમાં નથી.
"	૧૩	કામઘટ	૧૦૦ સો દૃષ્ટાંત.
૧૭૮	૪	જયંતીપ્રશ્નોત્તરસંગ્રહ	જૈનનોજ છે.
"	૫	શુત્તિ	કામઘટકથા.
"	૧૩	જ્ઞાનચતુર્વિદ્યાતિકા	હેક્કનમાં નથી.
૧૮૨	૬	ધર્મોપદેશ	હેક્કનમાં નથી.
૧૮૬	૭	ભાવના પ્રકરણ	નારચંદ્રજ્યોતિષ.
૧૮૭	૧૩	રૂપકમાલા	ઉપદેશશતક.
૧૯૦	૩	ધાવકપ્રવોધ	ભાવના કુલક.
"	૧૫	સમ્યક્ત્કપરીક્ષા	કર્તા અન્યમતી.
			વર્ધમાનદેશના.
			સમ્યક્ત્કપરીક્ષા બાલાવવોધ.

पृष्ठांक.	पंक्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
१९०	१५	विमलसूरि	धिवुचविमलसूरि.
१९२	७	वृत्ति	डेक्कनमां नथी.
१९२	८	संवेगचूडामणि.	डेक्कनमां नथी.
"	१०	संवेगद्रुममंजरी	संवेगद्रुममंजरीनी चोपाई.
"	"	संयमकवि	पुण्यालसंयमकवि
"	११	संवेगमंजरी	डेक्कनमां नथी.
१९३	५	सिद्धांतरत्नावली	डेक्कनमां नथी.
२०५	४	दवसूरि	धेवसूरि.
२०९	१५	हेमविजय	(दीगं.) हेमविजय
२१४	५	क्षमर्पिप्रबंध	अनेक प्रबंधो छे.
२१५	५	नंदोपाख्यान	नवनंदकथा.
२१६	१०	भोजप्रबंध	डेक्कनमां नथी.
२१८	८	विक्रमादित्य चरित्र	विक्रमादित्य पंचदंड छत्रप्रबंद.
"	"	रामचंद्र	अभयचंद्रना शिष्य रामचंद्र.
२१९	४	सोल्लकप्रबंध	(रचयानो संवत् १४९०)
"	८	हरिवंश	कुमारपालप्रबंधमानो छे.
"	१५	कनकावती चरित्र.	कर्ता अन्धमति व्यास.
२२१	९	कृष्णचरित्र	रूपसेन कनकावती चरित्र
२२६	६	पद्मावती चरित्र	डेक्कनमां नथी.
२२८	८	भरत चरित्र	पद्मचरित्र (विमलसूरिकृत)
२३१	४	दवविजयगणि	डेक्कनमां नथी.
२३३	१७	श्रीचंद्रकेवली चरित्र	देवविजय गणि.
"	१८	" " प्रशस्ति	डेक्कनमां नथी
२३४	११	जयकार्ति	डेक्कनमां नथी
२४५	४	(सं.)	जयकीर्ति
"	५	(सं.)	(प्रा.)
			(शा.)

